

فهرامۆشکردنی ئەم جوۆره باسانه له لای ئیمه ی کورد خۆمان، له لایه کی تره وه بوهستی.

لیره وه هه زده کهم راستیه که ده بریم، باسی هه ندیک ناوچه و شوین هه ره که وتمان له لای نووسه رانی کوردیش پشت گوێ خراوه. بۆ نمونه ئەو ناوچانه ی له سه ره وه ناومان بردن، باسیان زۆریه که می له میژووی نویدا کراوه، یا ناوچه یه کی فراوانی وه کو پارێزگای که رکوک که شوین و مه لبه ندی چه ندین شیوه زاری جیاوازی زمانی کوردیه و هه ریه که ی ناوچه یه کی کارگێری وه کو (ناحیه و قه زا) ده گرتیه وه، که چی له لیکۆلینه وه ی باس و دیاری کردنی زاره کانی زمانی کوردیدا، بیجگه له هه ندیک نووسه ری به ئاگا و هوشیار نه بیته، باس له پارێزگای که رکوک هه ر نابینریت» (۳).

ئه مجا ئەم باسه به بیرورای من که وتۆته سه رشانی نووسه رانی خه لکی ناوچه که تا پیکه وه، هه رکه س له ئاستی خۆیه وه، قۆلی لی هه لمالیت و به پیتی توانا ئەم ئه رکه پیرۆزه و کوردانه یه، ئه نجام بدین و یا ئەوه ی هه یه فراوانی بکه ین.

ئه م باسه پێویسته لی ره دا بکریت، یا به بیری به یینیه وه، چونکه خه لکی ئەم ناوچانه بی نازو دلشکاو و لی قه وماون، تامه زرۆی ئەو باسانه ن تا بتوانرێ له که سایه تیان به رز بکریتیه وه، چونکه ناسنامه ی کۆمه لایه تی و میژوویان له کۆندا فه رامۆش و ئیستاش راگوێزاون، ئەگه ر فریای نه که وین ون ده کریت. لی ره وه، دیمه وه سه ر باسی زاری ناوچه ی شوان، وه کو دیاری کردنی ناوچه ی زاره که ی و، جیاوازی نیوان زاری ناوچه ی شوان، به وه ی که به دوو شیوه زار قسه ده که ن و، ئایا ئەم زارانه ی ناوچه که، سه ربه کام زارو دیالیکتی گه وره ی زمانی کوردین؟ له گه ل ئەوه ی ئایه ئەم زارانه ی ناوچه که، سه ر به زاری گه وره ی پارێزگای که رکوک، یا سه ر به زاریکی ترن؟ له م باسه دا به پیتی ئەوه ی خه لکی

## زاری ناوچه ی شوان به به راورد له گه ل زمانی ستانده ردا

نووسین و لیکۆلینه وه کاریکی ئاسان نییه، ئەمه بیجگه له وه ی لیکۆلینه وه نووسین له سه ر باه تی ئە کادیی و زانستی، که خزمه تی زانستی و نه ته وه بکات و، بتوانیت له دوا رۆژدا ببیته سه رچاوه بۆ لیکۆلینه وه ی ئاینده، پێویستی به سه رچاوه هه یه، ئەگه ر ده ست بکه ویت، به لام هه ندیک باس، ده رباره ی هه ندیک باهت، سه رچاوه ی زۆر که م یاده گمه نه، یا به و شیوه یه نییه که بتگه یه نیته ئه نجام.

من ئەم باره م له نووسینی وتاری ده رباره ی ناوچه ی «شوان» دا بینی که له گۆفاری هاواری که رکوک، ژماره (۴) دا بلاو کرایه وه. نووسین ده رباره ی هه ندیک ناوچه یا باهت یا هه ندیک زاری زمانی کوردی زۆرکه مه، به تایبه تی ده رباره ی میژووی هه ندیک ناوچه ی که رکوک وه کو شوان و چه مچه مال و ئاغه له ر و سه نگا و قه ره حه سه ن... هتد به تایبه تی له میژووی کۆندا، ده توانم بلیم هه ر نییه و «۱»، له میژووی نوێ و هاوچه رخی شدا دیسان زۆرکه مه و ده گمه نه، ئەمه ش ده گه رپته وه بۆ باری ناله باری نه خۆینده واری، یا که م خۆینده واری ناوچه که، له لایه ک و باری سیاسی ئەو ناوچانه ی که رکوک، که له کۆنه وه خه ریکی گۆرینی رووما ی ناوچه که ن تا له کورده واری بیسرنه وه «۲»، یا

ناوچه‌که‌م و شاره‌زایی و پسپۆری من له‌باره‌ی زمانی کوردییه‌وه‌یه، هه‌ول ده‌ده‌ین پیتن‌سه‌ی راستی بده‌ینه‌م ئه‌م زاره و شوپین و مه‌لبه‌ندی له‌ناو نه‌خشه‌ی زمانی کوردیدا دیاری بکه‌ین، که ئه‌مه بیگومان که‌لکی لیکۆلینه‌وه‌ی میژوویی و زمانه‌وانی خۆی ده‌بیت و له‌که‌لک و سوودمه‌ندی به‌دوور نابیت.

خه‌لکی ناوچه‌ی شوان که بریتییه له (٧٦) دئ زیاتر، به‌دوو شیوه‌ی جیاواز له‌یه‌کتر قسه‌ ده‌که‌ن، هه‌ر شیوه‌یه‌کی په‌یوه‌ندی به‌دیالیکتیکی گه‌وره‌ی زمانی کوردییه‌وه‌ هه‌یه‌و، له‌یه‌کتربیش زۆر جیاوازن، زاریکیان که‌زۆربه‌ی خه‌لکی ناوچه‌که قسه‌ی پیده‌که‌ن و له‌زاری سلیمانی یا باشتربلین له‌پوخته‌ی زاری کرمانجی ناوه‌راسته‌وه‌ زۆر نزیکه، یا زۆرکه‌م جیاوازه، جیاوازییه‌که‌ش په‌یوه‌نده، به‌هه‌ندیک نمونه‌ی که‌می ده‌نگسازی (phonology) و وشه‌سازی و رسته‌سازی (syntax) (٥)، که له‌م وتاره‌دا هه‌ولێ روونکردنه‌وه‌و دیاریکردنیان ده‌ده‌ین. زاری دووه‌میان قسه‌پیکه‌رانی که‌متره، له‌زاری ناوچه‌که و ده‌ورو به‌ری ناکات و له‌زاری خانه‌قینی، سنه‌یی، فه‌یلی، گه‌رووسی له‌ (پاریزگای سنه)، ده‌ربه‌ندی و لورپیه‌وه‌ نزیکه‌و من له‌م باسه‌دا زیاتر بایه‌خ به‌زاری ناوچه‌ی شوانی کیشک ده‌ده‌م، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی جیاوازتره، له‌زاره‌کانی کرمانجی ناوه‌راسته و ناوچه‌که‌ی، تا ئیستاش له‌سه‌ری نه‌نوسراوه‌و که‌م که‌س مه‌گه‌ر ئه‌وانه‌ی ناوچه‌که‌یان دیبێ، بیستووینه. زاری شوانی کیشک، به‌پێی ده‌ربینی قسه‌کردن و بوونی هه‌ندیک ده‌نگی هاوبه‌ش، به‌تایبه‌تی له‌ده‌نگه‌ بزوتنه‌کاندا، نه‌بوونی ئه‌م ده‌نگانه، له‌زاره‌کانی ترداو، بوونیان له‌زاری شوانی کیشک و، هه‌روه‌ها له‌زاری فه‌یلی و خانه‌قینی ولورێ... هتد

له‌گه‌ل بوونی وشه‌ی هاوبه‌ش له‌نیوانیاندا، زاری شوانی کیشک ده‌چیته‌وه، سه‌ر زاری فه‌یلی و خانه‌قینی ولورێ و سه‌ر به‌دیالیکتی کرمانجی باشوورین، که له‌زاری (لورێ) دا خۆی ده‌نوینێ و دیاره. بۆیه‌ گومان له‌وه‌دا نییه، که زاری

شوانی کیشک ده‌چیته‌وه سه‌ر قسه‌کردنی مه‌لبه‌ندی باشووری زمانی کوردی، که‌به‌گشتی ناوچه‌یه‌کی گه‌وره‌ی له‌باشووری کوردستانی رۆژه‌لات (ئێران) تاده‌گاته سه‌ر ئاوی که‌نداو له‌ناوچه‌کانی: لورستان، کرمان، دینه‌وه‌ر، ناوچه‌ی (سونغور) «X»، مه‌نده‌لی، به‌دره، جه‌سان، خانه‌قین ده‌گریته‌وه.

مامۆستا گیوموکرانی نه‌مر ده‌لێت «ئامرازی گه‌ل [مه‌به‌ستی له‌کۆبه‌-نوسه‌ری ئه‌م باسه] له‌ ئه‌رده‌لان، لورستاندا به‌ فه‌یلی و لورپه‌ختیاری و شوان و که‌له‌وره‌وه‌ ئه‌مانه‌ن: (ان، یان، ل، یه‌ل، گه‌ل) «٦».

مامۆستا گیوموکرانی پیکاره، به‌وه‌ی ئه‌م زارانه‌ی سه‌ره‌وه‌ که‌ ناویان براون، نیشانه‌ی کۆیان وایه و به‌زۆربیش نیشانه‌ی (یه‌ل، هل، گه‌ل) به‌کاردین و له‌زاری شوانی کیشکیشدا به‌کاری دین و هه‌ک له‌م نمونانه‌دا:

میگه‌ل، کورهل، برایه‌ل، براگه‌ل، کچه‌ل، سه‌گه‌ل، گایه‌ل، مامۆستایه‌ل، چال خانگه‌ل (واته‌ ناوی شوپینه بو شوپینیکی که‌ خانووی لیبه و بۆته‌ ناوی). هه‌روه‌کو وتمان، ناوبراو زاری شوانی له‌گه‌ل ئه‌و زاره کوردییانه‌ی باشووری له‌قه‌له‌م داوه.

مامۆستا گیوموکرانی دیکه‌یدا، که فه‌ره‌نگی مه‌باباده، ناوی شوانی، له‌گه‌ل رۆشپیران و نووسه‌رانی هه‌مان نوسه‌ری ئه‌و زارانه‌ی که له سه‌ره‌وه ناومان بردن، هه‌تاوه‌ده‌لێت: «له‌به‌غدا نیتو برا فه‌یلی و لورپه‌کتی شواناندا زۆر که‌سی وه‌کو دکتۆر جعفر... یارمه‌تیه‌کی زۆریان دام» «٧».

ئه‌مه‌ش به‌لگه‌یه‌کی تره به‌وه‌ی که شوان سه‌ر به‌زاری کرمانجی باشووریه‌یه. بو هه‌مان مه‌به‌ست، که‌زاری شوانی کیشک، سه‌ر به‌کۆمه‌له‌ زاری کرمانجی باشووریه‌یه، به‌ریز هه‌میدی ئیزه‌د په‌ناه له‌فه‌ره‌نگی له‌ک ولوردا، ده‌لێت تا ئیستاش، له‌ناو فه‌یلییه‌کانی ناوچه‌ی لورستانی بچووکدا، گه‌لی خیل و هۆزی په‌راگه‌نده‌ی وه‌کو: مه‌هکی، هه‌یلان، شوان هه‌ن و ماونه‌ته‌وه. ئه‌مه‌ش به‌لگه‌یه‌کی تری به‌هه‌یتر، که زاری شوان و له‌ک ولور له‌یه‌کتره‌وه‌ نزیکن و، سه‌ر

بهیه‌کترین و زاری شوانی کیشکیش، زاریکی بچوکی دیالیکتی کوردی باشوورییه. بۆ هه‌مان باس مه‌لا جه‌میلی رۆژبه‌یانی هۆزی شوانی ناوچه‌ی که‌رکوک له‌بنه‌رته و بنچینه‌دا ده‌باته‌وه‌سه‌ر هۆزی گه‌وره‌ی شوانکاره، که له لورستان نیشته‌جێ بوونه «۹».

مامۆستا عه‌بدولره‌حمانی ئەمین زه‌بیحی نه‌مر خاوه‌نی فه‌ره‌ه‌نگی «قامووسی زمانی کوردی» له‌باره‌ی دابه‌شکردنی زاره‌کانی زمانی کوردیییه‌وه، له‌سه‌ر بنچینه‌و بناغه‌یه‌کی دابه‌شکردنی جوگرافییه‌وه زاره‌کانی زمانی کوردی کردووه به‌سێ هیل و شوینی جوگرافییه‌وه، وه‌کو زاری باکووری، زاری ناوه‌ندی، زاری باشووری و، زاری شوانیشی له‌به‌شی زاره‌ ناوه‌ندییه‌کانی زمانی کوردی داناوه «۱۰».

