

زیاتر خزمت ددکا و دک نهودی نه قین ددیکا!

- "برا دۆمینیووس من تەنی رقم له شەيتانه!" بەلام هەر کە فرانسیسکووس ئەو قىسىمەي کرد راچلەكى، و دک نهودى ترسا بىت کە قىسىمەي زۆر خەراپى كىرىدى.

بۆيە يەكسەر گوتى: "نا، نا، رقىشىم لهو نىيە، زۆر جاران سەر دەنیمە سەر عەرەد و له خودا دەپارىمە و لهو برا گومەپايەشمان ببورى!

- "لە كى؟

- "لە شەيتان، برا دۆمینیووس!"

برا دۆمینیووس پېتكەنى.

گوتى: "تۆئەي مەپى خودا، گەرتۇانىبىا هەلبىزىم، ئەوا ئەودم هەلدەبازارد كە ببۇمايەتە شىئى خودا، ئاخىر مەپ و شىئى بەيەكەو بىن ناكىن. خوداحافىز!"

واى گوت و هەستايە سەرپىن تا بروا.

- "خودا حافىز برا دۆمینييىس، مەپ و شىئى، ئەقىن و زەبرۇزەنگ، رووناکى و ئاگىر، مىھەبان و شەرانگىزى يەكىكىن، دەزانىت هەموو ئەوانە بۆ سەر خەرەندى ھەمان چىا، چىاي خودا هەلدەگۈزىن، بەلام ئەوان خۇيان ئەم نازانىن. بەدىتىيەيە ورق ئەمە نازانى، بەلام ھەلبەت ئەقىن دەيزانلى، دەشمەۋى براکەم كەوا ئىستا دەرىت، نەھىنېيەكى خۇشت لەلا بدرىكىن: رۆزىكىيان ھەمووان لەو ترۆپكە بېيەك دەگەن كە خوداي بەئامىزى كراوهە لى راوه ستاواه. تۆئەي شىئى خودا، دەشى بەھەشىندىبى خودا، من و تۆشى لەسەر ئەو ترۆپكە يەكانگىر بىبىن، بەلام تۆ دەبىن ئەوكاتە مەپەكەيت نەخواردىن!"

فرانسیسکووس پېتكەنى و دەستى خوداحافىزى بۆ قەشمە ئاگىن راوه شاند.

ئىمە تەماشاي قەشمە سېپى پۇشمان دەكىد كە له ھەوادا دەشەكايەوە و لاي كەنارى روبواركە و ديارنەما. فرانسیسکووس لاي بۆ كەردمەوە و زەرەدەنەيەكى بەرىنى هاتى. گوتى:

- "برا دۆمینیووس دەخوازى هەلمانلىوشى. ئە و نازانى چما ئاخىر چۆنا و چۆنلى بىزانتىت كە رۆزى مەزن دى و ئىدى مەپ و گورگ يەكانگىرى يەكدى دەبن."

\*\*\*

خۆم بەسەر دەسنۇسەكەدا چەماندۇتەوە و دەنۇسۇم، بۆ ساتىك لەنۇسىن رادەوەستم و پېشۈۋىيەك دەددەم، پەرەمۇچەكە دەكەم بەلا گۈن چۈچۈلە كەمەوە، چاوانم لىنک دەنیم و بىر لەمەمەپ و زەپ و شەوانەي ئەو شارە پېرۆزە دەكەمەوە. كلىياسا كانم بېردىنەوە، ئەسقەفە كانم بېردىنەوە كە مەراسىمى نويىزيان بېرىۋەدەبىر، منالانى دەسبىزىر كە گۇزانىيىان بۆ خودا دەچىرى، ئەو خۇرەم بېردىتەوە كە لەناوجەرگەمى ئاسماندا رادەوەستا و دەپەزىاندىن و ئەو رۆزىم بېردىتەوە كە شەستەبارانىكى تىرسناك ئەو عەرەد بەخۆز وشكەھەلگەر اوە و دلى ئىمەتى نوقۇوم كەد. بىرم دى فرانسیسکووس لەشىر دەرۋازى كلىياساى قەدىسە پېرۆزەكاندا لەپالىما راوه ستابوو، بەنەشۇوه چاوانى زەق كەردىبۇنەوە و لە بارانەكە دەنۋىرى، كەپۇرى

دەلهرى و بۇنى ئەرزى هەلدەمۇت، بۇن له خاڭىمە دەرۋا و فرمىسىكى ئارام و شادىيەش له چاوانى ئەمۇدە.

پېتى گوتىم: "برا ليپۇن، ئاسمان يەكانگىرىي ئەرز دەبىن، خودا يەكانگىرىي رۆحى ئىنسان دەبىن، ھەست نەكىر دەوە چۈن له ئەرزى ناوەدەتپا بىستەكانى ئېنجىبل و دک دەنکە جۆئا و دەخۇنەوە و چۆئەكەن؟ من

ھەست دەكەم چۈن ناوەدەم پەر دەبىن له سەۋازىي و زىيەن ئىشى دەبىن له گولە خەشىخاش."

ئىدى رۆزىتىك، دواي ئازار و دلەراو كىيەكى زۆر، قانوننامە كەمان بەپاپا مۆركەد، مۆرە گەورە كەمەپاپا و دوو كلىلى گەورەش كە بەپەتىكى ئاۋرىيىمى بەزىز قانوننامە كەمەپاپا مۆركەد، بىرم دەتىتە دەپارىمە و دەك سەرخۇش ِ رامانكەر بۆ بەرەدەم كلىياساى گەورە لاتىران و دەوقۇلى كەوتىنە ھەلپەز و دابەز و سەما، فرانسیسکووس و دک شوان پەنجەي نايى زارى و فيكەيەكى بۆ پەزە نەبىن اوە كەنەشىشا.

وەي خودايەچ شادومانىيەك بۇو، وەي خودايە دلى ئىنسان چەتىزىكى تىيدا يە بۆ خۇلقانىدى نەغمە لەھەواي بەتال! بە فرانسیسکووس گوت: "ئەمە يە بەھەشت، مەسيح راستى گۇتووە كە مەملەتكەتى ئاسمان وا لەناوەدە خۆماندا. نە بىسىتى ھەيە و نەتىنۇيىتى و نە كۆست، تەنها دلى ئىنسان ھەيە!"

ئەوكاتە ئىمە لەپىدا سەمامام دەكەد و فيكەمان دەكىشىشا، خانىيەكى دەلەمەندى جەھىل، ھات نىزىكەمان بۆزە و بەپېتكەننىدە بېرىسى:

- "ئەو چىيانە قەشمە ئەنە ؟ كى شەرابى دەرخوارد داون و سەرخۇشى كەردوون؟" فرانسیسکووس بەچەپلە لىدەنەوە و ھەلەمى دايەوە: "خودا! لە بەرمىلە پەر لە شەرابە كانى سەرخۇشى كەردووين. وەرە و تۆشى لىپى بۆخۆرەوە!"

- "ئىپەر خەلکى كۆتىن؟"

- "ھېچ شۇپىتىك!"

- "ئەي نيازتانە بەرە كۆي بېۋەن؟"

- "بەرە لای خودا. لە نىيوان رېتىگەي ھېچ شۇپىتىك و خودادا ئىمە سەما دەكەين و دەگەرين!" پېتكەننىكە سەرلىتىرى خانىي جەھىل كۈژايدە. بە دەستى راستى لاغەردنە رۇوتە كەمە شاردە دەھەناسىيەكى ھەلکىشىشا.

گوتى: "چما لەپەر ئەو ئىمە لەدایك بۇوين؟"

- "بەللىن لەپەر ئەو، بۆ ئەوەي سەما بکەين و بگەين و بچىن بۆ لای خودا!"

- "من ناوم (گىا كۆمەنەيە) و زىنى جەنابى (گراتيانو فرانكىپانىس)م، بەرادرەيەك لە زىانىدا بەختەوەرم كە شەرم دەكەم و بەرادرەيەك زىيان بېتىخەمە كە دەمترىسىنى. ئىستا ناتوانم لەپەر دەھى ئەم ھەمو خەلکەدا قىسانت بۆ بکەم. گەر حەز دەكەيت وەرە مالەوە بۆ لام!"

واى گوت و رۆپىشت، ئىمەتىش بە دەۋىدا.

كى دەيگۈت ئەم خانە شۆخە، دواي خوشكە كلازارا، دەبىتە بەوفاتىرىن و خۇشە ويستتىرىن پەيپەر كارانى فرانسیسکووس! كى دەيگۈت بەختەوەر بىيەشلەپىشىدا، رۆحىتىكى مىھەبان و نەجىب بەرە دەخاچىدان و

فرمیسک کیشیده کا.

کاتنی بدهرمه ماله خوشکه ده رؤیشتین، گیاکۆمینا پیتی گوتین: "شهرم ده کەم هەموو شتیکم هەیه و زنانیکی زۆریش نییانه. ئاخر ئەمە دادورانه نیییه، دادورانه نیییه! گەر خودا دادوره، ئەوا لىپى بپارپەرە تووشى بەلایەکى گەورەم کا. گەر ئازاد بام، ئەوا بەپېتى پەتىپەنە قامە کاندا دەگەرام و دەرگا و دەرگا سوالم دەکرد، بەلام چ بکەم، منال و میترم هەن و بەستراومە تەوە!" فرانسیسکوس بەستایشەوە لىتی دەنۋىرى.

- "تۆ رۆحیکى میھربان و میزاجیکى پیاوانەت هەیه. رېم بەدە بەبرا بازگت کەم نەک خوشکە گیاکۆمینا. برا گیاکۆمینا دگان بەخۇتا بگەرە، نەو رۆزە ھەر دى ئازاد بیت و بەپېتى پەتى پەتىپەنە و سوال بکەیت. خودا گەورەیە، بەزەبى بەرماندا دیتەوە و روحمەت پېتەدە کا. ھەمدیس يەكتەر دەبىنەوە!"

- "کەنگى؟ لە كۈئى؟"

- "برا گیاکۆمینا، رۆحیکى لە ناودوهەمە پېتم دەلىن، لە ساتە وەختى ترسناكى مەرگدا!"

دەستى ھەلبىرى و بەرەکەتى دا و ھەمدیس گوتى: "يەكتەر دەبىنەنەوە!"

ھەر کە لممالە خوشکە گیاکۆمینا ھاتىنە دەرى و رېتى گەرەنەدەمان گرتەبەر، يەكسەر پېتم گوت: "برا فرانسیسکوس بۆچى لە بارەدى مەرگەوە دووايت؟ نەفرەتلى لىنى بىنى، خۆئىمە هيشتا کارى رۆزەنەمان لەسەر عەدرە تەواو نەكىدۇوە."

فرانسیسکوس سەرى راوداشاند.

- "برا ليۇن، ئەو کاتنە سەمام دەکرد و فيکەم دەکىشا و پېتم وابوو كە بەرەزتىن ترۆپکى شادومانى و خوشبەختىيە وەم، فريشىتى تارىك لە ئاسمانەوە دابەزى. من ئىششارەتم بۇ کەد و پېتم گوت: (برا مەرگ، چاودىرى كە، نەختىكى تر چاودىرى كە!) ئەوپىش زەرەخەنەيەكى ھاتى و لە بۆشايىدا راودەستا. برا ليۇن ئارام بە! من لە ساتى خۆيدا دەمزم، نە پېشىر و نە پاشتى!"

بەرە باکور كەتىنە رى و تۆز و خۇلى رۆمامان تەكاند، وەك ئەسپىيەك دەرەيىشتىن كە دەيھوئى بۆئا خورەكە بىگەرېتىشەوە. ناو بەناو ئاۋىيکمان دەبىنى و لامان دەدا، سەرمان دادەنەواند و ئاومان دەخواردەدە، ئەوجا لەسەر بەردىك دادەنەشىتىن دەدور لە ئاسىزىيەمان دەنۋىرى. چەندىتىك نىزىك تر كەتوبىاينىيە وە، زىاتر روخسارى فرانسیسکوس تارىك دادەھات و بەزەھمەت زارى بۆھەلەتەوە و دەيتۇانى بدوى، تەنها ئەو کاتنە نەبىن كە منالىكىمان دەبىنى، يان گولە كىتىپەلەيەكى جوانغان دەبىنىي، ياخود تەيرىك كە بەسەر پەللىكى درەختىكەوە نىشتىبۇوە و گۇزانى دەچىپى، تەننى لەو ساتانەدا روخسارى فرانسیسکوس رۇوناڭ دەبۇوە.

جارىكىيان پیتی گوت: "برا ليۇن تا مەنداڭ گۈل و تەير لە دونيادا ھەبن، چ پېۋىست ناكا بىرسىت، هەموو شتىك بەباشى بەرتىۋە دەچىن!"

ھەر رۆيىشتىن و رۆيىشتىن، پېتۈلمان بۆشراوبۇ بەبرىن و خوتىنیان لىن دەچىرپا و ئىيدى نەياندەتۇانى جەستە ھەلگرن، ئىيمە بىسى و بەشەوانىيىش لە سەرمادا دەتەزىن. من خەيالىم كەرددۇو و لېتۈم لىستەوە و

لەدلى خۆدا گوت: "ئاي ئىستا مەرىتىكى سوورەوە كراوامان لەسەر سىنېيەك و بۇتلەيک شەرإبان ھەبوايە و نوتىنېيکى گەرمىش تىيىدا راڭشاينىيە! ئەوسا بەچ تارەزوو يەكەوە دەكەوەتە ستابىشىرىنى خودا!" بېھمۇدە سەرم راھدەشاند تا ھەواو ھەۋىسى لەو جۆزە، سىنېيى و قاپ و نوتىن لە خۆم دوورخەمەوە كە ھەمىشە دەھاتەوە و بېزەم و لە ھەوادا دەستىان بۆ راھدەشاند. فرانسیسکوس مەزدندى خەيالاتكەنەي كەد و بەزەبى پىتمەھاتەوە، بەمېھرەبانى دەستى ئايە سەر شان.

- "برا ليۇن ئازىز، نازانم بۆچى ھەر ئەلغان زاھىدىتىكى گەلەتكەن گەورەم ھاتەوە ياد كە جارىكىيان قىسىمە كى پېتەتەنەمەن ھەرگىز لە بىرم ناچىتەوە، حەز دەكەيت گۆتى لە قىسە كەن بىت؟" من بەشەرمەوە چاوم داگرت، ترسام نەبادا سىنېي و بۇتلە شەراب و نوتىنە كە بېبىنى. گوت: "بەللى، گۆتى لېتە."

- "رۆزېتىكىيان رېتىوارىتىك ئەو زاھىدىتىكى بىنى ھەناسە ھەلەتكىشى، لىتى پېسى: (ئەي پېبايى پېررۇزى خودا، بەدۋاي چىدا وېلىت و بۆچى ھەناسە ھەلەتكىشىت؟) زاھىد و دەلەمى دايەوە: كورەكەم بەدۋاي پەرداخىتىك ئاۋى سازگاردا وېتەم. - جا ئەمە شتىكى ھاسانە، شەوانە گۆزدەيەك لە دەرەوە دانى، بەيانى كە ھەستايت لە خەو ئاۋەكەي سازگار دەبىتى!

- كورەكەم جارىكىيان ئاۋاھام كرد، بەلام شەوهەكەي خەنۇنېكى بىنى، لە خەنۇنە كەمدا ھەبەشت راۋەستا بوم و لە دەرگاکەيم دەدا، يەكىك لەو دېبۈوە گوتى: تۆ كىتىت؟ من گوتىم: ئەمە منم، ناوم (پاچەمیوپس) اھ و خەلکى (سېبىيىس) اھ. دەنگەكە گۆتى: بەرپى خۇتا بۇق، بەھەشت بۆ ئەو كەسانە كە شەوانە گۆزە لە دەرەوە دانانىن تا ھېتىنە سازگار بىن بۆ خواردەنمە دەس بدە! خۆم دا بەسەر پېتى فرانسیسکۆسدا.

- "بېبۈرە برا فرانسیسکوس، من ھېشتا نەمتۇانىيە جەستە بېبەزىنەن، ئاخىر بىرسىمە و ماندۇوم و سەرمامە، تۆ بۇ ھەر شوتىنېك بېۋىت، منىش دېيم، بەلام ھەموو كاتىتىك خەيالىم بەشۇنتەوە نىيىه، بەلکى لاسارىي دەبىگىرى و بەرەيدەكەن دەنۋىتىن. من لەبەر دەم بەھەشتا راۋەستاوم بەلام دەرگاکەي ناكىتەنەوە!"

- "برا ليۇن مەتمانەت بەخۇت لەق نېبى، گەر شەيتان زۆرى بۆ ھېتىنەت مەترىسە، دەرگاى بەھەشت دەكىتەمە و ئەوسا ھەر دەرەكتان بەھەكەم دەچىنە بەھەشت!"

فرانسیسکوس وائى گوت و دەستى نەوازشى بەسەرمدا ھېتىن.

- "چىما شەيتانىش رېتەكەي دەدرى بېچىتە بەھەشت؟ برا فرانسیسکوس لە كۈتىوھ دەزانىتى؟"

- "برا ليۇن بەدەلمىدا ھەست بەھە دەكەم، ئاخىر دەلم كراوادىھ و پېشىوازى لەھەموو شتىك دەكە بەدلەنیا بېبىيەوە بەھەشتىش ھەر ئاۋاھايدى!"

\*\*\*

- "برا چوّله‌که و کوتّره‌کانم، بییر له هه موو ئه و شته باشانه بکه‌نموده که خودا پتی به‌خشیون، خودا بالی پتی به‌خشیون تا به‌ئاسماندا سه‌فه‌ری پتی بکهن، په‌ری پن به‌خشیون تا زستانان سه‌رماتان نه‌بی و جوّره‌ها خواردنیشی بق هله‌لداونه‌ته سه‌ر عه‌رد و سه‌ر درخته‌کان تا برسیتان نه‌بی!"

ئه‌وجا په‌رسیلکه‌کان هاتن و بدریز به‌رامبه‌ر ئیسمه له‌سه‌ر په‌رژین و سه‌ربانی کلیساکه نیشتنده‌وه. بالیان لیک ددا و مليان دریز کرد و گوّییان رادیرا. فرانسیسکوس پووی تی کردن و سلاوی لئی کردن.

- "بخیره‌هاتن برا په‌رسیلکه‌کانم که هه موو سالیک له‌سه‌ر باله شمشیرییه کانتان به‌هار دین. هیشتا دونیا سارده و باران دهباری و خزّریش رووت و هه‌زار، که‌چیی ئیسوه هه‌ست ده‌کهن دلتان گرم‌مه و تیزیه به‌هاوین، له‌سه‌ر گوتیسوانه‌ی بدخشت رۆزراوی پوشراو به‌هفه‌فری خانووکان ده‌نیشنه‌وه، لم چلی رووت‌هه‌وه دفپن بق نه‌هه‌و چلی رووت و بهدن‌نووکه تیزه‌کانتان ده‌نونوک له‌زستان دده‌دن تا هه‌رجی زووه به‌ریگه‌ی خوّیدا برووا. که رۆزی ئاخیره‌تیش دی برا په‌رسیلکه‌کانم، ئیسوه به‌ر له تهیره‌کانی تر و به‌ر له مه‌لایکه‌تاه شه‌یپوور به‌دسته‌کان دفپن بق قه‌برسانه‌کان و ده‌نونوک له کیله‌کان دده‌دن و گورانی زیندو بوبونه‌وه ده‌چون، ئیدی مردووه‌کان گوّییان لیستان ده‌بی و گوله به‌بیوونی سه‌ر گوره‌کانیان له‌خزّیان ده‌تکین و هله‌لده‌سنه سه‌ریین تا سلاو له‌و به‌هاره نه‌مره بکه‌ن!

په‌رسیلکه‌کان به‌شادومانی باله‌کانیان له‌یک دده‌دا و کوتّره‌کان ده‌یان‌گماند و چوّله‌که کانیش لیتی نزیک ببوبونه‌وه و نه‌رم و ئارام ده‌نونوکیان له جبه‌که‌ی دده‌دا. فرانسیسکوس ده‌ستی به‌سه‌ریان بینینه خاچی کیشا و به‌ره‌که‌تی دان. پاشان ده‌ستی به‌هه‌ر چوار لادا بق راوه‌شاندن و خودا حافیزی لئی کردن و گوتی:

- "برا چوّله‌که و کزتر و په‌رسیلکه‌کان، ئیتر و ائیواره‌یه و بچن بق خزّتان بحموئینه‌وه. گه‌ر خودا سوز بفه‌رم‌مووی و هه‌ندی خه‌ونتان پتی ببه‌خشنى، ئه‌وا په‌نگه ئه‌مشه و خه‌ون به‌خاتونى پی‌رۆزى په‌رسیلکه‌کانه‌وه ببین که ودک په‌رسیلکه‌یه کي گه‌وره به‌سه‌ر هیلانه‌کانتاندا دفپن."

کاتیک فرانسیسکوس دددوا، سواریک بويیدا تیپه‌پری، ئه‌و سواره‌یه قه‌شه‌یه کي ببین که له‌گه‌ل تهیردا دده‌وى، راوه‌ستا و دایه قاقای پیتکه‌نین. وي به‌گزداده‌کي ته‌مه‌من مام ناوه‌ندی بوب، خاونه که‌پوویه‌کي ئه‌ستوور و ناقولاو لج و لیتویکی شۆر و شه‌هوانی، جلکیکی ره‌نگاوه‌نگی له‌بهردا و تاجیکی گه‌لای داردیم‌شتنی به‌سه‌رده بوبو، زنجیرتکی ئالتسونی ئالاندبوو له‌ناوقه‌دییه‌وه که مه‌یونیتکی چکوّله‌یه کیزی و دک نوشته‌یه بخت پیتوبوو، بلویتکیشی به‌شانیدا کردوو. کومه‌لیک کور و کچ له‌دواه‌وه ده‌ریشتن که تاجی لاولا و گولیان به‌سه‌رده بوبو. هه‌ر که پیشنه‌واکه‌یان بینی راوه‌ستا، ئه‌وانیش راوه‌ستان و دایان له قاقای پیتکه‌نین. روخساری کاباری سواره پرشنگی دده‌دا دوا تیشکی خور لیتی دده‌دا و قزئی و دک کلپه زه‌رد هله‌لگه‌ر اندبوبو. من خۆم به‌سه‌ر په‌رژینه که‌دا چه‌ماندده و ئاماژه‌یه کم بق يه‌کیک له کوره‌کان کرد و ئه‌ویش نزیک‌بوبو.

لییم پرسی: "ئه‌و جه‌نابه، ئه‌و سواره‌یه کییه؟ له پادشا ده‌چن!"  
و‌لامی دامه‌وه: "ئه‌و جه‌نابی (گیوبیلیتمۇ دیشىنى)، پادشای گورانییه، چما هیچت له باره‌یه وه

گه‌یشتینه شاروچچکه‌یه که که‌و تبووه شوینییکی به‌رز و چه‌په‌کی چیا‌یه کي به‌رزوه، به‌ترۆپکى چیا‌که‌وه، قه‌لاؤ بورج هه‌بوبون بددو ئالاى به‌رزوه، لم‌ویدا خاونه‌ی قه‌لاؤکه له‌گه‌ل بازه‌کانیدا ده‌بیا، به‌بناری چیا‌که‌شه‌وه، شار راکشابوو به‌رز و دار زه‌یتیونه‌کانییه‌وه، به‌خاننوه چکوّله و هه‌زارانه‌که‌یه وه که باران و زمەن و هه‌تاو و پیرانی کردوون، فرانسیسکوس بده‌بی پی‌تمدا ده‌هاته‌وه.

گوتی: "سی رۆزان لیتیره ده‌میینه‌وه و ده‌حه‌ویتینه‌وه، له نیتو دار زه‌یتیونه‌کانه‌وه ددیرتکی چکوّله ده‌بینم، برا لییون خودا بده‌بی پی‌تمدا هاتمودا!"

چووینه شاروچچکه‌که‌وه، کریکاران له کاره‌کانیان ده‌گه‌رانه‌وه، خور خه‌ریک بوب ئاواه‌دبوو. له باخچه‌ی کلیسا‌یکی ویزاندا دانیشتن، چوارده‌رمان ده‌ختی سه‌رورو بوب، په‌رژینه‌که بق نی ده‌بیزاند. له ناوه‌ر استا دارچناریتک هله‌لکشابوو به‌گه‌لای سه‌وزی تۆخى تازه پشکوت‌تۇووه و تۆزیتکیش له‌ولا چناره‌که‌وه ئاواي کانییه‌ک پرشنگی دده‌دا. فرانسیسکوس له‌چوار ده‌ری خۆی روانی و هه‌ناسی‌یه کي قولى هه‌لمزت.

گوتی: "برا لییون هله‌لبت ئه‌مە به‌هه‌شته، ئیدی سه‌رده‌وه بق مه‌گری، ئەمە بق رۆحى ئینسان به‌سە، ئەوپه‌ری بەسە!"

چریکه‌که تهیردکان سه‌ریان به‌فرانسیسکوس هله‌لپری، پېلیک چوّله‌که له‌نیتو هیلانه‌که‌یان له‌سەر دارچناره‌که نیشتنده‌وه تا شه‌و له‌ویدا به‌سەر بەرن، به‌رله‌وھی بخزینه چکوّله‌کانیان و سه‌ریان بینینه نیتو سینگه په‌رنه‌کانیانه‌وه و بنون، له‌سەر پەلکی درخته‌که نیشتنه‌وه، پاشان دابه‌زینه خوارده‌وه بق جه‌وشه‌که و شادومانانه که‌وتنه جریوه جریوه.

فرانسیسکوس به‌ئەسپا‌یی بەرده‌لای کانییه‌که چوو که له‌ویدا چوّله‌که کان کۆببونه‌وه، ده‌ستی سلاوی بق هله‌لپرین.

گوتی: "برا لییون، ئارامیه، مه‌جولىتی نه‌با بیانتارینیت، من چ خواردنیکم نییه بیاندەمی، لەبەر ئە‌وه پەیشى خودا دایان ددەمە، ئیدی بە ددم گوّپر ادیرانه‌وه دەچنە به‌هه‌شت."

ئه‌وجا رووی کرده تهیردکان، دانه‌ویتە و بەئامیتیکی کراوه‌وه که‌وته قسان:

- "برا تهیره‌کانم، خودا ودک باوکى تهیر و مروّقه‌کان، ئەنگتى زۆر خۆشده‌وه و ئەنگتۇ خۆشتان ئە‌وه دەزانن. هەر لەبەر ئە‌وه‌شە که له‌گه‌ل خواردنە‌وه‌ى هەر قومه‌نایتكدا، سەرە چکوّله‌کانیان هله‌لده‌بپن و سوپاسى دەکەن، بەيانیانیش کاتىنی هه‌تاو له‌سینگتان دده‌دا، ئەوسا تیشى دەکەن به‌گورانی و لەم چلە‌وه دفپن بق نه‌چل و ستايىشى خودا دەکەن که هه‌تاوی ناردووه و ئە‌وه درخته سەھۋازانە ناردووه و گورانی ناردووه. ئیسوه به‌رز بەر زەئاسماندا دفپن تا زیاتر لیتی نزیک بینوه و دەنگتان ببیهت!"

فرانسیسکوس دده‌دا و پېلیک کوتّر که گوتیان له‌دنه‌گه بەسۆزه‌کەی بوب دابه‌زین و بەدھوری پتى فرانسیسکوس دا نیشتنە‌وه، کوتّریکی چکوّله‌شیان بەر بۆوه و گماندی و له‌سەر شانی راستى نیشتنە‌وه. فرانسیسکوس زیاتر خۆی چەماندده و جبه‌کەشى و دک بالا دەشە‌کاندده و دەنگیشى و دک بى دەنگى بولبول دەنھفترا، پېتەچوو بىيەوي بىيەتتە تهیر، بېتىتە چوّله‌کەیه کي گه‌وره که حەز دەکا له‌گه‌ل خودادا يە‌كانگىر بىن.

بەلام برا ئىرېنیيۇ ئاپارى بۆ دانەوە و خود احافیزى لىنى كردن.

- خودا حافظ هاورتیانی ئەو زیانه‌ی پیش‌سوم، پیگه‌ی خوتان بگرنبه‌ر. ئىدى گیوبىللىمۇ دېقىينى مرد، بىرون و لاشە كەي بەخاک بىسىپىن، ئەو مەمۇونەش بىخنە سەرتابوۋەتكەي و ئەوچا بىسىپىن!

وای گوت و زنجیره ئالتسوننه که و مەیونونه ئاورىشىمینەكەی بۆ ھەلدان ھەمدىس پىيى گوتىنەدە:  
"خەداحافن، ئىئمە ئىت بەكت ناسىنىنە، دا!"

کور و کیزدکان به سه رنگ سرمه ای بالا و دیگر رنگ های زیرینه ای پایین دارند. فرانسیس کوتس  
له پیشنهاد داشت و تئیمیش به دو ایدا به روئی داده بود که چکوله یهی ناو دار زدی توونه کان ملمنان نا. برای  
نیزه تیپی به ددم پریه گوارانی ددچری.

گوتی: «برا فرانسیسکوس، ودک تهیریک ودهایه دلی من، ودکی بولبولیتکه که لهگه‌ل تهیره‌کانی تردا هاتبوو تا گوتیت بو رادیری، دلم گوتی بو رادیرایت و نهوسا دننووکی بو ئاسمان هله‌لبری و کوه‌ته چپینی گورانیبیه‌کی نوئی.»

فرانسیسکوں پیکھے نی۔  
گوتی: من بہ شیتیتیبہ کی نوبیوہ ہاتووم بے دونیا، توپیش بے گزرانیبیہ کی نوبیوہ، گزرانی لمباردی تھو  
شیتیتیبہ نوبیوہ، برائیرتینیے من خوشحالم بہ کتر مان ناسے، خوش هاتیت بے لامان!

سی روژان لمو دهیره ماینه و حه واینه و. قهشه کان هر که ئیمهه یان بینی، له سه ره تاوه کمه میک بهرامبهرمان شهرا نگیزبون. فرانسیسکوں پیده که نی، ئیرینیو بلو تیره که ده زند و منیش بدهندگه قخنه که له سه، ناه از، بلد ده که گف انسه دیبا.

سهرۆکی دهیرەکه پیتی گوتین: "پیتان وايە ئىيە لهكوتىن؟ ئىرە دهيرە، مالى خودايە!"  
 - "براي سهرهەك دهيرە، تۆپېت وايە دهېتى بەگريانەوە بېئينە مالى خودا؟ خودا دەللى: ئىستەر بەسە فرمىسىك و شىيونەن، من حەزم لەھەناسە ھەللىكىشان نىيە، ئاخىر بەروخساري مۇن خەمەن دەبەم  
 پەرۋىشم بۆزىندەفتىنى پىتكەننەن لەسەر عەرداد! دەتى برا ئىرىتىنې بلوپەركەت كۆككە، گۆرانىيەك بىچە تاخودا دەللى، گەرم دايى!"

قهشه کان ورده ورده لیمان کوبونه و پیمان راهاتن، فرانسیسکوس ئیواران له حموشە کەدا کۆي  
ددک دنه و لهما، ده، هەۋا، دە، هەۋە، دە، بەھەشتە د قىسان بە دەك دەن.

پیشگوتن: "پیستان وایه به ههشت چونه؟ پیستان وایه به ههشت کوشکیتکی گهوردیه به پیپلیکانه‌ی مهربه‌ری و زیپن و هزده‌ی زورده؟ نا، نا! من شمودیکیان به ههشت لخوندا بینی، به ههشت گوندیکی چکوله‌ی دهوره دراوه به سه‌وزه‌گیا، له ناده‌استی گوندکه‌شدوا له کوختیکی چکوله و همزارانه و هاکه‌زاییدا و لملای بیره ئاویتکه‌وه، روحی ئینسان دانیشتووه که ته اویک له مهربه‌می پاکیزه ده چن ئهو کاته‌ی شیری خوی دداده خودا..." فرانسیسکوس ددوا و شهو ترشی به ئارامی بالی به سه‌رماندا ده کیشا، ههوا پر دهبو له بالی شین، قهشه‌گه‌لیش خهنى و خوشحال چاوانیان لیک دهنا و خویان ده کرد به به‌ههشت.

نه بیستووه؟ وی له روماوه هاتووه، لهوی له (کاپیتولیوم) تاجی گهلا داردیمشتی له سه رنراوه و نازناوی  
بادشای گورانی، بیه، به خشراوه!

- "گۆرانىيەكاني باسى چ دەكەن؟"

- باسی نهین، فمه باسی نهین، چما ناوبنخی کورانیبی کلیت به رضوی نهاده و نووه؛  
وای گوت و دایه قاقای پینکه نین و بولای هاورپیکانی گرایه وه.

ههنووکه كۆتەرەكان ھاتبۇون و پاشان پەھىسىلەكەن، سوارىدىش بىچ جولولە راۋەستا و كويى رادىتارا. بۇ ساتىك راچلەكى و رووئى كرده ھاودەمەكانى كە دابۇويان لە قاقايى پىيكتەن.

نه تووره‌بی هاوایی‌تکردن: "بینده‌نگ بن!"  
ئیدی فرانسیسکو سه‌وباشی کردبوو له تهیره‌کان و لهوددا بیو به حهه‌وشەکەدا بچىتە درى، بەلام سەماه له ئەسەكە، بازىتكى دا كەھەت بىسە، بىنە فانسىسکۆسا.

پیشیله خویناویه که فرانسیسکو سی ماج کرد و گوتی: "من کویر بیووم و ائلهان بیناییم بچ  
گمرايه و، من مردبووم و اهنووکه همدیس زیانم تی هاته و، هلمگره، لهم دونیا یه دهرم بینه و  
رژح قوتارکه! به دریزابی زیانم هر سه رقالی گورانی گوتن و شهراب و زن بوم، نیتر ثوانه با بهس بن  
و ته او، له گمل خوتا بمه و لیگه بری با گورانی بخودا بچرم! من ناوم (گیویلیلتمو دیقینی) یه و هر  
ئیستا ئه و خله که شیته تاجیان له سهر نام و نازناوی پادشاهی گورانییان پی به خشیم!"

وای گوت و تاجه کهی له سه ری دا گرت، گه لا دیمشته کانی هله لپرواند و له ته رزه کهدا ورد وردی کردن.

کوئی: واپسیدی دارم بوقمهوه، همرووا جنده زدکه زوره که میسیم داده کنم، با ولی پیروز جمهه یه می قهشه بیسم بدھری، ئەم زنجیره زپەش له خۆم دادکەمدهوه، گوریسیکی گریدراوم بدھری!

- «برا تئرینیو»(\*) هسته سه‌ریبی، برآکم من بهو ناوه بانگت ددکم، له بهر نهودی تو لعم ساتهوه چوویتهه نیتو نارامیی خوداوه. من نیوچه وانت ماج ددکم که هیشتا پره له گوزرانی، تا ئیستا تو گوزرانیت له باره دونیاوه گوتوروه، لممهولا گوزرانی له باره کوسیکوهه دهچیت که دونیای خولقاندووه. بلورهکهت با پین بین و نهویش بو خزمته تی خودا به کار بیته. برآکم تئرینیو، دهی بزانیت کاتیک ساتوهختی مه زنیش دی، تو هر به بلورهکه شانتمهوه دهچیت به ههشت و مهلايكدهه کانت لئی کوذهبنهوه تا فېي، گك، انسنه کانه خوتیان که بت.

کویر و کیزد کان که وتنه کوکردنوه وی گهلا دیمشته کانی سه رئه زده که و سه ریزی ثه و گورانی بی پیش به ناویانگه یان ده کرد و نه یاندزه زانی چما ئه و سو عبته تیکی نوییه تی یاخود هدر به راستی سه ری لی شیوه او و دیده هنر سنته قه شه.

(\*) پهزوپانچ، گریکچ، واته ئاشتى، ئارامى: (وەرگىرى سۈپىدى)

دانیشتبون و چاودری بعون، دهیانزانی تاویکی تر گردلولول هم‌لده‌کا.  
فرانسیسکوس دوو قاب شوربای خوارد، پاشان قاپه‌کانی له‌لواوه دانا و رووی کرده برایان.  
گوتی: "براکانم بببورن. کاتیک هاتم و ئیوود به‌رامبهر ئەم هەممۇ خواردنه زۆرە بىنى، هېچ باودرم نەکرد. لەخۆم پرسى: چما ئەمانه ئەو برا هەزارانهن كە له‌درگای مالانیان دەدا و سواليان دەکرد؟ ئەوانەی كە خەلکى مەزندەدی دەکرد بەتەقسا و قەدیس بن؟ ئەوانەی كە خەلکى دەیگوت گەر بچىنه فيرقەكەيانووه، ژيانىتكى بىتەخەم و ئارام دەگۈزەرىتىن. توو ئەقىنى مەسيح پىيم بلىن، چما ئىيەهەمان برا سادە و ساكارەكانى فرانسیسکوسى ئاسىزىياپى هەۋارن؟"  
براکان لهو زياتر نەياتوانى خۆيان راگن، هەندىتكى تر بەپىدىزكىن و بەترسەوە چۈونە دەرى و ديارنەمان، هەندىتكى تريش كەوتىنەو بەسەر پىيى فرانسیسکوسدا و داواي ليموردىنيان لى کرد. فرانسیسکوس دەستى بەنيشانەي خاچ لەسەر سىنگى دانا و وەك راھاتىوو ئەمجارە باوهشى نەکرددوھ تا له لەئامېزيان بگىرى. ئىيلياس نزىك بۇوه، وى نە گىريا و نە داواي ليبوردىنىشى کرد.  
گوتی: "برا فرانسیسکوس چىيە برايان ناناسىتەوە؟ کاتيک دوور بۇويت، ژمارەمان زياتر بۇوه، دەستت رايەل كە و بەرەكە تيان بىدە!"  
بەلام فرانسیسکوس بەبىدەنگى سەرى بەسەر سىنگىدا شۇرۇرددوھ. برايان بەدەرىدا بەترسەوە لىيان دەنۋىرى.  
ئىيلياس ھەمدىس گوتی: "برا فرانسیسکوس، پاپا ت بىنى؟ چما قانوننامەكە مۇر کرد؟"  
فرانسیسکوس دەستى لەسەر سىنگى دانا.  
- "برا ئىيلياس پەلە مەكە، بەدوو كلىله كەوە ئەوەتا لېرەدایه، گەر خودا بىكى سېبەينى لهو بارەيەوە قسان دەكەين. وەرن ئىستايىش با بۆقىن بۆ كلىيتسا و لەخودا بپارىتىنەو تا ئەويش مۇرى خۆى لە قاقرەكان بىدا!"

\*\*\*

بۆ سېبەينى ھەموو برايان له جىيگەيەكى كراوه له دارستانەكە كۆبۈرۈنەوە. ئىيلياس هاتوچى دەکرد و بەنھىيەنى قسانى بۆ دەكىدن. قلافقەتە كەتكەھى ھەمووانى شاربۇرۇ، فرانسیسکوس ھېىنڈ چىڭلە و بىن نۇو بۇو كە بەحال له پال ئىيلياسدا دەبىزرا. من ھەرگىز، خودا يەتىيە، من ھەرگىز ئىيلياس نەچۈر بۇو بەدلدا، ئاخىر چاوانى پې بۇون له فىيز و له تمماح، رۆحى بىزى نەدەھات چ شۇتنىك لە پورتىيونكولا بىگرىت بۆ خۆى، بىزى نەدەھات چ ژۇرۇتىك لەھەزارىي و ئەقىن بىگرىت بۆ خۆى، ئەو حەزى بۇو پەل بەھاوى و دونيا بخاتە زىير ركىيە خۆيەوە، نەك بەمېيھەبانى، بەلكو بەزىبر و زەنگ و بەسوارى ئەسپەوە بچىتە مەملەكەتى ئاسمان. ئەو دەبۇو لە گەل دۆمىنېكوس، ئەو قەشە ئىسپانىيە دىلرەقدا با، نەك لە گەل ئەم پىياوه ھەۋارە ئاسىزىياپىيەدا. نازانم خودا بۆچى كەسىتكى لهو جۆرەي بۆ ناربۇرۇن؟ چما دەبىن مەبەستىي نەھىيەنى خودا لەناردىنى پىاوايىكى لهو جۆرەدا چ بۇوبى؟ بلىيى خودا نەيەولى لېكەنچەچۈرەكان

دەۋاي سى رۆز ھەمدىس بەرەو باکسۇر ملى رېتگەمان گرتەوە بەر، پېنداچۇو رېتگەمان كورت بۇبىيەتەوە، چونكە برا ئىيرتىيە بەدرېتىيە كات ھەر گۆرانى دەچرى، تا ئىيدى ئىتپارەيە كىيان قەلاو بورجەكە ئاسىزىي ئازىزمان لىت و دەداركەوت، فرانسیسکوس دەستى ھەلبىرى و شارى بەرگەتدا.  
- "تۆئەي شارى ئازىز، شادومانم دەتىيەنەو، خودا يەيارمەتىم دە، لېتگەرى با له ئارامىدا براکان بېبىنەمەوە!"

خۇر ئاوابۇو كە ئىيەم بەشە كەتى گەيشتىنە پورتىيونكولا، فرانسیسکوس لەپىشەوە و من و ئىيرتىيەش لەدواوه، بەھىتواشى نزىك دەبوبىنەوە. فرانسیسکوس وىستى لەناكاوېتىكى خۆى پېشانى براکان بدا، تا بىنانچ دەكەن، گوتى لىت بىن بىنانچ دەلەن، بەلام ھەر چەندىكى زياتر نزىك دەبوبىنەوە، زياتر دەنگى ھاوار و پېتەننەنەمان دەزىنەفت، سەرچىمان دا دووكەل لە سەربىانەكەوە بەر ز دەبىتەوە، ھەلبەت برايان ئاگریان كەردىبۇرۇ، بۇنى گۆشتى بىزى او گەيىيە كەپوومان، ھەلبەت خەرىكى چىشت لىيان بۇون. فرانسیسکوس راوهستا.

لەبەرخۇرە گوتى: "برايان ئاھەنگىيان ھەيە، گۆشت دەخۇن!"  
سۆالكەرېتىكى پېر بەۋىدا تېپەپى، ئەويش لە دووردە بۇنى گۆشتە كە بۇوو كە بۇوو و بەھەلە داوان ھاتبۇو تا بەلكو بەزەيىيان پېيىدا بىتەوە و پلىتكى بەش بەدن.  
فرانسیسکوس پىتى گوت: "براکەم، دەتوانىت يارمەتىيە كە بەدەيت؟ كلاۋەكەت و گۆچانەكەت و تۇرەكەت بەتم بەدرەن، دەرۋەم سالاۋ لە برايان دەكەم و دواتر يەكسەر شەكانت بۆ دەگەرەتىمەوە. ئەم يارمەتىيەم بەد خودا پاداشتى خېرت دەدانەوە."

- "ئەرەت تۆ فرانسیسکوس نىت؟ ئەوەي بەفرانسیسکوسى ئاسىزىياپىي بازىگەت دەكەن؟"  
- "بەلنى براکەم ئەمۇم."  
- "ھانى!"

فرانسیسکوس كلاۋەكەي كەدە سەر و بەسەر كۆتىدا دايىدaiيەوە، تۇرەكەكەي نايە كۆز و خۆى بەسەر گۆچانەكەدا نوشانەوە و لە دەركەي پورتىيونكولاي دا.  
بەنالەنالەوە گوتى: "بۆ خاتىرى ئەقىنى مەسيح، براکانم بۆ خاتىرى ئەقىنى مەسيح بەزەيىيەكتان بەم پېرەمېرەد نەخۆش و برسىيەدا بىتەوە!"

برايان دەلەمان دايىدە: "پېرەمېرەد وەرە ژۇرۇرە، لاي ئاگردا نەكەوە دانىشە و بخۇ؟"  
فرانسیسکوس بۆ نەوەي برايان روخساري نەبىيەن و نەيناسنەوە، كۆمەكۆم چۈرە ژۇرۇرە و لاي ئاگردا نەكەوە دانىشەت و پاشتى كەدە برايان. قوتا بىيەكى جەھىل قاپىك شۇرۇبا و لەتىيە ئانى بۆھىتى، فرانسیسکوس داھاتەوە و چىنگىك خۆلەمېشى لە ئاگردا نەكەدەرەتىندا و رېتى كەدە شۇرۇبا كەوە و ئەوجا كەوتە خواردن. برايان دەسۈرەد ناسىيەنەوە، بەلام كەسىيان نەيانپۇرە ئەوە ئاشكەراكەن، شەرم دايىگەتىبۇن كە ئاواها فرانسیسکوس لە كاتى خواردنى گۆشت و ئاھەنگىكېپاندا بەسەر بىاندا هاتبۇو. پاروو كەنانيان لە قورگىاندا كېرابۇو، كەسىيان نەياندەتوانى لەسەر خواردن بەر دەۋام بىن، گەمۆلە بەديار قاپەكائىنانەوە

- "نهی خاتونی پیرۆزی همژاری تیمه، تیمه لام مهمله که تهدا که سی تر شک نابهین، به جیمان مهیله! لینگه ری با همه میشه هر برسی بین و له سه مرادا بتهزین و شوینیک نه بی پالی پیوه بدهین! نهی خاتونی پیرۆزی تههاره تیمه، خواستمان پاکشکه ود، دلمان پاکشکه ود، هموای همناسه دافان پاکشکه ود؛ یارمه تیمانده به سره رشیداندا زال بین که ودکی شیریک به دهوری پورتیونکولا، به دهوری دلمندا ماته ماتیتی!

نهی خاتونی پیرۆزی نه فینی تیمه، نهی کیزه گهوره خودا، نه ز دهست هله دبرم و گویم بو رادیره، دلمان هینند بهرین که جینگه که همه مو خله لکی تیدا بیسته و، خیره و مهند و شه رانگیز، دلمان هینند بهرین که جینگه که همه مو نازل لانی تیدا بیسته و، کیوی و مالی، دلمان هینند بهرین که جینگه که همه مو دره خنیکی تیدا بیسته و، زر و به ردار، دلمان هینند بهرین که جینگه که همه مو برد و رو بار و زد ریا کی تیدا بیسته و، تیمه همه مو مان براین، همه مو مان یه ک با عان ههیه و همه مو شمان دوا جار ملی ریگه ده گرین و ده گریتینه و ماله باب!"

بیدنهنگ بورو، رهنگیتی ویست بیتی شتی تریش بلنی، به لام برا ئیلیاس را پهربی، هلم له جهسته که تهکه یه وه هله دهستا و تاره قمش به لاجانگه کانیدا دهاته خوار. به دنگیکی قبه و کاریگه رکوتی: "برا فرانسیسکوس ریگه به برایانی تریش بده بدوبن، تیمه همه مو مان له به ردمی خودادا ودک یه کین، دهی با همه مو ان نازد بین له دهربینی بیرونی خومان. برایان تیمه گوتیان بوئه و قانون نامه یه گرت که فرانسیسکوس له دهستی پاپای و درگر توتنه و نه ویش بوئیمه هینا و ته و، چما تیمه پیتان باشه یان نا؟ با هر که سیک نازد بین ههستی و قسان بکا!"

بو ساتیک همه مو ان بیدنهنگ بورو، هندیکیان نارازی بون، به لام له بهر ریزی فرانسیسکوس بیدنهنگ بورو، هندیکی تریان چ قسه یه کیان نه بورو بیلین، بهوردی لوه نه گه یشن که فرانسیسکوس خویندیه و، له به رنه وه بیدنهنگ بورو. منیش هر بیدنهنگ بورو، له به رنه وه له گه ل فرانسیسکوس دا کوک بروم و نه مدزادانی چون چونی نه وه دربرم.

سده نجام باوکه سیلثیتیستیر به همناسه هله لکیشانیکه ود ههستایه سه ر پی. رکوتی: "براینه، من له همه مو تان به تهه نترم، هر له بهر نه وه ش پرکیشیم کرد و یه که مین که س هستام بدویم. براینه گویم بو رادیرن، دونیا تاریک داهاتووه و له کوتاییدایه، با به سه ر همه مو عه رددا بلا و بینه وه و ده عزی نه وه بدهین که زده من له کوتاییدایه، ده بین خله لکی بترسیزرن تا زیوان بینمه و خزیان پزگارکن، نه مه مه بستی منه، تیوه ش نه وه بکن که خودا رانوماییتان ده کا!"

ساباتینز له جینگه که را پهربی، روحساری زه ردو زه راوی بورو. نه راندی: "دونیا تاریک دانه هاتووه، نه وه پیا و ما قوله کان که تاریک داهاتوون، با را پهربن، با را پهربن و په لاماری پیا و ما قوله کان بدهین، را پهربن و قه لا کانیان ئاگر تی به ردهین، جلکه ئاوریشمییه کانیان ئاگر تی به ردهین، نه و به رانه ئاگر تی به ردهین که دهیکه ن به کلاوه کانیانه وه، نه مه راسته قبینه ترین به رخوانی خاچه، تنه نه لام ریته وه دهکری تیمه مه رقه دی پیرۆز رزگارکه بین. کام مه رقه دی

یه کانگیگرکا؛ روزیتیکیان غیره تقدایه بهر خنوم و به فرانسیسکوس گوت: "برا فرانسیسکوس، برا ئیلیاس خوشناوی. هممو برایه تیمه که یه هدایه کی خوتی ههیه. خودا و ده دروزنیک به درزم بخاتنه و گه نه م پیاوه یه هدایه تیمه نه بی!" فرانسیسکوس دلامی دایه و: "برا لیون یه هدایه میهربانه، نه ویش خزمه تکاریکی تری مه سیحه، گهر خودا له نیوچه وانی نووسی بین که ده بین خیانه ت کا، نهوا نهه و نهه رکی سه رشانی خوتی به جنی هینتاوه و خیانه تی کرد وه!"

تاویک بیربکرده و ده نگی نزم کرده و.

- "تو سه ربوده دی گورگه که (گیویویو) ات لمیاده که فیتر بیوو دچووه پشتیره وه و به رخی ده برد، نه و گورگه همه مو شوینیکی گونده که تیکوییک دایوو، من به زدیم به خله لکی گونده که دا هاته وه و چووم بو دارستان تا بمناوی خودا سویندی بدده که چی تر به رخ نه فریتنی، که چوومه دارستانه که هاوارم لی کرد و هات. ده زانیت چی و دلام دامه وه؟ گوتی: (فرانسیسکوس، فرانسیسکوس نه زمی خودا مه شیویتنه، به رخ گزه گیا دخواو گورگیش به رخ، ناخ خودا ئاواها ئه مری فرموده. بچی؟ مه پرسه بوچی، گویی ایه لی خواستی خود ایه و نیدی لیم گه ری با ئازدیم به ره پشتیره کان بیم، کاتیک برسیتی هترشم بو دینی و دهیه وی گورپی به رگریم تاقی کاتمه وه، منیش و دک توئهی پیاوی قه دیس له خودا ده پاریمه وه و پیتی دلیم؛ نهی باوکی تیمه که فرمانه و ایی جه نگله کان ده که دیت و نه مرم پن ده که دیت به رخ بخونم، دهی وه عدی خوتی به جنی بینه و به رخ روزانی خوتم بددری تا تیر بم و ستایشت بکم. خودایه تو گهوره دیت، توکه نه وه همه مو گوشه خوتمه به رخ خولقاندووه، گه روزیتیک مردم، نهوا ریگه بده زیندوو بیمه وه و هرودهها ئه مر بفه رموده همه مو نه و به رخ کانه یش له گه ل مندا زیندوو بینه وه که خواردو من تا جاریکی تریش بیان خزمه وه. ) برا لیون، گورگه که ئاواها و دلام دامه وه، نیدی منیش سه ر داگرت و به کویدا چووبوم، هر به ویشدا گه رامه وه. بچی؟ بچی؟ برا لیون تیمه چ بیتعارین که پرسیار ده که بین!

ئای خوزیا دلیکی و دکی ئه وی فرانسیسکوس هم با که جینگه که همه مو که سیکی تیدا ده بروه و له همه مو که سیک ده بورا! ئه مرق (ئیلیاس بویار چونی) ده بین که به گویی برآکاندا ده چینی، له ترس و تووره دیدا هله لده رزم.

کاتیک همه مو برایان کویونه وه، فرانسیسکوس ههستایه سه رین، و دک راهاتیوو دهستی به نیشانه خاچدا ناو ئارام و هیور و خه مین که وته ئاخافت، ناو به ناو و دک ئه وی سوال بکا دهستی بو برایان رایه ل ده کرد. به وشهی ساکار گیپرایه وه که چون تیمه چوون بو ئه و شاره پیرۆزه و چون چونی باوکی بیرونیه بینیوو، گیپرایه وه ئه و چی پن گوتوه و ئه و چی و دلام داوه تمه وه، چونا و چونی دانه ویوه تمه وه و قانون نامه که دی له بییدا دانه ده رزم. ئیدی دوای سئ روزان پاپا قانون نامه که ده روزکردووه، هله بیت خودا ئه مری پن فه رموده، تماشا که نه ممه تا! نه وسا ده سنووسه پیرۆزه که له بیه سینگی ده رهیتا و به هیبواشی که وته خویندنه وه و شه به وشهی. برایان همه مو که وته سه ر چوک و گوییان رادیرا. کاتی له خویندنه وه و بچه دهستی رایه ل کرد و دوو قسنه تریشی کرد، نا، قسانی نه کرد، به لکو دهستی رایه ل کرد و پارایه وه:

به دادسته‌که‌ی تربیش تمور. تینجیل ددلن ئەو درخته زرە بەرەگە وە هەلەدکیشم و دیدخەمە ئاگرەوە. ئەی چىز بتوانىن بەسەر دەسلا لاتداراندا سەركەۋىن ؟ باشە، تەنها ئەو كاتە دەتوانىن كە لهوان بەھېزىزلىرى بىن. نەھەزارى، نەھەزارى تەواوەتى، برا فرانسيسىكۆس ئەم لەخۇرىيېبۈونە بۇ؟ خودى مەسيح ئىيجازى داوه تە حەوارىيەكانى كە پىتلاو و گۆچان و كۆلەپشتىيان ھەبىن و يەكىك لە حەوارىيەكانىش سەرپەرشتى دەخىلەكەي كردووه و ھەولى داوه پېرى بىن تا خواردنى بۇ ھەمووان پىن دايىن كا. باشە برا فرانسيسىكۆس زات دەكەيت و دەتەۋى لە مەسيحىش بالاتر بىت ؟ سەرەوت و سامان شەمشىرېتكى خاودن قۇدرەتى رەھايە، با لم دونيا بىن شەرمە چەقۇ و ھېشىنەدا بىن چەك نەبىن! سەرەتكە كەمان نابىن مەر بىن، بەلكو دېبىن شىئر بىن، لەبرى پەللىكى پېررۇز دېنى قامچىيمان بەدەستەوە بىن. برا فرانسيسىكۆس چما بېرت چىتەوە كە مەسيح بەقامچى بازىگانانى لە پەرسىتكە خودا كرده دەرەوە؟ برايان من دەيلىم و ئەم جارەش دەيلەيمەوە: شەر!

پیچ شمهش کهس له برا جحیله کان ههستانه سههربیت و بههاواری شادومانیی برا ئیلیاسیان خسته سهه  
شانیان. هاواریان کرد: "تۆ شیئریت، دهی بۆ پیشەوە و رینویتمنام به!"  
فرانسیسکوں زدنگیه پیو و شەکەلت دەستى نایه سههرشانم و هەستايە سههربیت، دنگى تېشى بەنزا و  
خەم ھاتە گوئى.

هاواری کرد: "براکانم ناشتی! ناشتی! چونا و چونزی دتوانین ناشتی له دونیادا بخولقینین که ناشتی له خودی دلی خوماندا نه بیت؟ ئاخر شەر شەپى ترى به دوا دى و خوئى ئىنسانىش ھەگىز ناگىرسىتىدە. ناشتى، بىرتان نەچىن ناشتى، برا ئىليلاس مەسیح مەربىك بۇو كە گوناھى ھەمۇ دۇنياى بەكۆلەوە بۇو." ئىليلاس وەلامى دايىوه: "مەسیح، برا فرانسیسکوں مەسیح شېرىك بۇو، ئەى خۆزى نالىت: من نەھاتۇم تا ناشتى بەھىيەم، بەلكو ھاتۇم و شەمشىرىتىكم وا بەددىستەوە يە؟"

- گوتستان لیبیو؟ نهود قسسه‌ی مهسیحه، من نهود قسسه‌یدم نه کردووه، بدلکو مهسیح نهود قسسه‌یه  
کردووه که دلای: من نهاد توم ناشتی بهتمن، بدلکو هاتوم و شمشیرتکم وا بدهسته‌ویده!"  
برایان پشیویسان تی کهوت. هندیکیان به دوری فرانسیسکوتسدا را اوستان و دگران، زوریه‌یش  
به پیکه‌نینه‌وه دهوری ئیلیاسیان دا، هم‌موان لهیک کاتدا به توره‌یی پیکه‌وه هاوایان دهکرد. باوکه  
سلفستت جوه نیمه انسانه‌ه.

گوتی: "براینه، شهیتان، ثه و بزنه ردهش گهراوده توه ناومان، چاوه سمهوزه کانی دبینم!" فرانسیکو<sup>س</sup> ریتی خوی به نیو<sup>ن</sup>ه و برایانهدا کرده و که دهوریاندا ببو، نزیکی<sup>و</sup>ه و دهستی<sup>ئ</sup>لیاسی گت.

گوتی: «برا یلیاس، نیویش برایانی تر گوتیم بورادین. ئەمە ساتە وەختىيکى دۇوارە كە برايەتى ئىمە پىدا تىيدىپەرى. با هەمۇو بەھانە و دۈبەھانە كان كە لەم بەيە كەچىشتەماندا گۈتنان لېبوو، ھىمور ھەنرە ئاشتى؟ عىيادەت لە تەنها يىدا؟ زىمەن باشتىرىن پەيكى خوداپى كە

پیرقز؟ ئەو خەلکە بەدېختەي كە لە حاج دەدرى. هەستانەوهى خەلک واتە هەستانەوهى مەسيح!  
كىيىردى ئاگىر گرتۇوانە هاوارى كرد: "خەلکى برسىيانيه و هيزيز ئەوهەيان نىبييە لەسەر بىن راۋادىتن، با  
يەكەم جار تىيركىين تا هيزييان تىي بىتتەو، تەنانەت چاواشىيان نابىينى كە بىيىن چ ناھەقىيە كىيان بەرامبەر  
دەكىرى، با ئىيمەم چاوايان بىكەينەوە! برا فرانسىسىسکۆس با ئىيمەم بۆ ساتىيىك مەھەملە كەتى ئاسمان جى بەھىلىن  
و لە مەھەملە كەتى ئەرز بنۇپىن، دەبىن ئىيمەم لەتىوھ دەست پى بىكەين. ئەمە ئاماڭىي منە، دەبىن يەكىيىك  
ھەبىن ھەمۇر قىسىهە كان بىنۇسىتە ودا!"

برایناردادوش هستایه سریع و چاوه شینه کانی فرمیسکیان تی زابو. گوتی: "براینه با دنیا جی بیلین، چون دهکری له گدل جهناپگله لی ئم زهمه‌نداد خۆمان هاوشن کهین و بیانه‌ینه پیزی خۆمانوه؟ با دورکه‌وهینمه، دورو بەردو بیابان و لەو شهوان و رۆزه‌افان بۆ عبیاددت تەرخان کهین. براکانم عبیاددت قودره‌تی تەواودتیبیه، کاتنی بونیام له ترۆپکی چیاکه‌کدا نویز دهکا، ئیدی نزاکانی بەگور له چیاکه‌وه دینه خوارده و دچنە شاره‌کانه‌وه و دله گوناھباره‌کان دەھیننه له رە، ئەوجا بۆ بەریتی خودا بەرزدەنمه و لەباردی عەزابی ئىنسانه‌وه دەئاخن. براکانم تەننی بەته‌قوا، نەک بەدوله‌مەندی، نەک بەچەک ئیتمە دەتوانین دۇنیا رزگارکەنین."

منیش ههستامه سهربیت تا بدویم، چهند قسسه یه کم به لاله پهتنی کرد، به لام یه کسه ر پستی قسسه کانم لئی ئالۆزکا، سهرم لهنیسو دهستمدا حهشاردا و دامه قولپی گریان. ههندیک له برايان پیکەنین، به لام فرانسیسکۆس باوهشی پیداکردم و لای دهسته راستی خویه وه داینیشاند姆.

گوتی: "کهستان ئاوها روون و به گوره وه نهدوان. برا لییون نزای خیری منت له گەل بى!"

ئەوجا ههستامه سهربیت و وەک راهاتبیو باوهشی کرددوه.

گوتی: "نه قین! نه قین! نه شهر، نه زبروزنگ. برا بیترناراد تنهها عیبادت بهس نییه، بهلکو کرده و هشی دهه، قورس و زحمه ته لهنیو خله لکیدا بژیت و بعونت پیتویست نه بین، نه وه گله لیک خوش و هاسانه لهبیا بانیکدا خوت گوشه گیرکه یت و نزاكه یت، ئاخر عیبادت به هیوری بی موجیزه هی خۆزی دهنویتنی. به لام کرده و خبراتره، دلنياتره، زده مه تتره. له هر کو ییه ک خله لک هه بین، نه وا خهم و نه خوشی و گوناه همن، برا کمه نه وی شوینی نییمه یه، نیتو گه ره کان، نیتو گوناھ باره کان، برسییه کان. کرمیتکی خه ته ر و پیس له ناخی هه مهو که سیکدا سه رخه و دشکنی، ته نانه ت له ناخی پیروز ترین زاهیدیشدا. دانه و هره و به و کرمه بلئی: خوشم ده وی! ههر که وا دله لیتی نییدی نه و بال ده دردکا و ده بیتته په پوله.... ئهی نه قین، من بوت دنوش تیمه وه و قودره تی رده ای تو بەرز راده گرم، وده و برا کاغان ماج که، وده و موجیزه هی خوت بنویته!" کاتیک فرانسیس کوس ده دوا، برا بیتیلاس له سه ره نه و به رده دی که له سه ره دانیشتبه و، ئاوری دایه وه و به نیگه رانی و بوله و خورته و سه ری باددا و ئیشاره تی بۆرە فیقه کانی ده کرد. دوا جار نییدی نه بتوانی، دگان بە خۆیدا بگیری و بە رزه پیش، هەستایه سه رزیه.

- براينه گويي لى مەگرن، ئەقىن بەس نىيە، جەنگ ھەمۇ شتىيە، جەنگ! فېرقەكەمان يېتىسىتە بېتىتە فېرقەيەكى جەنگى و براكانىشمان بىنە جەنگاوارى دلىر كە بەدەستىيک خاچ ھەللىگەن و

هشتم

هاوين بwoo. خرر سووتينه و زدريا به دروهشه، دوروگه کانی گريکستان که توونه چه پهوه و جنهنگاوه رگه ليني کي زرتپوش، جحيل و كامل و پيره ميردگه ليني کي ريش سپي له که شتبيه که دا بوون. نه وانه به دره رو رزگارکردني مهرقه ده پيرز ده چوون، چهند مانگيک بwoo جنهنگاوه رانی مه سیح (دامبیتی) یان گه ماره دابوو، به لام سولتان (مه ليک نه لکامیل) که جنهنگاوه ريني کي دليبر بwoo، بدري له خويده دسته و ددانی شاره که گرتبوو.

له کلکه‌ی (مالییا) روپه‌ی رهوی تفانیتکی گهوره بیوینه‌وه و زدیرا بههزاران سه‌ره و بههزاران ددهمه‌وه هدلدچوو تا هلمانلووشی. پیاوه‌کان رهنگیان پین نه‌مابوو، ترثی له په‌رسشی، له نیشتمنانیان دنهنوری و هناسه‌یان هدلدکیشـا، ئای گـهـر توـارـابـاـ باـزـیـکـ بـدرـایـهـ وـ تـاـ گـیـانـ غـیـرـتـیـ دـهـهـاتـهـوـهـ بـهـرـ،ـ خـوـ بـهـپـلـکـیـکـهـوـهـ پـاـگـیرـابـاـ! ئـهـ وـژـانـهـ کـهـ لـهـگـهـلـ ئـهـوـانـدـاـ سـهـفـهـرـیـانـ کـرـدـبـوـوـ،ـ دـهـیـانـزـرـیـکـانـدـ. فـرانـسـیـسـکـوسـ لـهـمـیـانـهـوـهـ دـهـجـوـوـ بـقـلـاـیـ ئـهـوـیـانـ وـ لـهـبـارـهـیـ خـودـاـوـهـ قـسـانـیـ بـوـ دـهـکـرـدـنـ،ـ ئـهـوـانـیـشـ گـوـتـیـانـ بـقـرـادـدـیـرـاـ وـ سـبـوـرـیـانـ دـهـهـاتـهـوـهـ. شـهـوـ دـاهـاتـ،ـ هـهـوـرـیـتـکـیـ رـهـشـ سـهـرـاـپـایـ ئـاسـمـانـیـ سـمـرـ زـهـرـیـاـیـ دـاـپـوـشـیـ وـ پـاـپـوـرـهـ کـهـ لـهـنـیـوـانـ ئـاسـمـانـ وـ ئـاوـاـ دـهـاـتـ. فـرانـسـیـسـکـوسـ لـهـپـیـشـیـ کـهـشـتـیـهـکـهـدـاـ وـ لـهـنـیـوـ گـلـلـزـلـهـیـ چـارـزـکـهـکـانـدـاـ کـنـنـشـیـ دـهـبرـدـ وـ بـانـگـیـ خـودـاـیـ دـهـکـردـ.

خوم لئی نزیک کرده، به لام ئهو منى نهیینی و نهیزنه فتىم، رووی کردو بوه زدريا و له به رخزوه و به نه غمه يه کى تهرتىلە ئامىز گۇرانىيىه کى دەچرى، دەتكوت جادو و يه ک دەخونىيىتەوه: "زدريا، زدريا، ئەمى كىشى خودا، روح بەبرا كانى بکە.... ئاخىر ئەوان بەرەو ئاماڭنجىكى شەنگ و بالا دەرۇن، ئەوان بەرەو مەرقەدى پىرۆز دەرۇن، ئەوانە نە بازركان و نە چەتهى زدريا، چما خاچە سوورەكانى سەر سىنگىيان نابىنىت؟ ئەوانە جەنگا و دارنى مەسىحىن، جەنگا و دارنى خودان و روحىيان پىن بکە.... بېرت بىتەوه کە پۇزىتكىيان مەسىح پىتى گوتىت هيپور بەرەو و ئىدى تو هيپور بۇويتەوه. من خزمە تكارىتكى ناچىزەدى مەسىح، بەناوى مەسىحەدە سوتىندت دەددەم: هيپور بەد!

له سه ر عه ردی که شتیبیه که دریز بروم و گویم نا به گلوله‌ی چارکه که و گرمه‌ی زهرا و شیوندی خلکانی سه ر که شتیبیه که دزنه فت و له نیوان ئه و زهرا هله چووه و شین و زاری خله کیدا، دهنگی ثارامی فرانسیسکوس دههاته گوئ که ده پارایه و خودای بانگ ده کرد. له و ساته دا بؤیه که مین جار لمو به هایه حالی بروم که له قودره تی تینساندا هه یه به وهی له نائومیداویترین ساته و دخت و له و ساته دا که دونیا داده رمنی، وی ده پاریته وه. من دلیابووم زهرا گوئ بوقسسه کانی فرانسیسکوس راده دیری و خوداش گوئی لئی ده بی و مرگیش گوئی لئی ده بی و همه مووان گوئیان لئی ده بی. ئیدی بتوره، سوئند بهو پرچه تسلیمی خودا ده که مه وه، موجیزه که رو ویدا. نا، ئه وه موجیزه نه بروم، به لکو ساکارتین و سرو شتیتین شتیتکی دونیا بروم: زهرا هتیور بزوه. سه ر دتا که مه کیک له گرمه که کی که هم بزوه و بلام هیشتا توره بیه که هی نه نیشت بزوه و هیشتا هر ملی نه ددا و نه یده ویست بسره وی و نه یده ویست تسلیم

ریگه‌مان پیشان ددا. به لام برایان ئه رکی خوتان لیاد نهچی! پاپا ئیمیازی پیداوین و هعز بوق پهیقه کانی خودا بدین، ههمو ریگاکانی عهرد خوبان بوقالی کردوبین، با ئه ریگایانه برایانه لهنیوان خوماندا دابهشکین! دهی با ریکه‌وین و دهس بین بکهین، ئه م جیگه‌یه‌مان چکوله‌یه و ئیدی له پورتیونکولا جیگه‌مان نابیته‌وه، ئیمه و اخه‌ریکین ددهکه‌وینه باززو شکاندنه‌وهی يه‌کتر، خه‌ریکین ددهکه‌وینه ئه‌وهی که پال به‌یه‌کتره‌وه بینین، هله‌دچین و توروه ده‌بین و ئیدی شه‌یتانبیش دی. بجهن‌هه‌وای ئازاده‌وه، ریگا گوره‌کان بگزنه‌بهر، دوو دوو به‌ری کهون، بینه خزم‌هه‌تکار و هاندری يه‌کتر. له هه‌کوی بینیتان خه‌لکی کتوسونه‌تله، له‌وی راوه‌ستن و تزوی نه‌مری، په‌یقی خودا بوهشین. به‌یارمه‌تی مه‌سیح، من ریگه‌ی عاره‌بستان ده‌گرمه بفر و سوار که‌شتییکه ده‌بم و به‌زربایادا سده‌فر دده‌کم، گهر خودا حمزکا ئه‌وا به‌ره‌وه ئه‌وه و لاته دورانه‌ی کافران ده‌رۆم، له‌وی خه‌لکانیتیکی بیشومار همن که هه‌رگیز ناوی مه‌سیحیان نه‌بیستوه. گدر خودا حمزکا ئه‌وا ده‌رۆم و ئه‌ویان فیئر دده‌کم! برایان به‌ناوی خودا بوق پیشنه‌وه! با به‌سر ئه‌رزدا بلاویننه‌وه، پاشان بوق پورتیونکولا، بؤئه‌و لانکه و بؤئه‌و شوئه‌هه ده‌گریتینه‌وه که لیی له دایک بووین و ئیدی بوق‌یه‌کتری ده‌گیزینه‌وه لام هیرشە حه‌وارییه‌ماندا چیمان بینیوه و به‌رگه‌ی چیمان گرتوه و چیمان کردوه! برآکانم، کوره‌کانم، به‌نزاخ خیزی منه‌وه به‌سهر ئه‌رزدا بلاویننه‌وه. هه‌مو ئه‌رز کېلک‌گه‌یه‌کی خودایه، ئه‌و کېلک‌گه‌یه بکیلن و تزوی هه‌زاری و ئه‌قین و ئاشتی تیدا بوهشین، ئه‌وه دونیا‌یه قایم کهن که خه‌ریکه داده‌می، رۆحی خوتان قاییم کهن و دلتان له توروه‌یی و ته‌مام و به‌حالت به‌تال که‌نه‌وه. مه‌لین: من، من! ئازه‌لیتیکی درنده و تیرنه‌خوره (من من) کردن. به‌ئه‌قین خودا رام کهن، (من) ناچیتے به‌هه‌شت، به‌لکو له‌بر ده‌رگای به‌هدشتا راوه‌ستی و ده‌بولینی. هه‌نوکه‌ش منالله‌کانم له ساته‌وه‌ختی خودا حافیزییدا، دده‌وهی مه‌سه‌لیکتان بوق بگیزمه‌وه، کاتئ به‌بیری خوتانی ده‌هیتننه‌وه، وکه ئه‌وه و ایه مه‌تانتان بیری خوتان هینتابیته‌وه!

زاهیدیک بدربیانی زیانی دجهنهنگی بوئهود بگاته کاملی، هممو سهروهت و سامانه کهی بهسدهر همهزاراندا دایشکرد، ئوسا له بیاباندا خوی گوشه گیرکرد و شهو و روز له خودا ددپارایهود، تا پژوهی خوی هات و مرد، بهزیووه و له دهرگای بههشتیدا. یکیک لدناووه گوتی: (تۆکیت؟) زاهیده که وەلامی دایهود: (ئوه منم!) دنگه که گوتی: (لیره جیگهی دوو کەسمان نییه، برق بەرتی خوتەوه!) زاهیده که دایه زیبیه و سەرئەرز و هەمدیس کەونتهود جەنگین: هەزاری، رۇزۇو، نزا و گریانی بەردەوام، پژوهی خوی هاتنەو و مرد، هەمدیس له دهرگای بههشتی دایهود. هەمان دنگی پېشىو پرسییەوه: (تۆکیت؟) ئەم گوتی: (ئوه منم!) دنگه که گوتی: (لیره جیگهی دوو کەسمان نییه، بەرتی خوتا برقا!). زاهید بەئەنمیتىدی هەمدیس دایه زیبیه و سەرئەرز و جارىتىکى دى بەرخۆدانىتىكى ترى بو رۈزگارى دەس بىن كردهود، زاهید پىر بۇو، تەمنەنی گەيیبە سەد سال و مەردەوە، هەمدیس له دهرگای بههشتی دایهود. دنگە کە پرسییەوه: (تۆکیت؟) زاهید وەلامی دایهود: (تۆتىت، خودايە تۆ!) واى گوت و دهرگای بەھەشتیان لىنى كردهو و چۈوه ژۇورەودا!"

به هه شتیان لیت کرده و چووه زووره!

\*\*\*

گرانی چین.

گوته: "ئای گەر لىپە برا (ئېرىنىق) مان بەيلۇرەكە يەوه لەگەل با، ئەوا دەمانتوانى وەك سى قەشەي سەرخوش خۆمان پىشانى سولتان دابا، سى قەشە كە خودايان زۆر خواردۇتەوە و پىپى سەرخوش بۇون!"  
لەبەر ئەودى بىستىنلى بىرابۇو، گوتىم: "برا فرانسيسکۆس بىسىمە!"  
- "برا ليىن حەۋەسەلەت ھەبىن، بىزىرە وا منارەكان گەورە و گۈورەتىر دەبن، ئەلغان دەگەين، ئارامبە، ھەركە سولتان دەمانبىنى فەرمان دەدا سىنىيەكە بىننەن فېنەودا!"  
ئەو كاتەمى ئىيمە دەدواين، نەريدىكەمان ژەفت و دوو قولەرەش بەشمەشىرى لەكالان راکىشراوەدە شالاۋىيان بۆھىنائىن.

فرانسيسکۆس ھاوارى كرد: "سولتان! سولتان!" واي گوت و ئاماڻەدە بىنارەكان كرد.  
دوو قولەرەشە كە لييان دايىن و پاشان بەلەقلىيدان و پىتكەننەوە خستىيانىنە ئەملاولاي خۆبانەدە و بىرىدىن، ئىۋاھىدە كى درەنگ فېيىانداینە بەرپىتى سولتانەدە.

سولتان زوبانەكە ئىيمە بەلەد بۇو، ھەر كە ئىيمە بىنى، پىتكەننى و شەقىيەكى تى ھەلداين.  
- "ئىۋە كىن ئەمە قەشە بەشمەراب سەرخوشەكان؟ بۆچى ھاتۇنەتە ناو دەمى شېرەكەمەدە؟ چىستان دەۋى ؟"

من چاوانم ھەلبىي و سەيرىم كرد، سولتان پىاۋىيىكى قۆز بۇو بەرىشىتىكى لۇولەدە، كەپۈوەكى جوانى چەماواه و چاوانىشى گەورە و رەش وەكى خەلۇوز. مىزەرېتىكى زلى سەۋىزى بەسەرەدە و ھىلالىتىكى لە مەرجان دروستكراوى پىۋەكەردىو. جەللاڭ كە قولەرەشىتىكى كە تە بۇو، بەخەنجهەرەدە لەلایەدە راۋەستابۇو.  
ھەمدىيس پېسىيەدە: "ئىۋە كىن ؟ چىستان دەۋى ؟ ھەستە سەرپى ؟"

ھەستايىنە سەرپى، فرانسيسکۆس خاچى كېشا.  
گوته: "ئىيمە مەسىحىن، مەسىح ئىيمە ناردووە، لەبەرئەدە ئەم سولتانى بەناويانگ مەسىح بەزەبىي پېتا ھاتەدە و ويستى رۆخت رىزگاركا!"

سولتان بىتھۇودە ھەولى دا بەر بەپىتكەننەكە بىگىت، گوتى: "رۆحى من رىزگاركا ؟ قەشە، رۆحى من چۈن رىزگار دەكىرى ؟"  
- "سولتان، بەھەزارى تەواوەت، بەئەقىنى تەواوەتى، بەتەھارەتى تەواوەتى!"  
سولتان چاوانى زەقكىرنەدە.

گوته: "ئەرى ئەمە تىيىچۈرىت ؟ قەشە ئەم قىسە ھەلەق و مەلەقانە چىيە دەيانكەيت ؟ تو مەبەستت لەودىي سەرودت و سامانەكەم، كۆشكەكانم و ژەنكامن جى بىتلەم و بىمە شۇپىر پوشىتىكى وەك تو و لە دەرگای مالان بىدەم و سوالتەكم ؟ مەبەستت لەودىي بەلاي ژىندا نەچم ؟ بەلام ئەدى بۆچى دەئىم ؟ دەتونىت پىيم بلىيەت ؟ ئەدى بۆچى خودا كلىلى ژىنى داومەتى ؟ دەتەۋى بىمە قەشە ؟ ئەۋەت دەۋى ؟"  
فرانسيسکۆس گوته: "زنان..."

بىن. بەلام ورده ئارام و ھېتىرىۋە و ئىدى لە نىيۇشەدە، پەلامارى كەشتىيەكە نەددەدا تا تىيىكىيەكى بشىكىننى، بەلكۈر ئارام و خۆنەويستانە و ئاشتىيويستانە خۆزى ھەلخىست. گومانداران با ھەر نىكولى لەوە بىكەن كە رۆح بتوانى لەگەل زىرىيادا بىاخىن و ئەمەرى پىتىكى، بەلام من نەھىيەكە دەزانم كە فرانسيسکۆس فېرى كەردووم، ئەوپىش ئەوەدە پەزىز لە زەربىا بەھېزىزە، رۆح لە مردن بەھېزىزە و دەتوانى لە جەستەي بونىام دەرىيەرەت و ئەم دۇنيا يە راگىز كە خەرىيەكە لار دەبىتەتەدە. بەسېنگە خشىكى چۈرمۇ بۆلەي فرانسيسکۆس و پېتۈلە خۇتىناوېيەكە يەم ماج كرد، بەلام ئەمە ھەستى پىن نەكىرمە، رۆحى بەتەواوەتى بەسەر ئەم ئاواھ ۋەشە كەدە دەشنايەدە و شەنخۇونىيە دەكىيەتا نەباذا زەربىا ھەمدىيس تى ھەلچىتەدە و سەرلەنۈي سەر بەرزاكتەدە.

خودا خۆزى ھەلەتىنا، ئاسمان و عەرد پېشىنگىيان دەدايەدە و زەرەدەخەنەيان دەھاتىن، سەرنىشىنالىنى كەشتىيەكەش پېشىنگىياندەدەيەدە و زەرەدەخەنەيان دەھاتىن. فرانسيسکۆس ھېشىتا لە پېشى كەشتىيەكەدا دانىشتبۇو لەسەر ئەزىز و رەنگى پەزىز و بەقورسى ھەناسەي دەدا، چاوانى لىك نابۇو، ھەنۇوكە وى كارى خۆزى بەباشى ئەنجام دابۇو، ئىدى خۆزى تەسلىمي خەمۇن كەردىبوو.

رۆزآن و شەوازىن ئېپەپەرپىن، كە لە (ئانكۆنا) و بەپېتكەوتىن مانگ ھىلالىتىكى چۈكۈلە بۇو، ھېتىدى ھېنەدە كەپەپەرپىن، كە بەزەنەيە كى وەرگەت، پاشان ھەمدىيس چۈكۈلە بۇو و دىيارنەما. ھەممو چاوانان بېرىپۇو بەشۇر و چاومان دەگىتىرا تا بەلەكۈل ئەمە لەنەن فەرەتىيەمى موسۇلمانان بېبىنەن، ورده ورده زەربىا سەۋۆز ھەلگەرا. ناخوداي كەشتىيەكە گوته: "وا ئاواي زەربىا خۆزى لەگەل ئاواي نىلدا يە كانگىزىر كرد، ئىدى وا گەيشتىن!" لە راستىدا بۆسبەپىن بەيانى، لە ئاسقۇو بەرۋەشى ئەمە لەتەمان بىنى، نزم و لمىن و كەنارەكانى بەيدە كەمەن تىشكى ھەتاو گۈلەنگ بېبۇون.