ئه‌مه هه‌روه‌کو وتمان دابه‌شکردنیکی جوگرافی زاره‌کانه له‌شوینه‌کانی‌اندا کراوه، له‌م رووه‌هه‌ راسته، به‌لام دابه‌شکردن و دیاریکردنی زاری زمان له‌مه‌ر بنچینه و بناغه‌ی لیکچوون و جیاوازی نیوان زار ئه‌نجام ده‌دریت، له‌رووی جیاوازی ریزمانیییه‌وه (ده‌نگسازی، وشه‌سازی، رسته‌سازی) یه‌وه له‌یه‌کتر جیاواز ده‌بن یا له‌یه‌کتر ده‌چن، چونکه زۆرجار دوو زاری وه‌ک یه‌ک و دوور له‌یه‌کتر، ریکده‌که‌ویت، له‌یه‌کتره‌وه زۆر نزیک‌بن، وه‌کو زاری هه‌ورامانی له‌رۆژه‌لاتی کوردستان و زازاکی ناوچه‌ی ده‌رسیم له‌وپه‌ری رۆژئاوای کوردستان، یا به‌پێچه‌وانه‌ دوانی نزیک له‌یه‌ک جیاوازن. ئه‌مجا، زاری شوان له‌رووی ریزمانیییه‌وه، سه‌ر به‌دیالیکتی باشووری زمانی کوردیییه، هه‌رچه‌نده مامۆستا زه‌بیحی زاری شوانی له‌ریزی سنه‌یی و گه‌رووسیش داناوه، که‌سه‌ر به‌زاری باشوورین.

شتیکی گرنگ که‌په‌یوه‌ندی به‌م باسه‌وه هه‌یه، ئه‌وه‌یه ناکریت زار به‌گشتی و زاره‌کانی زمانی کوردی، هه‌مووی یان زیاتریان، له‌سه‌ر بنچینه‌ی زاری گه‌رمیان

وزاری کویتستان، باس و به‌راورد بکریت، راستیکه‌ی ئه‌مه کاریکي نازانستییه، له‌رووی به‌راوردیییه‌وه نالیم، به‌لکو وه‌کو دوو زاری جیاواز چونکه زاری گه‌رمیان ئه‌گه‌ر ئه‌و زارانه‌ بن، که له‌سنووری پارێزگای ناوچه‌ی گه‌رمیان (گه‌رمه‌سێر) بن، ئه‌وا له‌وسنووره‌دا یا له‌سنووری پارێزگای که‌رکوکدا، چه‌ند زاریکی زۆر جیاواز له‌یه‌کتر هه‌ن، وه‌کو زاری کاکه‌یی و زه‌نگه‌نه‌سه‌ر به‌زاری گۆرانن (هه‌ورامانی)، له‌گه‌ڵ زاره‌کانی دیکه‌ی ئه‌و هه‌ریمه‌دا، وه‌کو شوان، زاری داوده‌و تاله‌بانی جیاوازن، بێجگه له‌زاری دیکه‌ی وه‌کو شیخانی، زاری کویتستانیش ئه‌گه‌ر مه‌به‌ست له‌زاری ئه‌ده‌بیی و ستانده‌ری کرمانجی ناوه‌راست بیت، به‌وه‌ی که له‌هه‌ریمی کویتستاندا یه، ئه‌وا دیسان هه‌له‌یه‌کی زۆرگه‌وره‌ی زمانه‌وانی و زانستییه، چونکه له‌و هه‌ریمه‌شدا و له‌ناو ئه‌م زاره‌ی کرمانجی ناوه‌راستدا، دیسان زاری جیاواز له‌یه‌کتر وه‌کو: (موکریانی، سوێانی، سلیمانی) هه‌ن، ئیتر چون ده‌بیت، ئه‌م دابه‌شکردن و به‌راورده‌ به‌ناونیشانی زاری (گه‌رمیان) و زاری (کویتستان) بکریت!، چونکه ئه‌و دوو ناوه‌ ناوچه‌ی فراوانی جوگرافین و هه‌روه‌کو وتمان هه‌ریه‌که‌یان له‌چه‌ندین زاری جیاوازی له‌یه‌کتر پیکهاتوون و له‌ناو زاریکی (دیالیکت) گه‌وره‌تر دان.

ئه‌م کارو ده‌رپرینه له‌کتیبی «رسته‌سازی و شیته‌لکاری زانستی» د. شیرکو بابان ده‌بینریت و زۆر په‌له‌ی له‌م دیارده‌یه کردووه «۱۱». چونکه ئه‌وه‌ی ئه‌و باسی کردووه، به‌م دوو ناوه، مه‌به‌ستی دیاریکردن و جیاوازی کردنی نیوان ئه‌و دوو زاره، له‌ناو هه‌ریه‌کیکیان زاری جیاواز هه‌یه و ناکریت کۆیکرینه‌وه به‌ناوی زاری «گه‌رمیان و کویتستانه‌وه».

له‌رووی دیاریکردنی زاری شوانه‌وه، ده‌گه‌ینه‌سه‌ر ئه‌وه‌ی بلێین زاری شوانی به‌گشتی، بێجگه له‌زاری شوانی کیشک، سه‌ر به‌ زاری کرمانجی ناوه‌راسته، چ له‌رووی ریزمانی و چ له‌رووی جوگرافییه‌وه، بێجگه له‌هه‌ندیک جیاوازی که‌می

دهنگسازى و وشهسازى رستهسازى، بهلام زارى شوانى كيشك لهو رووانهوه دهچيتهوه سهر زارى كرمانجى باشوورى (لورى). له پياوه ته مهنداره كانى ناوشوانم بيستوهه گوايه شيوهى قسه كردنى زارى شوانى كيشك دهچيتهوه سهر زارى گه پرووسى باكورى روزه لاتى شارى سنه «۱۲».

ئه مجا ليروهه ريزمانى پيتوبستى ئه م زاره دهخهينه روو، له كوئشدا پيتوبستى به نمونه وليدوانى به راوردى هه بيت، له گه ل زمانى ستاندهرو ئه ده بيه كه دا، ده بخهينه پروو.

**سنوورى زارى شوانى كيشك:** ههروه كو وتمان ئه م زاره له هه موئاسته كانى زماندا جياوازى تيا به دى ده كرى، زارى شوانى كيشك له م ديهاتانه به كارده هينريت، كه له باشوورو روزه اوای چه مى شيوه سووره ده دست پيده كات كه ده كه ويته بنارى كه لى سمايل به گى و بان شوانه وه: ناروجهى گه وه «۱۳» ناروجهى ئه حمده ره جه ب، ناروجهى حاجى جه رجيس، سمايل به گى، خدر شرين، حاجى به يخانى سه روو، حاجى به يخانى خواروو، جانقز، ري دار، قولى به گ، قه ره بلاغ «۱۴». گه نياك، كه ره دى، مه مان، گورزه بى .. ئه م ديهاتانه، ده كه ونه روزه اوای ناوچهى شوانه وه، كار بگه رى ئه م زاره به قسه كردنى ديهاتى ديكه ي حه سارته ها... هتد. له سنوورى شواندا به گشتى زارى ناوچه كه وه كو ناوچهى زارى سليتمانى به هه نديك جياوازيه وه قسه ده كه ن، يا وه كو پوخته ي كرمانجى خواروو.

تيره ي (ورام) وه كو ديهاتى (مورد، تووركه، ههردوو ته په كوره ي سه روو، ته په كوره ي خواروو، ته ره قه، دوو شيوان، توركمانباخ، برايم زانه، كار تيزه ي خالخالان، تاراده يه ك عه لى موسا و مامره ش و ناسروميسرو دى كلا وقتيش) «۱۵» شيوه ي قسه كردن يان ههروه كو زاره گشتي كه ي شوانه،



### نخشه‌ی ناوچه‌ی شوان

ههردوو بهشی کیشک وشوانی خاسهوه بیجگه لهم زاره، جیاوازییهکی کهمی  
چۆنییه تی دهرپین و-گۆ کردن

(تلفظ-phonetic) ریزمانی ههیه، که بهرادهیهکی زۆرکه مه لهم وتاره دا  
روون دهکریتهوه.

## زاری شوان لهرووی دهنگسازیهوه:

زاری شوان ههروهکو بهشپیک لهزمانی کوردی، دهنگهکانی وهکو دهنگی زاری  
کرمانجی ناوهراستن، چونکه زاری شوان بیجگه لهزاری شوانی کیشک، یهکیتکه  
لهزارهکانی کرمانجی ناوهراست، جیاوازی لهبوون و ژماره ی دهنگه بزویینهکانی،  
لهگهڵ زمانی نهدهبی و (ستاندهرد) دانیهیه و، ههشت بزویینی ههیه و نهوانی دیکه  
نه بزویینهکانن. بهلام دهنگهکانی زاری شوانی کیشک بهتاییه تی بزویینهکانی  
دهچیتتهوه، سه زاری کرمانجی باشووری (لوری) لهرووی ژمارهوه (نۆدهنگن، بهم  
شپوهیه دهردهکهون:

۱-ه(ه): سه، دهر بهدەر، وهتم.

۲-ا : سهرا، خودا، باران، ههندیک جار دهگۆریت به (ئ) وهکو: ژماره  
(ژمیره)

۳-و : کورد، کول، گول

۴-ۆ : کهم به کاردیت و دهگۆریت به دهنگی (واوی) کورت یا دهبیته  
دهنگی دریت بهم شپوهیه (وو) وهکو: مورد — مۆرد، زوور — واته زۆر، دو  
— دۆ، بوور — بۆر، یا ههندیک جار و لهههندیک وشه دا دهبیته  
دهنگی (وئ)

ۆ — وئ وهکو : خوئ — خو، رۆن — روین، کهچی لهههندیک  
نمونه دا

(ۆ) دهبینریت وهکو: خۆر، ئیمپۆ، دشۆم، نۆک،  
چۆک. لهههندیک وشه دا دهگۆرئ به (و) وهکو:  
رۆژ — رۆژ، زۆر — زور.

۵-وو : ئەم دهنگه کهمه و زۆر دهگمه نه و لهقسه کردنی شوانی کیشک دا  
دهبیته (وی) وهکو: دوور — دویر، شوو — شوی

ژوور — ژویر، ژویر

مهحموود — مهحموید - مهحمید

موو — می - موی

موسل — مويسل (ميسل)

بهروو — بهروی

بهکه ميس ههیه وهکو: دوو بوور، بووک .... هتد.

لهههندیک وشه دا دهنگی (وو) واوی دریت. لهم زاره دا دهگۆریت به دهنگی  
(وئ) وهکو:

سوور — سویر یا هه دهبیتهوه

سویر. شوو — شوی، چوون — چوین.

۶-وئ : سویر — سوور، بوون — بین

۷-وی : خوین (خوین)،

۸-ی : ههنجیر، شیر

۹-ئ : زئ، چئ، دئ، رئ، سئ، هئیش، هئیس، هئیلکه.

۱۰-آ) بزۆکه: دکه م، دشۆم،

کهواته دهنگه بزویینهکانی زاری شوانی کیشک بریتین له (۵، ۱، و، ۆ، وو،  
وئ، وی، ی، ئ، آ) (بزۆکه) ههروهها (وا) ی زۆر کورتی، که له نهنجامی  
گۆرینی دهنگی (ۆ) ی کراوه بۆ ئەم دهنگه یا بوونی ئەم جووره واوه کورته له زاری

شوانی کیشکدا وهکو نموننه که ی سهره وه: [مورد — مؤرد، زور — زۆر]. که واته ژماره ی دهنگه بزوینه کانی ئەم زاره (۹) دهنگه بزوینه.

### دهنگه نه بزوینه کانی زاری شوان: (کیشک)

بریتیه له (۲۹) دهنگ به ههردوو دهنگه نیمچه بزوینه که ی (و، ی) یه وه، وهک ئەم دهنگانه:

ء: ئەیره (ئیره)، ئاسیاو، ب: بهور، بییره، بنه (مرکز) بنه و بارگه. به یخه نندین (پیکه نین)، پ: پۆکله (بهری دارو رووهک وهکو شیوه ی پاقله که چهند دهنکیکی تیا به)، پرمه (دهنگی پیکه نین)، پارین (واته گولکه سهنگۆی مال).

په ره ناو، پاساری (چۆله که).

ت: تاتک (خوشکی گه وره)، تاس، ترپ (توور)، ته وازوو (المواساة)

ج: جاجگ (بنیشت)، جون (تصنیف) جونکردن).

چ: چیلکه، چه وره، چه په ر، چه قوو، چۆ (چی)، چرادان (چرا).

ح: هه و (ئاسمان)، هه وشه، هه تته تۆته (ملوانکه ی مندال)، هه وه جه (پیتوبستی).

خ: خوا، خۆر، خارچک. خۆیشک.

د: دویت (کچ)، دامه، داسوویلکه (داسولکه)، دوپشتک (دووپشک)

ر: نسار (شویتییک خۆر لیتی نه دات)، تاریک.

پ: روشنا (روناک)، پیدار، په وه ز.

ز: زوور، زه رده لوی (قه یسی).

ژ: ژوپیژک (ژووژک)، ژهک.

س: سهنگیا (سه رین)، ئاسیاو، سه ریر.

ش: شه وه ره شه، ئاشنا، ناشتا (نانی خواردنی به یانی)، شاکانی (هه سودی).

ع: عاسمان (ئاسمان)، عهرد (زهوی).

غ: غاردان (راکردن)، غه ور (غضب)، غایله.

ف: فه ریک، زه ریف، زلفنج (وهکو بلتی به زه هرت بی).

ف: گفه گف، فیه ق.