لە پېچىتىكى دوورى كەناردا لەنگەرمان گرت، فرانسيسکۆس كېنۋىشى بىد، نزايى كرد و وينەي خاچى لېرە، لەسەر لەكە كېيشا. جەنگاوداران كەوتتە رى تا خۆبان لەگەل مەسىحدا يە كانگىزىر كەن، ئىيمە يېش ھەر دووكەمان، من و فرانسيسکۆس لەمە كەنارە چۈلەدا ماينەدە، لە دوورى دوورەدە بورج و منارەكانما جىاكاردەدە. فرانسيسکۆس بەسۈزۈدە تەماشى كەردى.

گوته: "برا ليىن، ئەمە مەرى خودا، ئىيمە ئىدى و اين لەنیو لانەي شېردا، چما ناترسىت ؟"  
و دەلەميم دايەدە: "با برا فرانسيسکۆس دەترىم، بەلام و اخۇم پېشان نادەم كە دەترىم، ئاخىر تۆ بۆھەر كوي بېۋېت مەنيش لەگەلت دىم!"

بەپېتكەننەدە گوته: "برا ليىن بۆ بەھەشتىش ؟"  
- "بەلەن برا فرانسيسکۆس، بۆ بەھەشتىش."  
دەستى بەردو منارە دوورەكان ھەلەتىنا.

- "كەواتە دەدە و بەرپىن، لېرەدە پېتەپەرپىن كە دەچىتەمە سەر بەھەشت ؟" واي گوت و پېشىكەوت.  
خۆر بەرزاكتەن ئاسمانەدە بۇو، پېتۈلەمان بەلە كە دەسسووتا، كەوتىنە گۇرانى چىن و ئازارمان بېرچۈزۈدە. ناوا بەناو فرانسيسکۆس را دەھەستا و ئازىزەتىي دەدا سەر بەھەشتەدە كەوتەدە و ھەمدىيس دەكەوتەدە

قسه‌یه کیشم هه‌یه دمه‌هی پیت بلیم، په‌یامبهری من حمزی له عه‌تر و ژن و گول بورو و ئاوینه‌یه کی  
چکوله و شانه‌یه ک له‌بر پشتونه‌که‌یدا بورو تا قزی پیدایتنی، هه‌روه‌ها حمزی به‌جلکی جوانیش بورو.  
به‌لام دلین پیغه‌مبه‌رده‌که‌ی تو پیپه‌تی، خونه‌شترو، به‌قزی شانه‌کراوه‌و گه‌راوه و جبه‌که‌ی هه‌زاران  
پینه‌ی پیتوه‌بورو و دلین هه‌هزاریک پینه‌یه کی داوه‌تی. ئه‌وه راسته؟

فرانسیسکوس به‌ئه‌فسونه‌وه هاواری کرد: "ئه‌وه راسته! ئه‌وه راسته! ئاخه ئه‌وه هه‌زاری پوشیبورو،  
هممو خه و عه‌زابی دونیای پوشیبورو!"

سولتان ریشی هله‌گلوفت، ئاوینه‌یه کی چکوله‌ی له‌بر پشتونه‌که‌ی ده‌ره‌تانا و سمیلی سپی، ئه‌وجا  
سه‌بیلیکی دریزی بهدسته‌وه گرت که سریکی عه‌نبه‌رینی هه‌بورو، مندالیک کرنوشی برد و سه‌بیله‌که‌ی  
بۆ داگیرساند. چه‌ند جاریک دووكه‌له‌که‌ی هه‌لمزت و به‌خوشحالییه و پیللۇوی لینکنا. فرانسیسکوس  
پووی کرده من و به‌چرپه گوتی:

- "برا لیون ئه‌مه ساته‌وه ختیکی جوانه بۆ مردن. ئاما‌دیت؟ دنگی کردن‌وهی ده‌رازه‌کانی به‌هه‌شت  
دەبیبیه‌م!"

و‌لامیم دایه‌وه: "برا فرانسیسکوس بۆچی مردن؟ چاوه‌ری که!"

سولتان چاوانی کردن‌وه.

گوتی: "محه‌مەد، دروودی خودای له‌سەری، به‌هه‌نئی هه‌ر پیغه‌مبه‌ر نه‌بورو، به‌لکو ئىنسانیش بورو.  
حەزی لە‌ویبورو که ئىنسان حەزی لیپی بورو، رقی لە‌ویبورو که ئىنسان رقی لیپی بورو، هه‌ر لە‌بەرئە‌وھی  
سوژدەی بۆ دەبەم و بەرز و پیروز رایدەگرم و منیش و دکو ئه‌و دەگەپیم. به‌لام پیغه‌مبه‌رەکه‌ی ئیوھ له بەرد  
هه‌وا بورو. پیغه‌مبه‌ریکی لە جزره بەکەلکی من نایهت."

ئه‌وجا پووی کرده من.

- "ئه‌ی تو قەشە، دەی قسە‌یه ک بکه با گویم له دنگت بن!"

گوتی: "من برسیمە!"

سولتان قاتا پیکەنی و دەستی بەیدا مالى، ئه‌و دوو قولەرەشمی که ئیمەيان هینابوو بۆئه‌وئی هاتنە  
رژوره‌وه.

سولتان ئه‌مری کرد: "خواردیان بدهنی، سینیبیه کیان له فرنەکه بۆ دەریین، پاشان رېتگەيان بدهن برقن  
و مه‌سیحییه کان، ئه‌و ویتە پەرسنە کارفانه بەزۆزه‌وه. ئەم فەقیرانه شیقان، هه‌ر تەواویک شیقان، ئیمەیش  
دەبىن چاومان لیپاپتى و پیزیان بگرین!"

شارەکه تزی بورو لەخەلکى خۆرھەلاتى و لەبۆگەنى، لاشەئى نەنیزرا و له جاددەکاندا کەوتبوون، لاشەئى  
ئەسپ کەوتبوو بەزگى هەلدراروه، دەرویشەکان لەبەردەم مزگەو تەکاندا زىکریان دەکرد و چەققى دریشان  
بەسەری خۆیاندا رۆددەرد و خوتىن بەجەب سیپییه کانیاندا دەھاتە خواره‌وه. مەنلا ئىگىشتن له چايخانەکاندا  
گۆرانى دوورو دریشى خۆرھەلاتیان دەھچى و ئامیزىتى سەبىرى لاکىشەيیبان له گەل دەزەند که پیتیان  
دەگوت تەنب سور. ئنانى سەراپا پوشراو لەویوھ تىدەپەرین و بۆ ساتیک بۆنى میسک لەو هه‌وا

سولتان بەتۇرەتى دەستى راپەل کرد.

- قەشە دەمت داخە، بەخەر اپ باسى زن نەكەيت، ئەگینا زوبانت لمبنا دەقرتىن! بیر لە دايىكت  
بکەوه، گەر خوشكت هەي بیر لە خوشكت بکەوه، لەپىش ھەمو شتىپەكشەوە تو وەك مەسیحیيەك بیر  
لە مەريم، لە دايىكى مەسیح بکەوه!"

فرانسیسکوس سەرى دانواند و وەلامى نەدایەوه.

سولتان ئىشارەتىكى بۆ جەللاڭ كرد تا نىزىك بىتەوهو ئەوجا گوتى: "ئەي مەبەستت له وە چى بۇو  
پیت گوتى، ئەقىنى تەواوەتى؟"

- "كە دوزمنە كانت خوشبۇئى سولتان!"

- "دوزمنە كام خوشبۇئى؟" ئەمجارىدیان سولتان داي لە قاقاى پیتکەنин و بەجەللادەكەی گوت:  
خەنجەرەكەت بىنیوھ كىلان، ئەم نەگەۋانە شىقان، شىتى خودان، نايانكۈزىن."

ھەمدىس رووی كرده‌وه فرانسیسکوس، ئەمجارىدیان دەنگى نەرم و مىھەبانتر بۇو، وەك ئەوهى لەگەل  
نەخوشىيکىدا بدۇي.

پرسى: "ئەرى ئەم بەھەشتەئى ئېرە چقۇن چقۇنیيە؟ گەر بەھەشتەئى ئەوا دەچىن و دەبىبىن؟"

- "پەر لەملايىكت و رۆخەگەلى پياواچاكان، خوداش لەزۇرۇر ھەممۇانوھىيە!"

- "ئەي بونیام لهو سەرەدە ج دەخوا؟ چ دەخواتەوه و چ لەباوەش دەگرگى؟"

- "كفر مەكە، لەسەرەدە بونیام نان ناخوا، ناخواتەوه و چ كەسيتىك لە باوەش ناگرى، ھەممۇ شتەكان  
رەخن."

سولتان ھەمدىس دايەوه لە قاقاى پیتکەنин.

- "رۆچ؟ مەبەستت له هەوايە؟ بەھەشتەئى خۆمان ھەزاران جار لەوهى ئېرە باشتەرە، چىاگەللىك لە  
خواردنى خۆش، ۋوبارگەللىك لە شىر و ھەنگۈن و كچگەللىك كە دواي ھەممۇ لىتكالا ئىتىك لە تەكىاندا،

سەرلەنۈي پاكىزە دەبنەوه. ئىدى قەشە، خۆشىت نەبۇوم بەھەشتەئى تۆ، لىيم گەرپى!

فرانسیسکوس لە تۈورەپىدا قۇولىپى دەدا، لە بىرلى چووبۇوه لەكوتىيە، بىرلى چووبۇوه كە سولتان  
دەتونانى بەيەك ئىشىارت ملى بېھەرتىي. بەبىت ترس كەوتە وەعزىزدان لەبارى ئازارەكانى مەسیح و

زىندىو بۇونەوه و رۆزى مەزىن و ئەم دۆزەخەوه كە موسولىمانانى تا ئەبەد تىيدا دەسۈوتىپەرىن. ئىدى دواي  
ئەوهى لە وەعزىزدانەكەيدا بەپەيشى خودا سەرخۇش بۇو، كەوتە چەپلەلېدان و سەماکىردن. پىتەكەننى،

تەرتىلە دەچرى و فيكەئى دەكىيشا، ھەلېت ئەقللى لەدەس دابۇو. سولتانىش تەماشى دەكەد و  
پىتەكەننى، ئەويش كەوتە چەپلەلېدان و فيكەئىشان تا ھانى فرانسیسکوس بىدا زىاتر سەما بکا.

لە ناكاوايىكىدا فرانسیسکوس لە سەما كەوت، زەنكۈل زەنكۈل ئاردقەپىتىدا دەرزايدە خوار و ھەلەم لە  
دەمەيىبەوه دەھاتە دەرەوه.

سولتان گوتى: "قەشە بەرەكەتى مەنت بەنسىب بىن كە بەشى خۆم پىتکەنیم، ئىستا ھىتۈرەرەوه.

کردبیون، بدلام هه رگیز ناوی مه سیحیان بدمزارا ندهد هات. نازانم چهند هه فته لهوی له لایان ماینه وه. فرانسیسکوس ده چووه سه ره بر دیک و وه عزی په یشه کانی خودای ددا، لمباره مه رقه دی پیروز و پو حمى خوداوه ده ئاخافت، بدلام جه نگاوه رانی مه سیح به لایاد تیده په رین، هندیکیان ته نامه ته بؤیه ک جاریش ئاواریان نه دایه وه سه پریکیشی بکهن، ئوانه يشی که دده و ستان بؤه وه بوبو پتبکه ن و لمی تئی بگرن. هه مدیس شه هه لایا سیه وه، مه سیحییه کان په لاماری سه نگه کاره کانیان دا و به رو شور اکان چوون، پیاياندا هه لگزان و دایه زینه ناو شاره وه، ئیدی تالانی و خوینزیتی ده سی پی کرده وه. فرانسیسکوس

دهگریا و رای دهد و سوئندی جنگاورانی مهسیحی دددا که روحم بنویسن، بلام ئوهان به سره ریدا ددیانقیزیاند و پالیان پیسوهدهنا و ئەوجا ددکەوتنه شکاندنی دهرگاکان. هرگیز ناتوانم زیرکەی ژنان و نەپەدی ئەو پیاوانم بېرچىتەوه کە شەلیتلى خوین کران! رووبارى خوین بەخور دەرڭىزا، بۇ ھەر كۈنى دەرۋىشىتىت پىت بەر سەرەتىكى براو ددکەوت، ھەوا تىرىي بىو لە گۈيان و زىرىكە.

گه رمایه کی خنکینه بوو، رو خساری ئاسمان شەلال بوو بە دووکەلى خانووی سووتاو و لاشەی بىراۋو.  
ئالاچى مەسیح بە كوشكە كە سولتانە و دەشە كايىوه، بەلام خودى سولتان توانىبىو خۆزى هەلباتە سەر ئەسپىتكى تىيىزق و ھەلبىت و زىنگلە سەرەوت و سامانە كە جىن بىتلە. فرانسيسكتۇس لەبەر دەروازىدى كوشكەدا كە وته سەر چۆك، دەستى بۇ حەموا ھەلبىپ و لە خودا پاپايىوه كە رووى خۆزى لە (دامىيىتنى)  
ورگىرىن و نەبىنى كە لىرە جەنگا وەردەكانى، لە سەر عەرد ج دەكەن. فرمىسىك بە چاوانىدا دەرىزايە خوارى  
و ھاوارى كرد: "خودايە، خودايە ئىنسان لەم قەسابخانى جەنگەدا بۇتە ئازەلەتكى درېنده، بۇتە ئازەلەتكى  
تىنۇو بە خوتىن، ئىدى ئە و رو خسارى دۆزۈندۈو كە تۆپىت بە خشىيە و لەبرى ئەوە رو خسارى گورگ  
ياخود رو خسارى بە رازىتكى پىسى پېتشىو، خودايە رو خمى پى بىكە، خودايە رو خسارى ئىنسان،  
رو خسارى خۆتى بە دەرەدە!"

پیره‌میزد و پیرترنан و نئوانه‌ی که نه خوش بون له مزگه‌وتیکدا کوچبوونه‌وه، فرانسیسکوس دهچوو بو لایان و لایان ده‌مایه‌وه و دلی ددانه‌وه. زوریه‌یان به‌هی نه خوشیبیه‌وه کویر ببون، خوین و جهراعه‌ت له چاوانیانه‌وه ده‌رایه خوار، فرانسیسکوس داده‌نه‌تویوه، دهستی دهنا‌یه سهر پیتللووی نه خوشکه و له خودا ده‌پارایه‌وه شهفای بدا. ددیگوت: "خودایه، ئەمانیش ئینسانن، زارۇكى خوتىن، روح‌میان بېن بکە!" نئوجا فووول له چاوانیان ده‌کرد و پەیقى دلنه‌وابىي و نئەقىنىي به‌گوپیاندا ده‌چیاند. تا ئىدى پۈزىتىك چاوانى فرانسیسکوسىش نه خوشیبىه‌کەي بۆ گویىزرايىه‌وه، سووره‌له لىكەرا و كەوتە بىرلانه‌وه، دواجار روناکىي چاوانى كۈزانه‌وه و نەيدەتونلى بەتهنلى رى بكا، من دەستىم دەگرت و رىتىنېيم دەکرد.

گوتم: "برا فرانسیسکوس پیم گوتیت لیبیان نزیکم به وه و دهستیان تیوه مدهه!"  
و هلامی دامهوه: "تۆ زیاد له پیتوست ئاقلیت برا لیبون، ئەوهی تۆ دهیلیت لە وه زیاترە کە ئەقلى داواى دەکى. كەواتە تۆ ناتەوی باز بىدەت؟ دەھەۋىي ھەبرۇتىت و ھەمىشە سەررسم بىدەت؟"

- "برا فرانسیسکوس بازی چی؟"
- "باز به سه رئه قلی، خوتا، باز له فهزادا!"

تاعونا ویهیدا بلاوده بیوه.  
ئیمە لووقان گرتبۇو تائەو بۇنە ھەلئەمژىن، بەدواى دوو قۇولەپشەكەوە بەکۆلانە بارىكە كاندا بەخېرىايى  
بەرەو دەرەوە شار دەرۋېشىن. قۇولەپشەكەن راۋستان، دەستيابان رايەل كرد و ئىشارەتىيان بۇ دوور  
كىد، بۇئەمۈدۈي گردىڭلەكەيىلىن. ھاوارىيان كىرد: "ئەوە مەسىحىيەكەن! "وايان گوت و دگانە  
سېپىيەكەن يان دەرەۋاشىيە وە، ئەمچى دوو مشتەكۆزلەي تۈندىيان بەپشتىماندا كىيىشا و بەراكىدن  
گەراننەوە.

به بیهندگی ملی ریتگه‌مان گرتهدیر، فرانسیسکوس و دک بلینی دهمی موری لیدراین، داخراو و له عمه ردکه‌ی دهنوری و له فیکرده چوبیو، بدلام من به چوانیکی زقدوه به هه مسوو لایه کدا دهمنوری، دونیام زور که ورده دههاته پیش چاو، هه زارها میل دوره له ناسیزیبیوه، روحگله‌لیکی بیشومار لیته له گوناهدا دهژیان و هرگیز ناوی مهسیحیان نه بیستبو. چما چوناون چویی بتوانین و دعیزی په یقی خودا بوئه و هه مسوو روحه بدین؟ رثیان کورته و ئیمه پیاراناگه‌ین، دونیا بئ کوتاییبیه و ئەدی يه کەم جار له کوییوه دەس پئی بکەین؟

به ردگمان نه رزیکی تهختایی لین بوو، تهیری سهیر و پنهنگ سور و زیر زگ سپی بهژوور سه رماندا ده فرین، له دواشمانه وه ههرا او زنای نه و شاره موسولمانشینه دههاته گروی و لمودیو گردؤلکه لینه کهی پیشیشمانه وه، دنگی تهپل و حیله نه سپ دبیسترا. ورده ورده لمسویاکه مه سیحییان نزیک ده بوونه وه که چهند مانگیک بوو نه و شاره کافرانیان گه مارق دابوو.  
لنا کا، تک اف انسسکتوس، او دستا.

گوته: "برا لیتوں کاتیک بچ نیشتیمان ده گه رتینه وہ - گم بگھ رتینه وہ - هم هزاریک ببینم داوای پینیه کی لئی دکھم و جبکہ میان لئی دروست دکھم۔ سولتان راست دکا۔"

- "برا فرانسیسکوس هرزان نه جاتان برو!"  
وډا می دامه ووه: "بلام هله لیکمان بوقوونه به ههشت له دهس چوو!"  
نه نوکه گیشتبوونه گردولکه لمینه که، له خوارده هئونه رنگاوړنګ و بدیه کد اچووه کانی سویاکه  
مه سیغ هېل، اوږد.

بهلام خەلکە کە بەو دوايىيە كەوتۈونە گالىتەپىتكىرىنى، جىبەكەيان راادەكىيەشا و بەردىان تى دەگرت، دەيىندا لە قاقايى پىتكەنин كاتىيك لە شەقامەكاندا دەرەدەكەوت و زەنكۆلەي بىزەكەى راادەشاند. بهلام ئەو شادومان بۇو بەودى كە لەلا يەن خەلکىيەوه سووکايەتى و گالىتەي پى بىرىن، ئەميسىش لەگەلياندا پىتدەكەنلى و لە چەقى جادەدەدا دەكەوتە سەماكىرن و وەعەزان.

- "من گالىتەگىيەسى خودام، گالىتەگىتى خەللىكم، دەى وەرن و پىتكەنن!"  
رۆزىتىكىيان لەپەر دەروازەيدا راكسابۇين، كاتى نىيورق و دونيا گەرم، ئىيمە ماندووبۇين و يەكسەر خەممان لىنى كەمەت. لە شىرىنە خەمدا و لە ناكاۋىتكىرا گۇتىم لە فرانسيسىكۆس بۇو راپەرى و ھاوارتىكى كەد. چاوانم كەنەوه و مەنيش ھاوارتىكى كەد. دووجەنگاوهرى مەسیح ھەر بۆئەوەي سەر بەكەنە سەرى فرانسيسىكۆس، قەھچەيەكى رووت و قۇوتىيان لەپالىدا خەواندبوو! بى شەرمانە دەستى كەرببۇوه ملى فرانسيسىكۆس و ئەميسىش بەھەلەزىنەوه راپەرى. كىيىدەكە دەستى رايەل كرد و بانگى فرانسيسىكۆس كەردو بەدەنگىتىكى ھەوسبازانە گوتى: "وەرە، وەرە، من بەھەشتىم، وەرە ژۇورەوە!"  
فرانسيسىكۆس بۆئەوەي نەيىيەنى، دەستى بەچاوانىيەوه گرت، بهلام لە ناكاۋىتكىرا سۆزى بەرامبەرى جوولًا.

پىتى گوت: "خوشكى سۆزانى، بۆجىي ناتەوى پۆچى خۆت پزگاركەيت؟ چماچ مەيلىكت بۆزگاربۇون نىيە؟ بەدرېتىپى ئەو سالانەي كە جەستەي خۆت تەسلىمى پىاوان كەرددوو، چماچ مەيلىكت بۆزگاربۇون نەبوبۇ؟ رېتىگەم بەد دەست بىتىمە سەر سەرت و لە خودا بىپارىتمەوە روحەت پى بىكا!"  
ژەنەك دايە قاقايى پىتكەنلىن.

- "قەشە دەى دەستت بخە سەر سەرم، دوعايى خۆت بکە و خوداکەت بانگكە تا بىتە خوارەوە و موجىزە خۆى بنوتنى!"

فرانسيسىكۆس دەستى نايە سەر قىشى رەش و ژاكاۋى ژەنە و چاوانى بۆئاسمان ھەللىپى.  
لەبەرخۇقىوە گوتى: "مەسیح تۆكە لە پىتىاوي ھەزاراندا نازىل بۇويت، لە پىتىاوي گوناھباران و سۆزىانىيەكاندا نازىل بۇويت، دەى روحم بەم ژىنە رووتوقۇوتە بکە، لە قولايىر ئەم ژەنە خاودن دلىكى مىھەربانە، بهلام ئىدى ئەو رېتىگە خەرپاپەي گەرتۇتەبەر. دەستت رايەل كە و بەرەو رېتىگە پزگاربۇون رېتىنەنى كە!"

ژەنەك چاوانى لېك نا، ھېپۈر ھېپۈر روخسارى نەرم بۇو، بەدلنىيابىيەوه ھەستى بەو ھېپۈر پېرۋەز كەردىبوو كە لە دەستى فرانسيسىكۆسەوە دەرېتىبە خوارى بۇناو سەرى، بۇناو دلى، بۆتەوابى ناخى. ئىدى لە ناكاۋىتكىرا دايە قولپى گېيان. فرانسيسىكۆس دەستى كېشىايەوه و نىشانە خاچى بەسەر ئەو جەستە رووتوقۇوتەدا كىيشا.

پىتى گوت: "خوشكە كەم مەگرى. خودا مىھەربانە، دەبۈرۈ. بىرەت دى كە وى كاتىيك لەسەر عەرد بۇو چى بەسۆزىانىيەكە گوت. پىتى گوت: تۆ دەبەخشىتىت، لەبەرئەوەي زۇرىكت خۇشىستۇون!"  
سەرپاژەكان كە بەدرېتىپى ئەو ماوەيە لەپىدا راودىستانبۇون و پىتدەكەنلىن، ھەنوكە كەوتە فيكەلېدان بىز

ناتوانم و هەرگىزىش نامەۋى ئەوە بىكمە. ئاخىر من لە زىانغا تەنى بازىتكىمداوه، ئەويش ئەو بازە بۇو كە دووئى فرانسيسىكۆس كەوتىم، ئىدى ناتوانم بازىتكى تر بەدەمەوە.... زۆر جاران خۆشحالىم بەمۇ كە ئەو بازەم داوه و زۆر ساتەمە خەختى تىرىش لىتى زىيونم. ئاي، سروشىتى من لەگەل بۇون بەقدىسدا نايەتەوە.

رۆزى دواتر پىتى گوتىم: "برا لىيۇن دونيا گەورەيە، لەدۇيو عاربەكانەوە قولولەر دەشەكان ھەن، لەلە ئەوانىشەوه جۆرە خەلکانىتىكى بونىامخۇر ھەن، دوور لەدۇيو ئەوانىشەوه زەريايەكى بىن سەنور كە بەستۇرۇھەتى و بۇوەتە شەختە دەتوانىتى بەسەرىدا بىرۇت. ئاخىر چۇناچۇنى دەتوانىن پىاپاڭگەين كە ئەو پەيامە خۇشە، پەيامى ھاتنى مەسیح بۆ دونيا بەگۈيياندا بىدىن؟"

- "برا فرانسيسىكۆس نىگەران مەبە و كات بەش دەكە، بەشى ھەمو شىتىك دەكى!"  
فرانسيسىكۆس لەبەرخۇو گوتى: "كات... كات... بەلام ئەوكات ئىتىر ئىتىمە نەماوین."  
- "برا فرانسيسىكۆس ئەوكات تۆ لە ئاسمانىت و دەتوانىت بىبىنەت. ھەلبەت تۆ بەسەر ئەسپى زەمەنەوەت و دەيىاشۇوت!"  
فرانسيسىكۆس ھەناسەمى ھەلکىشى.

گوتى: "برا لىيۇن، جارىتىكىيان زاھىدىكى ھەبۇ مىد و بەرەو ئاسمان بەرزۇو، كە سەركەوتە سەرىنى، رېتىك بەرەو باوھىشى خودا رېيىشت و بەبەختەورى تەواوەتى كەيىشت. بهلام رۆزىتىكىيان بەسەر ئەرزا دانەوەتە و گەلەيەكى سەوزى بىنى. گوتى: (خودايە، خودايە، رېتىگەم بەد بېرىمەوە سەر ئەرزا و جارىتىكى تر دەست لەو گەلە سەوزەو بەدەم! برا لىيۇن تېتىكەيىشتىت؟)  
وەلەميم نەدایەوە، بەلکو لەر زايىگەرم. ئاي لە راستىدا چەند بەھېپەز گۈرى ناو ئەو گەلە سەوزە!

\*\*\*

ھاوين تېپەرى و پايىز ھات.

- "برا فرانسيسىكۆس، ئىتىر وا پايىزە، كەنگى رېتىگە دەگىرەن بەر و دەرۋىن؟ من بەعەزىزەتەمەد بەگەر ئەمەوە بۆئەو شوينە كە لىيى لە دايىك بۇويىن. ئاخىر ئىتەر دونيايە كى ترە، رەنگە باوھەرېتىكى ترىشىلى بىن. وەرە و با رېتىگە بىگىنە بەر و بېرىن!"  
وەلەميم دامسۇدە: "برا لىيۇن، كاتىتكى دوو رېتىگە لەبەر دەمەي خۆتا دەبىنەتەوە و تۆ دەبىن يەكىكىيان ھەللىرىتىت، دەزانىت كامىيان رېتىگە راستەكىيە؟ دەزانىت كامىيان ئەو رېتىگە يەيدە كە دەتاباتەوە لاي خودا؟"

- "ئەدى برا فرانسيسىكۆس كامەيانە؟"  
- "سەختىرىن و لېزىتىنبايانە. لېرە ژيان سەخت و ناھەموارە، كەواتە لېنگەرىن با هەر لېرە بېتىنەوە!"  
ھەممو رۆزىتىك دەرۋىشت و وەعىزى بۆپەيەنەكانى خودا دەدا، بهلام كەس رانەدەوەستا گوتى بۆ رادىتى.  
ھەمموان فيكەر و دالغەيان لاي پەلامارادانى ئۆرۈشلىم و تالانزىكىدى بۇو.  
فرانسيسىكۆس نائۇمىتىدانە پىتى دەگۇن: "برا كامىن بېر لە مەسیح ناكەنەمە؟ براينە ئىتەر لەپەرى دونيا وەهاتۇون تا مەرقەدەكەى وي رېزگاركەن، ئاخىر ئىتەر بۆئەوە هاتۇون!"

باوهشم کرد بهئهژنؤکانیدا و گوتم: "گهر بۇ نیشتيمان دەگەرپىتىمۇد، ئەوا بىانبەوە! ج پارەمان پى نىيە  
بىتدەينى، خودا دەتداتى!"

- "كەيى دەمداتى؟"

- "لەو دونيا، لە دونيای راستەقىنە."

ناخودا پىتكەنى.

- "كەرە مەمرە بەھارە، ئىتىر بۇ خۆت بىكەوە وىتىجە خواردن! خواهند زۇر قەزازمە، تا ئىستا نەمدىيە  
دەسکا بەباخەلىدا!"

ھەممىسىس گۈچەوە: "مانبەوە! بىر لە دۆزدە بىكەوە، بىر لە بەھەشت بىكەوە، دوو رېگەت لەبەرەمدا يە،  
ھەللىرىزىرە!"

ناخودا بەيىزارييەوە چىڭى كرد بەپىشىدا.

- "قەشە گۈئى رادىرە. ئەوە سىن رېزە لېردا بىن ئىش چاودەرى دەكم باى گونجاو ھەللىكا و كەچى ھېچ،  
باشه توو و ھاۋىپىكەت كە ئاواھا سەمۇدا و مامالە بەخوداوه دەكەن، لېيى بپارىتىنەوە كە (با) ھەللىكا  
چارۆكەكەم بختاتە جۈولە ؟ كەر ئەو (با) يەم بۇ تەگىرىكەن، ئەوا سوارى كەشتىيەكەتان دەكم، جىڭە لەوە  
بەھېچ نرخىيەكىتەر ناتابىم، دەي ئىستا بچۇ بۇ لاي ھاۋىپىكەت و بکەونە دواعاكردىن!"

بەپەلە گەرامەوە لاي فرانسيسىكۆس، گەر فرانسيسىكۆس بىھۇنە لە خودا بپارىتىمۇد، ئەوا ھەلبەت خودا  
گۈئى لىن دەگىرى.

- "برا فرانسيسىكۆس، كەشتىيەكى لاي دەقەرەكەي ئىيمە لىرە لەنگەری گرتۇوە. خاوهنەكەي دەلى  
لەگەل خۆم دەتابىم گەر لەخودا بپارىتىنەوە (با) گونجاو ھەللىكا. دەي توپىش دەست بۇ ئاسمان ھەلپە و  
ھاوار بۇ خودا بەرە!"

وەلامى دامەوە: "برا ليقۇن من تەنلى باوهرم بەموجىزى دل ھەيە، ئىتىر لەوە بەدەر داواى شتىيەكى ترم لى  
مەك، چۈنكە ناتوانم."

بەقىرسىيچەمەي گوتم: "ھاوار بۇ ئاسمان كە و ھەر ھاوار كە و گۈئى لىت دەبى!"

فرانسيسىكۆس گەرجى نىبۇ مردوو بۇو، كەچى قىنج و قىت ھەستايە سەرىيەن و ملى گىرم.

- "برا ليقۇن تۇرۇرم مەكە، لېنکىدا لېتكىدا داوام لىن مەكە ھاوار بۇ خودا بەرەم و بلىيەم: بىتىنە! بىتىنە!  
بۇچى تووا دەزانىت خودا چ ئىشىيەكى ترى نىيە بىكاجىڭە لەوەي نان و جىلکى گەرم و باى گونجاو  
بېھەخشى ؟ ئەو خۆى فەتىيدا وىنە ئەم بىبايانوو و ھەممۇ ھىلاڭىشمان بەھەدر چۇو، ئەوە خواتى خۆبەتى،  
يەك بالى رەشى لەسەر چاوانم داناوه و رېزى رووناکى لىن تارىك كەردووم، ئەوە خواتى خۆبەتى،  
كەشتىيەكى هيپتاودەتە بەرەستىمان بەلام چ بايەكى گونجاو نىيە فۇو بەچارۆكەكەيدا بىك، ئەوە خواتى  
خۆبەتى. چما دەتهوى حىساب و كىتايى لەكەلدا بىكەين ؟ ئەوا ئىستايش ھاتۇويت و دەلىيەت با لىيىب  
پارىتىنەوە تا خواتى خۆى بگۈرى؛ برا ليقۇن بىتىدەنگ، دەستت بەنىشانە خاچ دانى و شوکى خودا  
بىكە، ئەو كەنگەتى بىھۇنە و كى بىسىتى يان و كى باى گونجاو ياخود و كى تاعون بەسەرماندا ھەل دەكى!"

زەنەكەو سووکا يەتى بىن كەردى. بەلام ئەو بەخىرايى جىلکەكانى لەسەر ئەرزەكە ھەلگەرتەمۇد، تۇند لەخۆبەوە  
پىتچا و ئەوچا بەسەر پىتى فرانسيسىكۆسدا كەوت.

گوتى: "من گوناھبارم، ج دەيرىكتە كە بىر ئەم ؟ بىبە بۇ ئەمۇ ؟"  
- "خوشكەكەم ھەممۇ دۇنيا دەيرە، تۆ دەتوانىت لەنیتۇ خەلکىشدا و كى زاھىدىيىك بىشىت. بېق و دەركى  
مالەكەت لەسەر خۆت داخە و مەترىسە، خودات لەگەلە!"

\*\*\*

زىستانغان بەسەردا ھات، سوپا خېيەتەكانى پىتچايمۇد و بەرەو ئۆرۈشەلەيم يېزى بەست. ھەورى تەنگ  
بەئاسمانەوە دەبىنرا، بەرۇزىرۇزەلە قەلەپەش و شەۋانەيش رەدە كەمتىيار داواى سوپا جەنگا ورەكەي خودا  
دەكەوتەن، ئىيمەيش بەخىرايى بەدواى سوپا كەدا دەرەيىشتىن، من دەستى فرانسيسىكۆس گەرتىبوو، چاوانى  
چىكۈلەتىر بىبۇنەوە، بىبۇنە دوو درزى سورى بارىك و و كى بلېتى چىنەتىك شەختەيان لەسەر نىيىشتىنى  
دونيايان لىن تارىك كەردى.

سېيەمین رېزى بەيانىيەكەي شەكەت و ماندوو بەعەرەدەكەدا كەوت.  
- "برا ليقۇن، ئىتىر تەواو پىتىنەما. حەزىدەكەم هەتا ئامانچ بېلەن ناتوانم بېبىنم!" وايگۇت و پىتۈلى  
پېشان دام كە خوپىن و جەراغەتىنەكى زەردىيان لېتە دەھاتە دەرەوە.

ھەناسەيەكى ھەللىكىشىا و گوتى: "برا ليقۇن، و كى بلېتى ئەم بىرینانە كەم نەبوبىن، رېزەگەلى شەيتانىي  
نۇئى لە ناواھەمپا ھەستاونەتە سەر پىن!"

نەموپىرا لېتى بېرسىم، خەرىك بۇو پىتى بلىيەم مەزىندەم كەردووە ئەو شەيتانە نۇيىانە كە... بەلام بىتەنگ  
بۇم.

لىكى بىن سۇنور گەمارۋى دابۇين، سوپاکە دىيانەما، دوور زۇر دوور لە بىيايان، ھەورەكە چى بىبۇوە و  
خۇر دىارنەما بابوو. دوور لاي چەپمانەوە زەربا پېشىنگى دەدا، فرانسيسىكۆس بۇورايىەوە، دانەوېيەوە و  
كەردمە كۆل، ئىدى بەھەرچى ھېزىتىك كە تىامادا بۇو گۈرم دايە خۇم و خۇم بەرەو زەربىدا لەنگەری گەرتىبوو، ج  
نېبەرۇز گەيشتىنە كەنار، كەشتىيەك كە خاچىتىكى رەش لە پېشەكەيدا بۇو لەۋىدا لەنگەری گەرتىبوو، ج  
ھەۋاى نەدەھات و چارۆكەكى شۇرۇببۇوە. چەند ماسىيگېيىك تۆزەكانىيان رادەكىشىا يە دەرى، بەدەرىئا  
كەناردا كە چەند خاتۇويەكى چىكۈلە ھەبوبۇن كە بەخشىت و كا و زىخ رېزىنرابۇون، دوور لەلەتىشەوە، زەربىا  
بۇو، زەربىا شىنى سەۋىزىا. فرانسيسىكۆس لە كەنار دانان و ئاوازى زەربىام پېزىاند بەدەمۇچايدا، چاوانى  
كەردنەوە.

تىشى لە پەرۇشى گوتى: "زەربىا ؟ زەربىا ؟"  
- "بەلېن برا فرانسيسىكۆس زەربىا، ئىدى ئىيمە دەگەرپىنەوە!"  
ھېچى نەگوت، ج بەرەلەتىتىيەكى نەنواند. ئەم جىنەتىشىت و بەرەو لاي كەشتىيەكە ۋام كەرد،  
ناخوداى كەشتىيەكەم بىنى و كەوتم بەسەر پىتىدا.

فرانسیسکوں بئنه سپایی گوتی: "برا لیون نئوہ خودایہ، نئوہ خودایہ لہ گھرووی نئوہ بولبولہدا  
دانیشتووہ و گرانی دھچری!"

ھر کہ فرانسیسکوں نئوہی گوت، بولبولہ کہ لمسہر پہلکی دردختہ کہوہ ھلٹھیبیہ سہر عہردکہ،  
فرانسیسکوں دانہویوہ و لمنیو لہ پی خوبینا، بولبولہ کہ ھہمو دنوکی خوبینا بوو.

فرانسیسکوں ملہ چکولہ ھیشتا گرمہ کہی بولبولہ کہی ماج کرد و گوتی: "لہبر گرانی چپنی زور  
مرد!"

بہلام من توروہ بووم و گوتی: "ناخر بچ دبی نئم بولبولہ خاوہن گھرووہ چکولہ گھرمہ برجی؟ بچ دبی  
چوانی ئینسان بینه خوں؟ برجی؟ بچجی؟"

فرانسیسکوں برڈی گڑ کرد.

گوتی: "بچجی، بچجی بونیام ھینندہ بین چاو و رووہ کہ پرسیار دکا؟ پیت وایہ خودا دبی ولامی  
بداتھوہ؟ بیندھنگہ و لہ پرسیار بیشترمانہ گھری!"

وائے لعانيش، لمسہر کھشتبیہ کہ ھہ مدیس بیر و خے یالیت راستبوونہ و پرسیار دکھن، منیش  
قسہ کانی فرانسیسکوں بیرکھو تھوہ و بیندھنگ بووم.

ئیدی بھیانیبیہ کیان کھناری نیشتیمان و دیارکھو، فرانسیسکوں بھیزاریبیہ و لیتم نزیک بووہ.  
- "برا لیون خمونیکم بینیو، خودا بکا ندیہ تھدی!"

ولامیم دایہ ود: "ھہمو خونہ کان لہ خودا نین، برا فرانسیسکوں مہترسہ!"

- "لھخہونما بیووہ مریشک، پیشتریش نئوہ مریشکم لھخہوندا بینی بوو، مریشکیک کہ لہ  
کھلانہ کھدا ھلٹیشتبیوم و جووجھلہ کانم نابووہ ڈیر بالم، لہ ناکاوینکرا بازیک لہ ئاسما نہوہ شالا او  
ھینا، زور ترسام و لہ حمزہ مہتا درپیرم و جووجھلہ کانم بہ تھنها و بین پشتیوہنا جنی ھیشت، ئیدی  
با زکھہ هات و بھچنگالہ کانی جووجھلہ کانی ھلکرت و لیتیدا فری!"

ھیچم نہ گوت، بہلام لہ رزتکم تیکھر ا و بھخوم گوت، بیشک نئوہ بازہ ئیلیاس بووہ.  
فرانسیسکوں ھناسیبیہ کی ھلکیشا.

لہبہ رخوہ گوتی: "من نہ دبوو دور کھو تیاہ تووہ، نہ دبوو منالہ کانم بین پشت و پہنا جنی هنیلا با. برا  
لیون دبی نئوہ بازہ کئی بوو بین؟"

- "برا فرانسیسکوں چند روزیکی تر لہ پورتیونکولاين و دبینین!"

زیاتر و زیاتر لہ کھنار نیزیک دبووینہ ود، لہ پیشی کھشتبیہ کھدا دانہ و بیووینہ و ترشی لہ پہ رؤشیبی

لہ کھنار مان دنوری، خانووہ کان، دا رزیتوون، دار ھنچیر و رہز کان و دیارکھوتن. سہر تای بھهار بوو،  
زد رعاتہ کان کھوتبوونہ گولکدن، عہد بونیکی خوشی لئی ھلڈسا، تھرخون و پونگہ چریان کردیبوو.

فرانسیسکوں گوتی: "ناتوانم نیشتیمان بھوونی بیین، بہلام ھہست دکھم کیڑلہیہ کہ و لہ  
ئامیز مداری!"

سہر م سورما کہ گوئیم لہ فرانسیسکوں بوو بھئاواہا نہ غمہ یکی توروہ دددا. دانہویمہ و دھستیم  
ماچکرد و ھیچم نہ گوت. بہلام نئوہ تیکھی یشت نیگہ رانی کردووم و زیوان بیوہ.

- "برا لیون بھیورہ، نئوہ روحہ شہیتیبیہ نویسانہی ناودوہم، دل و زویانیان زھراوی کردووم!"  
ئو پیز پیز دددا و بیرم نایت چی تری گوت، لہ زہریام دنوری و دھگریام. نئوہ کاتھی من دھمنوری و  
دھگریام، زہریا وردہ وردہ جو لہی تیکھوتو و کھو تھے پولدان، سیننگی نئرم بیوہ و بایہ کی گھرم لہ  
با شوورہوہ ھلی کرد. یہ کسہ فرانسیسکوں لہ قسان را وہستا. بایہ کی گونجاو ھلی کر دبوو، منیش  
بینیم کہ چارو کھی کھشتبیہ کہ جو لہی تیکھوتو و ئاوسا. ناخودای کھشتبیہ کہ خوشحال و خہنی  
ھواری کرد: "ھینی قفسہ کان!"

دانہویمہ و چوومہ ڈیٹر بالی فرانسیسکوں.

- "برا فرانسیسکوں، بای گونجاو ھلی کر دوو، نئوہ ناخودای کھشتبیہ کہ بانگمان دکا، دھی ودره  
و با بروئین!"

فرانسیسکوں لہ بھرخوہ گوتی: "بونیام لیتی دھپاریتھو و نئوہ گوئی لئی راناگری، بونیام لیتی  
ناپاریتھو و کھی گوئی لئی رادھگری. سویاس و شکور بؤ ناوه کھی! بھلئن، دھی با بروئین!"  
کاتیک سواری کھشتبیہ کہ بوبین و چوار مشقی لہ پیشی کھشتبیہ کھدا دانیشتن و لہ کھنار کانی  
عار بستامان دنوری کہ دوور دکھو تووہ، فرانسیسکوں دھستی لمسہر نئرئنوم دانا.

- "برا لیون، کاتیک ئیمہ لہ خودا دھپاریتھو و نابی داوای ھیچی لئی بکھین، ھیچ شتیک.  
ھرچہندیک زیاتر زدھن دھگوزہری، زیاتر تیدھگم لہوہ کہ نئوہ حھزی بھگریان و کروزہ کروز و  
سوالکردن نیسی، برا لیون من پیتم وایہ ئیمہ زور دھگرین و دھکر زور زور سوال دکھین.  
ریزیکیان بؤ یہ کھم جار دنگیکم ژنفت، دنگیک کہ ھواری لئی کردم:

(رینگہ کہ، رینگہ یہ کی ترہ!) کام رینگے؟ برا لیون لہوہ زیاتر نازانم، لہوہ زیاتر ناتوانم چ شتیک  
جیا و دکم. دھی با بزانین چون دبی؟ زہریا بونیکی خوشی لئی ھلڈسا، کھشتبیہ کہ بھچارو کھی پرہوہ  
دھریشت، وای... رینگہ بھرہو مالا وہ بونو نہو چھندیک جوان بوو، ریزان و شہوان و دکی برووسکمی  
خیڑا ریش و سپی تیدھپرین. من لہ پیشی کھشتبیہ کھدا پالم دا بھگلٹلہی گوریسہ کانہ وہ و بیرم لہ  
ھھمو نئوہ ھیلاکیبیہ بھه دھرچووہ مان دھکر دوو، فرانسیسکوں راست دکا، سولتان نہ بوبوہ مھسیحیبی  
بؤ رادیرا و ئو جا بیشہ رمانہش کھوتنه تالانکاری و خوئنپیشی و بیربیان چھوبیوہ بچجی ھاتون. ئایا  
ئمہ خواستی خودا بوو؟ بچجی؟ بچجی؟

نائومیدانه پرسیارم لہ خوں دکرد، پرسیارم دکرد و نھ مدد توانی چ ولامیک په یداکم، جو رئہ تیشم  
نھ دکرد لابکھمہ و لہ فرانسیسکوں پېرسم کہ لہلامہ وہ را وہستابوو. لہبہ رئہ وہی شھویکم بیرھاتوو  
کہ ئیمہ لہ زیر تریفہ مانگدا گوییمان لہ بولبولیک بوو دھیچریکاند، ھر دوکمان ھھستاین سه ربین،  
ھناسہ مان لھخو پری و گوییمان را دیتیا.

لیوم له سمرمادا شین هله‌گه رابوو، تمواویک ببیومه شهخته و نه مده‌توانی بدؤیم. فرانسیسکوس به‌میهربانیبیوه دهستی کیشا به‌پشتمندا.

- بیر له خودا بکوهه برا لیونی کلّن، بیر له خودا بکوهه تا گهرم بیته‌وه!  
بیرم له خودا کرده‌وه و هه‌ر بیرم لئی کرده‌وه، بلام گهرم نه‌بیوه! سه‌رما کردوومییه شهخته، خهوم دهات و برسیشم بیوه. به‌خومگوت: "ئای ئیستا لیره، له‌ناو ئه‌م به‌فرهدا لیئی رانه‌کشیتیت، بیویت و ئیدی به‌ئاگا نه‌یته‌وه و بوق خوت نازاد بیت! ئیتر به‌شی خوم چه‌شتبوو، ئاخر من بوقه‌وه نه خولقاپووم ببیمه قاره‌مان یاخود قم‌دیس! ئه‌و کاته هله‌لم کرد که دواز قاره‌مان و قم‌دیس که‌وتام! بوقه‌وه باش بیوم ته‌مبیل و ته‌وزدله له‌ناو خه‌لکیدا بیم و بچم و له ده‌رگای مالان بدده و سر له مهیخانه‌کان بدده و به‌شیوازه هاسانه‌که‌ی خوم به‌دواز خودادا بگریتم.  
فرانسیسکوس له‌سر به‌فرهکه کرنسی‌شی بردو پارایوه، شه‌و داهات، ئاسمان تری بیوه به‌ئه‌ستیره. هه‌رگیز له زیاندا ئه‌ستیره‌ی ئاواها گمروه به‌ورشه و له‌ئینسانه‌وه نزیکم نه‌بینیبوو. دنه‌گی فرانسیسکوس رنه‌فت.

- برا لیون له‌کوتیت، ناتبینم!

- ئه‌و دتام له‌پالتام برا فرانسیسکوس، ده‌ته‌وه بلیئی چی؟

- برا لیون، بیستوومه ده‌لین، ئه‌و زاهیدگله موباره‌کانه‌ی که له ترۆپکی چیاکاندا ده‌لین، لمونی جلکه‌کانیان له‌پری خزیان داده‌که‌ن و چال له به‌فرهکه‌دا هله‌لده‌که‌ن و ده‌چنه ناوی و ئاره‌قه زنگول زنگول به‌قول و باسکیاندا دیته خواره‌وه!

به‌نیگه‌رانیبیوه و لام‌میم دایوه‌وه: "من زاهید نیم، گه‌ر حمز ده‌که‌بت تو جلکه‌کاند اکنه‌نه!" ئه‌و جلکه‌کانی داکه‌ند، له به‌فرهکه‌دا خزی خلورکرده‌وه و به‌دنگیتیکی به‌رز که‌وتام گوتتی ئه‌و گورانیی ئه‌قینه‌ی که‌سی کوره جحبله‌که له کووانوویه‌کی هه‌لپروکینه‌رد اچ‌بیوویان. ئه‌وسا جبه‌که‌ی له‌خویه‌وه پیچا و لیئی راکشا تا بنوی.

- برا لیون روحگه‌لیکی شه‌رانگیزی تر عه‌زایم دده‌دن، بیوه له به‌فرهکه‌دا خوم خلورکرده‌وه تا بترسن و به‌رئی خزیاندا بروون!

بیرم کرده‌وه بلیئم جا من چ بکدم. بلام هیچم نه‌گوت.  
کاتیک ده‌دوا، چاوانی ده‌ریه‌پین و لهرز دایگرت، دهستی رایل کرد و دهکه‌ی ده‌بینه‌وه بیه‌وهی خوی له‌شتیک بپاریزی، به‌گور هه‌ستایه سه‌ریب، هنگاوتیک گه‌ایوه دواوه، هنگاوتیکی تر و قاچی هله‌لسووتا.

له‌بهرخویه‌وه به‌هله‌لله‌رزاينه‌وه گوتی: "نه‌وه نه‌وه، هه‌مدیس هات‌تنه‌وه! هه‌مدیس هات‌تنه‌وه!"  
له‌سه‌ریم روانی. چوّل بیوه. که‌سی لئی نه‌بیوه.

گوتی: "برا فرانسیسکوس، کنی ده‌بینیت؟  
- سوالکه‌ریک، سوالکه‌ریک کلاویکی له‌سه‌ردايیه و دهست و پیشیشی کون کون، خوین له

پیمان نایه و شکانی، فرانسیسکوس دانه‌ویوه و هه‌روه‌ها منیش دانه‌ویمه‌وه و خاکه‌که‌یان ماج کرد، خاچچمان کیشا و به‌په‌له به‌رئی که‌هه‌تین. خودایه چ خزشیبیه که گه‌رانه‌وه بونیش‌تیمان که به‌هار بی و دره‌خته‌کان چرۆیان کردیتی! من دهستی فرانسیسکوس گرتیسوو تا پتی هله‌لنه‌نوتی و نه‌که‌وهی، هه‌ردووکمان له‌فیکره‌وه چووبوین. ناو به‌ناو فرانسیسکوس راده‌هستا، دهستی هله‌لده‌پری و رووه‌وه باکور، رووه‌وه پورتیونکولا خاچی ده‌کیشا، و دهکه‌ی سویندی پی بخوا.  
شه‌ویکیان که له کایانیتکدا نوستبووین، تاریکورون خه‌به‌ری کرده‌وه، به‌ثارامییه گوتی: "هه‌مدیس خه‌ونیتکی ترم بینیبیوه، نا، خهون نه‌بیوه، به‌لکو به‌چاوانیتکی کراوه‌وه پورتیونکولا م له‌نیو دره‌خته‌کاندا بینی. سین روحی شه‌رانگیز په‌لاماریان دابوو، باله‌کانیان ده‌تگوت بالئی شه‌مشه‌مه کوپریه، چه‌نگال و شاخیان پتوه و به‌کلکه پیچاو پیچه کانیان خزیان له کلیسا چکوله‌که‌مان و هه‌زده‌که‌مان ده‌نالاند. ئیدی من هاواریتکم کرد: (به‌ناوی مه‌سیح، ونبه ئه‌ی روح‌گلی پوچل!) ئه‌وسا خاچم کیشا و ئیدی ئه‌وان روینه‌وه!

بوقه‌وهی هیسوری که‌مه‌وه گوتی: "برا فرانسیسکوس ئه‌وه خه‌ونیتکی خییر و موباره‌که، خودا سه‌رده‌که‌وه؟"

فرانسیسکوس خه‌نی بیوه، له ناوه‌استی کایانه‌که‌دا هله‌لبه‌زیوه و که‌وه سه‌ماکردن. به‌لام کوتوربر ترسیک روخساری پوشی، و دهکه‌ی ده‌نیتکی ترسناکی له کایانه نیو تاریکه‌که‌دا بینیبی، به‌ده‌مدا که‌وتام سه‌رئزه‌که و لهرز دایگرت.

له‌ترسده‌وه هاوارم کرد: "برا فرانسیسکوس، چ بیوه؟ چ شتیکت له فه‌زادا بینی؟"  
له‌بهرخزیبیوه گوتی: "برا لیون، روح‌م بیچ بکه، یارمه‌تیم بد هو له دۆزدەخ ددرم بیتنه. ودره ده‌چین بز سه‌ر شاخیتکی به‌رئی و له‌وهی له‌نیو به‌فرهدا ده‌پاریتینه‌وه. من به‌رله‌وهی برايان بیسینم، ده‌بین خودا بیسینم، بوقه‌وهی پاکز ببمده‌وه!"  
لهرزم لیهات.

- ئاخر برا فرانسیسکوس له سمرمادا رهق ده‌بینه‌وه، هیشتا زستان تمواو نه‌بیوه و له شاخ هیندەی بالاچی زدلامیک به‌فر نیشتووه!

فرانسیسکوس سه‌ری راوه‌شاند.  
- "برا لیون گه‌ر ئیمانت نه‌بی، ئه‌وا هله‌بیت له سمرمادا رهق ده‌بیت‌وه، به‌لام گه‌ر ئیمانت هه‌بین ئه‌وا ئاردقه بجه‌سته تا چوواوگه ده‌بستی و هله‌لم له‌سه‌رته‌وه هله‌لده‌سی. حاج بکیش، رۆز بونه‌وه، ده‌ی با بیزین!

که‌وتینه ری و به‌چیاکه‌دا هله‌لگزاین، تا زیاتر سه‌رکه‌هه‌تینایه هه‌وا ساردتر ده‌بیوه، من له‌سمرمادا هله‌لده‌رزايم، گه‌هستینه به‌فر، پیچیله په‌تیبیه کانمان له به‌فردا رۆچوو، يه‌که‌م جار تا کلاودی پی و دواتریش تا قوله‌پن. بوقئواره گه‌هستینه لوتکه.  
لیئی پرسیم: "برا لیون سه‌رماته؟"

دەرھىننا و ئىنى پى دروست كرد ؟ ئى بۆچى پىياو بەدرېتايى ژيانى لەدۇوى ئەوه وىلە كە پەراسووە دەرھىنراوەكەي بۆ خۇرى بگەرىنىتەوە ؟ چما ئەوه دەنگى خودا يە ؟ چما ئەوه دەنگى شەيتانە ؟ برا لىيون تز رات چىيە ؟ ئايا زەھىننان و مەنال خستنەوە نەھىئىيەكى پىرۆزىن ؟

كە ئەو قىسانەيم گۈئى لى بۇو لەرز دايىگىرمى. ئەو دەدوا و هەلەلەر زى و هەر بەراستى دەمبىنى كە ئارقە بەنیچەوانىدا چىزراوگەي بەستووە. باشە ئەو رۆحە شەرانگىزىانە ئاواھاينى ؟ كى دەتوانى باوەرپا كە ئەوان دل و گورچىلەيان شەقار كەردووە ؟

بەترىسەوە لەسر قىسەكاني بەرددوام بۇو : "برا لىيون، بىيەندىنگ مەبە، بدوئى ! كى نالى ئىيىمە رىتىگە خەرپا كە، ئەو رېكەيەمان ھەلبىزاردۇوە كە پىتىچەوانە خواتى خودا يە ؟ ئى چما خىنى نېگوتۇوە : زىادىن و وەك لمى زەريبا خۆتان زۆركەن ؟"

وەلامىم دايىھە : "برا فرنسىيسكۆس، بەسر پىتلاوەكانتا دەكەم، بىبۇرە كە ئەم قىسە يە دەكەم، بەلام ئەوه رۆحى شەيتانە، رۆحى شەيتانى جەستەيە كە ئەلغان لە زارى تۆدا دەدۇى، ئەوه شەيتانە بەمەكە زەلەكانييەوە !"

هاوارتكى بەرزى كرد و كەوتە سەر بەفرىكە، گورىسىكەي لەناوقەدى كەردووە و بەدرېتايى شەو گۈئى لىتى بۇو كە بەورووزانەوە دەيکىشىا بەپشت و سىمىتى خۆيدا و دەينالاند. بۆ بەيانى تەواوەتىك پرووت لە شوتىنەكەي راپەرى، بەلام جەستەيە بەلىدان و سەرما شىن و مۇر بېتۇوە، پاشان كەوتە تۆپەلەكىرنى بەفر و بېرىز ئىنسانە بەفرىنەيە لە بەرددەمى خۆيدا دانا.

گوتىم : "برا فرنسىيسكۆس ئەوه ج دەكەيت ؟" وام گوت و ترسام ئەقللى لەدەسدايىن. وەلامى دامەھە : "دىيىبىنېت ؟ تاوىيىكى تر دىيىبىنېت !" وايگوت و سەرقالى دروستكەرنى دەست و قاچ بۇو بۆئەو حەوت شىرە بەفرىنەيە كە لەبەرددەمى خۆيدا رىزى كەردىبۇون.

- "دىيىبىنېت برا لىيون، تاوىيىكى تر دىيىبىنېت !"

لەراستىدا دوايى قەيرىكى، حەوت پەيىكەرە بەفرىنەم بەجوانى لە پىزى يە كەدا بىنى، زىنلىكى كە تە بەمەمەكى زلى شۆرەوە، لەلاي راستىيەوە دوو كور و لاى چەپىشىيەوە دوو كچ، لەداشىيەوە زىن پىاۋىيىك بەسەرى نەھىيەوە.

فرانسييسكۆس سەيرى كردن و دايە قاقاى پېتەننەن.

گوتى : "بىنۇرە جەنابى فرنسىيسكۆس، ئى كورەكەي بىتىنارادۇنى، ئەمە زىنەكەتە، ئەمانەش مەنالەكانتى، ئەوانەي دواشىانەوە خزمەتكار و كارەكەرەكتەن. ھەسۇر خىزانەكە چۈونەتە دەرەوە بۆپىاسە، تۆپش لەپىشەوە دەرۋىيت، تۆپى پىياو و تۆپى باوک و تۆپى عالىجهناب !"

كوتۈپۈر پېتەننەكەي وشك ھەلگەرا، روخساري گىزبۇو، دەستى بەرە ئاسمان ھەلبى. هەر عەينەن لەوساتەدا خىزى نزم بۆوە و سەرپاپاي چىاكەي رووناڭ كەرددوھ، ئاسىزىبى وەكى و ئىتەنە خەۋونىيەك و وەك خەيالىيەك، ھەرەوەك ئەوهى كە لەزۇقىمى بەيان خۇلقابىي، لە فەزادا دەستى راۋەشاند.

فرانسييسكۆس بەدەنگىيەكى بەسوى ھاوارى كرد : "خودا يە، خودا يە، ئەمر بەخۇر بەفرەسۇر و بەسەر

زامەكانىيەوە دەچۈرى، خاچىك لەنیچەوانى دايە. ئەوهەتا ! ئەوهەتا ! " ھەمەو جەستەمە ھەلەلەر زى، باوهەشم پىتى داكرد، بۆئەوهى ھېبورى كەمەوە، بەئەسپاى و مىھەربان لەگەلەدا دوام.

ھەمدىيس ھاوارى كەرددوھ : "ئەوهەتا ! ئەوهەتا ! تىشى لە رې تەماشام دەكە، سەر پادەدەشىتىنن....." ھەلەلەر زى، لە سەرمادا نا، بەلکۇ لە ترسدا، چاوانى ھېشىتا دەرپەرىپۇ دېقەتى ئەو فەزا چۆلە دەدا. لەناكاۋىتىك بەھەسۇر جەستەي راچلەكى و دگانە چۆقەي پىن كەھوت. قىرلاندى : "يامەتىمېبە، واھات !"

باوهەشم پىتىدا كرد تا نەكەۋى.

- "هاوار بۆ خۇدا بەرە برا فرنسىيسكۆس، ھاوار بۆ خۇدا بەرە تا راوى نېتى !"

لەبەرخۇوە گوتى : "ئەدى ئەگەر لەلايەن خودا وە نېگاۋىتىك لېتى چووه پېشىنى. دانەھەۋىوە و تۆپەلەتىك بەفرى ھەلگەرت تا تىتى گرى بەلام ژىيان بۆزە و ھەنگاۋىتىك لېتى چووه پېشىنى.

- "براكەم، براڭمە، ئەمركە !"

وائى گوت و بىيەندىنگ بۇو، چاۋەپىي وەلام بۇو.

- "بۆچى ھېچ نالىتىت ؟ تۆكىتىت ؟ كى تۆي ناردووە ؟ بۆچى سەر پادەدەشىت ؟" گوتى راپىترا، وەك ئەوهى يەكىن قىسانى بۆ بىكا.

گوتى : "بەرۋەكم بەرە، بەرتى خۆتا بېرى ! چما ئەدى من ئازاد نىم ؟ من لەگەل رۆحە شەرانگىزەكانتا دەجەنگم، من حەزم بەوهىدە، من مەلايىكت نىم، من ئىنسانىكەم و ھەسۇر ئەو رۆحە شەرانگىزەنەش وان لە مندا، من لەگەل ئەواندا دەجەنگم. من خودام لەگەلە و چ پىپوستىتىكەم بەتۇنېيە، دەي بەرپى خۆتا بېرى ! بۆچى دەستە كون كونەكانتم پېشان دەدەيت ؟ بېرى !"

ئەموجا دەستى ھەلبىرى و تۆپەلە بەفرەكە تىن گرت.

ھاوارى كەد : "من مەلايىكت نىم، حەزىش ناكەم بېمە مەلايىكت، من بەشمېشىرەكەي خۆم راھاتۇوم !" ئەموجا داي لەقاقاى پېتەننەكى شىستانە، گوتى : "تۆپەلە بەفرەكە بەر دەمچاواي كەھوت و بەرپى خۆپەدا رۆپىشت، لە كۆلەمان بېۋە !"

داكەوتە سەر ئەرزوەكە و قولى گەرت و رايکىتىشام، منىش لە پالىدا كەھوت.

قەيرىك بىيەندىنگ بۇو، تۆپەلەتىك بەفرى ھەلگەرت و ھېتىنای بەسەر لاجانگەكانتىدا كە خەرىك بۇو دەسووتسا. دواجار لاي كەرددوھ و تەماشاي كەردم.

- "برا لىيون دەمەۋى قىسە يە كەت پى بلېيم، پرسىيارېتىتلىنى بىكەم، تكال لى دەكەم مەترىسە، ئەھو من نىم كە دەدويم، بەلکۇ ئەوه رۆحە شەرانگىزەكانتن."

گوتى : "برا فرنسىيسكۆس گۆئىم لىتە !" وامگوت و شەولىگەكانت چۆقەيان پى كەھوت.

- "باشە بۆچى خودا زىنى دروست كەرددووھ ؟ دەتوانىت پېتىم بەتىت بۆ ؟ بۆچى خودا پەراسوویەكى پىياوى

خۆرئاوا بیوو کاتیک ئىمە گەيشتىنە پورتىپۇنكولا، دلمان پەلە پەل لىتى دەدا وەك ئەوهى سالانىك بىن دوور بىن و پورتىپۇنكولاش مەخلۇقىيەكى زىندىوو بىن، وەك ئەوهى پورتىپۇنكولا دايىكمان بىن.... بىيەدنىڭ دەچۈرىنە پېش، بى سرتە پەللىكى درەختە كاخان لادەدا و نزىك دەبوبىنەوە، دەرگاكە كرابىزە و حەوشەكە چۆل بۇو، ج دەنگىك نەدەبىيستەرلا... لە ترسا لەرز دايىكىرىن. چما برايان چىيان بەسىر هاتىپى؟ وا شەوه و دەبوبو ھەنۈوكە گەرایىتىنەوە. چۈرىنە زۇورەوە، چراكە لە گۆشە يەكدا داگىرسابۇو، برا (ماسىۋ) مان لەبەر كۈوانوو كەدا بىنى دانىشتىبو بەچىچەكانەوە و ئاگىرەكە خۇشىدەكەد، دارەكان تەپ بۇون دووكەلىان دەكەد، فرانسيسڪۆس ھەناسە ئىگىراو كەوتە كۆكە، ماسىۋ ئاوارى دايىوە، ناسىيەوە و خۇرى ئامىتىزى كوتا.

هواوی کرد: "برا فرانسیسکوس، به خیرینه ود!" وای گوت و ئەژنۇ و دەست و شانى ماج کرد. گوتى: "ئىمە وامان بىست كە تۆ لە عاربىستان مىدووپەت، ئىدى برايان كە وتتە شەر فرۇشتن بېيەكدى و لە وە زىات نە ياتنوانى بېيە كە وە بىزىن و بلاودىيانلىقى كە... ئىلياس زورىيەيانى بىد، جىھىل كايانى بىد، ئەلغان بە گوندەكاندا دەگەرتىن زېرى كۆدەكەنەوە، وەك دەلىن دەپانەوەن كەلىسايەكى كە وە رۇنىن، بېرنارد و پىيىترە بهەنلىكە دەپانەكە دەۋىن و خەربىكى نۇيىز و نزان، باوکە سىلەقىستېرىش برا بەسالاچۇوه كانى بىد و هەنۈوكە له گوندەكاندا دەعىز بۆ پەيپەي خودا دەددەن. ناو بەناو دەگەرتىنەوە ئېرە و هەمدەيس دەرقەنەوە. من بەتەنلىكە لىيەرە ماوم، لىيەرە دادەنلىشىم و ئاڭىر دەكەمەوە و چاودەپتى تۆ دەكمە. برا فرانسیسکوس ھەزار جار يە خىرىيەنەوە!"

وای گوت و هه مدیس که وتهوه ماچکردنی فرانسیسکوس و دهست بهشاندا هینانی.

فرانسیسکوس به بیضدهنگی لهبر ئاگرداهه کهدا کروشکه یکرد. لهئاگرهکه دنوری که دارهکه ههلهلدلوشی، دهستی رایلهل کرد تا گهرمی بیستنه و ناوبهناویش زاری دهکردهوه و لهئیر لیتوهوه دهیگوت: "خوشکه بلتسه، ئاگ، خوشکه بلتسه، ئاگ..."

وای ده گوت و هه مدیس بیلدنه نگ ده بیوه.

ماسيو پهروش بوو قسمه يک له فرانسيسکو سهود بېيەت، گوتى: "برا فرانسيسکو سهود هېچ نالىيەت، حەز دەكەيت ھەموو برايان كۆكەمەو و بىانەيىنم بۇئىرە؟ من ماندوو بۇوم كە ئەوندە بىن ئىش لېردا دانىشتم، ئەمرىكە؟"

فرانسیسکوس ولامی دایموده: "چ بلیم برا ماسیو، ئەمری چ بکەم؟ لىرەدا لای ئاگرەكە وە دانیشتووم و چاودەری دەكمە. دەنگىك لەناوە وەم را پېمم دەلىز: چاودەركە!"

ئاوم گەرم كرد و له گۈشە يەكدا لەسەر ئەزىز دانىشىتىم و پېپولە خۇيناوىيە كەنە فرانسيس كۆسم شت،

پاشان به پارچه پر رویه کی تهر به ناوی شله تین که ومه شتنی چاواني که جه راعه تی پیدا دههاته خوارده و.

هه رسیکمان بیدنهنک بووبن، هه نووکه که فرانسیسکوس لیره لهه لماندا بوو، من و ماسیو

لله ود وستیر مسیحیان بهار را و دستی بیهودی کوون دادند. نه داده و نه پیشی نمود سهی سر زبورو، با خوشی پدر درخته کاندا ده کنیا و پله که کانیانی ده شکانه وده، نه دورو هود سه گهل دوده رین.

خیزانه‌که مدا بکه‌وی و بیتوبنیتتهوه، ددهمه‌وی ثازاد به!<sup>۱</sup>

ئوجا خۆی دا به عەردا و دای لە قولیگی گریان. من نزیکی بۇوموه و لە جبەکەمیه و پیچا و گورىسە خوتناوییەکەم هەلگرت و له نېيۇقدىم گىرىدا، ئوسا قولىم گرت و هەلساند.

گوتىم: "برا فرانسيسکوس، وەرە و دەچىنەوه يۆپۈرۈيونكولا، لەوی برايان ئاكىكىد دەكەنەوه و گەرمت دەبىتتەوه، هەردووكىمان گەرمان دەبىتتەوه. ئاخىر لىرە بىن لەسەرمادا رەق هەلدىين، خوت باش دەزانىت، كە ئىيمە هيستا ئامادەي ئەودنەن بېرىن و خۆمان پېشانى خودا بىدەين!" فرانسيسکوس لەتىرى دەدا، بەپىوه خۆى راندەگىرت، دەستى لەنېيۇ دەستىمدا دەلرلىزى. هەردووكىمان بېتەنگ بۇونىن. خۆر گەرمتر دەبوبۇ، بەمېھە بانىيەوه لە باوهشى دەگىرەتىن و گەرمى دەگىرەتىن، وەك بلىنى خودا چاوى ليىمان بىن و بەزدىي پېماندا بىتتەوه. كاتىك من لەو خۆرمە دەنورى، خەيالىم رۆيىشت و دەستى فرانسيسکوس لەنېيۇ دەستىما خزا. دوو ھەنگاوى ھەلپىتا، ھەلخىلىسقا و بەدەمدابەعەردەكەدا كەمەت. رام كرد تا ھەللىسىتىنەوه، سەرە خۇينىلىنى ھاتبۇو، دوو بەردى تىيىش، زامىكى قۇولىيان لە شىيۇدى خاچدا كەردىبووه نېتىچەوانى.

دەستى بەرزىكىدەوه بەزامەكەيدا هىتىنا و لە ترسا راچله‌كى.

- "برا فرانسيسکوس چىيە؟ بېچى ھەللىدەلەزىت؟"

- "ئەو نېشانەيە چىيە لەسەر

- "خاچ؟"

لهرز دایگر تبیو، بیو ساتیک زاری کرده و تا بدوانی، به لام لیکی نایه وه، زانیم ده یه وی پلتنی چی:

گوتم: "بیدهندگ برا فرانسیسکوس بیدهندگ، تیکه یشتم!"

دەستىم گرت، منىش و كوئەو ھەلددەر زىيم، ھەمدىيس ملى رېتىكەمان گىرتمەو بەر. خودا يە چۈنلاچۇنى توانييمان و هيىزى ئەھەمان لە كۆتۈه هيپتا لە چىاكە دابەزىن! چۈن توانييمان دەشتەكە بېرىپن و نەكەۋىن لە كاپىتكىدا كە بىرسىتى و سەرەما و نائۇمىتى تەنگى بىن ھەلچىنپۇرۇپىن! ئاسىزىزى لە دووردۇ، لە ئاسىزۇ خۆزى پېشان دايىن و تا دەھات گەورە و گەورەتى دەببۇ، ئىيەمە ھەستەمان كرد ئەمە وەھم و خەون نىيە، بەلكە ئاسىزىيەكە لە بەرد و گەچ، لە دووردۇ دەقلاً و بورج و كلىسا كانىيىمان ناسىيەوە. لەو باودەدا بۇوم ئەوە ئاسىزىي بۇو كە ھەرچەندىيەكى نزىكى دەببۇيىنەوە، زىاتىر گۇرپى ئەمە دەداینى لە پىرىپۇشتن بەردىوام بىن. فرانسيسکۆس نەيتوانى ئەوانە بېپىنى، ئاو لە چاوانىيەوە دەچۇرا و بىن وچان دەبرىزايەوە، يەلآل من ھەممۇ شىتىكەم بۇ وەسف كەد.

- شار نزیک و نزبکتر دهیسته و، ئەوه ئىیدى بورجەكان بەتەواوی دەركەوتىن، ئەوه گومەزەكەمى  
كلىنسىاء، قەددىس، دەفلىتەش، دەركەوت...

فرانسیسکوس گوئی پاده دیر او ئازایه تى تى ده گه را و هنگاره کانى خیراتر ده کرد.  
چەند جاريک گوتى: "دەرسىيەم، دەرسىيەم... برا لىيون خونه كەت بىر دېتىمەد... چما دەبىن برايان چۈن  
بىبىن ؟ بلېتى بازەكە چەند دانە يانى فراندىي ؟ من بەپەلە دەرۇم بۆئەوهى زۇوتى بگەم، بەلام لەھەمان  
كاپىشدا بەخۆم دەلىم: ئاي خۇزىيا قەت نەگە يېشتىام!"

نهوا ههسته و به پیگه‌ی خوتا برقا!  
دستی لابرد و روخساری بهو تیه  
خوار.

گوته: "گهر مایه‌ی قیز و نازار نیم ثهوا سه‌یرم که، من کویر بروم، سویاس بو خودا نیدی ناتوانم بتینیم!"

کیژدکه روخساری بهپی فرانسیسیکوسه و نوساند و ولامی دایه وه: «باوه فرانسیسیکوس مهترسه، من سهر هه لتابم تا بتبینم، هه روا ناشمه وی تو من ببینیت، ته ننی گوییم بو پادیره. گوییم بو پادیره بزانه چ دلیم!»

فرانسیسکوں خاچی کیشا و گوتی: "بمناوی مہسیحی لہاچدراو، گوئ رادددیرما!"  
 کیڑکہ بھیرسے وہ بددنگیکی قول گوتی: "باوکہ فرانسیسکوں، ئه و رذشت بیردیتھو کہ توم  
 شپوپ پوش و پیپہ تی له شہقامیتکی ئاسیزی بینی؟ له و رذشو و چ جیتگه یہ ک بُرچ لہ جھسته مدا  
 نییہ، روحمن دھیو وہ لفڑی۔ باوکہ فرانسیسکوں گھر دانھوئیو وہ و له روحسارم بنوریت ئوا دھبینی  
 کہ چوں وہ کو موم تو اومہ تمہو و نئیدی زندھقت دھچی۔ بهلام گھر روح بیبینیت، ئوا خنہ نی دبیت، باوکہ  
 فرانسیسکوں روح جب یہ کی وہ ک ئوہی توی پوشیو و کلاویتکی وہ ک ئوہی توی لمسمر کردووہ و  
 گوریسیکی وہ ک ئوہی توی لمناوقہ دییو وہ گریداوہ و بھپیتی پھتی دھگھری۔ چ شادومان نیم بھوہی کہ  
 ئیتر له گھل دایک و باما، له گھل هاوریتکاندا، له گھل خدلکیدا بژیم۔ دونیا بھبھرم تھنگہ و دخوازم برؤم!  
 باوکہ فرانسیسکوں قشم بپرہ و بیخدرہ نیتو ئاگرہ کھوہ، له جبکھی خوتموہ بیچھے، بھ گوریسے کھت  
 ببھسته وہ، دخوازم بھرو بیابان بچم، دخوازم وہ پھرسیلکانی چیا، لمسمر گاہر دیک ھلنسیم،  
 باوکہ فرانسیسکوں دخوازم دوورکو وہ، دخوازم لہ عہرد دوورکو وہ!"

فرانسیسکوں کوئی بُوپادیا، روخساری بن جوولہ و پدق وہ کی بہرد۔  
کیڑکه جار دوای جار له قسه کردن دھوستا، روخساری نابوہ سہر پیٹی فرانسیسکوں و پرچی  
بے خولہ میشی ئاگردانہ که خولہ میشاوی بیبو، چاودہ پی بوو فرانسیسکوں بدؤی، چاودہ پی کدو چاودہ پی  
کدد، بہلام فرانسیسکوں، کر و تا دھهات روخساری ردقتر دھبیو.

کیزدکه گوتی: «باوکه فرانسیسکوس، رووت و هرمه گپیه، توروه مهبه. تو به بیتی په تی ده رقیت و سه ما ده کهیت و گزانیی ده چریت و هاوار له کرپاران ده کهیت: (وهن، من ئهو ریگه یهم که ده چیتله و لای خودا، ورن شوینم کهون!) هر که گویم له دهنگی تو بو، باب و دایکم و مالکه که و ههر شتیک که هه بیو به جیم ھیشت، جھیلیم جن ھیشت، جوانیم و هیوام به منال خستنه وه لمبارید و هاتم بؤزیره، ئه وه خه تای تو بوو. پیت خوشبی یان نا، تازه ده بی گویم بورادیتیت. گوئی رادیره، ئەمروز من مالناوایم له دونیا کرد، گرانیه هاترین جلکه کانم پوشی، بوز دوایمین جار پرچه زدرد که م شانه کرد، گواره

ماسيو قابله مه که نایه سه رئاگره که تا ئه و خواردنەی که هەبوو بومان لى بىنی. بەدرېتىزايى ئەو ماوهىيە ئېيمە لهۇنى نەبوبىن، ئەو قامىش و شولكەدارى له كەنار زەربىا لى كىردىۋە و زەمەلەي پىن چىپبۇن و فرۇشت بۇونى و بەپارەكەي خۆى زىياند بۇو. بەدرېتىزايى ئەو ماوهىيە فرانسيسکۆس دەستى بەسەر ئاگەر كەدا رايەل كرد بۇو، و دك ئەمەد نزا بىكا، لە جۆرە ئارامىيە کى دەگەندە غەرق بۇو، بۇنيام ئەو ئارامىيە لە رۆخسارىدا دەخوتىندەدە، ئاخىر ئىدى ئەو عەردى بىر چۈوبۇۋە و بۇ ساتىيىك واهەستى كرد لەو شۇئىنەي دانىشتبۇو، لاي ئاگىدا نەنكەوە بەرزىپوتەدە و بەحەواوە دەشە كېتىمەدە. بىستبۇوم كاتىيىك قەدىسان بىر لە خودا دەكەنەدە، قورسايى جەستە دەبەزىين و بەئازادى لە فەزادا دەشە كېتىمەدە. هيئور هيئور فرانسيسکۆس بىنىي کە هەمدىيس لە حەواوە دادبەزىبىيە وە سەرلەنۇنى بەئارامى لەبەر ئاگىدا نەكەدا دانىشته وە. ئىپوارە داھاتبۇو، كەس هيچى نەدەگوت، هەرسىنەكمان بەختە وەرانە بىيەندىڭ بۇونى.

لمناکاویکرا ماسیو لای کرده و من رووم به لای دهرگاکهدا و درگیپا. کمیک له دهرگایدا.  
ماسیو گوتی: "دشتنی ئەوه يەکیک له براکان بیت، من ددچم و ددیکمهوه!"  
هەستا، قلافەتى كەته و خەربىك بۇو سەرى بىدا له ساپىتە قامىشەكە. دهرگاکەي کرده و دەستورىز  
گەنەم لېتە بەه كە بەدەنگىتكەم، بە: قسانە دەكىد:

- "تیه، چیت دهوی؟ رن نابی بیته زوورهوه، تیهه شوئنیکی پیرزه!"  
به سه رسامی هستامه سه رینی. بینیم زنیک له بر ددرگا که دا راوه ستاوه و به جوزیک خوی پیچابووه که  
نهایا توانیم چاوانی بینیم.  
به ده نگیکی میهربانانه گوتی: "برا پیگه م بدہ بچمه زووری، من ددهمه وی، من ده بنی باوکه  
ف انسسکوس، سننم!"

فرانسیسکوس دنگه کهی زنهفت و راپهپی، سه ری له نیو دهسته کانیدا هشداردا، وک ئوهی بیهودی دیارنه مینیتی. منیش دنگه کم ناسیبیه و خوم له فرانسیسکوس نزیک خسته وه.  
بەئەسپایی گوم: "برا فرانسیسکوس، کلارا..."

به ترسه وه قیزاندی: «نامه وی بیبینم! برا لیون رو حم پن بکه نامه وی بیبینم!» ئەوجا رو وی به لای ئاگر کەدا و درگیرا و لمثیر لیوه و گوتى: «ئەي بلیسەئى ئاگرى خوشكم، وي له بەفرە له بەفر، دەبیتەنەرهە تا بېتە ئاوا و دیار نەمیتى! بېتە ئاوا و بېتە زەربىات خود اوە!»

بلام کیزکه هنووکه له درگاکه هات بهم دیودا و له بدر پیتی فرانسیسکووسدا کرپنوشی برد و روحساری و دیدار خست. فرانسیسکووس هیشتا سه‌ری له نیتو دهسته کانیدا شاربدبّوه و لای نه کرد وه تا کیزکه سینه.

کیشہ کہ بہ دنگی کی تڑی لہ میہرہ بانی و گلہی گوتی: "باوکہ فرانسیسکوس، بہ زدیت پیمنا بیتہ وہ، سہرت ھلبہ و تہ ماشام کہ!" - "گھر تو ہھر بہ راستی کیشہ کہی کونت چیفیسیت، گھر خودات خوشیدھوی، گھر لہ خودا دھرسیت،

قیژاندی: "نا..!" بۆیەکەم جار هەستم کرد ج توندوتیشی و خەمیک لە دەنگییدا ھەیە، دەستمی بەتوندی لەسەر شانى لابرد و ھەمدیس ھاوارى کردهو: "نا! نا!"  
کیژەکە هەستایە سەرپین و بىزكانى گىز کرد و رۇخسارى مۇن بۇو، شكتو شانازارى باوانى لەناودەپا بریندار بۇو.