ق: قاقه (عهردی خراب)، قاقز، قۆشمه (سباق)

ک: که مچک (که وچک) و کۆپری، که وری (عهرد و پریگای لیژ)، کاویر.

که له شاخ.

گ: گه ند، گه نده، گه ریده، گه ندیاگ، ماله لگه ر (مالانگه ر)،

گاوس (مهشکه ی گه وره)

ل: له ر (لاواز)، که ل (شویتییک که ل بیت و لیتی په ری بیت)، له له (خان

خان).

ل: گاله (دهنگه دهنگ)، ده ل (مایه ی میتینه ی سه گ)، گه مال (نیره ی سه گ).

م: میمک، مامش (هیچ، بی نه نجام و بی بهر)، مامر (میشک).

ن: نه رده وان (قادرمه، پلیکانی دار)، به فارسی (نهردوبان: نردبان)، نه رگز.

و: وازی (یاری)، شه وه کی (به یانی زۆر زوو)، مراوی.

ه: هه بدهر، هه رده (وعر)، هه راش

ئەم دهنگانە ی سهره وه، نموننه کانی لیده رچیت له زاره گشتیتیکه ی شوان و

زمانی ئەده بی (ستانده رد) دا به کار ده هیتیرین و هه ندیک نموننه شیان ها و به شه.

به کورتی دهنگی بزوینی (ۆ) واوی کراوه، له زاری شوانی کیشکدا، زۆرکه م و

ده گمه نه، دهنگی (وو) واوی دریتیش دیسان زۆرکه مه وه ده گوریت به دهنگی

(وی) یا به که می بۆ دهنگی (ی) له وشه ی (مهحموود — مهحموید —

مهحمید)،

دهنگی (وو) دهبیته (ی)، وهک: پووز — پیز،

هروهه دهنگی (وی) دهبیته (وی) وهکو وشه [خوین — خوین].

دواشت (۳۸) دهنگی بزوین ونه بزوین لهم زارهدا ههیه، نهگه دوو دهنگی (وی، وی)

بهدهنگ دابنیتن، نهک وهکو برگه، بهلکو وهکو بزوینیک.

### زاری شوانی کیشک لهرووی وشه سازیهوه: MORPHOLOGY

ناستی وشه سازی لهزماندا، ناستیکی تابلتی فراوانه، ههر بهشیکی ناخواتن بگریت شتوهی جیاوازی پیکهاتنی ههیه و ههر شتوهیهکی یاسای وشهسازی تاییهت بهخوی ههیه، بهتاییهتی، نهو بهشانهی که لهناستی و شهان، وهکو نامراز، دیسانهوه شتوهی جوړاوجوړی ههیه.

ئیمه لهم باسهدا تنها بهشیهیهکی کورت، باس لهجوړهکانی وشه، لهرووی دارشتنهوه دهکین و لایهنی جیاواز بهنمونهوه، دهست نیشان دهکین.

### جوړهکانی وشه لهرووی پیکهاتنهوه:

۱- **وشه ی ساده:** وهکو پهناح، جاجگ، وازی، شرین (شیرین)، بوهار، گیتنه (نم وشهیه لهلای پیرهکانی نه م زاره بهکار دهات و لهگه ل گورانی زمان و زهماندا بوو به) [۰ (جیتنه)، ناشتا، کور (کویر)، شوی، بوور، حیل (گوره)، زل، تروزی (تروزی)، چه لتویل (چه لتویک)، چه پاله، زوور (به زور)، په ندر، روین، کیرت، گوشت، سه کوی (سه کو)، ولست (مواشی)، حه یواناتی وهک مانگا و گا، گویدریتز، سهنگو، چه قیله، باشوکه، چه قوو، جفت (جووت)، دویر، خوین، جامتا (جانتا)، تهیمان. تویره، کوانک (کوانوو)، دلاقه (دهلاقه)، شامی. توی. زاخیر، پارین. له تیره ی (ورام) دا، وهکو: جوخین، بهست (شیو)، ناش (ناسیاو).

۲- **وشه ی دارپژراو:** نهو وشانهن که له وشهیهکی ساده ی واتادارو پیشگریک

یا پاشگریک پیکدیت، وهکو: زله، شهوهکی، جفتیار، بوړه، سیکوان دوژمین (جوین، جنیو، دژنیو)، جامیلکه، زرده لوی، کونده لان، سه رشورک، (حمام)، زیخمه لان، سپیاتی (البان)، ریچیگ (دهم ویل سارد)، چهوره. نمونه بو وشه ی (ورام) وهکو: پایزی (کاتی پایز)، چله ی زستانی، دهچم، دهینوسم.

۳- **وشه ی لیکدراو:** له دوو وشه ی ساده ی سه ربه خو یا دوو مؤرفی می سه ربه خو به هو ی نامراز یا بی نامراز پیک دیت، نمونه:

هاولف، تهنویربان، گول گهنم / گوله گهنم، سیلاوکه، ناوړوگه، چاومار، جیخه رمان، مالانگه ر، شهواژوو، تیله کیش، کونده بی، خمخورک، سه رپه ش. دویره پهریز، ناوړوان، گولکه سهنگو (گولکی نیر)، که ره واله، که پهنگ هه لگر (بالندهیه کی گورهیه). خالوژن. له تیره ی (ورام) ی شواندا وشهکانی تاییهت بهخویان، وهکو: فری مالان، فره بهش، گهردن زهره، دوو پشکه.

دوای نه م باسه ی سه روهه، ههندیک جوړی ناو، که رواله تی جیاوازی نه م زاره، له گه ل زاره گشتیکه ی شوان وکرمانجی ناوه راستدا پیشان دهات، بو به به پیوستی نازانم هه موو جوړهکانی ناو بخه مه روو، **جوړی ناوهکانیش نه مانه:**

+ **ناوی گشتی:** نهوانه ن که بو کومه ل و جوړه ره گهزه ناویک به کار دین و تاکیکی نمونه ی ژماره و کومه لیک له هه مان ناو نیشاندهات،

وهکو: رووما (شکل-ملاح)، کهستهک (تویه لی قوروخول)، خانگ (خانوو)، بوستان (بیستان)، چه لتویک، تایه، گه له باوش، جوگه (جوگا)، هول. بهرخه وان، کاره وان، ژمیره (ژماردن)، دامیش (استقرار).

+ **ناوی بهرجهسته:** گاهه سن، زریسک (اسلاک شائکه)، بیله قان، گاشه بهردی زل، هتپرک (هه مان واتای بهرد)، دارتوی، شه غره، لاپیته، چیغ، بهروی، ترپ، توپرک، جوئی، شام، له مپه (لاله-چرا). لیم (لم).

+ ناوی ره گهز:

۱- بۆنپیره: خالّه (برای دایک) سه نگوؤ (گۆلکه نپیر)، کاور، نپیری، ته گه، جوانه گا، پالّه، سه پان، شه که نپیر، گه مال.

۲- ناوی مپیه: مپمک، ناموژن، دویت، تاتک، نه نگوین (گولکی گه وره می)، تپله کپش، مامر، باروک (بارۆک)، جاشماکه ر، قسر (مه ره قسر، بزنه قسر)، شه که می، ده ل، کابان، خویشک، خوچه، خوچم (خوشکه، خوشکم).

ئاوه لئاو: هه راش، زل، حیل، گه ندپاک، بوور، که وو (خۆله مپیشی)، چه رمگ (سپی)، مه نده موور (که م قسه و له بنه وه بیت)، له ناو به شه کانی ئاخاوتندا، ئه و به شان ه پپشانده دهین، که زیاتر جیاوازی و وشه و نموننه ی دیارو زه قی تپادا ده رده که ویت، وه ک: جپناو، ئاوه لئاو، ئاوه لفرمان، نامراز به گشتی.

جپناوی که سی سه ره به خۆی زاری شوان، به گشتی بپجگه له زاری کپشک، هه ره ه مان شپوه ی زمانه ئه ده بپه که ی کرمانجی ناوه رپاسته، لپره دا هه رودو وکیان پپشان ده دهین:

جپناوی که سی سه ره به خۆ له زاری کرمانجی ناوه رپاست بریتپه له (من، تو، ئه و، ئپوه، ئه وان) به للام له زاری شوانی کپشکدا بریتپه له (من، تو، ئه و، ئپمه، ئپوه، ئه وان)،

راناوی که سی سه ره به خۆ

راناوی ستانده ر و شوان

زاری شوانی کپشک

۱- من	ئپمه	من	ئپمه
۲- تو	ئپوه	تو	ئپوه
۳- ئه و	ئه وان	ئه و	ئه وان

من چوویم ——— ئپمه چووین

من چووم ——— ئپمه چووین

-تۆ چوویت ——— ئپوه چوون.

-تو چوویت ——— ئپوه چوین

-ئهو چوی ——— ئه وان چوین

جپناوی خۆی زاری شوانی کپشک بریتپه له (خۆم، خۆت، خۆی، خومان، خۆتان، خۆیان) له که سی یه که می تاک و کۆ جیاوازه ده رده که ویت به تاپه تی له هه ندیك دپهاتی وه کو: رپدار، قولی به گ، جه وه جه وه، به للام له زاره گشتپکه دا هه مان شپوه ی زمانه ئه ده بپه که یه.

نمونه: خوم هاتم، خومان هاتین. خۆت چویگی، خۆی چویه، خۆتان چویگن.

جپناوی پرس: له زاری شوانی کپشکدا جیاوازه له هه ردوو زاره که ی دپکه دا (زمانی ئه ده بی و شوان به گشتی) و به م شپوه یه ده رده که ون، وه ک: (کی، که ی، کوره، چوین، کامه، کامه یان، کوا، کانی، کوانی، کانی، چه ند، چۆ، دبوک (نایه) ئه ری، چوینکی، ئاخۆ، چلۆن، بۆچۆ، بۆ، له سه رچۆ، ئه را، ئه رچۆ، بۆ، بۆچۆ، ...)

ئه م جپناوانه ی سه ره وه، به رامبه ر ئه مانه ده وه ستن وه ک: (کپ، که ی، کوپ،

چۆم، کام/کامه، کامه یان، کوا/کوانی، کانی، که ینی، چه ند، چی، داخوا، نایه،

ئه ری، بۆچی... ) ئه م نمونانه ی دواوه له دوو شپوه که ی دپکه دان.

نمونه:

- کی هاته؟ کی چوی ——— کپ هات؟ کپ چوو؟
- ئه را (را) واکه ی؟ ——— بۆچی وا ئه که ییت (واده که ییت)؟
- که ی نان خوار دپت؟ ——— که ی نانت خوارد؟
- کوره گه رپای؟ ——— کوپ گه رپایت؟



- که یئنی چی بۆ ریدار؟ — که ی ئەچیت (دەچین) بۆ ریدار؟

- چوین توانیت بە شەو هەکی نان بخۆیت؟ — چۆن توانیت بە یانی زوو نان

بخۆیت؟

- کامە / کام کە راس کریت؟ — کامە کراست کرێ؟

- کامە یان واتیت؟ — کامیان ت دەوی (ئەوی)؟

- کوانی زەر دەشت؟ — کوا زەر دەشت (کوانی)؟

- چەند نان دخۆیت؟ — چەند نان دەخۆیت؟

- چۆد فرۆشیت؟ — چی ئە فرۆشیت (دە فرۆشیت)

- بۆ کورە چی؟ — بۆ کوێ ئەچیت (دەچیت).

**جیناوی نیشانە:** جیناوی نیشانە، بە گشتی لە قسە کردنی ناوچە ی شوان و

زمانی نووسیندا، بە زۆری وەکو یەکن، مەگەر بە کەمی نەبێت، بە لām لە زارە

قسە کردنی شوانی کیشکدا، دیسان جیناوی هاوبەش وەکو ئەوان هەیه، بە لām

هی تاییەت بەخۆی هەیه، وەکو: [ئەیه، ئەی، ئەو، ئەو، ئەیان، ئەیانە، ئەوان،

ئەوانە، ئەمەتە، ئەیهتە، ئەمەتانی، ئەوەتانی، هۆو، هۆو، هۆو، ئەیهتە، ئەیهتە،

ئەیهتە]

بە لām لە زاری تیرە ی (ورام) دا [ئەمە / ئەم، ئەو / ئەو، ئەمانە، ئەمان /،

هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو، هۆو،

ئەو / ئەو، ئەمان / ئەمانە، ئەوان / ئەوانە ...)

بە کار دیت. نمونە:

جیناوی نیشانە ی جیناوی نیشانە ی شوانی کیشک

مانی نووسین و شوان

بۆنزیک

ئەمە / ئەم - ئەمانە / ئەمان

ئەیه / ئەی - ئەیان / ئەیانە، ئەیه تان / ه

بۆدوو

ئەو / ئەو - ئەوان / ئەوان

ئەو / ئەو - ئەوان / ئەوان، ئەو تان / ه

۱- ئەیه چۆیه؟ ئەی پیاو چۆیه؟  
ئەمانە کوردن.

۲- ئەیان کوردن، ئەیانە کوردن،

- ئەو مامۆستایە، ئەو ژنە،  
ئەیان خەلک کوردن. ئەمانە  
خەلکی کوێن.

- ئەی کچە جوانە - ئەیه جوانە،  
ئەیانە دیتم. ئەمانە م دیت

- ئەی کچانە جوانن - ئەیانە جوانن  
- ئەمە تانی والیرە خەفته.

لەرستە ی یە کەمدا جیاوازی لە نێوان جیناوەکان ديارە، یە کەمیان بۆ نیشانە ی  
تاکی نزیک و دوو میان بۆ جیناوی پرسە (چییه، چۆیه) لەرستە ی دوو مەدا  
جیناوە نیشانەکان جیاوازی لە یە کەمیاندا (ئەیانە) و لە ویترا (ئەمانە) یە و رستە یی  
زاری یە کەم ئامرازی پە یو هندی وەر نە گرتوو، وەک وشە ی خەلک و لە دوو مەدا  
بۆتە (خەلکی) ئامرازدارە کە بریتییە لە (ی).

لەرستە ی سییە می شدا بیتجگە لە جیاوازی جیناوە نیشانەکان، راناوی لکاوی  
رستە ی یە کەم چۆتە کوتایی رستە کەو، کە چی لە زارە ئە دە بییە کە دا کە و تۆتە نێوان  
جیناوە کەو فرمانە کەو، ئەم دیار دەیه، لە شوێنی خۆیدا، لە گەل گەردانی فرماندا  
دە خەینە روو. نمونە ی دیکە:

- ئە ی پیاو خەلک کورەیه؟ — ئەم پیاو خەلکی کوئییه؟

- ئەیه خەلک کورەیه؟ — ئەمە خەلکی کوئییه؟

-ئەيانە چۆ واتن؟ — ئەمانە چىيان دەوئت؟

لەم رستانەى سەرەوہ لەیەكەمدا پاشكۆى جىناوہكەكە (۵) یە بەھۆى بەكارھىتانى ناوہ دەست نىشان كراوہكەوہ، دەرکەوتووہ، بەلام لە رستانەى دووہمدا، بەھۆى لادانىيەوہ، كەوتۆتە سەر جىناوہكەوہ.

**گەردانکردنى جىتاوى نىشانە، لەگەل راناوى لكاودا:**

زارى شوانى كىشك

زمانى نووسىن و شوان

من ئەيە دىتم — ئيمە ئەيانە دىتىن	من ئەمەم دىت-ئيمە ئەمەمان دىت
تو ئەيە دىتى — ئيوە ئەيانە دىتن	تو ئەمەت دىت- ئيوە ئەمانتان دىت
ئەو ئەيە دىت — ئەوان ئەيانە دىتن	ئەو ئەمەى دىت-ئەوان ئەمەيان دىت
ئەوان ئەيان دىتن	ئەوان ئەمانيان دىت

لەم نمونانەى سەرەوہ راناوہ لكاوہكانى زارى (شوانى كىشك)، كەوتونوئەتە كوتايى فرمانەكەوہ، ئەمە بەپىچەوانەى نمونەى لايەكەى دىكەوہ، كە لەناوہندەوہ هاتوون. نمونە بۆ شىوہى (ورام): - ھۆوہ براى منە. ھۆوہتانى، لەو يانە دانىشتووہ، ھۆوہتا واھات، ھۆوہتان وا رۆيشت. دياردەيەكى دىكەى بەكارھىتانى جىتاوى نىشانە لەزارى شواندا، بۆسەلماندى كەبرىتييە لە (ئەى/ئەيە) بەتايبەتى كەدەكەوئتە تەك وشەى كات وەكو ئاوەلفرمان يا ناوى كات، وەك:

-ئيمسال باران كەم بارييە.	ئەمسال باران كەم باريوہ.
-ئيمرۆ چويم را مەكتەب	ئەمرو چووم بۆ قوتابخانە.
-ئيمشەو تاوہكى بەيانى نەخەفتم-	ئەمشەو تاكو بەيانى نەخەوتم.

جىتاوى چەندىتى: (رادە) ئەم جىتاوانە رادەى ناو بەشىوہيەكى ناديار پيشان ئەدات، كە ژمارەكەى بەتەواوى دەست نىشان ناكړت، وەكو: ئەوہندە، ئەيەندە،

ھەند، ھەندە، چەندى، چەندە، چەندىك، ھەندىك، توزىك، زوو، زۆر، كەم/ كەمىك، گەلىك، قلىك نەختىك، قەياسى. ھەرچۆ.

-ئەيەندە قسەى خۆشە لەى عاجز نىيىت.

-ئەوہندە ھارە، رەحەت دانىنشىك.

-ئەوہندە باشە، خراب بييە.

-ھەند خۆرىك نەخۆش كەفىك. ھەند دەخوات نەخۆش دەكەوئت.

-توزىك ئاو رام بيارە. توزىك ئاوم بۆ بيئە.

-ئەمەندە حىلە جىتى نىبوو كەوہ. ئەمەندە زلە جىتى نابىتتەوہ.

-چەندى بەت بكرىك چاكە بكە. چەندى پىت بكرىت چاكە بكەى.

-قەياسى كىلوئىك بابەى. بەقەدەر كىلوئەكى بدەرى.

-زورھات قەبالە بەتالە. زورھات قەوالە بەتالە.

-چەندىك توانى ئاو بخۆرەوہ. چەنىك ئەتوانى ئاو بخۆرەوہ.

-ھەر چۆ واتىك بابەى ھەرچىيەكى دەوئت بىدەرى.

جىتاوى ھەيى: لەزارى شوان، جىتاوى ھەيى لەجىاتى كەس و شتى ناديار بەكاردەھىتريت و برىتييە لە (ھى، ھين)، بەلام لەزارى شوانى كىشكدا، جىتاوى (ھين) بۆخواوئىتى بەكارديت، وەك

ئەم نمونانە كە بۆ ناديارى و ھەندىكىيان بۆ (ھەيى)-تملك- (possessive):-

-راستە ھين كوژياگە — راستە ھين كوژراوہ.

-لەناوشوان ھين دىتم — لەناوشوان ھينم دىت (دى).

ھين كرىم — ھينم كرى.

لەشوان (ھى) بەكارديت، وەك (ھين) جىاوازييان ناكړت وەك:

-ھى كىيە؟ ھين كىيە؟ ھين مەحمىدە.

جیناوی (هین) له گهڼ ټامرازی په یوه نډی (ش / یش) دا به کار دیت،  
وهک:

هینیش له ده ستمان چووی — هینیش له ده ستمان چوو.

دیسان جیناوی لکاو، له گهڼ ټم جیناوه شدا ده که ویتته کوټایی فرمانه که وه،  
وهکو له رسته کانی سهروه پيشانمان دا.

### ټامرازی نه ری (نه فی)

جیناوی نه فی له زاری شواندا (هیچ، قهت) بو نه فی کردنه، نمونه:

وهک: هیچ به قسه یان ناکم. قهت پییان نالیم

### له زاری شوانی کیشکدا :

قهت ناوشوان له بیرم نیچوکه وه.

-هیچ به ی نیوشم — هیچی پی نالیم.

-قهت کفر و انیکم — قهت کفری و اناکم.

**جیناوی نادیار:** له زاری شوان به گشتی، وله شوانی کیشکدا ټم جیناوه

نادیارانه به کار دیت، شوینی کهس وشت ده گرنه وه، یا له قسه کردندا، له جیاتییان

به کار دین، بو په پییان دهوتریت نادیار نازانری چ کهسی و دیا چ شتیک، نمونه:

(کهس، گشت، هممو / هممو، فلان، فیسار، کابرا، هین) نهک وهکو خو په تی و

ههیی-تملک]. هه رکهس، هه رشت (هه رتشتیک)،

نمونه:

-کهس دیتی؟ — کهست دیت؟

-کهسیک هاته؟ — کهسیک هاتوه؟

-همووی خواردم — هممویم خوارد.

-هه رکهس هات به ی بیشه — هه رکهس هات پتی بلتی.

له ناویاندا جیناوی (کهسیک، هممو، هین) له زاری شوانی کیشکدا

زور به کاره، ههروهه راناوی فرمانه تیپه ره کهی (خوارد) چوته کوټاییه وه،  
به پیچه وانهی زمانی ټه ده بییه وه.

لیروهه دیمه سه ر به کاره یانی جیناوی لکاو، که له گهڼ گهردانکردنی

جوړوکاتی فرماندا، پیشانیان ټه ده یین و له بهر دریتی خرایه دواي جیناوه کانه وه:

له پی شوه وه گهردانکردنی جیناوه لکاوه کان، له گهڼ جیناوه

که سییه سه ر به خوکاندا به کار دینین وهکو:

شوانی کیشک شوان و زمانی ستاندر

منم — ټیمه یین منم — ټیمه یین

تویت — ټیوهن تویت — ټیوهن

ټه وه — ټه وانن ټه وه — ټه وانن

### فرمانی رابردوو له گهڼ راناوی لکاودا:

#### ۱- فرمانی رابردوی نریک:

من چویم ټیمه چوین

[چوین ه]

یاساکه ی: قه دی رابردوو + راناوی لکاو تو چویت ټیوه چوین

چوین: چوی + م ټه و چوی / چی ټه وان

چوین / چین

له کهسی به که می کزدا دوو (ی) کوټوته وه، به که میان هی قه دی چاوه که به و

دووه میان توشی کرتانندن (elision) «۱۶» بووه، چونکه ههردوو کیان، بهک

دهنگن و بهک شپوهن.

بهک دوو دی ده ټین: من چیم، تو چیت، ټه و چی، ټیمه چین [واته من چویم

... هتد].

۲- **فرمانی رابردوی ته‌او:** یاساکه‌ی: چاووگ: قه‌د+نیشانه‌ی ته‌او+راناو

که‌فتن: که‌فت+گ + م: من که‌فتگم \_\_\_\_\_ که‌فتگین (ئیمه)  
تو که‌فتگیت \_\_\_\_\_ که‌فتگن (ئیوه)  
ئه‌و که‌فته/که‌فتگه \_\_\_\_\_ که‌فتگن (ئه‌وان)

له‌زمانه ئه‌ده‌بیه‌که‌و شوانی به‌گشتیدا ده‌بیته: که‌وتوو مه، که‌وتوو یته... هتد  
بۆ تیپه‌پر وه‌ک: کردگم، کردگیت، کردگه (کرده)، کردگین، کردگن.

۳- **فرمانی رابردوی به‌رده‌وام:** نیشانه‌ی به‌رده‌وام+قه‌د+راناو  
بۆ تیپه‌پر: دکردم، دکردی، دکرد، دکردین...

بۆ تیپه‌پر: که‌فتن: د+که‌فتن+م: من دکه‌فتم/م \_\_\_\_\_ دکه‌فتین (ئیمه)  
تۆ دکه‌فتیت/یت \_\_\_\_\_ دکه‌فتن ئیوه  
بۆ تیپه‌پر د که‌فت/ \_\_\_\_\_ د که‌فتن (ئه‌وان)

تیره‌ی (ورام) له‌شواندا نه (د) و نه (ئه) به‌کارناهیین بۆ نیشانه‌ی کاتی  
به‌رده‌وامی فرمان، که له‌هه‌موو شواندا به‌زۆری (ئه) به‌کاردین،  
به‌لکو [ده] به‌کاردین.

نمونه: ده‌که‌وتم، ده‌که‌وتیت، ده‌که‌وت، ده‌که‌وتین، ده‌که‌وتن...  
به‌لام شوان به‌گشتی (ئه) به‌کاردین وه‌ک:

ئه‌که‌وتم، ئه‌که‌وتیت/ئه‌که‌وتی، ئه‌که‌وتین، ئه‌چووین، ئه‌چوون...

که‌واته‌لییه‌دا ده‌رکه‌وت سی نیشانه‌ی به‌رده‌وامی له‌ناوچه‌ی شواندا به‌کاردیت  
وه‌کو (د، ده، ئه) له‌شوانی کیشک و تیره‌ی (ورام) و شوان به‌گشتی.

۴- **فرمانی رابردوی دوور:**

قه‌دی چاووگ+ قه‌دی چاووگی بوین (بی)+راناو  
که‌فت+بی+م

که‌فتن: من که‌فتبیم/م \_\_\_\_\_ ئیمه‌که‌فتبین/ین  
تو که‌فتبیت/یت/ه \_\_\_\_\_ ئیوه که‌فتبین/ن  
ئه‌و که‌فتبی/ه \_\_\_\_\_ ئه‌وان که‌فتبین/ن

له‌که‌سی دووه‌می تاک و یه‌که‌می کۆدا، (ی) راناوه لکاوه‌که‌ی (یت) و  
(ین)، تووشی یاسای کرتانندن (حذف-elision) هاتوووه ئه‌و (ی) یه‌ی دیاره  
هی قه‌دی (بوون) ه که له‌شوانی کیشکدا ده‌بیته (بین).

**فرمانی رانه‌بردوو:** بنووسریت له‌ره‌گی چاوگه‌وه به‌هۆی لکاندن نیشانه‌ی  
به‌رده‌وامی (د) له‌سه‌ره‌تای فرمانه‌که‌وه له‌گه‌ل راناوی لکاوه‌که‌وتاییه‌وه، ئه‌مه  
له‌شواندا وه‌کو زمانی ئه‌ده‌بیه‌که‌ وایه، نمونه بۆ تیپه‌پر له‌رانه‌بردوو دا  
ده‌مینێته‌وه.