گوتى: "من لىيت ناپاپىتمەوە و ئىدى ناكەوم بەسەر پىتا، گوئىم بۆ راپادىرە. منىش وەک تو رۇھىتىكى نەمرم كە له خەتەردايە، تو بەشا رو گۈندەكاندا دەگەپىت و وەعزى پىزگاركىرىنى دونيا دەدەيت، دەي كەۋانە پىزگارمك د! ئەوه ئەركى توپە يېزگارم كەيت. گەر ئەوه نەكەيت، گەر پىزگاركىرىنى پۇچەم رەت كەيىتەوە، ئەوا لىپىرساۋىتى پۇچى منت دەكەپىتە ئەستۆ ئەوسا لە دۆزخەدا پۇچەجىت. ھەستە، ئەو جىبەيەم بىدەرى كە داواملى كەرىدىت، ھەستە قىزم بېپە و بىيىخەرە ئاگرەكەوە، ئەوجا دەس بىتىرە سەر قىزە دەسکەنە كراوهەكەم، دۆغا بىكە و بەخوشكە كلارا بانگم كە! فرانسيسکۆس لە جىيەگەكى راپەرى و لە دەرگاکەي یوانى، وەک ئەوهى بىيەوى بىچىتە دەرەوە. من و ماسىيۇ ھەستايىن تا بەر لە رۇپىشتى بىگىن، ئەو راوهستا، سەرى داگرت و ھەموو جەستەي خۇى دابا ئەوا جەستەي ھەلددەلەر زى، بەلەتەدانەوە گەرایەوە و خۇى گىرنىگى پىتچەوانە خەستى خۇى دابا ئەوا جەستەي ھەلددەلەر زى، بەلەتەدانەوە گەرایەوە و خۇى بەئاگردا نەكەوە گرت، بىلىسەي ئاگرەكە لەسەر رۇخسارى پىشىنگى دەدایەوە و واپى دەچوو رۇخسارى ھەلايسابىن، بەدنگىيىكى بەسۇى و تىشى لە سووکاپەتى، گوتى: "ئەي كچى كۆن، ئەي كچە دەسىلەتدارەكەي كۆن فاققىزىنچىقىسى، دەتوانىت بەپىسى پەتى بەسەر عەردا بېرىت؟"  
كیژەكە بەدلنیايى و شانازارىيەوە دەلامى دايەوە: "دەتوانم!"

- "دەتوانىت بەرگەي بىرىتى بىگىت و لە دەرگاى مالان بىدەيت و داواي سەدەقە بکەيت؟"  
- "دەتوانم!"

- "دەتوانىت گەرەكان بشۇيت؟ دەتوانىت دەميان ماچ كەيت؟"  
- "بەلەن دەتوانم!"

- "دەتوانىت ئەي كىيىش جوان، خۇت ناشىرين كەيت و ئەوسا منالان لە جادەدەكاندا دواتكەون و هوھات لىنى بىكىشىن و بەزىنە سىحرىباز و گىرەپى بىن تەرىپەت و بەپشتىكۆم باڭگەت كەن؟ نايادەتوانىت شادومان بىت بەوهى لەپىتىلىرى مەسىحدا بۇويتەتە ژىنەكى سىحرىباز و گىرەپى بىن تەرىپەت و پشتىكۆم؟"  
كیژەكە وەک ئەوهى سويند بخوا، دەستى ھەلپى و ھەمدىس گوتى: "بەلەن دەتوانم، دەتوانم!"  
- "ئاخىر ناتوانىت!"

- "با، دەتوانم. كیژەكەي كۆن چىفييى ھەر بەتهنەها بەرگەي ژىيانى خۇش و ئارام ناگرى، بەلەن بەرگەي ھەۋارى و رۇوت و رەجالى و سووکاپەتىش دەگرى، دەتوانى ھەموو ئەو شستانە بىكا كە خەلتكى تر دەيىكەن."

- "من مەتمانەم بەزىن نىيە، مارەكەي حەوا تا ئەبدە گۈنچەكە و دەم و لېپەتەن لىستوتەوە! ھەوا و ھەوەسم مەخەزە بەر، ئىنانى تىرتلى كۆدەبىنەوە، پىكەمە دەچنە سەرپانى دەيرەكتان و لەرپەتەن لە بىرایان

ئاللىتونە كانم لە گۈى كەد و ملواڭكە ئاللىتونە دەنك درىشىتە مەروارىيەكەن كەن كەدە مەل و چۈوم بۆ كلىسا تا خەلتكى بىيىن، تا خەلتكى جوانىيەكەم بىيىن و پىتى بلىن خوداھافىز. تا خۇشىم ناشىرىنى خۆم بىيىن و پىتى بلىم خوداھافىز. پاشان چۈوم بۆ لای دەستە خوشكە كەن بۆ ئەوهى بۆ دوايمەن جار بىسانبىيىن، پىتەكەن نىم و لە شادومانىيىدا سەمام دەكەد، ئەوانىش بەسەرسامىيەوە لېيان پىرسىم: كلارا چىتە؟ ئەرى بۆچى ئەوندە خۆشحالىت؟ چىيە شۇو دەكەيت؟ و دەلام دانەوە: (ئا، شۇو دەكەم. زاواش لە خۆر جواتنەر و لە پادشاش بەھېتىرە.) گوتىيان: (ئەي كەنگىن زەماوەندەكە رېيىدەخەن؟)  
پىتىكەن نىم و گوتىم: (ئەم ئىتىوارەيە، ئەم ئىتىوارەيە!) گەپامەوە مالەوە، ماوەيەكى زۆر بەپىتەنگى لە بابم و دايىكەم خوشكە كەن چۈنگى شىن و زايىيان دەبىيەم كە چەند سەھاتىك دواتر، بەدەمدا گەرإون تا بەذۇنۇو، ئەدى چۈنۈچۈنى دەتوانىن لە ئامىتىزى خودادا بەدۇزىنەوە! كە ئىتىوارە داھات، بەپىتەنگى لە ژۇورەكەم ھاتەن خوارەوە، رېتگەي لاي دار زەيتۈونە كەن گەرتەپەر، بەلەي كلىساكەي قەدىس دامىانۇدا تىپەپىم، ئەوسا فېرىم و باوكە فرانسيسکۆس گەيشتىم ئەم ناواچە پېرۇزىدى تو، باڭگەت كەرم و ئىدى منىش ھاتم!"  
فرانسيسکۆس گوتى: "من؟ من؟"

- "بەلەن تو باوكە فرانسيسکۆس تو، دوتىنچى شۇو كە نۇستېبۈوم - خۇت دەزانىت لەكاتى نۇستىندا جەستە دەنۋى و رۇچەن بەئاگايە - گوئىم لىت بۇو بەناؤ باڭگەت كەرم. باوكە فرانسيسکۆس تو بۇويت، تو. وەك بلىتىت ھەمدىس لەبەر پەنچەرەكەمدا راوهستابىستەوە و باڭگەت كەيت: (وەرە! وەرە!) ئىتىر منىش ھاتم.

فرانسيسکۆس ھاوارىتىكى كەد و ھەستايە سەرپىن، ويىتنى برو، بەلەن ھەمدىس دانىشتەوە. بەچواردەورى خۆيىدا دەستى گىنپا و پارچە دارىتىكى بەدەستەوە هات و فرىتىدايە ناو ئاگرەكەوە. پاشان ھەمدىس سەرى لەنېپو دەستەكانى نايەوە و ماوەيەكى زۆر بەپىتەنگبۇو. وەك بەلەنچى خەم زوبانى لە گەز خستىتى و نەھۇرى كېژەكە بىيىن.

كېژەكە ھەر چاودەپىتى كە دو ھەر چاودەپىتى كەد، بەلەن فرانسيسکۆس يەك و شەھى لەزار نەھاتە دەرەوە، توپورە دىياربۇو. كېژەكە لەسەر ئەزىزەستا و دەستەكانى گەرمۇلە كەد.  
گوتى: "باوكە فرانسيسکۆس، من دەلم لەبەر پىتە خالى كەرىدەوە. ئەدى بۆچى و دەلام نادەيتەوە؟ پېۋىستە لەسەرت و دەلام بەدەتەوە!"

بەتەنگى بالى كىشىبۇو، لەدەرەوە و زەھى بایەكى توند دەھات و خەرىك بۇو دەرگاکەي لە گەزىنە دەبرد. فرانسيسکۆس دەستەكانى كەرەوە، لەملاولاى خۇى یوانى، پېتلىرى ترۇوكاند و سەپەرى ئىتىمەي كەد.  
وەك ئەوهى لەخەتەردا بىن و داواي يارمەتى بىكا، گوتى: "برا لېپەن، برا ماسىپەن، وەرنە ئېپە بۆ لام!"  
پاشان چەنگىيەك خۆلەمېشى ھەلگرت و بەپېتاو كەرىدى بەسەرپەتەن خۆيىدا و لە گۇناكانى ھەلسسوپى و خۆلەمېشە كە چووه چاوانىيەوە.

گوتىم: "برا فرانسيسکۆس، چما بەزىيەت پىتىدا نايەتەوە؟ رۇحى پېت بکە!"

هەمۇوان گەرانەوە و پۇرتىيەنکولايانلى پېپىوه، پەلکى درەختىيان هىتىا و لە دەرورىيەرەدا كەھوتە رېقانى كۆخ، بېرىناردق و پېئىرقە بەچاۋاتىكى نیوھ لىكىنراوەوە گەرانەوە و ھېشتا ھەرغەرقى عىبادەت بۇون، كاپىللەق بىيەندىگ و بەھىپ كالاۋەكەى، ھەروھا ئېرىنىپوش بەبلۈرەكەى شانىيەوە ھاتەوە. دواجار ئېلىاس و لايدىنگىرانيشى گەرانەوە، ئېلىاس توندوتىش، درىنە، قالافەتىكى پەتھ، بىرچىر و سەمىيەل تاشراو و كەتىپەتكى ئەستورىيەشى بەدەستەوە بۇو.

گۇتى: "برا فرانسيسکۆس، خودا بىن ئەندازە خۆشى دەۋىتى، ئاخىر ئە و ھېشتا لەسەر ئەرزىلى داۋىتەوە تا بەئامانجە بالاڭانت بگەيت، من پېيم وايە ھېشتا خەرەندىتكى تى لە پېش ماوا پىايدا ھەلزىيەت!" فرانسيسکۆس ھەلەمى دايەوە: "برا ئېلىاس دەبىن بىزانتىت كە ئامانجى بالا بىز ئىنسان خودايە، ئىتمە بەر لەمردن ناتوانىن بەوه بگەين!"

ئېلىاس رەتى دايەوە: "بېبورە، بەلام من پېيم وايە تەننى لە زىياندا دەتوانىن بەوه بگەين!"

ھەمۇوان بىيەندىگ بۇون و چاۋەرەت بۇون گەردەلولەكە ھەلکا.

ماۋەسى سىن رۆز بۇو فرانسيسکۆس بەناو بىرایاندا دەگەر، پرسىيارى دەكىد، قسانى بۆ دەكىد، ھەولى دەدا بىزانى كاتىيەك ئەم لەسەھەرى عارەبستان بۇوە، ئەوان چ پېتەكەي كىيان گىرتوتەبەر. ھەندىتكى لە بىرایان بەرەو شارە بەناوبانگەكەى بۆلۈگىنا چوپۇون و لمۇئى كەتىپۇونە وەعىزان، بەلام رووبەرەتىيە زانى ئايىننې كانى ئەۋى بىوونەوە ئەمانىش بەشەرمەوە بەرگەى ئەو ھەلۇمەر جەيان گىرتىبو، بەلام ھەر كۆللىان نەدابۇو، قوتاپخانىيەكىيان لەو شارە لە خۆزىيەپەپ كەردىپۇو و لەو قوتاپخانىيەدا برا كەنجىتەرەكەن دەسنووسمە پېرۋەزەكەنائىان موتالاكرىپۇو، كەتىپى ئەستورىيان كېپىسو، شەوانىيان بەمۇتالا و دەرسكەرنەوە بىردىپۇو سەر. ئەوان نە وەعزىزيان دابۇو، نە كارىشىيان كەردىپۇو، بەلکو تەنها سەرگەرمى خۇتنىدىن بۇون.

فرانسيسکۆس گۇتى بۆ ھەمۇ ئەوانە رادىتىرا و دلى لە رېق و تۈورپىيدا جۇشى سەندىپۇو.

پېيى گۇتىم: "برا ليۇن، ئىتمە شىكىستانمان هىتىا، ئىتمە تۈومان كەد و ھەنۇوكە بىتۈرە كىلىڭەكە كەپە لە خەشىخاش و گەزىنە. ئەم پىاوه خوتىنوارانە ج گەلە كۈرگۈن كەن ھاتۇونەتە پىشىتىرەكە مانەنە؟ من ج مەعرىفەتىيەك ناوى، چ زانايىيەكەم ناوى، شەيتان لەمېشىكدا دانىشتوو، لەدلەيشىدا خودا. دل لەشتە زانىتىيەكەن تىيىنالا، ھەرگىز كەتىپ ناكاتەوە. برا ليۇن پېت وايە چىمان بەسەر بىن و بکەۋىنە كۇتىوە؟ خەرەندى؟"

رۆزى دواتر خوتىنوارىتىكى بىنى كە نەيدەناسى، خوتىنوارىتىك تەواو رەنگپەرىپۇو و گۇزنا چىرىجولۇچ و چاۋ گەورە، بەسەر كەتىپەتكەدا نوشتابۇرۇ و بەپەرۋەشەوە دەيخوتىنەدەوە. دوور لە خودا و دوور لە بىرایان، دونيا لەبەر چاۋانىدا ون و جىگە لە خۆى و كەتىپەتكەى چ شتىكە لە ئاسمان ياخود لەسەر عەردا نەمابۇو.

فرانسيسکۆس لىتى نزىك بۇوە و دەستى كەتىشا بەشانىدا. كۈرە گەنجەكە راچەلەكى.

- "ناوت چىيە؟"  
- "ئەنتۆزىپۇا"

دەنۋىن، بىرایانىش دەچنە سەرپەنلىكى خۆيان و لەمۇيە لە ئىتە دەنۋىن، ئىدى دىتىيە خۆشحال و خەننېيى لەنیوان ئەو دوو دەپەرەدا دى و دەچىن! ھەستە، بىچىرە دەلەمە، نامانەوى ئەنەن لەگەل بىن!"

- ئاخىر زىيىش مەخلۇقى خودايە، ئەويش رۆجىنەكى ھەپە و دەپەۋىت رېڭارى كا!

- "رېتكە ئەيىتتە لاي خودا بۆ ئىتە رېتكە يەكى تەر، ئىتە دەبىن شۇو بىكەن و منال بەخەنەوە، تەقواي ئىتە شىكۇفە كەن و بەرگەتتە، ئەويش نەك لە تەنھا يىدا، بەلکو لەنەو خەللىكدا!"

- "تۆنەكىرى سۇور بۆ تەقىوا دانىيەت، ئاخىر تەقىوا لە ھەر كۆي حەز بىكا شىكۇفە دەكە و بەر دەگرى، بەلام زىاتر تەنھا پىن خۆشىتە."

- "خۆشىارى ھە يە لاي ژىن لە تىيەكەيىتتۇرىپىيەد نىيە، كە فېرى كەدووپەت وەلام بۆ ھەمۇ شتىك بەدۇزىتەوە؟"

- "دەم!"

فرانسيسکۆس ئەو دىوارەي جى ھېشتىت كە پالى پېسەددابۇو. بەھەنۇوتانەوە ھات دېيىشى بۆ ناودەستى زۇورەكە، من رام كەد تا قۇلى بىگرم.

گۇتى: "بەرم ۵۵، دەستم لېتە مەدە!"

پاشان لەنَاكايىكرا بەيەك قەلەمباز خۆى گەياندە لاي ئاگىدا نەكە، دانەوەتە، مشتىك خۆلەمېشى ھەلگەرت و بەقورسى كەردى بەسەر كېشەكەدا، خۆلەمېشەكە لە قۇرۇق و روخسار و ملى سوبى و بېرىتكىشى كۆرە دەمېيىھە. لېتىي جولاند، شتىكى لەزىتىر لېتەوە گوت، بەلام كەس لەيەك و شەھى حالى ئەبۇو، دەنگى زىاتر لە مەرە ئاشەلىك دەچوو، بەلام ورده و دوای ماندۇوپىيەكى زۆر ئەوجا دەنگى بۆۋە بەدەنگى بونىام. لەو بىتەنگىيە خەترنەكەدا، دوو و شەھى ئىنسانىيەن بېستىرا، تەننى دوو و شە:

- "خۆشكە كلارارا... خۆشكە كلارارا..."

ئاگىرەكە كەلپەي سەندىپۇو، لەسەر روخسارى فرانسيسکۆس و كلارارا شەھوقى دەدا يەوە، ھەردووكىيان تەواوېك لە خۆلەمېش ھەلکىشەر ابۇون. چراكە كەوته پېتە پېت، رۇوناكىيەكە كىزبۇو، كەس نەجۇولا نەوتى تى كا، وەك بلىتى ھەمۇمان رەقەھەلاتىن. چراكە كەرۋايدە و تەنھا تېشىكى ئاگىدا ئەمان بۆ مابۇو، دەنگى فرانسيسکۆس بېستىرا، ئارام و ئاشتىيانە و تەواوېك ئىنسانى و گەلىك مېھرەبان.

- "خۆشكە كلارارا خۆشەتتىت بۆ لامان!"

\*\*\*

بەخىرایى دەماو دەم لە گوندەكانى دەورىيەر و ئاسىزىيەدا ھەۋالى ئەوە بەلاؤبۇوە كە فرانسيسکۆس لە عارەبستانەوە گەراوەتەوە و لمۇئى موجىزەنە نواندۇوە و سۈلتانى كەردىتە مەسىھى و ئىدى سۈلتان شارەكە خۆى، (دامىيەتتى) ئى تەسلىمى خاچىپەرسەن كەردىپۇو. ئىدى ئەو ھەۋالە خۆشانە بەگۇتى بىرایان گەيشتەن و لە ھەمۇ لايەكەوە بەشەرمەزارى بۆ پېرەتىيەنکولا، بۆ پېشىتىرە كۆنەكەيان گەرانەوە.

فرانسيسکۆس ئامىزى بۆ كەنەنەوە و پېشوازى لى كەن.

- "خەلکى كوييت؟"

- "خەلکى پورتوقال!"

- "كىن پوخسەتى بىن داۋىت كتىپتى بىن بىت؟"

كۈرە گەنجە كەكتىبە كەي بەسىنگىيە و نۇرساند و دەلامى دايەدە: "برا ئىليلاس!"

فرانسيسکۆس دەستى رايەل كرد و كتىبە كەي لى وەرگرت.

- "بەلام من پوخسەت نادەم!" بەتۇرەدىي وائى گۇت و كتىبە كەي هەلدا يە ناو ئاگە كەوە. ھاوارى

كىدە: "خۆلەمېش! خۆلەمېش!"

بەلام كاتىك فرانسيسکۆس كۈرە گەنجە كەي بىنى بەچاوانىيە كى فرمىسىك تىزاوهە لە بلىسمى ئاگە كە دەنۋىرى، بەزىيى پىتىدا ھاتمۇ.

- "كۈرى خۆم گۈئى رادىرە، ھەموو سالىك من لەجەزنى پاكدا زىندۇ بۇونەودى مەسىحىم بىنیيە، ھەموو ئىمەي مەسىحىيەن بەدەورى مەرقەدە كەيدا كۆزدەپىنە و دەگرین، دەگرین و ناثومىيەدەن بەعەرددە دەكىشىن تا بەلکو خىزى بىكانەمەدە. دەي بنۇرە، ھەر رېك ئەو كاتەمى ئىيمە لەپەيدا راۋەستاپىن و دەگرین، كىتىلى قەبرە كەي ھەپرونون دەپىي و بەئالا يە كى سېپىيە كە لەنیتىرە دەرەدە دىتە دەرى و بەرەو ئاسمان ھەللىدەكشى و بەزەر دەخەنە و لىيمان دەنۋىرى. من تەنەن لەيەك جەزنى پاكدا زىندۇ بۇونەودى و يىم نەبىنیيە، ئەوپۇشراوى ترم بەرىت.

وەلامى دامەدە: "بەرەو بىشە شەيتان، بۆ بۆلۈگنا!"  
پاش تاۋىتكى گوتى: "برا لېزىن كەشتىيە كەمان ئاواي تىن دەچى، دەتسىيەم غەرقى بىن، بۆلۈگنا تۆز دەپىي پۇرنىيۇن كولامان بۆ ھەللىووشىت!"

رۆيىشتىن، نا، نەرەپىشىتىن، بەلکو وەك با ھەلمان كرد. ھەوا خۆش و نىمچە گەرم، دار سىيۇ و دار ھەرمىيەكىن شىكۇنەيەن كردىبو، يەكەمىن گولە خەشىخاشە كان لە كىتىلەكە كاندا بېرىقەيەن دەدايەدە، ئەز پۇشراپۇ بەگولە مىيناي چىكولە سېپى و زەرد، بايەكى گەرم دەھات و پەلکى درەختە كانى ھەيتاپوھە لەرە و دەگە يېشىتە دەلمان و دەپىكەنە وە. نازانم بۆجى ھەموو رۆزىنى بەھار من دەل لای خوشكە كلارارا بۇو، خۆشحال بۇوم كە بەھىممەتى فرانسيسکۆس، سەرەك قەشە قاپىل بۇو لە نزىك كلىسىا قەدىس داميانۇ، كلارارا دەپىرەك و دەپىرەك و بۆ خۆي لەپەيدا زىيانىكى پۇ لە تەقاوا و زوھەد بېتىت.

بەيانىيەك گەيشتىن بۆلۈگنا. بۆلۈگنا شارىتىكى گەورە و سەنيپوانگ بۇو، جادەدە كانى تىشى بۇون لەھەللىك، ئالاي سوور بەمەي خانە كانە و كراپۇو، مىيە و سەۋۆزە لە دوكاندا ھەللىدا بۇونەوە، خانمەگەلى شۆخ و شەنگى پەرى رەنگاۋەنگ بەسەر تىيەپەرىن. ئىمە شەقامىتىكى بارىكمان گرەتەپەر و گەيشتىن شەتىتىكى دوورى بەدرەخت داپۆشراو، فرانسيسکۆس سەپىرى ئەملاولاي خۆى كرد و ئەو جا لە دەرگاي ئەو قوتا باخانە ئابىنېيەي دا كە ئىليلاس و ھەندى لە برا نوپەيە كاغان رۆپيان نابۇو. دەستتۈرە چوھە ژۇرۇرەدە، ئەۋىت ھۆلىتكى گەورەبۇو كە مىزىتىكى لاكىشە بىلى ئەندا دانراپۇو، پېتىج شەدەش برا بەدەورى مىزەكەدا نوشتابۇونە و دەيانخۇىتىدە، كتىبەپ و قاقزەلەنىتىقى دىوارە كاندا دانراپۇو.

فرانسيسکۆس ھاوارى كرد: "ھىتى برا لە دىن وەرگە راۋەكان، ئەمە چ دەكەن لىتەرە؟ ئەم كەرەستە شەيتانىيەنە يە چىيە؟ شەرم ناكەن؟"  
براكان بەترىسە وە راستبۇونە وە. فرانسيسکۆس بەدەرياندا سوراپە و ئەم كتىبەنە داخست كە دەيانخۇىتىدە، گوتى:

كۈرە خوتىنوارە كە غىيرەتى دايە بەر خۆى و گوتى: "برا فرانسيسکۆس گەر تىنە كەم مەسىح بۆجى زىندۇ دەبىتەنە، ئەوا ج زىندۇ بۇونەوە كى نابىنە، ئاخى جىڭ كە لەئەقلە ئىنسان مەتمانەم بەچ شەتىكى تر

نىيە! "فرانسيسکۆس لە تۇرەپەيدا دەمە كەفە كەدەر و ھاوارى كرد:

- "ھەر لەبەر ئەمەشە رېگە كە ھەلە دەگرەنە بەر، ھەر لەبەر ئەمەشە ج زىندۇ بۇونەوە كى نابىنە. چەن و بۆچى؟ چ لاسارىيە كە! نەفرەت لە ئەقلە ئىنسان!"

برا ئىكىدىپ راۋەستا و گوتى رادىرەپۇو، لەزەتى لەقسە كانى برا فرانسيسکۆس دەبىر و دەستى بەدەمىيە و گەرتبۇو تا زەر دەخەنە كەي ھەشارىدا. كاتىك دەستى فرانسيسکۆس گرت تا بېرىن، برا ئىكىدىپ بەدەماندا راي كرد.

گوتى: "برا فرانسيسکۆس دەك دەمت خۆشىبىن، تۆ دەدەتىت و يەكسەر و شە كان لەنا وەمە دەبىنە كەدەدە. يەكشەمە يە كيان كە تۆ لىرە نەبۈيەت، ھەر ئەم ئەنتۆنې خوتىنوارە بەيەك گورز قاقزى رەشكراوەدە، ھات و داواى لى كردم روخسە تى بەدەمىي بچىت بۆ ئاسىزىيە تا لە كلىسىا قەدىس رۆفيئىيە نۇتقى بدا. منىش وەلامىم دايەدە: (بەخۆشحالىيە وە روخسە تى دەدەمىي بەلام بەمەرجىيەك. مەرچە كەش ئەۋەدە كە هەر سەركەھوتىتە سەر مىنېر، وەك مەر ھاواركەيت: (باع ! باع ! نابىن جىڭ لە باعە باع چ شەتىكى تر

فرانسیسکوس بهترسهوه رهتی دامهوه: "نا، نا، وا نهنوسر اوه، نهنوسر اوه: ئهوى بىكىرە خۆلەمېش، بەلكو نوسر اوه: ئهوى پاڭىز كەرەوە!"

\*\*\*

فرانسیسکوس پەلەي بۇو بۇ پۇرتىيونكولا بگەرىتىئەو، ئاخىرى ئىگەران و شىندىكانى لە ناودەپەر ئەنگ پىچ خواردىپۇوه، پىىدەچۈر تەقەللەيدا بىيارىتىكى گەورە بدە. رۆزى دواتر كاتىك ئىيمە لەئەشكەوتىكى نىزىك پۇرتىيونكولا دا خەبەرمان بۇوه، فرانسیسکوس بىنى لە جىتىگە كەرى پاپەرى. گوتى: "برا ليون، خەۋىنېتكىم بىنىيەو، خەۋىنېتكى تىرسنەك، خېترا ھەستە!"

- "چ خەۋىنېتكى برا فرانسیسکوس؟"

- "شوانەكە بىبۇوه كەسىتكى تر، مەرەكان لە دەشتەكەوە بەرەو لەورگە چۈرەكان بەرەو خوار دەبۈونەوە، كەفەلىيان گۆشتن بىبۇوا!"

- "برا فرانسیسکوس تىن ناگەم!"

- "مەرەكان لە دەشتەكەوە بەرەو خوار دەبۈونەوە، بەلام برا ليون ئىيمە ناماھەۋى قەلەم و بىبىن، بەلكو ئىيمە لەسەر چىا دەميتىئەو و لەسەر بەرەد دەلەو دەرىتىن!"

ھەمدىيس گوتى: "بىبۇرە برا فرانسیسکوس، ھەر تىباڭم!"

- "ئىيمە دەبىي سەماپەكىن و چەپلەلەتىدەين تا خودا كاتى خۆى بەسەير كەردنى ئىيمەو بەرەتىھە سەر، برا ليون قايلىت؟"

قسانى دەكىد و بەخىتارىي دەرقىيەت، منىش ھانكە ھانك بەدوايدا رام دەكىد. كاتىك گەيشتىئەن پۇرتىيونكولا، چرا كان دادەگىرسىتەران. ھەموو برايان كۆپۈونەوە و ئىلياس قسانى بۇ دەكىدەن، ئىيمە ھەناسەمان لە خۆ بىرى و گۆپمان رادىتىرا، دوا قىسىيەن ئەنتفت. پىئى گوتىن: "برا كان، گۇتوومە و ھەمدىيس دەلەتىمەو: ئىستىقە كەمان مەنالىيەكى ساوا نىيە، بەلكو گەورە بۇوه و ئەو جىلکە كورتەمى مەنالى نايى بەھەرى، بەلكو جىلکىكى تازە و گەورە گەرەكە، جىلکىكى لەپەرى ئىنسانىيەكى گەورە. ھەزارىي تەواوەتى باشە بۆئەو كاتەتى كە دوو سى برا دىن و پىئىگەمان لەپەردەمدا دەكەنەوە، بەپىتى پەتى دەرقەن و سوالتى لەتە ئانىتىك دەكەن و تىپ دەن، كۆختىتىكى ھاكىزايى سەررو زىيادىيانە. بەلام ئىستىتا، سوپايس بۇ خودا، ئىيمە بۇوینەتە سوپا يەكى شەركەر، ھەزارىي تەواوەتى بۇتە بەرىھەستى سەر پىئىگەمان، بۆيە ئىيمە دەبىي كلىسا و دەير رەزنىتىن، ئىيمە دەبىي مەزدەبەر رەوانەي ھەموو ولادان كەين، ئىيمە دەبىي خواردن بەدەينە ھەزاران برامان و پۇشىتەيان كەينەوە و پەنایايان بەدەين. ئاخىر چۈندا چۈنۈي ئەممە بەھەزارىي تەواوەتى دەكىرى؟"

دەستى فرانسیسکوس گرت، وى ھەلددەلەرزى.

بەئەسپاىي پىتى گوتى: "گۈيتى لى بۇو، برا ليون گۈيتى لى بۇو؟ دەيانەۋى ھەزارى لەممالەكەي خۆيدا وەدەرنىتىن!"

- "نەفرەتتەن لېپى ئەي برا لەدىن و درگەر اۋەكەن! ئىيە ئەو پەيچەي مەسيحەتان بىرچۇتەوە كە دەلىن: ستايىش و شانا زىيى و الە ۋەرچى ھەزاردا. خودا ئەمرى بەمن كەردووھ ساكار و نەخوتىنەوار بىم، ئەو دەستى گەرم و پىتى گوتى: (وەرە دەھەمەۋى بەكۈرەتتىن پىتىلىكەنەدا بەرەو ئاسمانت بىنېرم، تۆنۈش دەستى براكان بېكە، ئەوانىش بەو پىتىلىكەنەدا بېبە كە پېشانت دەددەم!) ئىيىدە بە جۆرە من دەستى ئىيەم گرت، بەلام ئىيە دەستتەنان لەنېيە دەستىمدا دەرھەتىنا و ئەو رىيگە پان و پۇرەتەن گەرەتەر كە دەچىتىھە سەر شەيتان. ھەستەن و ھەموو ئەو كەتىپەنەي سەر تاقەكەن داگىن و لەھوشەكەدا كۆمەلەيىكەن، برا ليزن تۆنۈش را كەو ئاگىرىتىك بەكەرەوە! ئىيەش ھەمووتان بەپەلە ۋەرگە كەرەنەوە بۇ لائى دايىكتان، رىيگە كەرەنەوە بۇ پۇرتىيونكولا بېگىنەبەر. بەناوى مۇباركە كەرمەجىيەكەر، بەكونە رى!

ئەوجا ھەموو كەتىب و قاقۇز و دەسنوو سە كۆنەكانى لەناوەر اسستى حەوشەكەدا كەلەكە كەرد و منىش بەرەكىردىن چۈم ئاگىر بىتىم.

فرانسیسکوس گوتى: "وەرە پىشى خوشكە ئاگىمان!"

واى گوت و دانەويىو، ئاگىر كەنى نا بەزىئىر كەتىب و قاقۇز كەلەكە كەرەنەوە و خاچى كېشا.

- "بەناوى مەسيح، بەناوى قەدىسى خۆنەپىستى و بەناوى قەدىسى ھەزارى!"

ئەوجا رۇوى كەرە ئەو برايانەي بۇ خوتىندىن هاتبۇون بۇ بېلۆگنا.

- "ئىيە چەند كەمسىن لېرە دەخوين؟"

- "حەوت!"

- "من تەنها شەشتان دەبىن، ئەي حەوتەم كوا؟"

- "نەخۆشە و لە ھۆدە كەيدا را كېشاوە."

- "ئەويش بىتىن، بىكەنە كۆلتەن و بېزىن، من كەلىلەكان ھەلەگەم و دەرگا كان دەكەمەوە!"

كاتىك ھەموو شىندىكان بەئارەزوو دلى ئەو بەرپىوچۇون و شەش قوتابىيە كە لەگەل حەوتەمدا رەزىشتن و تەنھا گەرەلەكە كە خۆلەمېش لەھەمۇ ئەو دەسنوو س و قاقۇزانە مايەوە، فرانسیسکوس دانەويىو و خۆلەمېشە كەنى بەھەر دەوو دەستى ھەلگرت.

- "بىنۇرە برا ليون، بىبۇنەر دەۋازانە چ لەم كەتىبە نوسر اوه؟" دەلەميم دايەوە: "برا فرانسیسکوس نوسر اوه، زاتىتى ئىنسان خۆلەمېشە. بەدرەدى ئەو قەشە سەيرە جىل كەپىيە كە لە رەقما بىنېيما و دەيگەت كېنېزا ئى نادا! كېنېزا ئى نادا!"

- "جىكە لەوە چ شتىيەكى تر نا؟ چ شتىيەكى تر لى نەنۇسر اوه؟ لېرە لە كۆتايى لەپەرە دەۋەمدا، چى نوسر اوه؟"

نوشتامەوە و وا خۆم نواند كە دەخوينمەوە: "خودا دانەويىو و سەيرى خوارەوە كەرد و ھاوارى كەرد: (ئاگىر، ئاگىر، كەچى خۆم عەرە بۇگەنلى كەردووھ، بۇگەن بەرەو ئاسمان بەرەز دەبىتىھە، دابەزە و بىكەرە خۆلەمېش!)"

چاوانی تاریک ببیون، دهیویست رابکا و بکوئیته قسان، بهلام من گلیم دایه وه.  
- "بیدنگ برافرانسیسکوس، بیدنگ، ئارامت همین با گویمان له هه موروی بی!  
هه نوکه دنگی ئیلیاس، گرمەی دهات.

- "ئېقىنى تەواوەتىش بەرەستىكى تەرە، ئەوەلین براکافان له رىگە كاندا سەمایان دەکرد و گۇرانىييان دەچرى، مەنالان بەبەرد و تۈپكەلىم سۆزدە دەپەن، خەلکى لېيان دەدان، بهلام ئەمان ئەو دەستەيان ماج دەکرد كە تېيى دەسرەواندن، ئەمەيان ناونابۇ ئەقىنى تەواوەتى. بونىام دەتوانى لە مەنالىك بىدا، بهلام ھەرگىز دەرقەتى سوپايدە ئەقىنى تەواوەتى دەسەسىرىكى ئىيە فرمىيەكى پى سېردىق، بەلكو دەپى شەمىشىرىنگى كە بەوه بەرگىرى لەدادرى بىكا و تاۋانباران بکۈزىن. دەپى ئەقىنى چەكداركى، ئېمە لەنیو گەلمە دەزىن، ئېمە نابى بېبىنە مەر، بەلكو دەپى بېبىنە شىر، مەسيحىش بۆخۇ شېرىتىك بۇو. برايان ئەمەيدە ئەقىنى تەواوەتى. ساكارىي تەواوەتى و سافىلەكەيىش چى تەر بەعەمل نەماوه. ئەقل گەورەتىن دىيارىي خودايە بۆئىنسان، لېگەرتىن دەكتەوه لە ئازەل، ھەر بۆيە لەسەرمان پېيوىستە ئەقلەمان دەولەمەند كەين، قوتاپخانە رەزىتىن، لېگەرتىن دەكتەوه لە ئازەل، تاۋاڭ گالتەچىيەك خۆمان پېشانى دۇنيا نەپىن. دل شەتىكى باشە، ئەۋىش خەلاتىكى گەورە خودايە، بهلام لالە، لالە و نايەوى بدۇى. ئەقل پەيشى خودا وەك شەمىشىر دەگرى بەدەستىيەوه، پەيشى براكانم كۈپى خودايە، ئېمە نابى بېبىنە گالتەچىيەك خودا، بەلكو دەپى بېبىنە جەنگاھەرى خودا، درەشاۋەتىن و بېنەتىن چەكى ئېمەيش پەيشى خودايە. ئېمە ھەمۇوان بۆ برا فرانسیسکوس دەنوشتىيەوه و دەستى ماج دەكەين، ئەو تا ئېستا بەباشتىن شېرىدەرلىكى خۇئ ئەنجامداوه، ئەو فېرqliقە كەمانى گوش كەدووه و خواردىداوه، ھەر لەوكاتەوهى گروپە كەمان مەنالىتكى چكۈلە بۇو، ھەنۇكە ئەو مانالە گەورە بۇو، دادەنەيتەوه و دەستى باپى ماج دەكە، خوداحافىزى لىن دەكە و دەرۋا و پېگە خۇئ دەگىتەبەر. خوداحافىز برا فرانسیسکوس، وا ئىتر ئېمە دەرۋىن!"

فرانسیسکوس ھەمۇ جەستەمى ھەلەدەلەرزى، دەبىيست ھېرىش بەرئ، بهلام من تۇند قۆلیم گرتىبوو. چەند جارىك پېم گوت: "برا فرانسیسکوس ئارامگەر، لېگەرئ با لە قىسەكانى بىتەوه، باپازانىن دەگاتە كۆئ؟"

فرانسیسکوس لەبرەخۇو گوتى: "خەنە كە... خەنە كە... خودايە دەستت رايەل كە!" گویمان لى بۇ برايان چەپلەيان بۆ ئیلیاس لىدا و بەخۇشحالىيەوه ھاواريان كرد. ھەلبەت زۆريان باۋەشىان پېتەكىردووه و ئەوانى ترىيش دەستىيان ماج كەدووه. ئىدى فرانسیسکوس نەيتوانى لەوه زىيات دەگان بەخۇيدا بىگرى، بەگۇر راي كەدە پېشىنى و خۇئ گەياندە بەر دەرگاکە و منىش بەدوايدا رام كرد. ھەر كە برايان ئەوبىان بېبىنى، لەجىنى خۆياندا وشك بۇون، لە ئیلیاس كىشانوه و ئیلیاس بەخۇئ و گۆچانە زلە شوانكارىيەكەي دەستىيەوه بەتەنن مایاوه، گۆچانەكە لەخۇئ گەورەتىبوو. فرانسیسکوس بەپىتەلۇوتانەوه چووه پېشىنى و لە ئیلیاس نزىك بۇوه.

بەدەنگىتىكى لەرزو كەوە گوتى" برا ئیلیاس، ئەم گۆچانە شوانكارىيەت لەكۆئ دۆزىدەتەوه؟"

ئیلیاس ھەولى دا بابهەكە بەلا يەكى تردا بەرئ.

گوتى: "برا فرانسیسکوس، من بۇ برايان دەدۋام لە..."

- "گۆتىم لېت بۇو، گۆتىم لەھەمە مۇ شەتىك بۇو، بەلام من پېسيارى گۆچانەكەم لى كەرىت، لە كۆئ دۆزىدەتەوه؟"

- "نازانم، دەبىي بلەيم ئەوە موجبىزەيەك بۇو؟ ئەم بەيانىيە برايەك ھات كە ھەرگىز لەھەمە و بەر نەمدېيىو، بەلام برا فرانسیسکوس زۆر لە تۆ دەچچوو، بەرەو ئەو جىيگەيە ھات كە منى لى راكسابۇم و سەرم نابۇو سەر بەردىك و خەرىك بۇو خەموم لى دەكەوت، ئەو برايە ھات و ئەم گۆچانە لەپالما دانا و ئىدى دەسۈرۈد دىيارىنما. برا فرانسیسکوس دەشى ئەو كەسە تۆ بۇوبىت!

فرانسیسکوس ھاوارى كەد و دەستى راۋەشاند: "من؟ نەفرەت لەم دەستانەم بىت! برا ئیلیاس منىش عەينەن تۆ راكسابۇم و خەرىك بۇو خەموم لى دەكەوت..." دەسۈرۈد گوتى: "نا، نا، من نەبۈوم، كەسىتىكى تر بۇو، رەحمەت لە دەستەكانى بىت!"