چاوگ: نیشانه‌ی به‌رده‌وامی + ره‌گ+راناو

نووسین: د+نووسین+م=دنویسم

تیپه‌پر

من دچم-دچین \_\_\_\_\_ من دنویسم/م \_\_\_\_\_ ئیمه دنووسین/ین

تو دچیت/ی-دچن \_\_\_\_\_ تو دنویسیت/یت \_\_\_\_\_ ئیوه دنووسن/ن

ئه‌و دچوک-دچن \_\_\_\_\_ ئه‌و دنویسیک/یک \_\_\_\_\_ ئه‌وان دنووسن/ن

له‌زاری شواندا وه‌کو زاره ئه‌ده‌بیه‌که ده‌بیته: [من ئه‌نووسم، تۆ ئه‌نووسیت، ئه‌و  
ئه‌نووسیت، ئیمه ئه‌نووسین، ئیوه ئه‌نووسن، ئه‌وان ئه‌نووسن]، که‌چی  
له‌تیره‌ی (ورام) شواندا، ده‌بیته: من ده‌نووسم، تۆ ده‌نووسیت، ئه‌و ده‌نووسیت،  
ئیمه ده‌نووسین، ئیوه ده‌نووسن، ئه‌وان ده‌نووسن.

ده‌چم- تۆ ده‌چیت/ی، ئیمه ده‌چین، ئیوه ده‌چن، ئه‌وان ده‌چن، ئه‌و ده‌چیت.

ئه‌مه یاسای کاتی رانه‌بردوو، به‌گشتی، به‌لام به‌هۆی به‌کاره‌یتانی

ئاوئەلفرمانى كاتەو، دەكرتتە كاتى ئىستاوا ئايندە، لەزارى شواندا، ئاوئەلفرمانى كاتى ئىستا وەكو(وا، ئەوا، ئەو، ئىستا، هيمە). بەگشتى وەكو زمانە ئەدەبىيەكە وایە. بەلام ئاوئەلفرمانى كاتى ئىستا لەشوانى كىشكدا وشەى تايبەت بەخۆى هەيە، وەكو(هيمە) واتە(ئىستا) يان ئاوئەلفرمانى(ئىستاكە، ئىستاكانە، ئىستەرەم، عەلەان، سارەزوى .ئىستا)ش بەكاردىت. نمونە:

- هيمە چم پاشار \_\_\_\_\_ ئىستا ئەچم پاشار (وا، ئەوا، ئەو)

- ئىستەرەم واتمەى \_\_\_\_\_ هەر ئىستا ئەمەويت (دەمەويت)

- ئىستاكە شكات لەى كەم \_\_\_\_\_ ئىستا شكاتى لىدەكەم(لىتەكەم)

- ئىستاكانە دەبەمەوى \_\_\_\_\_ ئىستا دەبەمەو (ئەبەمەو)

- عەلەان يارمەوى \_\_\_\_\_ ئىستا/وا/ئەوا دەبەمەو(ئەبەمەو)

عەلەانەكى چم لەگەلئا \_\_\_\_\_ هەر ئىستا ئەچم لەگەلئا.

لەئايندەدا بەهۆى ئاوئەلفرمانى كاتى ئايندەو، كەهەر ناويكى كاتى بۆ بەكاردىت: سارەزوى زەرەدەشت ياكەو-بەيانى زوو زەرەدەشت دىتەو.

-خوایار بووك سبەينى خۆشى وگەشى روى لەمان كەيك.

-سالىكە خانك كەم(دكەم) \_\_\_\_\_ سالىكە خانوو دكەم

-دوايى بەى دويشم \_\_\_\_\_ دوايى / لەپاشانا پىتى دەلئيم.

- مانگىكە دەس كەم بەعیش \_\_\_\_\_ مانگىكە دەست دكەم بەئيش.

لەم رستانەى سەرەوئەدا دياردەيەك هەيە، پىويستە ديارى بكرىت، ئەوئيش كرتاندى نىشانەى بەردەوامى(د) لەزارى شوانى كىشكدا، بەئارەزوو سەلىقە، دەتوانين وەكو نىشانەى(ب)ى داخووزى لە فرمانى دارپژراوو لىكدراوادا بەكارى نەهينين، كەبەر ياساى زمانەوانى (linguistic) بەئارەزوو (optional) «۱۷» دەكەويت، كە لەزارە ئەدەبىيەكە و زارى گشتى شواندا وانىيە، هەرچەندە لەفرمانى داخووزى و لىكدراوادا لەزمانى كوردیدا وایە.

## فرمانى داخووزى:

فرمانى داخووزى وەكو ياساى پىكهاتن هەرەكو زارە ئەدەبىيەكە و زارە گشتىكەى شوان وایە، تەنھا وشەكانى جىواوزن، نمونە:

نىشانەى داخووزى+رەگى چاوگ+راناوى لكاو بۆكەسى دووهمى تاك و كۆ.

نوويسين: ب + نويس- ۵/ن = بنويسه / بۆتاك- بنويسه.

بنويسن / بۆكۆ - بنوسن.

دابنىشە- دانىشە بەرياساى ئارەزوو كەوتوو، (ب) نامىنى، چونكە فرمانىكى دارپژراو يان لىكدراوئيش هەمان شتە، وەك : نان بخۆ \_\_\_\_\_ نان خۆ، عيش بكە \_\_\_\_\_ عيش كە: ئيش بكە، ئيشكەن.

تا ئيرە ياساى بەكارهينانى راناوى لكاو لەگەل فرمانى رانەبردوى تينەپەر و رانەبردوى تىپەر، بىجگە لەناويزەيى كەسى سىيەمى تاك جىواوزى هەيە، ئەوئيش بۆ رانەبردوى تەواو راناو كە دەبىتە(ه) و لەرانەبردوى تىپەر(دا بۆتە (يك)، بەلام لەرانەبردوى تينەپەر(دا بۆتە(وك). كە ئەمە پىچەوانەى زارە گشتىيەكەى شوان و زمانە ئەدەبىيەكەيە. وا لەخستەيەكدا دەيانخەينەر وو، راناوى بۆ رابردوى تينەپەر و تىپەر لەزارى شوانى كىشكدا:

رابردوى تينەپەرى كىشك	راناوكانى	رابردوى تينەپەر لەشوان و زمانى ئەدەبى
من كەفتم- ئيمە كەفتين	م-ين	من كەوتم - ئيمە كەوتين م-ين
تو كەفتيت/ئيو كەفتن	ى/يت-ن	تۆ كەوتيت/ئيو كەوتن ى/يت-ن
ئەو كەفته/ئەوان كەفتن	ە-ن	ئەو كەوتە-ئەوان كەوتن ە-ن

**همان یاساکه‌ی زمانی نه‌ده‌بیه‌کویه.**

بۆ رابردوی تییپه‌ری کیشک	راناوه‌کانی	رابردوی تییپه‌ری شوان و زمانی نه‌ده‌بی
من خواردم-ئیمه خواردین	م-ین	من خواردم -ئیمه خواردمان م-مان
تو خواردیت/ی-ئیه خواردن	یت/ی-ن	تۆ خواردت-ئیه خواردتان ت-تان
ئه‌و خوارده-ئه‌وان خواردن	ه-ن	ئه‌و خواردی-ئه‌وان خواردیان ی-یان

**له‌راناوی لکاو له‌گه‌ڵ ده‌می رانه‌بردوی تینه‌په‌ری له‌هه‌ردوو زاره‌که‌دا:**

رانه‌بردوی تینه‌په‌ری شوانی کیشک	راناوه‌کانی	رانه‌بردوی تینه‌په‌ری شوان و زمانی نه‌ده‌بی
من دکه‌فم-ئیمه دکه‌فین	م-ین	من نه‌که‌وم-ئیمه نه‌که‌وین م-ین
تو دکه‌فیت-ئیه دکه‌فن	یت/ی-ن	تۆ نه‌که‌ویت/ی-ئیه نه‌که‌ون ی-ن
ئه‌و دکه‌ فیک-ئه‌وان دکه‌فن	یک-ن	ئه‌و نه‌که‌ویت-ئه‌وان نه‌که‌ون یت-ن

ئه‌خوات

ات

له‌تیره‌ی (ورام) یشدا همان یاسای زمانه‌ نه‌ده‌بیه‌که‌و زاری گشتی شوانه‌، ته‌نھا نه‌وه‌نه‌بیت بۆ نیشانه‌ی به‌رده‌وامی [ده] به‌کاردین، نه‌ک (ئه‌)، وه‌ک ده‌که‌وم و ده‌خۆم و، ده‌چم.

شتیکێ دیکه‌ی گرنگ و ناویزه‌ له‌م زاره‌دا نه‌وه‌یه، به‌پیتی یاسای ئاره‌زوو (optional) ده‌توانی یانیشانه‌ی به‌رده‌وامی [د] به‌کارنایه‌ت یا ده‌توانی به‌کاری نه‌هینی، به‌لکو ته‌نھا ره‌گی فرمان و راناوه‌ لکاو‌ه‌کانی به‌کاردیت، وه‌ک:

من چم، توچیت، له‌بری من دچم، تو دچیت..

**رانه‌بردوی تییپه‌ری له‌هه‌ردوو زاره‌که‌داک**

رانه‌بردوی تییپه‌ری له‌زاری	راناوه‌کانی	رانه‌بردوی تییپه‌ری له‌زمانی نه‌ده‌بی و شوان به‌گشتی
من دخۆم-ئیمه دخۆین	م-ین	من نه‌خۆم -ئیمه نه‌خۆین م-ین
تو دخۆیت/ی-ئیه دخۆن	یت/ی-ن	تۆ نه‌خۆیت/ی-ئیه نه‌خۆن ی-ن
ئه‌و دنوبسیک، ئه‌و دچوک وک }		ئه‌و دنوسیت

له‌م یاسایانه‌ی سه‌ره‌وه‌دا شتی و دیارده‌ی زه‌ق و دیار، که‌جیاواز بیت له‌ زمانه‌ نه‌ده‌بیه‌که‌و زاری شوان به‌گشتی، نه‌وه‌یه راناوی لکاو (م،ت،ی،ما،تان،یان) له‌گه‌ڵ فرمانی رابردوی تییپه‌ری زاری شوانی کیشکدا به‌کارنایه‌ت و، نه‌وه‌ی له‌گه‌ڵیدا به‌کاردیت همان راناوی لکاو ده‌می رابردو و رانه‌بردو فرمانی تینه‌په‌ری و رانه‌بردوی تییپه‌ره‌و، راناوی لکاو کسه‌ی سییه‌می ئه‌م زاره‌ هه‌روه‌کو زاره‌ نه‌ده‌بیه‌که‌ ناویزه‌یه (شاڤ)، له‌رابردو تینه‌په‌ره‌و تییپه‌ردا ده‌رنه‌که‌وتوو، که‌چی له‌ زمانی نه‌ده‌بیه‌یدا بۆکسه‌ی سییه‌می رابردوی تییپه‌ری ده‌بیتته (ی) لیته‌دا ده‌رنه‌که‌وتوو [ه] و له‌نه‌خشه‌که‌دا نیشانه‌ی ده‌رنه‌که‌وتنمان بۆ به‌کاره‌یتناوه‌، هه‌روه‌ها ئه‌م راناوه‌ له‌گه‌ڵ فرمانی رانه‌بردوی تینه‌په‌ری تییپه‌ردا له‌زاری نه‌ده‌بیه‌ماندا (زمانی نووسین) بریتیه‌ له‌ (یت، و ات) له‌زاری شوانی کیشکدا بووه‌ به‌ (یک، وک)، نه‌وه‌ی لیته‌دا، سه‌رنج راکیشه‌ره‌، راناوی لکاو کسه‌ی سییه‌می تاکی شوانی کیشک ته‌نھا له‌گه‌ڵ فرمانی رانه‌بردوی چاگی (چوین-بین) واته‌ (چوون-بوون)

ده‌بیتته (وک) وه‌کوو: ئه‌و دچوک، ئه‌و دبوک، ئیمه‌ چین،...

له‌جیاتنی [ئه‌و ده‌چیت، ئه‌و ده‌بیت، ئیمه‌ ده‌چین].

شتیکی دیاره که پیوسته بوتريت، نهوهیه راناوی لكاو كه له گه‌ل فرمانی رابردوی تپه‌پدا نایه‌ت، كه بریتیه له (م، ت، ی، مان، تان، یان) كه چی له گه‌ل ناو و ناوه‌لناو، بۆهیی (تملك-possessive) به‌كاردیت وه‌كو:

مالم خۆشه-مالمان خۆشه،

مالت خۆشه-مالتان خۆشه، مالیان خۆشه.

له‌گه‌ل ناوه‌لناویشدا:

-من گول جوانم هه‌یه-ئیمه گول جوانان هه‌یه

-تو گول جوانت هه‌یه-ئیه گول جوانتان هه‌یه.

دیاره‌یه‌کی دیکه‌ی فرمانی تپه‌پ، له‌زاری شوانی کیشکدا، نهوهیه، نه‌گه‌ر هاتوو فرمانه‌که، دارپژراو یا لیکدراو بیت، یا به‌کاری له‌گه‌لدا به‌کاربیت، نه‌وا به‌پپچه‌وانه‌ی زاره نه‌ده‌بیه‌که‌وه، راناوه لكاوه‌کانی، کومه‌له‌ی دووهم (م، یت، ه، ین، ن، ن) له‌گه‌لدا، له‌کو‌تاییه‌وه به‌کاردیت، نه‌ک بچیتته نیتوانیانه‌وه، وه‌کو:

-من راکردم \_\_\_\_\_ من رامکرد (زاری نه‌ده‌بی و شوان)

-ئیمه نان خواردین \_\_\_\_\_ ئیمه نانمان خوارد (= = =)

-تو کتیب کریت \_\_\_\_\_ تو کتیب کریت کریت.

لپه‌پدا دوو دیاره‌ی جیاواز له‌یه‌کتره‌وه ده‌بیت، راناوه لكاوه‌کان جیاوازن له‌ده‌ستووری ریزمانی زمانی نه‌ده‌بی و که‌وتونه‌ته کو‌تاییه‌وه. نه‌م زاره‌ش به‌کیکه له‌زاره‌کانی ناوچه‌ی گه‌رمیان و له‌ده‌ستووری زاره نه‌ده‌بیه‌که لایداوه «۱۸»

### فرمانی بکه‌رنادیار:

(مبني للمجهول - Passive Voice)

نه‌م جو‌ره فرمانه، له‌زاری شوان وه‌کو زمانه نه‌ده‌بیه‌که‌یه، به‌لام له‌زاری شوانی کیشکدا جیا‌وازه‌وه، ده‌چیتته‌وه، سه‌رزاره‌کانی کرمانجی باشووری وه‌کو: لوری و خانه‌قینی، لپه‌پدا یاسای پیکهاتنی ده‌خه‌ینه

روو: ره‌گی چاوگ+نیشانه‌ی نادپاری+نیشانه‌ی کات=فرمانی بکه‌رنادیار بۆ رابردوو.

خۆ + ر + یاک = خواردن: خو+ر+یاگ = خوریاگ

نوسین: نویس+یاگ \_\_\_\_\_ نویسیاگ \_\_\_\_\_ نویسریاگ

منداله‌که نانه‌که خوارد \_\_\_\_\_ نانه‌که خوریاگه \_\_\_\_\_ نانه‌که خوراوه

ماموستا کتیب کریت \_\_\_\_\_ کتیب کریاگه \_\_\_\_\_ کتیب کراوه

پیاوه‌که گورگه که کوشته \_\_\_\_\_ گورگه‌که کوژیاگه \_\_\_\_\_ گورگه‌که کوژاوه.

### بکه‌رنادیار له‌ده‌می رانه‌بردوودا به‌م جو‌ره پیکدیت:

چاوگ: نیشانه‌ی به‌رده‌وامی + ره‌گی فرمان + نیشانه‌ی رانه‌بردووی نادپاری + نیشانه‌ی کات

نوسین: د+نویس+ر+یک=دنویسریگ

ماموستا که ناو‌قوتابیتکه دنویسیک/ ناو‌قوتابیه‌که د نویسریگ

+مندال نان دخویک \_\_\_\_\_ نان د خوریک

گه‌ردانکردنی فرمانی بکه‌ر نادپار له‌گه‌ل راناوه‌لكاوه‌کاندا: بۆ رابردوو

-من کوژیاگم «۱۹» م \_\_\_\_\_ -من کوژرام/م

-تو کوژیاگیت/ی \_\_\_\_\_ -تو کوژرایت/یت

-ئه‌و کوژیاگه (کوژیاگ)/ه \_\_\_\_\_ -ئه‌و کوژراوه/ه

-ئیمه کوژیاگین/ین \_\_\_\_\_ -ئیمه کوژراین/ین

- ئىيوە كوژياگن/ن - ئىيوە كوژران/ن

- ئەوان كوژياگن/ن - ئەوان كوژران/ن

راناوھەكانى (م،ى،ە) دەرناكەوئیت، (ین، ن، ن) لەگەڵ زمانى ستاندرودو زارى شوان بەگشتى جىاوازى نىيە، بەلام جىاوازى لەياساى پىكھاتنى كەرەسەكانى فرمانى بکەر ناديارە، كەنیشانەى كاتى ناديارى بۆ رابردو برىتيە لە (ياگ)، بەلام لەرانەبردوودا دەبىتە (يگ) كەبەرامبەر بە (ا،ى)ى زمانى ئەدەبىيە. هەندىك جار نیشانەى (ر)ى ناديارى لەدەمى فرمانى رابردووى ئەم زارە دا، لە هەندىك فرماندا توشى لەناوچوون و كرتان (حذف elison) دىت وەك نمونەكانى سەرەو لەفرمانى (كوژياگ،...)دا بەلام راستىكەى دەستورەكەى دەبىت (پ)تيدا بىت، وەكو:

من كوژرياگم، توكوژر ياگىت، ئەو كوژرياكە، ئىمە كوژرياگن، ئىيوە كوژرياگن، ئەوان كوژرياگن.

فومانى رابردووى مەرجى (ئىلزامى)

ئەم فرمانانەش شىوھى دروستبوونى خۆى هەيە لەزارى شوانى كىشكد، بەلام لەزارە گشتىيەكەى شواندا، هەرەكو زمانە ئەدەبىيەكە واپە لەرووى دەستورەو لەپەرەشدا يەكن، نمونە: بكوشتاگام، بنووسياگا، بچووياگا... هتد.

چاوگ: نیشانەى مەرجى (ئىلزامى) + قەدى چاوگ (steem) + راناو

ب+كوشت+اگا+م=بكوشتاگام

كەفتن: ب + كەفت + نیشانەى رىژەى مەرجى (ئىلزامى/ئىنشائى) (اگا)=

بکەفتاگا

لەگەل راناوى لكاودا:

-من بکەفتاگام \_\_\_\_\_ ئىمە بکەفتاگاین \_\_\_\_\_ بکەوتايەم

-تو بکەفتاگایت \_\_\_\_\_ ئىيوە بکەفتاگان \_\_\_\_\_ بکەوتايەیت

- ئەو بکەفتاگا \_\_\_\_\_ ئەوان بکەفتاگان \_\_\_\_\_ بکەوتايە

بۆ رانەبردووى مەرجى (ئىلزامى):

ياساكەى: نیشانەى مەرجى + رەگى چاووگ + راناوى لكاو=فرمانەكەى

كەفتن: ب + كەف + م=من بکەفم-ئىمە بکەفین

تو بکەفیت - ئىيوە بکەفن

ئەو بکەفیک ئەوان بکەفن

لەزارە گشتىيەكەى شوان و زمانى ئەدەبىدا:

من بکەوم، تو بکەوئیت، ئەو بکەوئیت، ئىمە بکەوئین، ئىيوە بکەون، ئەوان بکەون

بۆ تىپەر وەكو: من بکەم، تو بکەیت، ئەو بکەیک، ئىمە بکەین....

بۆ رابردووى دوورى مەرجى (ئىلزامى) بەمجۆرەيە:

چاووگ: قەدى چاوگ + قەدى چاوگى بىن (بوون) + پاشكۆى رىژەى مەرجى +راناو

كەفتن: كەفت + بى + اگا + م = كەفتتيا گایت، كەفتتياگا، كەفتتياگاین، كەفتتياگان. بۆ تىپەر

وەك: كوشتتياگام، كوشتتياگایت، كوشتتياگا....

لەزارى شوان و زمانە ئەدەبىيەكەدا دەبىتە: من كەوتبوومايە، تو كەوتبوويتايە، ئىمە كەوتبوويتايە، كەوتبوونايە.

نیشانەى كۆ: نیشانەى كۆ لەزارى شواندا جىاوازى ئەوتۆى نىيە لەگەل زمانە

ئەدەبىيەكەدا و برىتيە لە (ان، گەل) وەكو: پىاوان، مینگەل، مامۆستايان،... بۆ

ناسراوى كۆش: پىاوەكان، مامۆستاكان، بەلام لەزارى شوانى كىشكد برىتيە

لە (گەل، ەل، يەل، ان) وەك: كورگەل، پىاوگەل، سەگەل، مامۆستايەل، پىاوەل،

مندالەل، ژنەل، كچەل/ كچىل، برايەل، زستانان... هتد).



لەم رووهوه مامۆستا گیوموکرمانی نەمر دەلتیت: «ئامرازی گەل لە ئەرەلان، لورستاندا بەفەیلی و لور بەختیاری و شووان و کەلهوڕهوه، ئەمانەن: (ان، یان، ل، یەل، گەل) باوکان، برایان، برابەل، براگەل، کورەل، کورەل، گایەل...» (٢٠)، راستیکەیی بۆچوونەکی مامۆستا گیوموکرمانی، بەلام نیشانە (ان، یان) یەکن، تەنها جیاوازی دەنگسازییە شیوهیان گۆراوه و نیشانە (ل) یش بەتەنها بەکارناوەت و بریتییە (ەل) مەگەر مەسەلە دەنگسازیی لەوشەبەکی کۆتایی هاتوو بە (ە) بیکات بە (ل)، کە لەئەنجامی یاسای کرتاندنەوهیە ئەم شیوهیە وەرەگریت.

نیشانە (ە) ناسراوی (ە) و نەناسراوی (یک)

نیشانە (ە) ناسراوی لەزاری شوان بەگشتی و، لەزمانی نووسینماندا، بریتییە (ە) (ە، یە، کە) وەک: کورە، گولە، مامۆستا، گایە، لەشوانی کیشکدا هەرمان شتە، وەک: دویتە، گایە، مامۆستا.

نیشانە (ە) ناسراوی لەهەردوو زاری یەکەم و پێشەوهدا بریتییە (یک)، وەک: کچیک، مامۆستایەک بۆ کورتکردنەوه دەبنە کچیک، مامۆستایێ، کورێ... لەزاری شوانی کیشکدا نیشانە دەگۆریت بۆ (یک) وەک: دویتیک، پیاویک، مامۆستایک (داریک).

**نیشانە (و) ناوی بەکر و بەرکاری:** لەزمانی نووسینی وشواندا بریتییە (وو/و) وەک: (هاتوو، کەوتوو، سووتوو، براو) بەلام لەم زارە کیشکدا دەبیتە (گ) وەک: هاتگ، کەفتگ، سووتیاگ، پریاگ، خەفتگ، پریاگ، ... هتد.

**نیشانە (ب) ناوی بەکر:** لەزمانی ئەدەبی کرمانجی خواروو شواندا (ب) نە، یار، چی، وک، ەر/یدە، .. هتد، وەک: (بکر، بفرۆش دپنە، جووتیار، پینەچی، گەرۆک، نووسەر، بخۆر..). لەشوانی کیشکدا هەمان شت هەن وەک: (بپرو

بکوژ، جفتیار، کارگەچی، گەرۆک، بخۆر).

تەریدە، دپنە، هوشیار، دانا، کپیار، لیکدراویش وەک: خۆکوژ، خۆگر، می سین (مووسین)، نانکەر، راوکر.

**نیشانە (و) ناوی بەکر و بەرکاری:** وەک (وک، ەل، وک، چە، ە، کە، ویلکە، یە، ەل... هتد) نمونە: برامۆک، سمایلۆک، یاسینۆک، گۆزە،

داسویلکە، ەلانە: گچکەلانە/بیچکەلانە،

تربۆکە، خزمۆکە، باخچە، سمە، بیچکە، بیچکە، خریلە، خدە)...

[رستەسازی (سینتاکسی-syntax)]

لەبەشی رستە سازیدا، ئەوەی گرنگەوزیاتر جیاوازی نیوان زاری گشتی شوان و زمانی ئەدەبی، لەلایەک و زاری شوانی کیشک لە لایەکی دیکە پیشان ئەدین، کە جیاوازی لەیەکتەر، یەکیک لەو بابەتە (گری-phrase) یە، کە لەرووی پیکهاتنەوه، جیاوازی گری لەم زارە دا، ئامرازی پەيوەندی کە دەچیتە نیوان وشە وەرناگریت، کە ئەمە پێچەوانە (مانی ستانداردە، ئەم دیاردە بە گشتی لەگەرمیاندا بەدی دەکریت. نمونە:

مالّ براکەم، میللەت کورد، مالّ کاکەم، پرد خاسە، شیوکانیسارد، گولّ گەنم، شارکەر کویک، کەل سمایل بەگی، شەوزستان، رووژدریژ، شارکۆیە، سەر سالّ، سەر سالّ نو، چاومار، سەگ هار،

نمونه لهرسته دا: من چم رامالّ براکەم — من ئەچم بۆ مائی براکەم.

-میللەت کورد بچ خاوەندە — میللەتی کورد بچ خاوەنە.

-پردخاسە گەلیک کۆنە — پردی خاسە گەلیک کۆنە.

-شەوزستان نیبریاکەوه — شەوی زستان نابریتەوه.

شارکەر کویک مالّ کوردە — شاری کەرکوک مائی کوردە.

-من سەر سالّ چم بۆ زیارەت ئومەر مەندان — من سەری سالّ دەچم بۆ

زبارهتی ئۆمه رمه ندان. به لّام له م زاره دا ئامرازی (پا، بۆ، له، به) گری دروست  
ئه کهن و له رسته دا دهوری جوړاو جوړی رسته سازی له بکه روه رکارو ته واو کهر  
دهیبنین، وه کو:

- من سه ر خۆم دخورنم \_\_\_\_\_ من سه ری خۆم ئه خورینم.