كە ئیلیاس بېنى فرانسیسکوس ورپىن دەكە، بەھا سۆزىيەوه زەرەدەخەنمى ھاتى، ھەندىك لە برايان بەزىيەوه پېتەن، گۆتىم لە دوو برا بۇو لە دوامەوه. يەكىكىان گوتى: "شىت بۇوە! ئەوی تىيان و دەلەمى دايەوه: "وسبە، تۆ دەبىي لەبىرى ئەوە بەزەيىت پېتىدا بىتەوه، فەقىرە..."

ھەنۇكە بېتەناردا و پېتەرە و باوکە سېيلاشىستىر نزىك بۇونەوه، برا دەسالاچۇو، كان تاۋىيان دايە خۆزبان تا دەستى باوکە سېيلاشىستىر ماج كەن. ئیلیاس بىن جوولە لەگەل لايەنگىرانيدا راۋەستابۇو، لە دوايىشىيەوه قوتاپبىيەكان بىن دەنگ و بىن جوولە راۋەستابۇون. فرانسیسکوس لە يەكەبىيەكەيان نزىك بۇوە و دەستى ھەلبىرى و دۆخىيە بۆ كەردن. غەمېك لەسەر روخساري نىشتىبۇو، تەواوېك ھەنگەپە بېو و لېسى خۆئ دەگەست تا بەر لە قولپى گەيانەكە بىگرى. دواي ئەوەي دۆخىيە بۆ ھەمۇويان كرد، لەبەر ئەوەي شەكەت و دەشىبۇست چەند قىسە كە بىكا، داواي كەد كەر كەر كە دەسەر دەستى گەت بەرخسارييەوه ماسىيەت دەسۈرۈچۇو كەرسىيەكى بۆ ھەنەندا و ئەمېش لە ناویدا رۆچچوو. پاشان دەستى گەت بەرخسارييەوه و دانەويىوه و ماۋىيەكى درېز تىپەپى و ھېچچى نەگوت. لەبەر ئەوەي من لەنزاپىكىيەوه راۋەستابۇو، دەمارەكانى لاجانگىم بېنى ھەللاسابۇون، ئىشارتىتىك بۆ كەتىرە كەر و چۇو پەرداخىتى ئاۋى بۆ ھەنەندا.

فرانسیسکوس دوو قومى لىدا و ئاھىتىكى ھاتەوه بەر.

لەزىئ لېيەوە گوتى: "برا ئاۋ، رەحمەت لى بىن!"

ھەمۇر ھېزىزى خۆئ كۆكىرددووه، ھەستايە سەرپى و باۋەشى كەرددووه.

بەھەناسەپرکىيە كەوە قسان، بەجۇرىك كە ئېمە بەزەحەت دەنگىيمان دەزەنەفت.

- "برا كانم، خودا مشتىك دانەۋىلەي بەئەمانەت دا پېم و منىش چوومە دەرەوە تا بىيۇدشىن، دەستىم بۆ ئائىمان ھەلبىرى و لېنى پاپامەوه باران بېبارىتىن و ئەوېش بارانەكە باراند، ئەم جارەش دەستىم ھەلبىرىيەوه و لېنى پاپامەوه خۆر بېنېرى تا ئەوەي چاندۇومە گول بىكا، ئىدى خۆرھەلات و ئەوەي چاندۇبۇم گۆلى كەر و سەرپاپاي كېلىگە كە سەوز دەچۋۇ، دانەويەوه لەئەرزەكەم پرووانى تا بزام ئەوە جەرۇرە

شتریسمه و هملدیره که هلبسه نگینم؟ تو هزاران سالی ئاینده دبینی و داوهربی دکهیت، ئوهودی بینی. ئه مرقیش میشکی چکوله بونیام بهناعده الله تی داده‌نی، دوازهه زاران سالی تر دهیته توپیک بز پرگاریونی ئینسان. گهر ئوه شته بونی نهبا که ئه مرقیش ناومان ناوه ناعده الله تی، ئوهاردنگه هه‌رگیز دونیا عده الله تی به خروه نه‌بینیا!

که دهدا، روخساری زیاتر پرشنگی دهدا، ودک بلیتی یه‌که مین جار بین ئوه خدیالاتی بوقبی و ئیدی دلی لیوریش بورو له ثارامی. زردخنه‌هی هاتی، ئوسا رووی کرده ئیلیاس و ئیشاره‌تیکی بز کرد. ئه‌ویش به‌گچانه‌کی دستیه‌و بیزیک بزوه.

به‌میهربانی گوتی: "برا ئیلیاس، بچه‌میره و، دمه‌وی بهره‌که ت بددهم، بنزره ئه‌لعنان دهسته‌کانم ناله‌رزن و ودکی ئه‌قین سازگار و پاکشن!" هردوو دهستی نایه سه‌ر سه‌ری ئیلیاس.

ئوجا به‌دهنگیکی قول گوتی: "برا ئیلیاس، خودا نه‌بینیه و درک ناکری، ودک گیزه‌نیک و‌هایه، وی بهو ته‌رزی پیتیخ وش بین به‌خششی خوی بسهر خلکیدا دابه‌ش دهکا، پیوانه‌کانی ئوه ودک ئوانی ئیمه نین، خه‌بالاتی ئوه به‌جوریکه که ئه قلتی بونیام له توانایدا نیبیه نزیکی بیت‌و، گهر یه‌کیک لیزیزکی بیت‌و، ئه‌وا ده‌نگیکی قول گوتی: "گچانه‌کم بدمری!"

ئیلیاس بوساتیک دوو دل بورو، گچانه‌که توند له‌نیتو دهستیدا گرت و بوقاوه رایکیشا. بهلام فرانسیسکوس دهستی رایدله کرد.

هه‌مدیس فرمانده‌رانه گوتی: "گچانه‌کم بدمری!"

ئیلیاس سه‌ری نه‌وی کرد و گچانه‌که بورایدله کرد. فرانسیسکوس به‌هه‌مان دنگه قولو و هیوره‌که دریزه‌ی به‌قسان دا.

- "برا ئیلیاس، خودا ئه‌مری پین کردوو و منیش به‌گویی ئوه دکه، خودایه، گهر به‌هله دنگم ته‌رجومه کردیت، ئوا ئیشاره‌تیکم بدمری، ئاسمان سماله، ههوره برووسکه‌که ت بنتیه و بگرمینه، ده‌رگاهه هه‌پرونون به‌هه‌پرونون که، بهر له‌وهی دهستم بنیمه سه‌ر سه‌ری و دواعای بوقکم، دهستم ببره‌و!" بیدهنگ بورو، چاوه‌ریتی کرد، ج شتیک رووی نه‌دا. فرانسیسکوس به‌خیرایی دهستی به‌رکرده و گوتی: "برا ئیلیاس، دهستم دنیمه سه‌ر سه‌رت، بچه‌میره و، به‌هه‌مانه‌ت مه‌دکانم پین ده‌سپیرم، بهره و لای خودا رینتوبنییان که، بوله‌وهربیان بیه بهو ته‌رزی خودا نیشانه‌ی له‌ورگه‌کانی هه‌لداوه، تو دهیه حیساباته‌کان مشت و مال که‌یت، بوقمن نا، بدلکو بوقودا، من ته‌نی ده‌توانم دعوات بوقکم. دعایی من بیه، گچانه شوانکارییه که بیه، بکه‌وه ری و ریتگه پیشانی مه‌رکان بده!"

خوین و فرمیسک ئامیتیه یه‌کدی بعون و له‌چاوانییه و هون هون ده‌رایه خوار. له‌یه‌که به‌یه‌که برايانی روانی، ودک بلیتی خوداحافیزییان لین بکا، ودک بلیتی بمری و ئیدی مالتاوایییان لین بکا. به‌سهر قوللی جبه‌که چاوانی سپری.

- "براکانم بمبورن، من نه‌مدهزانی جیابوونه‌هه‌مان ئوهنده تاله بزیه گریام. خوداحافیز اخه‌مین مه‌بن،

دانه‌ویله‌که که خودا به‌ئه‌مانه‌ت پیتیداوم، که دانه‌ویله‌ی پیرۆز و خەشخاشی له‌خۆبایم بینی. به‌خۆم گوت ئوه خواستی خودایه، کن چوزانی، گوله خەشخاش جوان و سووره، ئه‌وانیش خاچینکی روش له‌سهر دلیانه، جوانییه که‌ی ئه‌وانیش ودکی خزراکه بوق بونیام، خزراکیک عه‌ینی دانه‌ویله، لمبه‌رئه‌وه رەحمه‌تیش له خەشخاش بین! برايانم، ئه‌ی دانه‌ویله و خەشخاش‌کان، ئه‌م ئیواره‌یه قسه‌یه‌کی خه‌تەرناك هه‌یه دده‌موئی پیتانا بلىم، گوتی بوقادیتین!

پیم وايه ئیلیاس راست دهکا، من ئه‌ركی خۆم بین که‌م و زیاد بجهن هینتاوه، ئه‌ركی سه‌ر شانی من توکردن بورو، تووی خۆم کرد. ئه‌لعنان ئیتر ده‌بین خەلکانیتیر بین ئاوه بدهن و بیدورنه‌وه و بیگویزنه‌وه، من بوقه‌وه له‌دایک نه‌بیوم گەنەه که بدورمه‌وه و قالانچى لېتکم، بدلکو بوقه‌وه له‌دەرکه بکیلم و توپیکم و پاشان بېتى خۆمدا بپۆرم. سوینند ده‌خۆم من نه‌میستووه بەجیتان بیتلەم، براکانم من بیئه‌ندازه ئیتودم خۆش ده‌وی، من بین ئه‌ندازه بەو برایه‌تیبیه‌مانه‌وه گریدراروم، ئیتر چۆن ده‌توانم بەجیتان بیتلەم؟ بهلام دوینى شەو پیدەچوو خودا بیت که ھاتبۇوه خەنونم، من ئه‌م نه‌بینی، بەلکه تەنها ده‌نگیم زەفت، گوتی:

(فرانسیسکوس، ئه‌وهی له‌تواناتدا بورو کردت، ئیدی له‌وهنده زیاترت له توانادا نیبیه، بچو بز پورتیونکولا، برايەک گچانیکی شوانکاره‌بی پتییه که له بالاچى خۆی دریترە...")

فرانسیسکوس له قسە‌کردن دهستا، هەمموان بەزاری داپچاراوه‌وه چاوه‌پری بون، ئیلیاس هەنگاویتکی بەرەو لای نا، بهلام فرانسیسکوس نیگاچیه کی تیزی ئاراسته‌کرد و لەجیتی خۆی راوه‌ستا.

هه‌مدیس فرانسیسکوس گوتی: "سوینند ده‌خۆم من هه‌رگیز بیرم لهو نه‌کرۇتەوه، خودایه بمبوره، بهلام ته‌هارەتی ئوه دزى ئوه کەسانەیه کە گروپەکەمانیان رەنناوه و توند و تۆلیان کردووه، وی هه‌رگیز هەزاریی ته‌واوه‌تی، ئەقینی ته‌واوه‌تی و ساکاری و سافیلکەی ته‌واوه‌تی ناسەلینى! ئوه ودکو داگیرکه ریتک له‌دایک بوبه و ئوه سیفەتە باشانه له‌گەل سروشىتی ویدا تایه‌نمەوه. من بیرم له برا بېتىنارەۋە كرۇتەوه کە بەدوای تەنھا بیدا دەگەری، ياخود بیرم لای جەنابى پیتىرۆ ياخود باوکه سیلاقلیستىپر بورو، ئهوان رانه مەرەکەی مەسىحيان بەرەو ئه‌و پىشتىرانه، بەرەو ئه‌رزاچى قاقى، بەرەو بەرەد پیرۆزەکان رانوماپى دەکرد کە شىاوى خۆيانە، بەرەو ئه‌و تەلانانەياد دەبردن کە ھیشتا هەر دەسۋوتىن و ناكۈزىنەوه، ئوه زاتانە دەسپىزىرى مان. بهلام خودا، خواستى بەددى بىن، كەسپىتى ترى هەلپىزارد. كاپتن ئیلیاس نزیکت مەبوده، كاتىپك كوللى ئازارم دەنیشىتەوه و غەمى نېيو دلەم بەتال دەبىتەوه، ئوسا خۆم بانگت دەکەم. كاتىپك دەستم له‌سەر دادنیتم کە ئیدی له رق و تۈورەپیدا نەسۋوتى و نەلەرزاچى، بەلکو ودکى ئەقین سازگار و پاکىز بىن، ئه‌وسا خۆم بانگت دەکەم!"

دەستى بەنیشانە خاچ دانا، سەری داگرت، خوین له‌چاوانییه و هاتە خوار و بەسەر گۇنایدا رېزا و رېش و سەمیلى شەللالى خوین بورو. ئازار زۆری بوق بینتاوه، بهلام له حەزمەتلا لىتى دەگەست و دگانى بەخۆيدا دەگرت. لمبه‌رخۆه گوتی: "خودایه تیناگەم، بهلام پرسیار ناکەم. چما بۆچى پرسیار بکەم؟ من ج بەرەلەستىيەک نانوتىم. چما بۆچى بەرەلەستى بىنیم؟ راوبىزىردن بەتۆ هەلەپىزىکه بوق خۆی، چۇناوچۇنى

گرت و لهسمر کورسییه کیان داینیشاند و خویشی لهپالیدا لهسمر کورسییه که تریان دانیشت، برایان یه که یه که هاتن و پاشان قوتابیه کان و دستیان ماج کردن. روشاری فرانسیسکوس وشك و خهمن بمو، روشاری ئیلیاسیش پرشنگی ددا بهسمرکه وتن، هیز و دسه لات بهه نگاوی خیرا بهسمر لیتو و برو و چهناگه پته وه که یه وه پیاسه ده کرد.

\*\*\*

من لهلاتان ناروم، به لکو همه میشه به بیندازگی و نبیندازگی و نه بینداز له کتانا دام، ئیوه ته نی ده توان شه وانه له خهونه کانتانا بمبین. ئیوه بش ئهی سین خوشکه سنه نگینه له یه کتر جیانه بعوه وکه، توئهی ههزاری پیروز، ئهی هاوسمه ره پتپه تی و شپو پپ پوش و زگ برسییه که م، توئش ئهی ئهقینی پیروز، توئهی ئهودی که دسه سپریک شک نابهیت فرمیسکه کانتی بین وشك که یته وه و شمشیر تکت نییه بکوشیت، به لکو وک ده سمه خودات وک منالیکی چکولله له باوهش گرتواه، توئش ئهی ساکاری پیروز، ئهی ئهودی که ددم به خهنده ودلامی هه موو پرسیاره کان دده دیتموه و دلهیتی: (نازانم، نازانم...) که چی وه کی ئهوده وایه هه موو شتیک بزانیت. لیستان ده پارتمه وه دس له برایان بهر مسدهن، له ته کیاندا برقن، وک سهگی پاسه مه ره سمه ره دکوه بیندار بن و مه هیلچ چ مه ربک بزر بین!

فرانسیسکوس بیندازگ بمو، به لام هیشتا دلی ئاوی نه خوارد بیوه، هه مدیس له هه موو انى روانییه وه زرده خهنه هاتنى.

- "گه برایانی شیوه تیریک بکهینه موری گروپه که مان، منالله کانم ئیوه کام تهیر هله لدې بژین؟ نه هله لور برا ئیلیاس، نه تاوس برا کاپیلل، نه بولبول برا ئیرینتو، کوتره شینکه شه رمنیش نا برا بیرناردق، تیره لخوبیش نا برا لیزنتو، به لکو کلاوکوره!"

ئوجا ددم به خهنده که وته هتونینه وهی سوپاسگوزارییه ک بۆ کلاوکوره:

- "برا کلاوکوره کلاویکی له سه را یه وه کی ئهودی ئیمه، رهنگی بالی له ره نگی جبه کهی ئیمه، له هه مان په نگی ئرزه، ساکار و ههزارنه یه وک جلکه کانان، کلاوکوره له په لکیکه وه ده فری بز په لکیکی تر و داده بهزیته ریگه کان بۆ ئهودی دنکه جویه ک بدوزیته وه بیخوا. بیانیانیش، هه موو بیانییه کیش به گزرانی چینه وه به ره ناسمان هله لدې گزئی و مەست به روناکی، دیار نامیتىنی، ئیتر بینینی وی له هیزی چاواندا نامیتىنی، پاشان له ناکا ویکرا وک دنکه خولیک ده که ویته سه ره رز. برا کلاوکوره بیانیان نویزى خوی دکا، به ره لای خودا ده چن و پاشان ده گه ریتموه بۆ سەر عەرد!"

ئیلیاس دستی هەلبپی و ئیشاره تیکی کرد که ده یه وی بدوى.

- "برا فرانسیسکوس، ئه وی تو و دکا، هه ره مان و دخت ئه وه ده دووریته وه که چاندوویه تی، چونکه پیشوده خت تامی بھری ئه و شته دکا که دیچینی. برا فرانسیسکوس تو بەخته و دریت لە بەرئە ودی به ته اوی ئه و ئرکەت بە جنی هیناوه که خودا پیش سپارادوویت، و اته ئه رکی تووکردن، وا هنوكەش ئارام و ئاسووده گۆچانه دریزە که به دستیکی تر ده سپریت، برا فرانسیسکوس ئیدی کاتیک خۆت پیشانی خودا دده دیت، باوهشت تزییه بە گولە گەمن. وا منیش گۆچانه که بەر ز ده کەممە و سویند ده خۆم: ئه و ریگه یهی توکرده توه و سین چوار برا پیشان، بەلین بى بىکەمە ریگه یه کی پان و بەرینی وا که ههزاران کەسى پەيدا برقن، بەلین بى ئه و چاکە خوازیبانە تۆکرده بندما، فراوانی کەم و بىکەمە ما یەی بەخته و دریی نەک هەر بە ته نەها بۆ سین چوار برا، به لکو بۆ هزارەها، بەلین بى ئەم پۇر تیپنکولا چکولله يه بکەمە قەلاو کوشکى خودا، سویند دە خۆم!"

واي گوت و پاشان ئەمرى کرد دوو كورسى بىتن و لە بەر ئاگدا نەکەدا داینن، دەستی فرانسیسکوسى

خوئاماده کردن دایه بوقه و تن له به رده می خوداد. له نیو برایاندا باوکه سیالشیستیر تاقه کم سیکه ناویده ناو سه ردانی دیبه که هی کلارا ده کا تا بزانی له وی چ دگوزه ری، خوگه ر خوشکیک بیمه وی دگان به گوناهه کانیدا بنی، ثهوا ثم و گوئی بوقه ر اداده بیزی.

بو ساتيک بېدەنگبۈوم، بەلام دواجار بىپارى خۆمدا.

- برا فرانسیسکووس بهئیجا زهی تو دخوازم قسه یه ک بکه، زیان له ددیره که هی قه دیس دامیانو، به ته قواتره له زیان له پورتیونکولا. لمبه ره ودی خوشکه کلارا جله وی هه مسو شتیکی گرتوه، که چی توپیش تسلیمی کیت کرد؟ تسلیمی برا نیلیاس!

فرانسیسکوس به ناره زایه تییبه و گوتی: "من نا، من نا، به لکو خودا، من به قسسه‌ی نهوم کرد، نهاد  
نه مری پن کردم!"  
سده‌رم را و هشاند.

- برا فرانسیسکو، خوت باش دهانیت، شهیتانیش لاسایی دهنگی خودا ده کاتمهوه تا خه لکی بکا به تله که یمهوه!

فرانسیسکوس راچله کی.

- وسیله! تو دللت ههلا کردم. گهرئوه دنگی خودا نه بوبین، ئهوا مانای وايه شکستم هیناوه!  
هەمدیس چاواني ئاويان پىداھاتھ خواروه و ئازار زورى بۆ هینايەوە. بەزهییم پىداھاتھو و لەمايمىز  
گرت.

- "مبوره برا فرانسیسکوس، نا، نا، نهود دهنگی خودا بوده، مهگری!"  
هیچی نه گوت، دهستی نایه سمه چاوانی و له حمزه مت ئازار دهیالاند.  
به دریزایی شمه و چاوانی لیک نهنا، بقئوهدی بیشدار نه بهوه، چهوده دهرن و لهوئ دهیالاند، بهلام  
چونا و چونی نوستبام؟ که دهنگی نالاندنه که یم ده زنده فت سوئ ده چووه دلمهوه. تاریک و روون چووم  
به ده ای باوه که سیلختستیردا.

گوتی: "بپو و ئاگر تک بکەوه، منىش بەشىشى ئاستەوه دىيەمەوه و ئىدى خودا يارمەتىيمان بدا!"  
 كە گەرامەوه بىنىم فرانسيسكسكۆس دانىشتىبوو لمەر دەرگاكەدا و وەك ئاكارى خۇرى سەرى بەسەر  
 ئەزىزىيدا شۇرۇكىردەببەر و قۆل و قاچى لەيەك ئالاندېببۇ، نوسىتىبوو. لمەر نۇوكى پىن چۈرمە كۆختەكەوه و  
 ئاگر تکم كەرده، پاشان رېيىشتىم لەپالىيدا دانىشتىم و چاودېپى باوکە سىيلقەيىستىئىر بۇوم. ناوبەناو  
 فرانسيسكسكۆس ھەناسەيەكى ھەلددىكىشىا، ھەلبەت ھەنۇوكە خەونى دەبىنى، ئەزىزى دەلەر زى و سەرپشى  
 زىياتىر رېزىدەچوو بەنیتۇ ئەزىزىكانىيدا و خەرىك بۇو لە عەرددەكەى دەدا.

لہ نیو درختہ کانہ وہ، دنگی تھ پھی پیچے  
خہ بھری بیوہ، دستی گپڑا و دقرمیبیوہ۔  
— بِ الْبَيْنِ لَهُوَ تَبَوتْ؟

٢٩

روزی دواتر فرانسیسکوس پووه و پورتیونکولا دانه‌ویبه‌وه و بهر دهرگاکه‌ی ماج کرد، پاشان دهستی گیپا و قزلای گرتم.

گوتی: "برا لیونی بهسته زمان، وهره با برقین، ودهدیران ناین!"  
 رؤیشت و بهریگوه هله لدنووتا، من دهستیم گربسو تا خوی نهدا له درهختیک، گهیشتینه ئهو  
 کوخته‌ی که به دهستی خوی له دارستانه کهدا له پهلكی وشكی درهختان رؤی نابوو. له سره ئه رزد که  
 دانیشت، سه بیریکی چواردهوری خوی کرد و هاواريکی کرد.

- برا لیون دوزنیا زور تاریک بوروه، بلیتی ته او کوئیر بورویم؟ برا لیون هیچ نایینم، هیچ!  
و دلایمیم دایوه: باوکه سیلشیستیر بانگ دهکم، بیستوومه که داو و دهرمانی زور بهلهده و دهتوانی  
ثازاری چاویش دهرمان کا.

- نا برا لیون، لیم گپری با هر واهم، ناوهاش له تاریکیدا باشم، راسته دونیا نابینم، بدلام باشتنه و کهسه ددینم که دونیای خولقاندووه.

- "برا لیون و هر ده تیه، ناتوانم زور به دنگی به رز بدوم، ئەرئ خوشکه کلارا چۆنە؟ ما و ھەکی زۆرە خبەرم لیپی نیبیه، بەلام ھەلبەت خودا لە یادی نەکردووھ، پیتم بلنى و دزغى چۆنە؟"

- برا فرانسیسکوں کلارا ہے مان نہو شتھی کردووه که توئہ مرت پیی کردووه، چووه بو دیده کھی کلیسای قه دیس دامیانو و لموی وک زاهیدیک ددھی. خامانی تائیزی بہوہیان زانیوھ و هاتوون را و تیبیان پی کردووه و سوژدہیان بق بردووه، رززیهیان حهزیان نہ کردووه بق مالھو بگھرینه و و ئه و ته رزه ریانه یان چووه بدلا. پیش هممویان خوشکه ئاگنیس چووه، ئه و چوتھ دیده کھی بشوھ و پرچی بپیوه و روپووشی راهیبانی پوشیوھ. ئیتر کیثہ شوونه کردووه کان و دوو ژنی بہمیردیش چوون، کلارا وک دلؤیه هنگوینیک له همه مو لایکه وہ میشنه نگی لئی کویوتھوھ. سه روڈ و سامانه کانیان بہ سهر هزار اندا دابهش کردووه، خود احافیزییان له ژاوه ژاوی دونیا کردووه و چونه تھ ئه وئی تا له کلیسا کھی قه دیس دامانےدا بهد اوی ئار امس، خود دادا بگھر بن۔"

فرانسیسکوس گوتی: "خودا دهستی یارمه‌تی رایه‌ل کا، هه‌ر به‌ته‌ننی ئهو له‌تونا‌یدا‌یه زن، ئهو ئازدله  
کیوبیه مالیبیکا!"

- «برا فرانسیسکوس مهترسه، کلارا هنگاو بهه نگاوشو تیپیت هله دگری، هامشونی گمده کان ده کا و دیدانشواو خواردنیان بهدهمه و ددکا، ئه ویش و دکو تو خوله میش ددکاته خواردنوه تا نبا خواردنکه تامی هه بیچ و جهسته شی شادومانکا، بدریتایی شو بیداروه هر عیبادهت ددکا. جهسته شی پیر بوروه، گوناکانی چرچ و لوق بیون، چاوانی بهه هوی گریانی زوردهه تاریکداها توون، ئیدی ئه و له

- "بهلّى برا فرانسیسکوں، ئارامبە، ئەو بچى دەلەرزىت؟"

- "برا لیۆن كىنىش بىبە و توپىش برا مىرىن بانگ كە تا بىت، ئاخىچى تر حەوسەلەم نەماوه." كاتىك فرانسیسکوں دەدوا، باوكە سىلەقىستىر كەيىشت و شىشىكى درېتى بەدەستەو بىبۇ.

فرانسیسکوں بەشپىزەيىبىهە كوتى: "ئەو كىنە؟"  
- "برا فرانسیسکوں منم، باوكە سىلەقىستىر، هاتۇوم تا بەيارمەتى خودا چاوانىت تىماركەم و ئازار بەرۋەكت بەردا و ئىدى بېھرىتىتە سەر عىيادەت."

فرانسیسکوں لەسەر پشت لەسەر عەرددە راكشا و بەهناسە ھەلکىشانەو كوتى: "باوكە سىلەقىستىر ئازارىش بۆ خۆى عىيادەت، ئازارىش جۈرىتكە لەعىيادەت..." باوكە سىلەقىستىر خاچى كىشا، شىشە ئاسنە كەپىزىر دەنگە كەمە خواردەنە پىلە تەقاڭانمان كە پاشان لەنیو ئاڭرە كەدە دەرىتىنە و لە فرانسیسکوں نىزىك خستەمە، فرانسیسکوں ھەستى بەسىتەرى برا سىلەقىستىر شىشە سوورەو بوبۇ كەدە سوورە سوورە بۇيى برا، داواتلىن دەكەم زۆر ئازارم مەدە، ئاخىر من بەپارانەوە كوتى: "ئەي شىشى سوورە سوورە بۇيى برا، داواتلىن دەكەم زۆر ئازارم مەدە، ئاخىر من جەستەم، ئاسن نىيم، بەرگە ناگرم!"

باوكە سىلەقىستىر كوتى: "برا فرانسیسکوں لەخودا بېپارىزەوە ئازايەتىت بەدانىدەر، دگانە كانت توند بەرلەوە فرانسیسکوں بەمۇدا رابىگا ھاوارى خودا كا، باوكە سىلەقىستىر شىشە سوورەو بوبۇ كەدە لەلاجانگى نىزىك خستەمە. فرانسیسکوں ھاوارىتكى جەرگىپى كرد و ئىدى بۇورايمە. ئاومان بەرخسarıدا كرد، بەرزمان كەدەدە، ھەلماڭرت و لەسەر حەسپە كەدە رامانكىشاند، ھەممۇ جەستەي ھەلەلەرزى، خۆى گرمۇلە دەكەدە بىت و بىزگارى كا. باوكە سىلەقىستىر لەسەر ئەئىنلەلایەوە دانىشت، منىش لەسەر ئەرزە كە كەوتبووم، دوعام دەكەد و دەكەيام.

كاتىك فرانسیسکوں ھاتەوە سەر خۆى و سەرى ھەلبىپى، من لەرز دايىگرت، دوو بىرىنى قىوول كەوتبوونە لاجانگە كانى و جاوانىشى دەتگوت دوو كانىياوى خوبىن. دەستى پايدەلكردو بەنائومىتىبىهە قۆللى گرت. بەهناسەپەكىپىو، لەبرخۆيە كوتى: "برا لىيون پىيم بلنى خودا بەپوچەمە، ئەگىينا ئەقلەم تىيىدەچىن، پىتم بلنى خودا بەپوچەمە تا ئازايەتىم بىتە بەر، ئاخىلەوە زىياتر بەرگە ناگرم!"

ولاقىم دايەوە: "بىر لە مەسيح بىكەوە لەكاتى لەخاچداندا، ئەو بىزمانان بىتەرە يادت كە بەدەست و پىيىدا داڪوتان، ئەو خوتىنە بىتەرە يادت كە بەلەشىدا چۈراوگە كە بەست!"

فرانسیسکوں سەرى راوهشاند.  
- "ئاخىلەوە مەسيح بىبۇ، ئەو مەسيح بىبۇ، بەلام من ورده خۆلەم!"

ھەستا و لەسەر حەسىرە كە دانىشت، سەرى بەنیو ئەئىنلەلکانىدا شۆركەرەدە و بەدرېتايى ئەو رۆزە چ

قسەيەكى ترى نەكىد.

دەمەو ئىپوارە، بەپەلە چۈوم بۆز پۇرتىيۇنکولا تا داواى كولىرەيدەك لە برايان بىكمە.  
ھەواي ئىپوارە وەك بلىيىسە شەپۇللى دەدا، ئەوە خۆر نېبۇو، بەلکو پىشكەيە كى ھەللايساۋ بۇ كە لەودىي دەرخەتكانەوە خلۇر دەببۇوە ئاڭرى لەدار و بەرد بەرددەدا، لە دوورەدە قەلەكەي ئاسىزىي بلىيىسە دەدا.  
رام دەكەد و لە ناڭرىيان گەرتىپىن و منىش راپكەم تا نەبە خۇلەمېش. كە لە پۇرتىيۇنکولا چۈومە دەرەدە، ھېتۈر بۇومەوە.

ھەنۇوكە لانكە ئازىزى برايەتىپە بىن باوكە كەمان بىنېيىپەوە، ساتە خۇش و بەچىزەكەنلى ئەو مالەم ھاتەنەو بىر، عىيادەتە پىلە تەقاڭانمان، قىسە وباسە پىلە تەقاڭانمان، ژەمە خواردەنە پىلە تەقاڭانمان كە بەنانيي كى وشك تىيەر دەببۇين، فرانسیسکوں سەرى خۆر، مىھەربان لەناوماندا پىشىنگى دەدا.  
بۆساتىك پاوهستام تا ھەناسە كە دەرىگەرم، گۈتىم رادىرا، برايان پىتەدە كەننەن و يەكىكىش لەنیوانىاندا لاسايى فرانسیسکوں سەرى دەكەدەوە و ئەوانى تىريش دەياندا لەقاقاىي پىتەننەن. لە دەروازە كە چۈومە ژۇورى و برايان نەيان بىنى و بىتەنگ بۇون، برا بەسالاچۇوەكەن لەۋى نېبۇن و برا تازەكەنلىش لەسەر عەرددە كە دانىشتىبۇون و نانىيان دەخوارد.

يەكىكىيان پىسى: "پىباوه ھەزارە داماوه كەمان لەچى دايە؟ چما ئىيتر لە سەما و گۇرانى چپىن كەم تووو؟"

يەكىكى ئەرمان كوتى: "لېرە دەنگى ھاوارە كە ئاتە گۈن، دەللىن باوكە سىلەقىستىر چۈوم بۆئەۋى ئا چاوانى تىماركى!"

من چەلەم نەدانەوە، ئىشىيەك رۆچۈو دەلمەوە و مارىتىكى ژەھاروی لە ناوەدەمە فېيشكەنلى، گەر زارم ھەلیناباپەوە، ئەوا دەببۇ بەكە و قايە جىتىوادان و كەرگەردن، بەلام لەخۇدا ترسام و بىتەنگ بۇوم. ئەو كولىزىيەم ھەلگەرت كە يەكىكىيان بۇيى ھەلەندام و پاشان رېتگەي گەپانەدەم گەرتە بەر.

\*\*\*

تا فرانسیسکوں نەخۇش بۇو، نەمانتوانى لەسەتىنى خۆمان بچۇولتىن. ھەمۇ بەيانىيەك باوكە سىلەقىستىر دەھات و سەردانى فرانسیسکوں سەرى دەكەد، بەيانىيەكىيان وى پەيامىتىكى پىن بۇو لە كلىنساي قەدىس داميان تووە.

كوتى: "برا فرانسیسکوں، خوشكە كلا라 دەستت ماج دەكە و داواتلىن دەكە سەردانى بەكەيت، خوشكە كلارا دەللى تا ئىيستا تۆنەچۈويت بۆ دەبىرە كەيان تابەرە كە تىيان بەدەيت و تا ئىيستا خوشكەن پەيچىكى تەسەللا بەخشىانلى نەبىستۇويت، دەللى ئاخىر ئەوان ژىن و بۆئەۋى بىچەنە ئامىزى خوداوهند گەرەكىيان بەتسەللا دەلەنەوە و يارمەتى ھەيدە. خوشكە كلارا بەمندا پەيامى ئەۋەي بۆز ناردۇويت كە ئەو خەزىمەتىيان بەكەيت و بېچىت بۆ دەپەرە كە قەدىس داميان ئۆتە تا بتېپىن و كوتىت بۆز رادىپىن و سەبۇرپان بېتەنگ.

فرانسیسکوس سه‌ری را واهشاند.

- "برا سیلچیستیر ترچ دله‌یی، برقم؟"

- "به‌لتی برا فرانسیسکوس برق، ئوانه زنن و پوچیان پین بکه!"

- "باوکه سیلچیستیر همدیس بهمه‌سمل بوق دهدوت، توپش گوئی رادیره برا لیون، ئای خوزیا برایانیش همویان لیرهبان و گوتیان رادیرابا! روزتیکیان ئه‌سقە‌فیتک له‌دهیریکدا قەشەیەکی و دده‌رنا له‌بەرئەودى دەستى لمدھستى ژنیکەوە دابوو. قەشە گوتى: (بەلام باوکه ئەو ژنیکى ئیماندار بوبو و دەستیشى پاکر). ئه‌سقە‌ف و دله‌امى دايەوە: باران پاکزە، ئەرزیش پاکزە، بەلام کاتیک يەکانگىرەبن، دەبىن قور و زەلکاو، کاتیک دەستى ژن و پیاویش بەریک دەگەون هەمان شت روودەدا!"

- "برا فرانسیسکوس ئەم قساندە قورسن، بۆزنان قورسن!"  
گوتىم: "ئەم قسانه بۆ پیاو قورستىن! وام گوت و بەترسەوە هەموو ئەو كیزانم ھاتنەوە ياد كە هەزاران جار پەروش بوبوم دەست لە دەستیانەوە بدەم.

باوکه سیلچیستیر گوتى: "بیر لە مەريەمى پاكىزە بکەوە!"

فرانسیسکوس گوتى: "چ كەسینىك دەستى لمدھستى مەريەمى پاكىزەوە نەداوه، تەنائەت (یوسف) يش." پاشان خاچى كىش او گوتى: "توپش حەوات لەياد نەچى!"

- "ئەدى من چى و دله‌امى خوشکە كلا라 بددەمەوە؟ ھەنۈوكە ھەلبەت لەبر دەروازى دەيرەكە قەدیس داميانۆدا را وەستاوه و چاودەری دەكى، چىسى پين بلېم؟"

- "پىيى بەلتى هەر کاتىك رېنگەز نیوان پورتیزەنکولا و دەيرەكە قەدیس داميانۆ بەگولى سپىي پوشرى، ئەو كات دەچم!"

- "ئاخىر كەى؟"

- "باوکه سیلچیستیر، (ھەرگىز) و (ھەميسە) دوو وشەن تەنلى بەزارى خودا دەپەيشرىن. دەشى هەر ئەو كاتىه ئىيمە دەناخلىن رېنگەكە بەگولى سپىي پوچىشىن، برا لیون وەرە و با سەيرەكىن!"  
ھەستامە سەربىن، دلەم بەتوندى كەوتە تەپ، باوکه سیلچیستیر سه‌ری را واهشاند و باوھەر دەتكەر. بەپەلە جۇومە دەرى، رېنگەز دارستانە كەم گىرته بەر، هيىشتا بىانى بوبو، دونيا سارد و دىكى ئەوەدی بەفر باربىنى، دلەكوتىيەكى وا گىتنى كە خەرىك بوبو دلەم بەرەو گەررۇم ھەلگىزى، ئاخىر من دلىنيابوبوم و مەزندە موجىزەيەكم دەكرد. کاتىك فرانسیسکوس لاي بۆ كەردمەوە و گوتى: (برا لیون پىن ھەلگە و بزانە!) كە واى گوت، روخسارە خوتاوابىيەكە پىشىڭى دا و رېنگەكە لە زەينىدا تىشى بوبو بەگولى سپىي. رامكەد و گەيشتمە جاددە گىستىيەكە و ھاوارم كرد، تا چاوبىركا رېنگەكە، پەرژىنەكان، ئەرزو بەرەدەكان پوچراون بەگولى سپىي. خۆمدا بەئەرزىكەداو لە خودا پاپاماوه، ئەوجا چەپكىك گولم چىنى و بەپەلە بۆ كۆختەكە گەرامەوه، لەبر دەرگاكە لە خۆشحالىيدا ھناسەيەكى قولم ھەلمىزت و ئەوجا خۆمكەد بەزوردا.

ھاوارم كرد: "برا فرانسیسکوس، رېنگەكە پوچراوه بەگولى سپىي، بىنۋەرە چەپكىن لەو گۇلانم چىنیوە!"  
برا سیلچیستیر كەوت بەسەر پىتى فرانسیسکوس دا و ماچى كرد.

- "بىبۈرە برا فرانسیسکوس سەرم را واهشاند، ئاخىر باوھەم نەدەكىد!"

فرانسیسکوس چەپكە گولەكەي ھەلگەرت و خستىيە سەر پېللۇو خوتاوابىيەكەي و بىنەكانى.  
لەبەرخۆيەمە گوتى: "باوکە... باوکە..." وايگۇت و گولەكانى ماچ كرد و گىرا.  
ئەوسا رووى كرده ئىيەمە.

- "ئەنگۇر بۆچى سەرتان سورما؟ ھەموو شتىيک موجىزەيە. چىما ئەدى ئەو ئاواه چىيە دەي�ۇنەوە؟ ئەو عەرەد چىيە پىتى پىتىدا دەنیيەن؟ ئەدى شەو چىيە كە ھەموو ئىۋارانىك بەئەستىرە، كانىيەوە و دەيارەدەكەي، ئەي خۆر و مانگ چىن؟ ئەوانە ھەموويان موجىزەن. ئىتىوە لە گەلايەكى ھاكەزايى بىنۋەن، لەبر پوناكيدا تەماشاي كەن و بىزانن ئەوە چ موجىزەيەكە! وىتىنەي لەخاچدراروى لەسەر دەبىن، ھەلى گىرپەوە و بەديوەكەي تردا سەبىرى كەن، وىتىنەي قىيامەت دەبىن! ئىدى ئەوە گەلا نىيە، ئىدى ئەوە گەلايەك نىيە  
بەدرەتتىكەوە، بەلکو ئەوە دلى خۆمانە!"

باوکه سیلچیستیر دەستى فرانسیسکوسى ماچ كرد.

- "برا فرانسیسکوس، من چاودەوانى ئاماشەيدى بوبوم لە خوداوه، ئەوا ئەو ئاماشەيدى دا و رېنگەكە بەگول پوچرا. بېچ بۆ دەيرەكە خوشكە كلارا و پىتى بلېم دىيت؟"

- "پىيى بەلىنى دېم، پىتى بلىخ خۆز ناكەم، خۆم نامەۋى بېچ، بەلکو خودا ئەمرىم بىن دەكا. ئەم گۇلانە ئاسمانىيىشى بەدرى، لەبر ئەوەي بەر ئەرز كەوتۇون، خوتاوابى بوبون!"  
واى گوت و گولە خوتاوابىيەكانى نىتو دەستى بۆ باوکه سیلچیستیر را يەل كرد.