- من چم را شار \_\_\_\_\_ من ئه چم بۆشار.

خه ناوکه بۆت یارم \_\_\_\_\_ ملوانه کهت بۆده هیتم.

- ساله به عسیکه قهت له بیرم نیچوو که وه. سال به عسیکه قهت له بیرم  
ناچیته وه.

مال باوک دیدار براده رم خه لک ناوشوانن (گریکه فراوان کراوه ته وه).

- دوایی بهی دویشم - پاشان پیتی ئه لیم.

- ره سمه که به دیواره وه داکوتم - وینه که به دیواره وه داکوتم.

له م زاره دا پاشکۆی ئامرازی په یوه ندی که متر به کار ده هیتریت، که ده که ونه  
دوای ناوه وه، یا کورت ده کریته وه وه کو (دا) ده بیته (ا)، پاشکۆی (هوه) ش  
به کار دیت، نمونه:

- من له شار وه هاتم \_\_\_\_\_ من له شار هاتمه وه (زاری کیشک).

- زاگرو س چو یوه بۆمال \_\_\_\_\_ زاگرو س چۆوه بۆمال

- له و ژووره وه هاتم \_\_\_\_\_ له ی ژویره وه هاتم.

## ئاوه لفرمانی نه ری (نه فی - نا کردن)

ئاوه لفرمانی نه ری که بریتیه له (نه، نا، نی، مه) له زاری شوانی کیشکدا  
ده بیته وه (نه، نی، نی، مه) بۆ دۆخی نه کردن له ده مه جیاوازه کانی فرماندا  
به کاری ده هیبنین وه کو: (نه) بۆ نه کردنی کاتی رابردو نمونه:

نه چوی، نه خفت، نه خوارد، له رسته دا:

من نه چویم را شار \_\_\_\_\_ من نه چووم بۆشار.

(مه) بۆ نه ری کردنی فرمانی داخوازییه، وه کو: مه چو بۆ بازار:

نی: ئاوه لفرمانی نه ری بۆ کاتی رانه بردو، نمونه: (نیچم، نیخه فم، نیکه م

نیبه م) له جیاتی (نا) به کار دیت و گۆرانی دهنگی (ا) \_\_\_\_\_ تی) وه کو: ناچم

نیچم. نمونه: - به یانیان زوی نان بهی نیخوریک \_\_\_\_\_ به یانیان زوو نانی  
پیی ناخو ریت.

ناوی نینویسم \_\_\_\_\_ ناوی ناووسم.

(نی) بۆ نه ری کردنی: بوون و نه بوون.

نان نییه.

پاره م نییه.

جیاوازی له گه ل زاری شوان و زمانه ئه ده بییه که دا ئه وه یه (نای) رانه بردو و  
ده بیته (نی)، ئه مه ش دیار ده یه کی ریزمانییه وه کو: (ه، ا)، له کرمانجی سه رووشدا  
ده بنه (ی-ئ) وه کو:

[ده رسیم \_\_\_\_\_ دیرسم، ماردین \_\_\_\_\_ میردین] «۲۱». هه روه ها (ان، ات) ی کو

له سه روودا ده بنه (ین، یت: کورین، کوریت)

**ئامراز:** له به شی رسته سازیدا، به پیتیستی ده زانین، که نمونه ی ئه و ئامرازانه ی  
که له م زاره دا به کار ده هیتریت جیاوازن له ئامرازی زاره گشتیکه ی شوان و زمانی  
ئه ده بی، به نمونه وه، بیان خهینه پروو:

ئامرازی سه رسویمان: وه کو: (په کوف، په کوح، هیزه، ئه یه رۆ، که سه ر،  
که سه روداخ، مخابن، حه یف و مخابن، ئاخ، حه یف، وای، ئه ی له یه، ده ک ده ک)  
ئه مه له م زاره دا، به لّام له زاری شوان و ئه ده بییه که دا، وه کویه کن و نمونه ی تریش  
هه ن هاوبه شن و له زاری کیشکدا به کار دین، به لّام ئه مانه تایبه تن، وه ک:

- په کوف له وغه دره!  
په کو له م غه دره!

-په کوح ئه يه بۆ واکه يک! په کوح ئه مه بۆ وائه کات!

-هيزه واز له بيباره! هيزه وازی لى بهينه!

-ئه يه پۆ قاله شپت هاته ته وه!

-ئه ي له يه، دبووک چۆ بووک! ئه ي له مه ئه بى چى بيت!

-دهک دهک خهريکه بايگ له ي! دهک دهک خهريکه ليبيدات!

-حهک له سه گه پوره!

نامرازى تريش هه ن، به لّام به زۆرى هاوبه شن و پيويست به نمونه ي ناکات.

**نامرازى وه لّام:** تا راده يه ک له زمانى نووسين وزارى شواندا، وه کويه کن به لّام

ئه مانه تايبه تن به م زاره، وه کو: ئى، ئا، ها، هۆ، با، ئى، به لّى، به دى، هۆ، هۆ به لّى. نه، نا، نه، نه خيّر (که متره).

-ئى واديام. ها کاکه. ئى باشه وايه.

-ئا وايه. هۆ به لّى. با وايه.

-به لّى واتمه ي به دى هات.

-نه، نياک. نه نايه ت. (نه، نا) بۆ وه لّامى نه رين.

**نامرازى بانگ کردن:** وه کو: (هۆ، ئه رى، هپى، هۆ، هۆهۆ) ئه مانه به شپوه ي

وشه ن، به لّام به شپوه ي نامرازى بانگ کردنى ده نگيش هه يه.

وه کو: (ه: خاله، و: کاکۆ بۆ ئير، ئ: کچى، ي: ميمى، ينه: کورينه)، [ه: 5:

بۆ ئيره، (ئ-ئ: ي: بۆ ميميه)، [ينه: بۆ ئير وميتى کۆيه].

نامرازى بانگ کردنى ئازله ليش هه يه، وه کو: ئۆحه، يخه، هره، تهس، گدى

گدى، هپشه (هپش)، هسه (هس)، پشه (پش)، کوت کوت، ... هتد.

بۆ په له وه ريش، وه کو: جوو جوو، کشه (کش). ... هتد. نامرازى تر هه ن، به لّام

بۆ ئيره به سه.

**نامرازى خۆزگه:** بۆ خۆزگه خواستن وه کو: خۆزگه، برىا خۆزگه م به خۆت.

برىابها تاگا له گه لمانا. خۆزگه به ي بۆ تام.

**نامرازى گومان:** بۆ گومان کردن له روودان و روونه دانى رووداو وه کو (به شكى،

به شكو، دبوک، دبوکن، ئه گه، رهنگه، سا، به شكوم، به شكم، له وانه يه.

-به شكى بيا كه وه — به لّكو بيته وه

-دبووک به قسه م بکه يک — ده بى به قسه م بکات.

-ئه گه ياي له گه لّما، خيّر او هره. ئه گه ر دييت له گه لّمدا..

-سابۆ خوا كه ريمه. — ده سا (سا) وه ره خوا كه ريمه.

-به شكوم ئه يه خوايه په شيمان ببووكه وه. به لّكو خوا بکات په شيمان بيته وه.

**نامرازى ليكچواندن:** نامرازى ئه م جوّره، له م زارهدا، كه تايبه ته به خۆى،

بيجگه له وانه ي كه گشتين بۆ ناوچه كه و بۆ زمانى نووسين ئه مانه ن: ئه منى،

ده منى، شه پاندى، ئه لّه ي، دويشى، کوتومت،

-زاگرۆس ئه منى دا يکيتى — زاگرۆس وه ک دا يکيتى.

ده منى شپره شه رکه يک. ئه لّى شپره شه رئه کات.

-به باوکی شه پاندمه ي — به باوکی شوبهاندم.

-دویشى باو کيتى ئازايه.

**نامرازى بيچگه:** وه کو: (بيچگه، جگه، ته نيا، بيچگه له وى، بهس، بى،

به بى).

**نمونه:**

-بيچگه له دیدار كه س نياک — بيچگه له دیدار كه س نايه ت.

-حه موويان هاتن ته نيا كاكه م نه بوک — هه موويان هاتن ته نيا (ته نها)

كاكم نه بيت.

-بيچگه له وى كه ستر خۆش نيواتم — بيچگه له وى كه سيترم خۆش

ناويت.

- بهس بهو بوبشه — بهس بهو بلتی.

- بی تونیا م بو ئه وره — بی تو نایه م بو ئه وی.

### نامرازی تهکید (جهختکردن):

وه کو ئه م نامرازانه (ههر، با، ده، که، دهسا، جا، دهبا) ئه م نامرازانه هه مان شیتوهی نامرازی جهختکردن که له زاری شوان به گشتی و له زمانی نووسیندا به کار دیت، وه کو:

- بوچکه بن دنیا هر گرمه ی — بچیته بن دنیا هر ئه ی گرم.

- قهینیکه یک با بیاک له گه لئا — قهیناکات بابیت له گه لئا

- دهسا وایه، دهسا واکردم — دهسا واکرد.

- دهی به شه ری خالخالانا گۆرانیک بی شه. دهی به شه ری خالخالاندا

گۆرانیکه بلتی

- دهبا حه موو ناوشوان ئاوه دان کهینه وه (له سه رووشدا: [حه می] به کار

دیت)..

**نامرازی مهرج:** له زاری شوانی کیشکدا ئه مانه ن (شه رته، شه رت بوک، حه تا،

حه تا وه کی، حه تا کو، حه تا کونج (حه تا کون)، هه تا (شیتوه کانی تریشی) گهر، ..).

نموونه: حه تا ئا و له دوی بیل م بیاک و از له ی نیارم. - شه رته گۆره که ی کو یخا

نه رگس شوانی هه لگرم.

- شه رت پیاو بوک و از له شار که رکویک نیارم. شه رتی پیاو بی و از له شاری

که رکوو ک نه هینم

- حه تا وه کی به قسه ی بکه یک خو شی و اتم — هه تا به قسه ی بکات

خو شم ئه وی.

- گهر به ی بیشن (بویشن) دیاری که ی — نه گهر پیتی بلتین ئه بهینتی.

هه ندیک جار بو ئاره زوو نیشانه ی به رده و امی {د} تیده چیت و

ده بیتته (یاری که ی).

### نامرازی ناگادار کردنه وه (وریاکردنه وه):

وه کو نمونه کانی (ئه هه، ئه ها، هیتی، هه ی، وا، ئه وا، ئه ی) وه کو نامراز

هه ره هه مان نامرازی زمانی نووسین، نمونه:

- ئه ه وایی — ئه ه وایی کرد.

- ئه ها قو یچانده ی — ئه ها قو چانده ی.

- هیتی سه ر زل بو نیتحه ویته وه — هیتی سه ر زل بو ناحه ویته وه.

- سه برت بوک و ا دیاک — سه برت بی و ا دیت.

**نامرازی سه ر زه نشتکردن:** بو سوکایه تی و گالته پییکردنه، وه کو (شیر،

ترحیو، دویها، زهر، چش، تفو (تف)، جرت و فرت، حه ی حه ی، هویها!

نموونه:

- شیر ئیشیک تو بکه یته ی — شیر ئیشیک تو بی که یته ی.

- ترحیو دیسان یاکه وه — ترحیو دیسان دپته وه.

- حه ی حه ی له دهس تو — هه به ه ی له دهس تو.

- جرت و فرت یاک و چوک — جرت و فرت دیت و ده چیت.

### ئاوه لفرمان له زاری شواندا: (الظرف)

جیا وازی ئه و تو نایینریت له نیوان زاری شوان و زمانی نووسینی (کرمانجی

ناوه راست)، به لام له زاری شوانی کیشکدا، وشه و ئاوه لفرمانی سه ره به خو ی

هه به وه ی و اش هه به ها و به شه له زاری ناوچه که وه له زمانی

نووسین. نمونه:

**ئاوه لفرمانی کاتی:** وه کو: (ساره زوی، سبه ینتی، هیمه، عه لعان،

عه لعانه کی (الان)، ئیسته ره م، شه وه کی، کازی بی به یان، ده مه و به یان،

پارشیم (پارشیتو)، مال خه فتک (کاتی مال خه وتن)، نیمه شه و، چیتشه نگا وه،

خۆر دەرچوبن، پاش نیمه رۆ (پیش...) خۆرکهفتن، به چاوجوبقانیك، خۆر له زهرده، به چاو توریکانیك، عه یام {عه یامیک} سالانیك، سالانیك، رۆژگار / رۆژگاریك، بوهار، بوهاران، زمستان، جارجار، جاریک، جار، حهفته ی تر، له مه و دویا، قه ده ریکه .

**ئاوه ئفرمانی شوینی:** وه کو: (بان، بن، ناوقه د، پیش، دویا) ئهم وشه یه (وی) که ی به یه ک دهنگ ده خوینریتته وه، په ر، په رگه، ناو، لا، له لا، تهک، له تهک، له جی، له شوین، له ژویر، له سه ردا، له سه رداوه، له خواریوه .  
بۆشوبن:

له بان دیواره که دانیشتییم \_\_\_\_\_ له سه ر دیواره که دانیشتیبووم.  
مال ئیمه له و په ر ئاوبیه \_\_\_\_\_ مالی ئیمه له و په ری دیه .  
له په رگه ی ئاوبیه وه کانیک هیه \_\_\_\_\_ له په رگه ی دیه که وه کانیه ک هیه .

تا ناوقه د ئاو هاتی. هه تا ناوقه دی ئاو هاتیبوو .  
ئاوه که له سه رداوه پاکی کردمه وه - ئاوه که له سه رداوه پاک کرده وه .

### بۆکات:

قه ده ریکه هاته \_\_\_\_\_ ماوه یه که هاتوه .  
جارجار سه ر دهمله ی \_\_\_\_\_ جار جار سه ری لی ئه دهم .  
تا مال خه فته ک نیامه وه . \_\_\_\_\_ تا مال خه وتن نایمه وه .  
له کازیب به یانه وه هه لسیاگم \_\_\_\_\_ له کازیوه ی به یانه وه هه لساوم .

### په راویزو سه رچاوه:

(+) ئه م باسه، باسیکی وه سفی به راوردیه، له شوینی پیویست باسه وه سفیکه، ده بیته باسیکی لی کۆلینه وه ی به راوردی، بۆ مه به ستی جیاوازی دهرخستنی نیوان زاری شوانی کیشک له لایه ک وزمانی ستانده ر و زاری شوان

به گشتی له لایه کی تر. وشه و رسته به رامبه ر نمونه کانی ئه م زا ره بۆ به راورده که یه .

۱- د. زه نون پی ریادی، سه رنجی بۆ ئه م باسه له ره نگینی ژماره (۹۸) ی ۱۹۹۷

له لاپه ره (۱۲-۱۳) راکیشاوه، که تیایدا باس له گه ره کی پی ریادی که رکوک و پی ریادی چه مچه مال ده کات.

۲- به کییک له م سیاسه ت و دیاردا نه ی دژی شاری که رکوک ی کوردان، به فه رمانی ره سمی کارگیری خۆجییه تی (الاداره المحليه) پارێزگای که رکوک له سالێ ۱۹۷۶ نوسراویکی ره سمی یان ئاراسته ی کتیبخانه ی گشتی که رکوک کردبوو [به داخه وه ژماره کم لانییه] تا کتیبه کوردیه کان به تایبه تی گرنگه کان به ریتته وه بۆ ئه و فه رمانگه یه وه له تۆماری کتیبه کاندای هیلتی سووریان به سه ر ناوی ئه و کتیبانه دا کیشا بوو له سه ری به قه له می سوور نوسرابوو «سحب بأمر المحافظ الى الادارة المحلية» ئه مه م به چاوی خۆم دیوه و خویندومه ته وه . ئه مه بیجگه له وه ی هیچ گۆقارو رۆژنامه ی کوردی و کتیبی نوێ له سالێ ۱۹۷۵ به دوا وه بۆ ئه م کتیبخانه ی که رکوکه نانیردریت. هه موو کتیبه کوردیه کانی ناگه یشته (۷۰) کتیب یا ئه وانه ی به تایبه تی له سه ر کوردن.

۳- بیجگه له مامۆستای نه مر گیومو کربانی، عه بدولر حمان زه بیحی، غازی فاتح وه یس باسی هه ندیک زاری پارێزگای که رکوک یان به کورتی کردوه، ئیتر له کورده کان که س به لایدا نه رۆیشته وه ئه م ناوچه فراوانه ی که چه ن دین زاری وه کو: کاکه یی، زه نگنه، شوان، شیخانی لییه وه هه موو ناوچه که، وه کو زار له هه ندیک نووسیندا، براوه ته وه سه ر زاری سلیمانی، که چی جیاوازیان هیه له گه ل یه کتر.

۴- هیتمام بۆ ئه م زا ره له وتاری (شوان) له گۆقاری هاواری که رکوک ژ (۴)

کردوو.ه.

۵- بۆ نمونە خەلکی شاری سلیمان دەنگی (ء) قوت ئە دەن و پاشگری (هوانی) ش لە کەرکووک بە کارنایەت و راناو لەکاوەکانیشی لەرستەدا شویتیان پیچەوانە ی زاری سلیمانییە، راستە لەیە کترەووە نزیکن، بەلام جیاوازیان هەیه.

(X) د. کەمال فوئاد لە لاپەرە (۲۰) ی گۆقاری زانیاری ژمارە (۴) ی سالی ۱۹۷۱ ئەمە ی دیاری کردوو.

۶- گیوموکرانی، ئەلف و بی کوردی وینەدار بە پیتی لاتینی، هەولیر، ۱۹۷۲، ل ۱۳.

۷- گیوموکرانی، فەرەنگی مهاباد، هەولیر ۱۹۶۱، ل ۶، لەوتاری «شوان» لە گۆقاری هاواری کەرکووک هێما بۆ ئەمە کراوە بروانە ل ۳۵-۴۷.

۸- بروانە: د. رهفیع شوانی، شوان، گۆقاری هاواری کەرکووک، ژمارە (۴) ل ۳۵-۴۷ هێما بۆ سەرچاوەکە ی حەمیدی ئیزەد پەناھ کراوە، لە (فەرەنگی لەک و لور)، ل. ۲.

۹- رۆشنیری نوێ، ژمارە (۱۲۷)، ل ۱۴-۱۷.

۱۰- عبدالرحمن ئەمین زەبیحی، قاموسی زمانی کوردی، بەرگی بەکەم (د)، چاپخانە ی کۆری زانیاری کورد، بەغدا، ۱۹۷۷، ل ۴۲، ئەم نووسەرە خۆی لە کاتی ئاوارە بوون و کوردایەتیدا بە شداری لە گەڵ شۆرشێ کوردستانی باشووردا لە ناوشوان بوو. لەوتاری (شوان) ی هاواری کەرکووک، ژ (۴) هێمام بۆ ئەمە کردوو.

۱۱- د. شیرکۆ بابان، رستەسازی شیتەلکاری زانستی، هەولیر، ۱۹۹۶، ل ۳۶، ۳۹، ... هتد بیجگە لەو هوش کارەکانی خۆی بە برپاری تەواو وە برپارداو، کە ئەمە پیچەوانە ی کاری ئە کادیبیە.

۱۲- لەپیاو پیرو بەسالا چوو کانی لای خۆمانم بیستوو و نەو ه ی دوا ی ئەوانیش دەلێن خەلکی شوان لە ناوچە ی گەر ووسی سەر بە شاری سنه و هاتوون و گواپە ئاخاوتنایش وەکو یە کە. د. کەمال فوئادیش لە گۆقاری زانیاری، ژمارە (۴) ی ۱۹۷۱، ل (۲۳) دا.

دەلێت (.. لە ناوچە ی (گەر ووس) لە باکووری رۆژەلاتی (سنه) زاراو ه یەکی تایبەتی قسە ئە کەن زۆر جیاوازه لە (سنه یی) و (موکری)، دیسان ئە مە دلنیا مان ئە کاتەو، کە زاری شوانی کیشک یە کیکە لە زارەکانی کوردی باشووری هەرچەندە نووسەر ناوی زاری شوانی نە هینا وە.

۱۳- لەوتاری «شوان» گۆقاری کەرکووک بە هەلە دیتی نارو جە ی گەر وەرە نارو جە ی حمە بلە کە هەر دوو کیان ناویکن بۆ ئە م دێیە لە لایەن هەلسەنگینەری وتارە کەووە کراون بە دوو دی، راستیکە ی یە ک دین و لە کەوانە دا ناوی دوو ه میان دانرابوو، بیجگە لە کەوتنی ناوی مام رۆستەم کە خۆی و پیشمەرگەکانی لە شیبه سوور تا مانگی کانونی دوو ه می ۱۹۸۹ ما بوونە وە.

۱۴- قەرەبلاغ: دێیە کە کیلۆمە ترێک لە (رێدار) ی مەلە بندی شوانە وە دوورە لەوتاری (شوان) لە بیر کرابوو.

۱۵- بروانە: د. رفیق شوانی، شوان، گۆقاری کەرکووک، ژ (۴)، ل ۳۵-۴۷ هێمامان بۆ ئە مە کردوو، کە (ورام) تیرە یەکی تایبەتی شوانە و لەو دێهاتانە پیکهاتوو، کە دەست نیشان کراون.

۱۶- دیار دە یەکی زمانە وانییە وەکو یاسایە ک هە ندیک دەنگ تووشی نە مان و تیچوون دیت، کە (کرتاندن) ی پی دە و تریت و یە کیکە لە زاراو ه کان ی زمانە وان ی (علم اللغة-linguistic) بروانە: قاموس علم اللغة الحدیث، نخبة من اللغویین العرب، لبنان، ۱۹۸۳، ل ۲۳.

۱۷- رهفیع محە مە د محیدین، مۆرفیمی «ب» لە رووی مۆرفۆلۆژییە وە،

گوڤقاری روڤنبریری نوڤ، ژ (۱۳۸)، ۱۹۹۶، ل ۲۲-۲۵ . له زمانه ستانداردا نیشانهی «ب»ی داخوازی ته گهر فرمانه که دارپژراو یا لیکدراو بیت به پیت ته م یاسایه (ئاره زوو-optional) توشی کرتاندن (الاسقاط) ته بیت. وه کو: هه لبریتزه — هه لبریتزه، هه لبرگه — هه لگره، له زاری تیره ی (ورام) دا (نان خو) له جیاتی (نان بخو) به کاردیت و له شوانی کیشکدا هیتامان بو نه مانی (د) نیشانه ی به رده وامی کرد.

۱۸- پیچه وانه ی بیرورای زاری کوستان و گهرمیانی د. شیرکوچه که له زمانه کوردیدا بابته و زاری وانییه.

۱۹- نووری عه لی ته مین، ریزمانی کوردی، چاپخانه ی کامهران، سلیمانیه ۱۹۶۰، ل ۱۳۰. له په راویزدا شپوه ی دروستبوونی ته م جوژه فرمان بکهرنادیاره کردوه له هه ندیک زاردا بی ته وه ی دیاری بکات.

۲۰- گیوموکرمانی، ته لف ویتی کوردی وینه دار ...، ل ۱۳۰.

۲۱- لیره دا مه به ست له گوڤرانی دهنگییه، چونکه له کرمانجی سه روودا، ئاوه لفرمانی نه رتی (نی) نییه و بریتییه له (نا) به لام (نی) له دیالیکتی باشووردا زوره کاردیت.

**تیینی:** خواپاریت و تاریک له باره ی زاره کانی سنووری پاریزگای که رکوک و گهرمیانه وه، ده نووسم و چاوه رپی ته وه هه له م. هه روه ها داوای لیبوردنیش ته که م بو له بیروچوونی ناوهیتان و یاداشت کردنی هه ندیک ناودارانیه شوان و له وتاری (شوان) ی ژماره (۴) هاواری که رکوک، وه کو: حه مه ی مه لا عوبیدی کلاوقوتی، مه لا ته حه مه دی حه کیم (ئیمام و خوتبه خوین له که رکوک)، حاجی خورشید تو راغ (حه کیم و پزیشکی ناوچه که بو چاکبوونه وه ی ده یان ده ردونه خویشی کوشنده و شکستی، فه قی حه مه دی عه لی به یانی، ملازم شوان (عبدوئیلا له مامره شی) شوڤر شگیترویه کیک بوو له سیکوچکه ی سه رکردایه تی پاسوک، کاک

سوچی عه لی هه رزانی حاکمی استتافی هه ولیر وه کو فه رمانه بریکی په بالا، عادل یادگار، مه لابه هادینی مامره شی، بله ی گه ندیاک، مه جیدی مه لامسته فا، حوسین کوپخا ره جه ب، هه روه ها (گه ره کی شوانه کان) له که رکوک به ناوی هۆزی شوانه وه یه و هه ر له بهر ناوه که ی ئیستا ته خت کراوه و کراوته گه راجی ترومبیل به رامبه ر مه حکه مه ی که رکوک. حه زده که م ته وه بلتیم، که ته م وتاره، بابته تی تری سه ربه م زاره هه یه، که لیره دا من باسم نه کردوه، له بهر درپژه دان و من مه به ستم لیره داو له م وتاره نیشاندانی جیاوازی و بوونی ته م زاره یه له ناوچه ی که رکوک، ته گینا بابته تی دیکه هه یه و به ونیازه ی له ده رفه تیکتی تردا بیکه م به کتیبک بو ریزمانی ته م زاره، بو نمونه: دیارده ی جیگیرکردنی راناوی که سی سه ربه خو به لکاو له زمانه ته ده بیماندا شپوه ی راناوه سه ربه خوکه ده گوڤریت، که چی له زاری شوانی کیشکدا نامرازه په یوه ندییه که وه کو خو ی ده مینیتته وه و راناوه که سییه سه ربه خوکه ده گوڤریت نمونه:

له ته وم پرسی — له ی پرسیم (شوان)

به منی وت — به م وه ت

ته مانه ی لای راسته وه له زمانه ته ده بییه که دا ده بیته لیم پرسی، پیمی وت، به لام نمونه کانی لای چه په وه له زاری شواندا نامرازه کانی نه گوڤراون و راناوه لکاوه کانی که وتوونه ته کوتای فرمانه که وه، که پیچه وانه ی زمانه ته ده بییه که یه.

\* \* \*