\*\*\*

باوکه سیلچیستیر رۆپىشت، من كەۋە سەرچۆك و ئاڭرم كرددە، ئاوم گەرم كرد، دەمچاواي فرانسیسکوس شت، دەست و پېتۈلىم وشك كرددە، بەپەنجەكانى قىشم بۆ داهىتىن، لە مندالىتىكى چۈلە دەچوو كە بەباسكى كراوهەر رېنگە دەدا بىگۈردىرى و قىشى داهىنلىرى. پاشان دەستم نايە ژىرىھەردو بالى و ھەلمساند، بەلام ئەزىزىكانى سېرىپون و نەيدەتowanى رېنگە بەپېپە خۆزى را گىرى.  
بەنائومىيەتتىدە گوتى: "برا فرانسیسکوس، چۈن بىتوانىن بېرىيەن؟ ئاخىر ئەزىزەت لەزىرتا دەنۈشتەتتىدە!" و دله‌امى دامەوه: "لە ئەزىزەت مەنۈرە برا لیون، بەلکو لە رۆحەم بىنۋەر، رۆحەم لەزىزما نانۇشتىتەوه، دەىي با ئىيستا بېرىيەن!"

لىتى ئەست و ھەموو ھېزى دايە بەرخۆزى، لە كۆختەكە چۈپىنە دەرى و ملى رېنگەمان گەرمەنە.  
بەدەم رېنگەوە گوتى: "برا لیون، رۆحى ئىنسان، چەند جار پىتى بلېم رۆحى ئىنسان پېشىكى خودايه، واتە لەھەموو شتىك بەھېزىتە. بەلام ئىيمە درك بەوه ناكەين و دەيتىنجىننەن بىنۋەر، جەستەمانەوه، ئاي خۆزىزا رېزگار دەكرا!"

به به خشنده بی خودا له رۆژئی تا خیره تدا بۆ ئاسمان هەلددگریتین و له گەل خوشکە کلارادا دەچنە به هەشت! "چووه ژووره و، دیواره کان بەگەچ سوا خدرارو، وینەی مەریمە پاکیزەی پیتا هەلۆسرا برو کە کورە کەی تو ند نووسان دیبو بەسینگى خۆبەوە و زردە خەندەی دەھاتى، خوشکە کان دانە وینەوە و پیتى فرانسیسکۆسیان ماج کرد، ئەمیش دەستى نایە سەر سەری هەریپە کەيان و دۆعائى بۆ کردن، هەمیوان خۆيان له شالى سپییە و پیچابوو، کە بەھەنگاوه چکۆلە و نەرمە کانیانەوە دەرۆیشتن هەر دەتكوت گۆتون.

کورسییە کیان بۆ فرانسیسکۆس هیتنا و داوايان لى کرد له سەری دانیشىن. کلارا له سەر ئەرزە کە له سەر ئەنزو دانیشەت و خوشکانیش دەست بەنیشانە خاچ، له دواوه راودەستان. بۆ ماوەیە کى درېر کەس ج قسەیە کى نەکرد، هەمیوان نیگایان بېبیووه قەدیسی میوان. خودایە ئەوھەج بىتدەنگى کە بۇو! ج لەزەت و ج دەنیا بییە کە! من دەنیا بوم کە هەنرووكە فريشته گەلیک له ئاسمانەوە دابەزیبۈونە دەبرە کەی قەدیس دامیانزو و نەوانیش نەبىنراو له فەزادا راودەستان بون و چاودەری بون تا فرانسیسکۆس بىکەوتىھە قسان، بەلام ئەو پەلمى نەبىوو، دەتوانرا له رۆخساریدا ئەو ھەستى شادومانىيە بخۇپىزىتەوە کە له خۆيەوە پیچابوو.

دوا تر بەمنى گوت: "خودایە ئەوھەج بۇو! ج بېزىيەک و چ پاکىزىيەک بۇو! خودایە ج لەزەتىيەک لەبۇنى جىلىکى تازە شۆرما و برد، ج لەزەتىيەک لەبۇنى ئەو باولانە بىنى کە دەكىرانەوە و بۇنى شىوەران و نەعنایان لىيە دەپرزا!" سەرەنچام خوشکە کلارا داوینىنی جبە کەی فرانسیسکۆس ماج کرد و گوتى: "رۆحىممان پى بکە، بدوى! ئەوجا فرانسیسکۆس باسکە کانى كرده و وەك ئەوھەي لەخەو خەبەرى بۇوپىتەوە، سەری هەلبىرى.

- "خوشکە کانم، خۆشحالىم دەتابىنەم. دەتanhە ئىچىرتان پى لىيم؟ کاتىنە من لە دونيادا بوم، هاپرېيانم داوت دەكىد، سەرم هەلددبىرى و بەگۇزانىيە و دەمگوت:

ەزار جار خۆشحالىم دەتابىنە  
ەزار، دوو ھەزار جار  
وەك چۈن كىلەخەن ئەگۈل و سەۋازىيە کانى خۆي. (\*)

\*\*\*

فرانسیسکۆس و رووزابوو، دەمیتک بۇو ئاواها شادومان نەمبىنېبۇو، ئەو تەقوا و پاکىزىي و ئاگر و شالە سپىيانە دەوريان دابوو، ئەو كەشۆھە و ايد بۇو کە خۆشى دەويىت. ھەمدىيس گوتى: "گۈتم بۆ را دىرىن خوشکە کانم، من بىر لە كەرمىت دەكەمەوە، بېبۈرن، من گەرە كەم باسى ئەو كەرمە تان بۆ بکەم. ئەوھەي باسى دەكەم حەكايەت نىيە، بەلکو راستىيە، لە حەقىقە تىيش

(\*) دوو بەيىتە شىعرى شەش تەفعىلە بىي كەرىتىيە، كە خانە خوى سلاوى لمىيوانە كەي پى دەكى.  
(و. سويدى)

پاش تاوېك لە سەر قىسە کانى بەر دەوام بۇو:

- "تۆپىت و ايد ناتوانم بېرمە ؟ تۆپىت و ايد بۆ حەنم ناتوانى جەستەم ھەلگرى ؟ دە فەرمۇو بېبىنە!" واي گوت و ئەوجا بەھەنگاوى دەنیا كەوتە رۆپىشتن.

كاتىنە گەيىشتنى سەر رىيگە گەشتىيە كە، سەيرمان كەد گولە کان نەما بۇون، وەكى ئەمە شەختە ئىستان بۇوبىتەن و بەخۇر توابىتتەوە. فرانسیسکۆس خاچى كىشا.

گوتى: "نەمەش ھەر موجىزىدە، گولە کان بەپەيامەوە لە ئاسمانەوە دابەزىن و پاشان ھەمدىيس بۆ ئاسمان گەر انەوە، ئاخىر حەزىبان نەكىد بېتى ئىنسان بىانشىلىت!"

واي گوت و بەبىتەنگى بەقەراغى جادە كەدا بەرە دەبىرە كەي قەدىس دامىانۆ كەوتە هەنگاوانان. خوشکە کلارا و دوو خوشكى تر كە دەدەيە بۇون بۆ بەخېرىھەننەن لە دەبىرە كە هاتبۇونە دەرەوە. كە بىنى وا فرانسیسکۆس دەگا، راودەستا و دەستى بەنیشانە خاچ دانا، سەری داگرت و چاودەپى كەد. كاتىنە تەپە پېتى وي ژنەفت، سەری هەلگەپى و رۆخساري سورۇر ھەلگەپى.

فرانسیسکۆس دەستى سلاوى بەر زىر دەوە تا بەرە كەتى بدا.

گوتى: "خودا ئاگاىي لېitan بىن خوشكە کلارا، خودا ئاگاىي لېitan بىن خوشكە کانم."

كلارا گوتى: "باوکە فرانسیسکۆس بە خېرىيەتتى بۆ لامان، ئىيمە هەزار سالە چاودەپىت دەكەين!" واي گوت و دانەپىوه و پېتى ماج كەد.

فرانسیسکۆس وەلامى دايەوە: "خوشكە کلارا گەلە بىي مەكە، من بەر دەوام بە باوکە سىلەقىستىردا پەيام بۆ ناردۇون."

كلارا ھەمدىيس كەوتەوە بە سەر پېيىدا و رۆخسەتى لىت و دەرگەت بدۇي.

- "باوکە فرانسیسکۆس، ئىيمە هەوالى تۆمان دەزانى، (با) و شەكانىتى لە دەرەوە دەھىتىن و ئىيدى دىيارنە دەمان. ئاخىر ئىيمە ژىن، تا ئەو لىيوانە نەبىنەن كە دەجۈللىنەوە و دۇعامان بۆ دەكە دەھىتى بە دەستانە نەكە كە بەر دەھەقان دەدا، هېتۈر نابىنەنە. من گوتى ئىيمە ژىن، برا فرانسیسکۆس گەر تۆ نەيەيت و قىسامان بۆ نەكەيت و دەلمان نەدەيتەوە ئەوا زايە دەبىن!"

ھەر دوو كىيان كەھەقان دەنواند! چ بېنېك لە گولە باخ و گولە سۆسەنە كانەوە دەھات!

فرانسیسکۆس گەيشتە بەر دەرۋازە دەبىرە كە سەری سورۇما. خودايە ئەو باخچە چكۆلە يەچ بۇو؟ وەكى

بەھەشت خۆى دەنواند! چ بېنېك لە گولە باخ و گولە سۆسەنە كانەوە دەھات!

- "خوشكە کلارا چىتان لە باخچە كەدا رواندۇو؟ من نابىنەم!"

- "گولە باخ و گولە سۆسەن بَاوکە فرانسیسکۆس، پايزانىش باخچە كە پې دەبىن لە گولە و دەنەوشە، ئىيتىر بېچى تر نا."

فرانسیسکۆس دەستى رايەل كەد و دۆعائى بۆ باخچە كە كەد.

- "ئەي باخچە كە برام، خوشكە کانم گولە باخ و گولە سۆسەن، من گەلە خۆشحالىم بەبىنەن ئىستان!

چییه؟ ماناگاه بخته و دری تمواوه‌تییه. بهلام بونیام چون ده‌توانی بخته و دری تمواوه‌تییه بهدهس بیننی، له‌کاتیکدا که لوبه‌هه‌شته‌وه دادنه‌ویته‌وه و برا و خوشکه‌کانی ده‌بیننی له‌سر عه‌رد عه‌زاب ده‌چیزنه؟ خوشکه‌کانم ئئی چون ده‌بی به‌هه‌شتیک هه‌بین لکاتیکدا ده‌زخیک هه‌یه؟ من ئەمەه‌تان پیتله‌لیم و بیخنه‌زه‌یتنه‌وه: یان ده‌بین هه‌مومان پیکه‌وه رزگار بین، یاخود با هه‌مومان پیکه‌وه بینن. گه‌ر کەسیک له‌په‌ری دونیا تیاچنی، ئه‌وا تویش تیاده‌چیت، گه‌ر کەسیک له‌په‌ری دونیا رزگار‌کری، ئه‌وا تویش رزگار‌دکرتی!

من گوییم بوقرانسیسکوس را ده‌دیر او دلم له شادومانی و سه‌رسور‌ماندا به‌توندی که‌وتبووه لیدان، ئاخر ئه‌وه يه‌که‌مین جار بوبو گوییم له فرانسیسکوس بیت که هه‌موو به‌شەرییه‌ت بەئەفینییکی ئاوه‌ها به‌خور گەمارق بدا. دلی وی لعو ئەقۇسفييەر ئانانه‌یه‌دا توابووه، وی خوشکانی ده‌بیننی و هاوسۆزییه‌کەی بالی لى ده‌روا و هه‌موو دونیای دپوشیی.

هه‌موو خوشکان که‌وتبوونه سەر ئەزىز، ورده ورده نزیک ده‌بۇونه‌وه و فرانسیسکوسیان گەمارق ده‌دا و به‌وروژانه‌وه لیيان دننری، روخساریان پرشنگی ده‌دا وک ئه‌وه‌ت خور لیيان بدا.

فرانسیسکوس هه‌ستی بگه‌رمای خوره‌یان کردبوو، زاری هه‌لیناو گویی:

- "خوشکه‌کانم، کۆبۈونه‌وه‌تان له ده‌ورم هه‌ست پىن ده‌کەم و دلم بەتەزیک بەرفه‌راوان ده‌بین که دخوازم هه‌مووان، باش و خراپ بیتنه ناوییه‌وه، دلم بەتەزیک بەرفه‌راوان ده‌بین که ده‌خوازم چ گریانیک لە دونیادا، لەم دونیا يه‌دا و لەوە تردا نەمیتني.

خودایه، لیگەری ئەو خەیاله ياخیگەرانه‌یه بەم خوشکانه‌ی نېیه بلیم که له دلەم‌وه بوقلیوم هەلەدەگىزىن، ئاخر ژنیک بېرىتىيە لەدلی وی و ئەو دلەش تىشىبەئەقىن و هاوسۆزى و ده‌بین ئەوان لەمە بگەن. كەواته خوشکه‌کانم گوییم بوقادىز. لەم ساتىدا، خودا بېبەخشىت، بەزدېیم بەشەيتانىشدا دىتەمە، ئاخر چ مەخلۇقىيک نېیه له و نابەخته‌وه‌تر بىن، لبەرئەوه‌جاريک لەجاران ئەۋوش شاوكارى خودا بۇوه و هەنرۇكە لېتى جىياپوتىوه و حاشاى لى دەكى و نائومىدانه لەفەزادا دەسۈرپەتىوه، لبەرئەوه‌خودا زىينى لى نەسەندۇتەوه، بۆيە بەلەزتەوه بەھەشت و بېرىخۆي دېنیتىوه، چىما ئىدی خون ده‌توانى سەبۇرلى بېتەمە؟ خوشکه‌کانم ئىتىمە ده‌بین بوقشەيتانىش بېپارىتىنەوه تا خودا بەبەخشىدەبى خۆى روحىمى پىن بىكا و لېتى ببورى و رېتىگە بدا هەمدىس بگەرپەتىوه ناو مەلايكەتكان.

ئەقىن، ئەقىن، خودا بەرەکەتى بدا، ئەقىن قەددىری ژنە. شەيتان ئازەللىيکى درىندەو ترسناك و تىنۇو بەخوتىنە، گدر بونیام دەمى ماج كا، ئوا ئەو ئازەلە دىنەدە سەر لەنوي دەبىتەوه بەفېشىتە. خوشکه‌کانم ئەمەيە ئەقىنی تمواوه‌تى. ئىتمە گەرەكان ماقچەكەين، دەي با بەھەمان ئەقىنی تمواوه‌تىي شەيتانىش ماج كەين، تا هەمدىس روخسارە نۇورانىيەكە بوقلەگەرپەتىوه! ئەقىن! ئەقىن!

دەنگى فرانسیسکوس بەھەنسكى گرييان خەفه بوبو، سەرى لەنیتو دەستىدا حەشارداو داي لە قولپى گرييان.

ژنەكائىش دەستىيانكىرده گرييان، يەكەمین جار كلارا گرييا، دەنگى شىيونەن له دەبرەكەوه هەستا،

پاستره. كرمىك هەبوبو بەدرىتىيە زىيانى پەللى دەكتورا گەيشتە به‌ھەشت و لەدەركەكەيدا. دەنگىك لە ناوه‌وه گوچى: (كرم ناكىتىتە ژوردو، پىن دەچى زۆرت پەلەبىن!) كرمەكە كە لەتسا گرمۇلە ببىو، وەلامى دايىوه: (خودا يە ئەج بکەم؟ ئەمرىكە!) (عەزابى زياتر بکېشە، زياتر تېيكۆشە تا بالت لى دەپروى!) ئىدى خوشكەكانم، كرمەكە بۆ سەر عەرد گەرایوه و هەمدىس سەفەرەكەى دەس پىن كرده‌وه!

كلارا پرسى: "باوکە فرانسیسکوس، كام كرم؟ ئاخر ئىتىمە كېڭەلىيکى ساده و ساكارىن، بۆمان پۇونكەوه!"

- "خوشكە كلارا، ئەو كرمە منم و تۆيت و هەممو ئەو خوشكانەن كە لېردا گوچىان رادىراوه و هەممو ئەو خەلگانەن كە لەزىياناندا به‌سەر عەرددە پەل دەكتون. بەرخۆدان و بەرخۆدان، خوشكەكانم هەممو بەرخۆدانىك بۆھەلگەن گەلىك بەزان، خودا يە تەھارت و هەزارى و ئەقىن و فرمىسىك و بىسىتى و بۇوتۇرەجالىي ج هەلپۇر و كېتىرن. دەبىت كرمى ھەزار بەرلەوەي بېتىتە پەپولە بەرگەي هەممو ئەوانە بىگرى! شەيتانىش له هەممو جىگەيەك تەلەي بۇ ناونىنەتەوه تا بکەۋىنە ناوى. كاتىيک دادەنەونەوه و بۇنى گولىيک دەكەن، شەيتانى لەناوا دەبىن، كاتىيک بەردىك ھەلەدەگەن، شەيتان لەۋىدا خۆى مات داوه و چاودەپەتىيە، كاتىيک لە داريا يامىتىكى گولكىردوو دەنۋىن، شەيتان لەنیتو پەلک و چەلەكانيدا دانىشتۇرۇ دېقەتەدا، لە ئاۋادا كە دەي�ۇنەوه، لە ئانەدا كە دەي�ۇن، لە ئوئىنەدا كە لەنیتىويدا را دەكشىتىن تا بنوين، خوشكەكانم له هەممو شۇتىنېك، لە هەممو شۇتىنېك شەيتان خۆى مات داوه و چاودەپەتىيە. ئەدى چاودەپەتىي چىيە؟ چاودەپەتىي ئەو ھەلەيە كە رۆچ بۆ چاوتۇرۇوكانىك ماندۇو بىن و خەۋ زۆرى بۆيىنەن و نەپەپەرەتىتە پاسەوانى كىردن، ئىدى فرسەت دېتىي و پەلامارمان دەدا و فېتىمان دەداتە دۆزەخەوه. خوشكەكانم، من زىاتر لەپساوان بېر لەتىيە دەكەمە و خەمتان بۆ دەخۇم، لە بەرئەوه دېتىي و ژنن، ئاخر دللى ئىتىوه بە ئاسانىيە ناپەتىتە بەرە. ئىتىوه لە دونيا دەتۈرۈن و خۆشتان دەۋى، گول، مندال، پېساو، جىلى ئاۋوشىمىن، پەپى بېرىقەدار و گوارە، خودا يە ئەمانە چ تەلەيەكىن و دەتۇانى چەند ژن رزگار بىگرى؟

خوشكەكانم، بەيانىان و ئىپواران پېپارىتىنەوه بۆ ئەو ژنانەي كە لەسەر ئەم عەرەد خۇتا رايىش دەكەن و پېتەكەن، مەرىمەي پاكىزىش لەئاسمانەوه و لەگەل ئىپەدا بۆيان دېپارىتەوه. چما شەوانە بېدەنگىيەكى قۇول و سەبىر بەسەر سەرتانەوه نازىنەن و لە ناوه‌نەن ئەو بېدەنگىيەشدا شتىيک وھك خشەي گەلائى سېپىدارىيک، كە لەلىتىكى نەبىنرا ووه دېتە دەرى و بانگ دەكى و دەپارىتەوه نازىنەن؟ ئەو مەرىمەي پاكىزىدە بۆ ژنان دېپارىتەوه!

خوشكەكانم دەبى ئاگاتان لەخۆتان بىن و نەللىن: خۆمان لەدەپەتىكدا پەناداوه و ئىدى حەقمان بەسەر دونيا و نېيىه و رېتىگە خۆمان بەردو ئاسمان گرتۇتەبەر! خوشكەكانم خەيالاتىكى لە جۆرە تەلەيە، تەلەي شەيتان، گۈئى رادىزىن بىان چ دەلىم، سوئىند دەخۇم، ئىتىمە هەمومان يەكىتىن، گەرژنېتىك لەپەرئى دونيا واه لېتى سۈرۈك، ئوا لېتى ئىتىۋەش بەپەلەي شەرمەزارى دەپەنگى! ئەي بەھەشت مانا



گوتم: "مبوره خوشکه شه مشه مه کویره، نه مزانی بالله کانت له نانی به ره که تدر او دروست بیون!"

فرانسیسکوس دهستی نایه سه ر گوئی و گوئی بُر بُر باره که رادیرا که ده رایه زناره کوه.

- "گوئی بُر بُر باره که رادیرا برا لیون چون بُونا زناره که ده رایه خوره دی و پله یه تی زو خوی بگه یه نیته زدريا، برا لیون به همان شیوه دیش روحی نیمه پله یه تی خوی بگه یه نیته ئاسمان. خودایه که نگن روح ده گاته ئه وی؟"

- "پله مه که برا فرانسیسکوس، پله مه که، تو هیشتا لم سه عهد پیوستیت. بینیت دوینی چ شتیکی باشت بُون خوشکان له دهیره که قه دیس دامیانو کرد؟ هه موون له حمده ده ئه خوشیه پیته خشین، دایانه خوره گریان."

فرانسیسکوس هه ناسه هه لکیشا.

- "ئه ری من له دهیره که خوشکه کلا را چیم گوت؟ خودایه مبوروه، ئاخه ته اویک ئه فسوون بیوم!"

- "برا فرانسیسکوس بُوچی به زیست به شهیتنداهاته و بُوچی په رؤشی ئه و بیوت که له خودا پیارینه و لیتی ببوری؟"

فرانسیسکوس به دنگیکی و روژاووه گوتی: "نا، نا! به لام بُوچی دلم له نیو زناندا ده شلمشی؟ خودای من، چما بُوچی جهسته ئه ونده به هیز و ئه ونده خوراگره؟ بهر قامچی ده دری، خواردنی نادریتی، ریگه نادری بنوی، له بهردا رَّدَه بیری تا ره قهه لدی، ده کریته خاکه نازیک قور، کهچی سه رسه خت و قیرسی چمه ئالا سوره دکه بدرز ده کاته و هوار ده کا!"

فرانسیسکوس ئاگری گرت و هه ستایه سه ربین.

- "برا لیون، بدنایی گویایه لی پیروزه و، فرمانت پن دده ده هه رچیه کم گوت دو باره که و، ته اویک و دک ئه و بیه که من دیلیم، به بین ئه و بیه یه ک و شهی بگوییت. ده ته ون وا بکهیت؟"

- "برا فرانسیسکوس سوئندم خواردووه که هه میشه گویایه لی فرمانه کانت بم."

- "دهی من دهس پن دکه و تو بیلیره و: نه فرہت لی بی فرانسیسکوس، تو له زیانتا گوناهی زورت کردووه، رزگار ناییت و ده خریته قوولاابی دوزه خه وه. توش وه لام دده دیته وه: به لی له راستیدا فرانسیسکوس تو گوناهی زورت له زیانتا کردووه، رزگار ناییت و ده خریته قوولاابی دوزه خه وه! ئاما دهیت؟"

- "به لی برا فرانسیسکوس!"

- "که و اته دهی ئه وه بلیزه و!"

- "سلامت لی بی برا فرانسیسکوس، تو شتی زور باشت له زیانتا کردووه، هه بُوچه ده چیته قوولاابی به هه شته وه!"

فرانسیسکوس به سه رسه رمانه وه سه ربی کردم.

- "برا لیون بُوچی به قسمه ناکهیت؟ گویت لی نه بُوچیم پن گوتیت؟ ئهی ئه لعان ئه وه چییه

گهوره تر بُو، ئاسیزی و شورا کانی و بورجه که و خانووه کانیم بینی، کولانه باریکه کانیم بینی که خله لکی پیایاندا رهت ده بیون، به درگای ماله کانیم بینی که کیرانیان لی دانیشتبوون و شتیان ده چنی، دایکم بینی که له دیو په نجھه ره که وه دانیشتبوو له سه ره زن و ده گربا... پاشان بازنه هی روونا کیه که به جوزتیک گهوره و گهوره تر بُو، که ره مام بینی، شه قامه پان و بُوچه کانی، گهوره پیاوه کانی که بُونی میسکیان لی دی، زنه خوئارایشکر دوه کانی و پاپام بینی که به ریزه وه دهستی نابووه پشت سه ره و بیری له مه سیحیه ده کرده و، له که ناری زه ریاش قه شه دلپه قه جلک سپییه کم بینی، ئه وهی له زه نیدا ئاگریکی گهوره که وه کافر و مورتهد کانی تیدا ده سوتان... دورتر زه ریای شین باو و دو رگه سپییه کان و (کربت) کیتوی و عاربدستان و سولتان به سواری ئه سپه که به وه بینی که خاج راویدن او ئه میش به خیرایی غاری دهدا تا له دهی هه لیتی.... برا لیون پاشان روونا کیی به خور، ئه سیتیره گهوره، ئاسمانه کانم به قه دیس و حهواری و مه لاکه و (کیریویم) و (سیرایفیم) وه بینی و ئیدی پاشان بُونه میشه روونا کیی خاموش بُو، من کویر بُوم و پیم و ابوبو له هوش خوم چوم، ئاخه برا لیون من زیاتر له وه له خودا نزیم ببومه وه که پیکم پن درابوو!"

بیدنگ بُو، شادومان بُوم به وهی که روحی له روانیندا به سه عهد و ئاسماندا سه فهري کردووه و ئیش و ئازاری بی رچوتنه و، ئاخه بدریتایی ئه و روحه خوتی لی ده چزرا و به سه ریشیدا دهه اهه خوار و عهد دکه که ته دکرده، به لام ئیدی وی ته اویک له جهسته دوور که و تبوزه و ج ههستی به ئازار نه دکرده. قه دهیک بیدنگ بُو، پاشان که و ته وه قسان و هه مو و شهیه کی که ده گوت، به دری هه لی ده سه نگاند.

گوتی: "برا لیون، جهسته ئینسان وه کی که شتیه که نوح و ایه و خودا سه فهري پن دکا."

ئیتر ئیواره داهاتبوو، تهیره کان له نیو دره خته کانوه که و ته خوتیندن، يه که مین دنگی شه و بهزیووه، سیسرکه کان گه مهی خوتیان دهس بین کرد، دوو شه مشه مه کویره که پیکم بنه زمیی به سه ره سه رماندا تیپه رین و له چاوت روکانیکدا خه ریک بُو، يه کیکیان له نیو قتنی فرانسیسکوسدا عاسیی بین.

سه ری راوه شاند و پرسیاری کرد: "نه وه چی بُو؟ بالیک خوی دا له قشم!"

و لام میم دایوه: "برا فرانسیسکوس ئه وه پیره شه مشه مه کویره که بُو، نه فرہتی لی بین!"

- "برا لیون هه مو و مه خلوقیکی زیندو و میژووی خوی هه يه، مه لی نه فرہتی لی بین. کاتیک تو له میژووی هه مو و ئینسانیک، هه مو و ئازه لیکی درنده، هه مو و تهیره که به لام ده بیت، ئه وسا خوشت ده ون. باشه تو هیچ له باره ده زانیت؟"

- "برا فرانسیسکوس بُق بیس که!"

- "که و اته گوئی رادیره. شه مشه مه کویره له ئه ووه لدا مشکیک بُو که له نیو بناغه هی بینای کلیسایه کدا ده زیا، شه ویکیان له کونه که هاته دری و بُو سه ره میحرابه که هه لزني و که رتیک له نانی به ره که تدر اوی کرزو و نیدی دواي ئه وه بال له پشتی روا و بُووه خوشکه شه مشه مه کویره ئیمه!"

شه مشه مه کویره که هه مدیس به لاماندا تیپه ری و دواي میشه کانی شه و ده گوت. من دهستم به رزک ده وه.

دھیلیت؟ بہناوی قہدیسی تاعہتموہ فہرمانت پی دددم ئهو وشانہ له دوامہوہ بلیتیتهوہ!

- "به خوشحالیه و برا فرانسیسکو س، بلی و من گویرایه لتم!"

- باشه، وا دهيليم: فرانيسيسكوسي بهسه زمان، چما ئوهنه بىياريت پىتىوايە خودا روحىت پى دەكى و لەھەم سۈۋ ئەو گوناھانە دەتبىورى كە لەشيانتا كىردووتن؟ نا، نا، نەفرەتلى بىن، خودا فرىت دەداتە دۆزەخخودا! برا لييون ھمنۇركە گوپتى لى بى ج دللىيەت، بەوردىبى گۈئى رادىيە: بېلى، بېلى فرانيسيسكوس، نەفرەتلى بىن، خودا فرىت دەداتە دۆزەخخودا! دەي ئىستا بللى!

- "نا، نا، فرانسیسکوئی میماندار، روحی خودا گله لیک گهوره تر له گوناهه کانت، به دلنيای بیبه وه  
برا فرانسیسکوئی خودا ده تبوری و ده تاخته به هشتهدوه."

هنهنووکه فرانسيسکوس توروپه بwoo، شانى گرتم و راي ودشاندم.

- برا ليون چون دوييزيت پيچه و انهى خواستى من بکهيت ؟ تو پيچه و انهى هم قسانه دهليزيت که من گرتم، بپ دواجار بهناوى قميسي تاعه تهوه فهرمانت پن دددم گوتري ايهل بيit!

- به شادومنیه و برای فرانسیسکوس، نمودی تو دیلیتیت، بهوردی و بهبی نمودی و شهیدی لئے بگیرم دیلیمه وه.

فرانسیسکوں کھوٹہ سنگکوتان و هنون هنون فرمیسک لہچاوانیہ وہ رژانہ خوار۔ بھسینگکوتان و گریانوہ گوتی: "فرانسیسکوں فہقیر نہ فردت لئی بی، ج رزگاریوں نیک نیبیہ بو تو! ج روحمنیک نیبیہ بو تو! دزدہ خ دھمیت بو دکاتھوہ و هہلت دللووشی!"

منیش فرمیسک زایه چاوانم و گوتم: "برا فرانسیسیسکوس، تو قهه دیسیتکی شه هیدیت، خودا تریبیه به روحمن، هه سی قهه دیسے گهورده کهش، هه زاری و ئەقین و تەھارەت لە بەر دەروازە زىپېنە کەمی بەھەشتا پادھەستن و چاودەتت دەدکەن. قەدیسی تەھارەت تاجییک لە دریکی بەدھەستەوە گرتۇوە".

فرانسیسکوں بھسہر پیمدا کھوت، من ترسام، دانہو میہوہ و لہلایہوہ دانیشتیم.

- برا فرانسیسکوس بچی باوهش به مژتومدا ددههیت؟  
و هلامی دامهوه و هون هون فرمیسک لمچا اانیسیمهوه ده رژایه خوار: "برا لیون، بچی عه زابم ددههیت؟

- «برای فرانسیسکو، دستت ماج دکمه بمیوره، ئەوه گوناھی من نییسه. ئاخر هەر ئەو کاتەی زار هەلدىنمه و تا ئەو قسانە بلىئىمە وە كە ئەمرم بە گوتىنه وەيان پىن دەكەيت، سوپىند دەخۆم بىن ئەودى خۆم بىھۇي و بىن ئەوهى بىزام چۇن، زويانم شتىيىكى تىرىپىشى. لەناوهەمەر گۈپىم لە دەنگىيىك بوبو، برا فرانسیسکو بهىزىتر لە دەنگى تۆ و ئىدى منىش قىسىم كانى ئەوم گوته وە. برا كەم ھەلبېت ئەوه دەنگى خەدا بوباد!»

فرانسیسکوں رہتیدا مہوہ: ”ونگیئن تھوہ دنگی شہیتان بسویں، ئاخر تھوہ خواخوا یہتی رڈھم بنوی و جہستہم بئی پشت و پہنا بیئنیتھوہ و تیڈی زدھے رہینی و بیٹھے ژوروہوہ۔ بلام من ریگھی نادہم بھوہ مهارامیہ رگا!

ههستایه سه ر پتی، گوریسه که هی لهنا و قه دی کرده و بی فریدام.

- "برا ليون، گوريشهه هه لگره و بکهوه ليدانم، هيئندهم ليده تا خوين له جهسته مهوه دي."

جبهه کهی لخوی کردده و پشتی رووت. من سه بیم کرد و به زدیم پینیدا هاتمده. لیدان بُو؟ هر تهنهٔ نیسکه کهی ماوه، نیسکنیکی پوشارو به پیستیکی شینه لهگه راو به لیدان و جیگه زام.

گوتم: "برا فرانسیسکوس، چما تو رو حم بین ناکه یت؟ من چون ده توانم دهست له رووتا به رزکه مهوده؟"  
به لام فرانسیسکوس نه یتوانی دگان به خویدا بگری و توروره ببو.

- برا ليون دبئي بزانيت، ئەگەر ئەو شىتە نەكەيت كە ئەمرت پى دەكەم، ئەوا لەيە كەنلىرى جۇي دەبىنەوە و  
من بەريگەي خۆمدا دەرەم! يەلىنى، سوتىند بەئاسمان جۇي دەبىنەوە!"

"وای گوت و پشتی تئی کردم و گوتی: "خود احافیز!

ترسام و دهمزانی بپاری خوی داوه و اجیبه جیبی دهکا. ئیدی منیش پشتمن رووت کرد.

- "برا فرانسیسکوس، باشه دانه‌یه ک له تو ددهم و دووان له خوم. برآکه‌م لیت ده پاریمه‌وه نهم داوایه‌م رهت مه که‌وه!"

هیچی نه گوت، پشتی چه مانند دوه و به گوریسه که کومته لیدانی ئو و خوشم. یه که مین جار به سووکی لیم ددها، به لام توره ببو. هاواري کرد: "قایمتر، قایمتر، چما به زدیت به جهسته، به زدیت به و قهچه یه دا دیته ووه؟" ئیدی منیش قایمتر لیم ددها، یه کیک بۆ فرانسیسکوس و دووان بۆ خۆم، به لام هەر چەند زیاتر گوریسه کەم دوه شاند، خونه ویستانه زیاتر توره بیم هەلدهچوو، مەستییه کى سیر لە خۆهی پیتچابووم، عەزاب ددرام و کە عەزابیش ددرام، کەسیک لە ناوەوهەرا خەمنی دببوو. هاواري کی درنداه و خوشحالانه ددکرد، وەک بلیتی قامچی له ئاشلییک ددهم کە زدریتیکی لئى داوم و ھەنۈوكەش کە وتۇتە بەردەستم و دەممە وی حەقى خۆمی لئى بکەمە وە. گوریسه کە سوور دەچووە بە خوینى فرانسیسکوس و من، بە لام ددستم ھەلتە گرت، يەلکو بین روحمانە ھەر گوریسم دوه شاند.

"فرانسيسکوس تھو اویک نارام گوتے؛ "بِي الْبَيْنِ يَهْسِه!

واخوم نواند گوئیم لیی نه بوده، جزءه ئەفسوسونیک له خۇوه‌ی پېچابۇوم، وەك شىئت له پشتى خۆم دەدا و نەمدەتۋانى دەس هەلگىرم، له حەزمەتا بەرز دەبۈرمەدە و له تاۋ ئازار گەرمۇلە دەبۈوم، كەھبىوومە سەمما، پېيىم وابۇ له ئىيامدا گۇناھى زۆرم كرددووه و ھەنۇوكەش دەبۈس سزاکەھى و درېگىرم و بارى شانى خۆم سوووك كەم. بەخۆم گوت: ئەو زىنەت بېرىدى كە له دەستت ھەلات و تۆلەنىيۇ تەلانى بىيەكاندا راوت دەنا؟ ئەي ئەو نانەت بېرىدىتىمەد كە له نانەواخانىيەك دىزىت؟ دەى كەۋاھە بەخۇ! بەخۇ ھەدى درۆزىن، ھەى تىرسىنۈكى نەھىسىن، ھەى مېتپاز، دەى بەخۇ، دەى بەخۇ! منىش ھەر گورىسىم بەخۆدا دەكىيەشا و خۇشحال دەبۈوم و بارى شانى سەمەك دەدەوە".

فرانسیسکوس هه مدیس نه مری کردوه: "به سه! وای گوت و گوریسه خوبناویه که هی لی سهندم و به زیوقد دمه و بهستی. گوتی: "به سه برا لیزن، دهیت بهشی ثمه و هیزمان تیدا بینی که سبهینی بهیانی زو و هه مدیس دهس بیه، یکه شنده!"

- "برا لیون، بونیام بهج گوئییه ک قسان ده بیمهت؟ ناخر ئیدی ئمو جو ته گوئی دونیا بیمه پیتویست نین که وک هیتلکه شهه یتازنکه کراون به لای چهپ و لای راستی لاجانگه کانمانه وه. ئیمە گەر کمان بە گوئی تره، گوئی ناوهوه، ناوهوه خۆمان!"

پاشان دهستی کیشا بەشانم دا گوتى: "ئیمە گوئی و چاو و زوبانان له ناوهوه خۆماندا هە يە كە له خاکو خۆل نە خولقاوه، بەلكو له ئاگرە، برا لیون بونیام ده توانى بەو گوئی و چاو و زوبانه بىنهفی و بىبىنى و پېپە یېقى!"

ئەمپۇز بەيانىيەكى يە كىشەمەيدە، باوکە سىلاقيستىر بەو جىبەيەوە هات كە خوشكان لەھەزار پىنەي سواں كرا و لە هەۋازان بۇيان دوورى بۇو، ھەممو ھەۋارىتكى بەشى خۆيدابۇو، دىاري خۆى بەخشى بۇو بەبۇوكى ھەۋارىبي. فرانسيسکۆس جبە كەي لە باوەش گرت، يە كە يە كە ماچى پىنە پىسە كانى كرد و قەدىسى ھەۋارىبي - ھاوسمەرەكەي - بەرەكە تدا.

- "ئەو كەسە دەولەمەندە كە عەودالى سەرەوت و سامان نەبىي، ئەو كەسە دەولەمەندە كە عەودالى سەرەوت و سامانى تر، عەودالى ھەۋارى بىتت. سوپاس خودايە، من دەولەمەندىرىن پادشاي دونيا، برا لیون ئەم جىبە يە پۇشاڭى پادشايى منه!"

گوتىم: "سەركە وتۇو بىت برا فرانسيسکۆس، ئەوه دىاريلى زاوايەتىيە كە ھەۋارىي ھاوسمەرت بۇي ناردوویت!"

جبە نويتىيەكى پۇشى و دلى پىتى خوش و شاتازى پىتۇدەكىدە. جۇرەها پىنەي رەنگاوارىنگى پىتۇدۇو، پەش، شىن، سەوز. كاتىيىك فرانسيسکۆس بەرىنگەدا دەرىۋىشت و جبە كە دەشە كا يەوە، دەتكوت تەيرىتكى سەير و رەنگاوارىنگە كە هەر تەيرىتكى ئاسمان پەرىتكى خۆى داپىتتى.

گوتى: "برا لیون، من پەرۇشم برايان بىبىن، حەمزە دەكەم برايان بىبىن. رەنگە تا ئىستا لە نۇيىزىن، دە كەواتە با ئىتمەيش بچىن بۇئەوى، دەي بارقۇنى."

ئۇ رۇقزانە چاوانى باشتىر بىسون، ئەزىزىكانى ھەندىتكى گۈپىيان تىنەتتۇو، لەپىشەوە دەرىۋىشت و پەللىكى درەختەكانى لاددا و منىش خەمنى و خۇشحال دواى كەمتوپۇوم. پىتم وابۇو فرانسيسکۆس وەك منالىتكى وايە، لەبەر ئەوه خوشم دەۋىست چونكە وەك منالىتكى وابۇو، وائىستا يىش دەچو بۇلای برايان تا جبە نويتىكە خۆى پىشانىان بادا!

ئاسمان رەنگ خۆلەمەشى بۇو، تىنۆكە ئاوتىكى سازگار كە وە سەر لىيۇم، فرانسيسکۆس سەرى ھەللىرى، لە ئاسمانى پوانى و دەستى ھەلبىرى، دەتكوت سوالي تىنۆكە ئاوتىك دەكە. لاي بۆ كەرەمە وە گوتى: "برا لیون، ھەست بەج خوشىيەك دەكەم؟ وەك ئەوهى ھەممو ھەۋارىي دونيا بۆشىبىن، وەك ھەمو ھەممو ھەۋارىي دونيا بەسىر شانەوە بىي و بېرۇم. چما بۆ كۆئى بېرۇم؟ خودا بىدا، بۇ ئاسمان! لە راستىدا، برا لیون لە راستىدا ھەۋارىي لى دى و پې بەرمە، ھەر دەلىي قىدىلەيەكى سوورە بەقىرى كېرىشكە وە!"

لەنیپۇ درەختە كاندا گرمەي دەنگى ئىليلاس دەھاتە گوئى، راگەياندىتكى بۇ برايان نوتق دەكەد.

كفت و شەكەت كەۋىمە سەر عەرەدەكە. گوتىم: "برا فرانسيسکۆس، من لەزەتم برد!" وەلامى دايەوە: "تۆ لەزەتت نەبرد، بەلكو ئازار و عەزابىت چەشت، بەلام ھەر دەنگى بەنگەنگى ھەر يەك شقى!" چۈۋىنە زوررەوە، ئاگرم كرده و بەچىچەكانەوە لمبەر ئاگردا نەكەدا دانىشتىم، بىرم كرده وە تاۋىتكى تر خەمۇ لىن دەكەوى و لە خەنمدا بە رازىتكى ساوا لە باوەش دەگرم و شىرى دەدەم.

\*\*\*

ئەمپۇز برايان بېتىنارەدۇ و پېتىرە هاتن، دەستى فرانسيسکۆسیان ماج كرد و لەلای چەپ و راستىبىيە وە لە سەر عەرەدەكە دانىشتىن. بەيانىيەكى سارادە، ئاگرەكە داگىرساوا و ھەرسىتىكىان بەيىدەنگى رووپىان كرۇتە ئاگرەكە و بىتەنگىن. ناو بەناو فرانسيسکۆس دەست بۆ بېتىنارەدۇ لاي راست و بۆ پېتىرە لاي چەپ دەگىپىي و وەك ئەوهى بىھوئى دلىنابىن كە تا ئىستىتا لە دەورى ماون، ئەوجا وەك ئەوهى نوپۇز بىكا، دەستى جۈزۈت دەكتەوه و روخسارى بەشكۈرۈ بەختە وەرىپىي پېشىنگ دەدا. من لەقۇزىنىكىدا را وەستاوم و سەپىيان دەكم، ھەر دەلىي سىن جەنگاوارەرپىرەن كە دواى سالايتىكى زۇر يە كەترىان بىنېيپىتەمە و ھەنۇوکەش سەرمەيان بىي و بۇئەوهى گەرمىيان بىتتەمە ئاگریان كەپىتەمە. من گۆيم پادىۋاوه و بىزام چ دەلىن، بەلام كەسەيان زار ھەلتاھېنىمە، بونىام دەتوانىتەمەست بەمۇ بىكا كە چۈن فەزاي نېۋانىان دەلەرزى و چۈنلەچۈنلىي و شەكان بەبىي ئەوهى بىگۈرەن، لە زارتىكە و بۇ زارتىكى تر دەپن، ھەلبەت فەرىشتە كەنېش لە ئاسماندا ھەر بەو چەشىنە دەئاخنەن. ئەرئ ئەوه چەندىكى خايانىد؟ چەند سەعات؟ من لام وابۇ زەمەن پا وەستاوه، چ جىياوازىيەكى لەنېتىان سەھاعتىكى و ئەبەدىيەتىكىدا نەمابۇو، ھەر دەنگەنگى بەقەد يەك درىز بۇون. نەمەيىش ھەر ئاواھا يېمە، نەمەيىش ھەر ئاواھا كەپ و بىن جوولە يە.

ئاگرەكە كۈزۈيەوە، خۆر لە ئاسماندا و دەياركەوت، برايان، بېتىنارەدۇ و پېتىرە ھەستانە سەرپىن، دانەوينەوە و ئەنۇنۇ دەست و شانى فرانسيسکۆسیان ماج كرد. فرانسيسکۆس دەستى كرە گەريان، ئەو دوو برايەش دەستىيان كرە گەريان. ھەرسىتىكىان ئامېزىيان كرد بەيەكدا و ماوەيەكى درىز ئاواھا بىن جوولە مانەوە، ئەوجا وەك ئەوهى تاقە و شەيەك بلىن لە كەتر جىيا بۇونەمە. بېتىنارەدۇ و پېتىرە پووە دەرگاكە رېتىمە تەنها ماینەوە، لاي فرانسيسکۆسە وە دانىشتىم، زوپانم درەنگانە دەلەرزى، دەمۈست بئاخىم.

پېسىم: "برا فرانسيسکۆس، بۇچى ھېچتەن نەگوت؟ ناخر ئىتەپ ماوەيەكى زۇرە يە كەترىان ئەبىنېيە، چما چىسىمە يەكتان نەبۇو بەيەكدى بلىن؟"

فرانسيسکۆس بەسەرسۈرماوى گوتى: "چۈن برا لیون، ئىمە قىسانان كرد، بەدرىزىايى ئەۋاھىيە ئىمە ھەر قىسانان دەكەد، ھەممو شتىكىمان گوت، ئىدى ج قىسىمە كەمان پىن نەما بەيە كەترى بلىن و ئەۋاسا لەيەكەر جىيا بۇونەمە!"

- "بەلام برا فرانسيسکۆس من گۆيم لەھىچ نەبۇو!" فرانسيسکۆس زەر دەخەنە يە كى ھاتى.

فرانسیسکوس راوهستا و دودلیه ک گرتی، و هک نمودی بیمهوی بگه ریته وه.

بهنه سپایی گوتی: "برا ئیلیاس نوتقدادا، نویزه که ته او بوده، ردنگ بی ئینجیلیان بوقا کا!"

شدرانگیزانه ولامیم دایوه: "هله بته بمو جوزه خوی دیده و پهیش مهیچیان بوقا که دکا، من ناتوانم نهه برایم خوش بوى، خودایه تویه، لناوه و مهرا نهه به ئیلیاس بانگ ناکه، به لکو بمهه هوزا بانگی دکهه!"

فرانسیسکوس لای بوقا کرده و به حیرسه و سهیر کرم.

گوتی: "برا لیون، عهد حمودت چینه، ئاسمانیش حمودت چینه و کهچی هیچیان جیگه خودا نین و دلی ئینسان بته جیگه وی، که اته بیرکه وه برایم، وریابه دلی ئینسان بریندار مکه، چونکه ردنگه نهه وکات خودا بریندار بیت!"

وای گوت و به سه ریکی نهیمه وه، که وتهه هنگاونان.

\*\*\*

پورتیونکولا پر بوله برایان و وک پووره میشنه نگ ویزه دههات. ئیلیاس لنه اور استا له سهه کورسیبیه ک راوه ستابو، گچانه دریزه که گربو به دهستیبیه و قسانی بتوهه وانی تر دکرد. من هه رگیز له شیغدا جگه له جه نابی بیترناردنی با بی فرانسیسکوس، که سیکی ترم نه بینیو هیندیه نهه و ئیلیاسه خاوهن نیراده و تهماحکار و هیز و گور له تمواوی جهسته ویوه پرشنگ بدا.

فرانسیسکوس چووه زوروهه، هندیک ئاوریان بوقا نه کرد، به لام جووله یان بوقا نه کرد، هندیکی تریان سهیری جبهه که بیان کرد و پیکه نین. گچی ئیلیاس نهه بینی، به لام لمه که کورسیبیه که نهه اته خواره و به خیرهاتنی بکا. فرانسیسکوس بوقا لای نه وسیه دیواره که چووه، له قوشنیکدا هه لترووشکا، سهه نهه کرد و گوتی رادیرا. ئیلیاس لمه باره نهه و یاسا نوییه ده دوا که ده بوله برایان پهیوه که نهه. له باوکه سیلیسته رم بیست، که ئیلیاس به دریزابی نهه و پیش کار بوقا چه سپاندنی یاسا نوییه که دکا، گوایه یاسا کونه که بهدل نییه و پیش ساکار و تنه نگه و جیگه ئیجتیهاده کانی نهه تیدا ناییته وه.

گوتی: "زده نه کان گزراون، دونیا گزراوه و له گه لیشیاندا روانین بوقا نهه اسما و عهد گزراوه. راستیبیه کونه کان درز زنانه خوی دنونین، چاکه خوازیه کونه کان گروپه که مانیان وک منالیکی ساوا قوماته کردووه، به لام هنوه که نهه مناله گهوره بوده و دهیه نهه قوماته لی بکریته وه و ریگه بدری ئازادانه ههوا هه لمرش. برایانم، یاسا نوییه که راستیبیه نوی و چاکه خوازیه نوی پیشیه!"

ئیلیاس گچانه که بهز کرده و نیگایه کی تیشی گرته فرانسیسکوس.

گوتی: "نهه دی له گه لمندا نییه، ئیدی باریگه خوی بگریته بهر، گویرایه لی توندو تیزترین ته قواي نویمانه، دوو مانایی له گروپه که ماندا جیگه ناییته وه، ئیمه سویا یه کی به پرانسیپین و به رهه جه نگ ده کوینه ری، ئیمه خه لکانی یاخنی نین و نهه یاسا نوییه ش ڏندرالی ئیمه یه!"

ئوجا قاقزینکی گهوره کرده وه، قاقزینکی پر له پیتی پهش و سوور.

- من هم سوو بنه ما یه کی نهه پهیامه بوقا که کردوون، بوقا راوه که کردوون که هه زاری، نهقین، ته هارهت و گویرایه لی بوقا که کردوون که هه زاری، نهقین، ته هارهت

و گویرایه لی بوقا که کردوون که هه زاری، نهقین، ته هارهت و گویرایه لی بوقا که کردوون که هه زاری، نهقین، ته هارهت

هه مووان دهستان هله لپری و گوتیان: "به نرخه! به نرخه!"

نهنی من و فرانسیسکوس دهستان له سهه سینگ دانا و هله لنه ساینه سهه ری. هه مدلیس گرمه هی

دهنگی ئیلیاس هاته وه گوی.

- سهه رکه و تن و سهه رفرازی بوقا نهه و برا و برا یه تیبیه که به دوای پیتی دو نیاوه ری دکا، نهه فرهه تیش...

که نهه قسسه یه دوایی کرد، نیگایه کی برووسکه نهه اسای پیشیه فرانسیسکوس - نهه فرهه تیش لهه که سهه

چی ده مینی!

ئوجا سهه رکه و تووانه لای بوقا نهه و برا خونه ویسته کرده وه، که له قوشنیکدا هه لترووشکا و گویرایه دیهراو

و هیچی نهه گوت.

گوتی: "برا فرانسیسکوس به خیزی بیت، نهه بوقا سهه باده دیت؟ چما له گه لمندا کزک نیت؟ چ

ناره زایه تیبیه کت هه یه؟"

فرانسیسکوس دهستی رایه لکرد و گوتی: "برایانم، مناله کان، برایلیاس، بیبورن ته نی ده خوازم

نهه بلیم که خه لکانیکی زور لهه زده نهه ئیمه دا هن بدوای سهه رهه و سامان و ده سهه لات و ماریفده دا

رایدکن. من ده لیم سهه رکه و توو ئینسانی هه زار و خونه ویسته و نهه خوتنه واره!"

ئیلیاس به گالته پیکر دهه و پیشکه نهه.

گوتی: "برا فرانسیسکوس، بیبوره منیش نهه پیتیه هی خزم ده لیم: نهه کی ئینسانی زیندروه نهه ویه

هاوبروا بیه لهل نهه زده نهه دا که تیایدا ده زی!"

فرانسیسکوس رهتی دایوه: "نهه کی ئینسانی زیندروه نهه ویه به رهه لستی نهه زده نهه بکا که تیایدا

ده زی! خودا دهستی منی گرت و پیتی گوتوم: (فرانسیسکوس، تو فرانسیسکوسی نه خوینه وار و ساویلکه و

پیتی پهتیت، په پیش نهه رو رهه بکوهه که پیم سپاره دوویت، نهه تاقه ریگه یه بکره و ده مدوزیه وه!) برای

ئیلیاس، نهه ریگه یه ناوی خونه ویستیه!"

- برایلیاس، مادامه کی به وینه ده دویت، نهه منیش پیت ده لیم که خودا دهستی منیشی

گرت و ریگه یه کی پان و پوری پیشان دام و گوتی: (نهه ریگه یه بکره و ئیدی ده مدوزیه وه!) برای

فرانسیسکوس نهه ریگه یه ناوی به رخداه!

به لام فرانسیسکوس سهه بادا.

به نه غمه یه کی به رز و نائومیدانه گوتی: "برا ئیلیاس ده ترسم په زدکانی مهسیح گورگان خواردوو بکه بت.

نهه ریگه یه توباسی ده که دیت ناوی به رخداه نییه، به لکو ناوی خوش گوزه رانییه. برایلیاس چ

ریگه یه کی پان و پور نییه ئینسان بکه یه نیت لای خودا، به لکو تنه نهه ریگه باریکه کان ده چنه وه لای وی،

کله‌له‌سهره، گونا و لیو و لاجانگه کانی بـهـقـولـاـچـوـبـوـوـن و لـهـپـهـجـهـکـانـیـ هـهـرـ دـهـسـتـیـکـیـ پـیـنـجـ پـارـچـهـ نـیـسـکـ ماـبـوـنـهـوـهـ.

دـهـمـ بـرـدـهـ لـاـیـ گـوـیـچـکـیـهـوـهـ وـهـاـوـاـرـمـ کـرـدـ:ـ بـراـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ!ـ بـهـلـامـ ئـهـوـ گـوـتـیـ لـیـمـ نـهـبـوـ.ـ هـهـمـدـیـسـ هـاـوـاـرـمـ کـرـدـهـوـهـ:ـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ ئـازـیـزـ،ـ بـاـوـکـهـ!ـ بـهـلـامـ ئـهـوـ هـیـجـ نـهـجـوـلـاـ.ـ ئـهـوـسـاـ لـهـبـاـوـدـشـ گـرـتـ،ـ جـبـهـکـهـ دـهـتـگـوـتـ تـوـورـهـکـهـیـهـ کـیـ بـهـتـالـهـ وـقـاـچـیـشـیـ وـهـکـوـ دـوـوـ تـیـرـدـارـ لـیـوـهـیـ هـاـتـبـوـهـ دـهـرـهـوـهـ.

بـهـجـیـمـ هـیـشـتـ وـبـهـلـمـدـاـوـاـخـ خـوـمـ گـیـانـدـ پـوـرـتـیـوـنـکـوـلـاـ.

گـوـتـیـ:ـ ئـهـیـ ئـهـوـانـهـ بـرـوـاتـانـ بـهـخـوـدـاـ هـهـیـهـ،ـ يـارـمـتـیـ،ـ بـرـاـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ دـهـمـرـیـ!ـ

ئـیـلـیـاـسـ سـهـرـیـ لـهـسـرـ ئـهـوـ دـهـسـنـوـسـهـ بـهـرـزـ کـرـدـهـوـهـ کـهـ تـیـاـیدـاـ دـهـنـوـسـیـ.

پـرـسـیـ:ـ دـهـمـرـیـ؟ـ

ـ چـوـارـ شـهـوـ وـ چـوـارـ رـوـزـهـ ئـمـوـدـیـ پـیـیـ بـکـوـتـرـیـ زـادـ نـهـچـوـوـهـ بـهـگـهـرـوـوـیدـاـ،ـ نـهـ نـانـ وـ نـهـ ئـاوـ،ـ ئـیـدـیـ ئـهـمـرـیـ گـوـرـیـ هـنـاـسـهـ دـانـیـشـیـ لـهـ دـهـدـاـوـهـ،ـ وـهـرـنـ وـ چـزـگـارـیـ کـهـنـ!

ئـیـلـیـاـسـ قـهـلـمـهـکـهـیـ دـهـسـتـیـ دـانـاـ وـ گـوـتـیـ:ـ ئـیـمـهـ چـنـ بـتوـانـنـ چـزـگـارـیـ کـهـنـ؟ـ گـهـرـ خـوـدـاـ بـرـیـارـیـ دـابـنـ بـیـرـیـتـیـ،ـ ئـهـوـاـ ئـیـمـهـ دـهـبـیـ چـ بـهـرـهـلـسـتـیـبـیـهـ کـهـنـکـهـنـ وـ نـاـتـوـانـنـ ھـیـچـیـ بـزـ بـکـهـنـ!ـ بـهـنـوـمـیـدـیـبـیـهـوـهـ هـاـوـاـرـمـ کـرـدـ:ـ ئـیـمـهـ دـهـتـوـانـ!ـ ئـاـخـرـ ئـهـوـ خـوـتـیـ بـهـرـهـ مـرـدـ دـهـچـ،ـ ئـهـوـ خـوـتـیـ دـهـیـوـئـ بـرـیـ،ـ لـهـبـرـ ئـهـوـهـیـ ئـیـلـیـاـسـ تـقـانـوـنـنـاـمـهـیـهـ کـیـ نـوـتـیـ نـوـسـیـ وـ ئـهـوـ پـتـگـهـیـهـتـ گـوـرـیـ کـهـ وـیـ رـاـبـرـایـهـتـیـ دـهـکـرـدـ.ـ ئـهـوـهـ وـهـکـ پـرـبـرـدـنـیـ نـهـشـتـهـرـیـکـ وـابـوـ بـهـدـلـیـدـاـ،ـ ئـیـدـیـ ئـهـوـ دـهـخـواـزـیـ بـرـیـ،ـ بـرـاـ ئـیـلـیـاـسـ،ـ ئـهـوـشـ گـوـنـاهـیـ تـوـیـهـ،ـ لـهـبـرـدـمـیـ هـمـوـ بـرـایـانـداـ دـلـیـمـ خـتـایـ تـوـیـهـ!

ئـیـلـیـاـسـ هـهـسـتـایـ سـهـرـ پـیـ وـ گـوـتـیـ:ـ دـهـتـوـیـ منـ جـ بـکـهـمـ؟ـ بـلـیـ!

ـ ئـهـوـ قـاقـزـهـیـ کـهـ نـوـوـسـیـوـتـهـ،ـ بـرـزـ لـهـبـرـ چـاـوـیـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـدـاـ بـیـدـرـیـنـهـ.ـ ئـهـوـ ئـهـمـهـیـ دـدـوـیـ،ـ ئـهـوـ چـاـوـهـرـیـ ئـهـوـهـ دـهـکـاـ تـاـ بـوـرـیـانـ بـگـهـرـیـتـهـوـهـ.ـ لـهـبـرـدـمـیـ هـمـوـ بـرـایـانـداـ دـلـیـمـ:ـ گـهـرـ تـقـوـهـ نـهـکـهـیـتـ،ـ ئـهـوـاـ باـوـکـهـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ دـهـمـرـیـ وـ تـوـیـشـ بـکـوـزـکـهـیـ!

پـیـنـجـ شـهـشـ بـرـایـکـ لـهـدـوـرـمـ کـوـبـوـنـهـوـهـ،ـ چـاـوـمـانـ بـرـیـبـوـوـهـ ئـیـلـیـاـسـ وـ چـاـوـهـرـیـ بـوـوـینـ،ـ هـهـسـتـمـ دـهـکـرـدـ هـمـوـ ئـهـوـ بـرـایـانـهـ لـهـگـلـ مـنـدانـ وـ ئـیـدـیـ مـنـیـشـ زـیـاتـرـ دـنـگـمـ لـنـ بـهـرـ کـرـدـهـوـهـ.

ئـیـلـیـاـسـ قـاقـزـهـکـهـیـ هـهـلـگـرـتـ وـ گـوـتـیـ:ـ بـاـشـهـ،ـ مـهـقـیـزـیـنـهـ!

وـاـیـ گـوـتـ وـ پـیـنـلـاـوـهـکـانـیـ لـهـپـیـ کـرـدـ وـ گـوـچـانـهـکـهـیـ بـهـدـسـتـهـوـهـ گـرـتـ.

بـهـبـیـزـارـیـبـیـهـ کـمـوـهـ گـوـتـیـ:ـ دـهـیـ بـاـپـرـؤـینـ!ـ ئـهـوـجـاـ لـاـیـ بـوـ بـرـایـانـ کـرـدـهـوـهـ وـ گـوـتـیـ:ـ بـرـایـانـ کـمـسـ لـهـ مـیـزـهـ نـزـیـکـ نـهـبـیـتـوـهـ کـهـ لـهـسـرـیـ دـهـنـوـسـمـ.ـ ئـانـتـنـیـوـ،ـ وـرـیـ بـهـ!

ئـهـوـ قـوـتـابـیـهـ جـحـیـلـهـ نـزـیـکـ بـوـوـهـ.

بـوـئـهـوـهـیـ کـمـسـ گـوـتـیـ لـیـ نـهـبـیـ بـهـئـسـپـایـیـ -ـ بـهـلـامـ مـنـ گـوـیـمـ لـیـ بـوـوـ -ـ گـوـتـیـ:ـ بـرـاـ ئـیـلـیـاـسـ،ـ بـهـتـمـایـتـ جـ بـکـیـتـ؟ـ دـهـتـمـوـیـ قـانـوـنـنـاـمـهـ کـهـ بـدـرـیـتـیـ?

دـهـچـنـهـوـهـ سـهـرـ بـهـهـشـتـ،ـ رـیـگـهـ پـانـ وـ پـوـرـهـکـانـ رـیـگـهـیـ شـهـیـتـانـ.ـ دـهـبـیـنـ ئـمـرـیـ بـهـیـانـ،ـ خـودـاـ مـنـیـ بـوـئـهـمـ کـوـبـوـنـهـوـهـیـ ئـیـشـوـهـ نـارـدـوـوـهـ تـاـ پـیـتـانـ بـلـیـمـ:ـ رـاـوـهـسـتـنـ،ـ لـهـوـ زـیـاتـرـ مـهـچـنـهـ پـیـشـیـ،ـ بـرـاـکـانـ بـگـهـرـیـنـهـوـهـ بـزـ رـیـگـهـ کـوـنـهـکـهـ،ـ بـوـرـیـگـهـ بـارـیـکـهـ!

-ـ بـرـاـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ،ـ خـوـرـ بـقـوـ دـوـاـوـهـ نـاـگـهـرـیـتـهـوـهـ،ـ روـوـبـارـ بـقـوـ دـوـاـوـهـ نـاـگـهـرـیـتـهـوـهـ،ـ بـرـاـکـانـ گـوـتـیـ لـیـ مـهـگـرـنـ،ـ بـرـاـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ ئـیـمـهـ دـاـدـیـسـهـوـهـ وـ دـهـسـتـهـ کـانـ مـاـچـ دـهـکـهـینـ وـ ئـیـدـیـ درـیـزـهـ بـهـرـیـگـهـیـ خـوـمـانـ دـهـدـدـیـنـ،ـ خـودـاـحـافـیـزـ!

لـهـمـوـ لـایـهـ کـهـوـهـ گـوـتـیـانـ:ـ "خـودـاـحـافـیـزـ،ـ بـرـاـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ خـودـاـحـافـیـزـ!"ـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ دـاـوـیـنـیـ جـبـهـکـهـیـ بـهـرـزـکـرـدـهـوـهـ تـاـ فـرـمـیـسـکـهـ کـانـیـ وـشـکـ کـاتـهـوـهـ.

ئـیـلـیـاـسـ گـوـتـیـ:ـ "بـرـاـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ،ـ جـ شـتـیـکـیـ تـرـ نـیـبـیـ بـیـلـیـتـیـ؟ـ"ـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ دـایـهـ خـوـرـهـیـ گـرـیـانـ وـ گـوـتـیـ:ـ "ھـیـچـمـ نـیـبـیـ،ـ هـیـجـ..."ـ

وـاـیـ گـوـتـ وـ بـهـئـسـپـایـیـ وـ بـیـنـدـنـگـ کـوـتـ بـهـسـرـ عـهـرـدـکـهـدـاـ.ـ مـنـ دـاـنـهـوـیـمـهـوـهـ تـاـ هـهـلـیـسـیـنـمـهـوـهـ بـهـگـرـیـانـهـوـهـ گـوـتـیـ:ـ "بـرـاـ لـیـبـنـ لـیـمـ گـرـیـ،ـ چـمـ نـاـبـیـنـیـتـ؟ـ ئـیـدـیـ تـهـواـاـ!"ـ

ھـنـدـنـیـکـ لـهـ بـرـایـانـ،ـ سـاـبـاتـیـنـ،ـ کـیـدـرـقـ،ـ ئـیـنـنـقـ وـ رـوـفـینـنـ بـهـاـوـسـوـزـیـبـیـهـوـهـ دـهـوـرـیـانـ دـاـ وـ هـاـوـرـیـ دـیـرـیـنـهـ کـانـیـ تـرـیـشـمـانـ لـهـگـلـ بـاـوـکـ سـیـلـشـیـسـتـیـرـدـاـ رـوـقـیـشـنـ تـاـ چـبـیـدـیـ گـوـتـیـانـ لـهـ ئـیـلـیـاـسـ نـهـبـیـتـ،ـ هـمـوـ ئـهـوـانـهـ یـاـخـیـ بـبـوـوـ کـهـ بـرـوـایـانـ بـهـیـاـسـ کـافـرـانـهـکـهـ نـهـبـوـوـ.

ئـیـلـیـاـسـ لـهـفـرـانـسـیـسـکـوـسـ نـزـیـکـ بـوـهـ وـ قـاـقـزـهـکـهـیـ لـهـخـوـارـدـاـ کـرـدـهـوـهـ،ـ ئـانـتـنـیـوـیـ قـوـتـابـیـ جـحـیـلـ لـهـدـوـایـهـوـهـ بـهـمـرـهـکـدـبـ وـ قـهـلـمـهـهـ دـاـوـدـسـتـابـوـوـ.ـ ئـیـلـیـاـسـ دـانـوـیـوـهـ گـوـتـیـ:

ـ گـوـتـیـ:ـ "بـرـاـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ،ـ ئـهـمـهـ یـاـسـاـ نـوـیـبـیـهـکـهـمـانـهـ،ـ لـیـرـهـ لـهـخـوـارـهـوـهـ مـزـرـیـ خـوـتـیـ لـیـ بـدـهـ وـ بـهـرـهـلـسـتـیـ مـهـنـوـنـیـهـ.ـ چـنـدـ بـرـایـهـکـ یـاـخـیـ بـوـوـنـ وـ جـیـاـبـوـنـهـتـهـوـهـ،ـ لـیـکـتـراـزـانـ کـهـ تـوـتـهـ گـرـوـوـپـکـهـمـانـهـوـهـ،ـ مـزـرـیـ خـوـتـیـ لـهـسـهـرـ دـانـیـ تـاـ هـمـمـوـمـانـ بـبـیـنـهـوـهـ یـهـکـ!"ـ

فـرـانـسـیـسـکـوـسـ بـهـدـنـگـیـکـیـ نـاـنـمـیـدـانـهـوـهـ گـوـتـیـ:ـ "بـرـاـ ئـیـلـیـاـسـ،ـ مـرـدـوـوـانـ مـزـرـیـانـ نـیـبـیـهـ،ـ خـودـاـ حـافـیـزـ!"ـ وـاـیـ گـوـتـ وـ قـاقـرـهـکـیـ فـیـرـیـ دـاـ کـهـ ئـیـلـیـاـسـ بـوـیـ رـاـگـرـتـبـوـوـ.

مـنـ لـهـسـهـرـ عـهـرـدـهـکـهـ هـهـلـمـانـدـهـوـهـ،ـ چـوـمـهـ زـیـرـ بـالـیـ وـ رـیـگـهـیـ خـوـمـانـ گـرـتـبـهـرـ.ـ ئـیـتـرـ فـرـانـسـیـسـکـوـسـ هـیـزـیـ ئـمـوـهـیـ تـیـداـ نـهـبـوـ رـیـ بـکـاـ،ـ گـرـتـبـوـوـ تـاـ نـهـکـهـوـیـ،ـ هـهـلـدـنـوـوـتـاـ وـ دـهـکـهـوـتـ.ـ بـهـرـزـمـ دـهـکـرـدـهـوـهـ هـهـلـمـدـهـگـرـتـ،ـ سـوـوـکـهـلـهـ بـوـوـهـ وـهـکـ بـوـوـچـهـیـهـکـ جـلـکـیـ شـرـ،ـ ئـیـدـیـ گـهـیـشـتـیـنـهـ کـوـخـتـهـکـهـ.ـ لـهـسـهـرـ حـمـسـیـرـهـکـهـ دـامـنـاـ وـ ئـاـوـمـ پـیـدـاـپـرـشـانـدـ،ـ دـوـایـقـهـدـرـیـکـ ھـوـشـیـ هـاـتـوـهـبـهـرـ.ـ بـهـخـمـیـکـهـوـهـ کـهـ لـهـدـهـرـبـیـنـ نـایـهـتـ سـهـیـرـیـکـیـ کـرـدـمـ وـ چـاـوـانـیـ لـیـکـ نـاـ،ـ پـیـمـ وـابـوـهـمـدـیـسـ بـوـرـاـوـهـتـهـوـهـ.

\*\*\*

ماـوـهـیـ چـوـارـ رـوـزـ نـهـ بـوـقـسـهـکـرـدـنـ وـ نـهـ بـوـنـاـنـخـوـارـدـنـ زـارـیـ هـهـلـنـهـهـیـنـاـیـهـوـهـ،ـ وـهـکـ مـمـیـکـ کـوـثـابـوـهـ وـ توـوـابـوـهـ.ـ بـهـیـانـیـ پـیـنـجـهـمـیـنـ رـوـزـکـهـ خـبـهـرـمـ بـوـوـهـ وـ سـهـیـرـیـمـ کـرـدـ،~ تـرـسـ دـایـگـرـتـ،~ سـهـرـیـ دـهـتـگـوـتـ ئـیـسـکـیـ

پژوهیکیان گوتی: «وک یه ک ودها، برا لیون عهرد و روحی بونیام وهک یه ک وان، هردووکیان تینیویان ددی و سیدی چاودری تائسمان دهکن تا خوی بکاته وه و تینیوویتییان بشکییتی!»

پژوهیکیان نیگیدیو له سدهه ریتکی دریز هاتهوه، وی یه کیتک بwoo لwoo برایانهه فرانسیسکووس زوری خوش دویست. فرانسیسکووس باوهشی پیداکرد و ماجی کرد، فرانسیسکووس دیدگوت بؤیه خوش ددوئ چونکه به حیرسهوه چوانی له تاسمان پریووه. نیگیدیو له سره عره دوه که دانیشت و به پیکه نینهوه که وته گیزنهوه هه مسوو ئه و شتانهه که له گوندنه کان بینیبووی و ئه زموونی کردبون، هندیک له گوندنشینه کان به شیتیان زانیوه و هوهایان لئی کیشاوه، هندیکیتریش به پیاویکی قه دیسیان زانیوه و سوژه دیان بوقبردووه. به لام ئهه هاواری کردووه: (من نه پیاویکی قه دیسیم و نه شیت، به لکه گوناھباریکم که باوکه فرانسیسکووس ریتکهه ریزگاریونی پیشان داوم و ئیدی منیش پیلاوه کانم داکهندووه و به پتی په تی ریتکهه که یم گرتۆته بهر.)

زهمیله‌یه کم ددگرت به دسته‌توه که هنجیر یان فستق یا خود گه رئوانه‌م دهس نه که‌هه‌تیان، گوله کی‌تی‌بله‌م  
تنی دهکرد و خوم دهکرد به گونده‌کاندا و هاوارم دهکرد: (نهوهی زلیبیه‌کم لئی بـدا هـهـنجـیرـیـکـی دـدـهـمـنـ،  
نهوهی دوو زلـلـمـ لـیـبـداـ، دـوـوـ هـهـنجـیرـیـ دـدـهـمـنـ). تـیـدـیـ هـهـموـوـانـ بـهـاـکـرـدـنـ دـهـهـاتـنـ پـیـشـنـ وـ لـیـبـیـانـ دـهـدـامـ وـ  
زـهـمـیـلـهـکـهـ بـهـتـالـ دـهـبـوـ، مـنـیـشـ خـوـشـحـالـ وـ بـهـشـوـکـارـهـبـثـرـیـیـهـوـ دـهـرـوـیـشـتـمـ تـاـ زـهـمـیـلـهـکـهـ پـرـکـهـمـهـوـ وـ روـوـ  
بـکـمـهـ گـونـدـیـکـیـ، تـرـ: "

فرانسیسکوس گوتی: "بهره‌که‌تی منت لی بی برا ئیگیدیو، من خوش دهوبی!"  
- "برا فرانسیسکوس ههروها قه‌دیس (بۇناقىتىورا) (\*) شم بىنى، وى رېتىگەيەكى ترى گرتۇتەبەر، ئەمۇ پىپى وايدى مەعرىفەت يارمەتى ئىنسان دەدا بۆ رېزگارىوون. چۈوم بولاي و لېيم پرسى: (باوکە دەتوانىزى هەردوولامان رېزگار بىكتىن، خوتىنەوار و نەخوتىنەوار؟) وەلامى دامەوه: (براڭەم بەدلەنیاپىيە و دەتوانىن.) لېيم پرسى: (چما ئايا گوناھبارىيک دەتوانى بەھەمان شىيوه خوتىنەوارىتك خوداي خوش بويى؟) باوکە دەزانىت چى وەلام دامەوه: كاتىن وەلام كەي دەبىيەيت، دلت دەبىيەتتە باخچە. گوتى: (پىرىزىتىكى نەخوتىنەوار دەتوانى زۆر باشتىر لە زانايەكى ئايىنى خوداي خوش بويى!) برا فرانسیسکوس كە ئەوەم بىست، رام كىرده دەرەوە و رېتىگەكەن تەرى كرد و وەك حارچىيەك ھاوارم دەكىد: (منالە كامن گۈي رىادىن بىزانن بۇناقىتىورا ئى زانا ج دەلى: ئەم دەلى پىرىزىتىكى نەخوتىنەوار دەتوانى زۆر باشتىر لە بۇناقىتىورا ئى زانا ج خوش بويى!)"

فرانسیسکوں زردہ خونی ہاتھی و ہمدیس گوتی: "بہر کھتی منت لئی بین برا ئیگید، گدر یہ کیتک دلت بکاتھو، ئےوا دھیبینی کہ قانوننامہ راستے قینہ کہ یہ پستی سور لہویدا نوسراوہ!"

ئىتر ئاوها ناو بەناو ھاوارى دىرىنەكان دەھاتن بۇ لاي و دلىان دەدایەوە. زىاتر لە نان و شير، ھىزى

(\*) یه کیک له پیشنهاد تیپولوگه کانی سه دهکانی ناوه راست، و هک فهیله سوف و سوفییه ک ناسراوه دواتر رابه رایه تی فیرقهی فرانسیسکو میسیه تی کرد. به "دکتور سیر اپهیوس" یش ناسراوه. (و هرگیزی سوییدی).

ئیلیاس ھاوڑیانہ لیتی پوانی و زهردەخەنەیدەکی ھاتنى.  
گوچە: ئىارام بە كوركەم، خۆم دەزانم چ دەكەم!

کاتی گیشتینه کوخته که و به سه رئه و همسیر داده وینه و که فرانسیسکوئی لمه سه را کشاو و کاتی جبهه که میان بر زکرده و، خودایه چیمان بینی، همروک و کمان له ترسا را چله کین، نئوهی بینیمان جهسته ای بونیام نه بتوو، به لکو چنگیک ئیسک و که الله سه ریکیش له سمه رهودی. چاوانی پوچووونه گلینه کانیانه و، جگه له سمیل و ریش و برویه کی شه لال به خوین، چ شتیکی تر به پو خساریه و نه مابوو.

ئازايەتىم دايى بەرخۇم و دەمم بىردى لايى گۈتىيە و گۆتم: "برا فرانسيسىكۆس، برا ئېلىاس ھاتووه. گۈرىتلىيە؟ ھاتووه تا قاقزىكە، قانۇونىنامە نوييە كە بىرىنى. چاوانت بىكەوە، برا فرانسيسىكۆس چاوانت بىكەوە و بىتۇردا!"

تۆزقالىيک جوولۇ، بەئاستەم دەنگىيىكى لىيۇھ بىيىسترا، بەلام پېلىۋەدەكانى ھەر داخراپۇون. ئەوسا ئېلىاس دانوپىوه.

- «برا فرانسیسکوس، نهود منم، تیلیاسم، چاوانت بکهوه، بنوره، گویت لیتیه؟ هاتووم بتوئوه دلت  
بحمویتهوه، قانوننامه که دددیرینم!»  
بهنهسپایی و بهههولیکی زذر فرانسیسکوس چاوانی کردوه، دهتگوت پیللوروه کانی لهسهر یهک  
دووراون و ندهدکرانهوه. سهیریکی تیلیاسی کرد، هیچی نهگوت و چاوههی ببو.  
تیلیاس قانوننامه کهی لهبهر کوشی دهرهیتنا، کرديبیهوه و لمسه رخو ورد و ردی کرد. لیسو و گونای  
فرانسیسکوس، خوتیان تیه، زانهوه.

گوتی: "برا لیون، ورده قاقزه‌کان بخهره ئاگرە كموده!"

ئەوسا رووی كرده ئىللىياس.

- "ئىللىياس دەستىم بىدەرى." -

ئىللىياس دەستى گرت، فرانسيس كۆس قىدەرىيک لەنپۇ دەستىيا ھېشتىيە و فرمىيىك زايە چاوانى.

- "برا لیون، شىتىكىم بىدەرى بىسخومەدە، گەر ھەيدە تۈزۈك شىير." -

هیبور هیبور و بذه حمهت فرانسیسکوس زبانی تئ هاتهوه، هه مدیس زبانی ددس پئ کردهوه. هنه نوکه ددهمی ده کردهوه و نانی ده خوارد، لیوی ده جولاند و قسانی ده کرد، ده بتوانی به گوئلکنی بچی بو بدره ده کوخته که و لدوی دانیشتن و خوی به هه تاو بدا. که بارانیش ده باری، له بهر ناگر که دا هه لدد ترووشکا و به خوشحالییوه گوتی بو باران را ده دیدیرا. ده تگوت یه کهم جاره گوتی له دنه نگی باران ده بی، ده تگوت هه مهو دلوبه ناوه کانی جهسته رژاون و جهسته ده و شکه له لگه راوه و همنوکه ش دلوبه بارانه کان ده رژینه جهسته و ناوی ددهن، نه ک هر به ته نی ده رژینه جهسته یوه، به لکو ده شریته روحیه وه.

خوی له ئەقىنى ئەوانەوە ھەلەدەشت.

پۆزىتكى تر برا ماسىيەت، چەپكىك گولەگەنى گەيىسى پىن بۇو، ھېنابۇرى تا گەنمەكانى لەسەر ئاڭر بېرىشنى و بىداتە فرانسيسکۆس بىخوا.

فرانسيسکۆس بەنيگەرانىيە و لىتى پرسى: "ئەم گولە گەفانەت لەكۈى ھېنابۇرى؟ من دەزانم تو لەبرى كارى باش، كارىتكى خەراپت كردووە. رېنگ بىن بازىت دايىتە كىتلەگە نەناسىياوينىكەوە و ئەم گولە گەمانەت لەمۇي ھەلىچۈرقاندىبىن!" ماسىيە پىتكەنى.

- "برا فرانسيسکۆس، ئاوها گومانم لى مەكە، نا نەمدازىبۇ. بەلکو له رېگە، ژىتكى كورتە بالام بىنى گورزىتكى گولە گەنى پىن بۇو. لىتى پرسىم: (قەشە، ئەو دەھىچىت بۆ كۈى؟ توپش سەر بەوانىتى؟) گوتى: (سەر بەكىن؟) گوتى: (سەر بەيراياني ئەو فرانسيسکۆسە داماواه؟) گوتى: (باش بۆي چۈرىت، باشە چۈنت زانى؟) گوتى: (ئاخىر لەبەرئەوە جېبەكەت ھەزار كۈنى تىن بۇوە و بەپىتى پەتى بۆ كەيت و پىيەدەكەنىت وەك ئەوەي يەكىتكى خەتكەت بىدا!) دەلاميم دايەوە: (ئاخىر ئەوە خۇدايە خىشكەم دەدا، بۆيە پىيەدەكەنەم. گەر توپش لەخودا نىزىك بىتتەوە، ئەوا توپش پىتكەنن دەتكىرى!) ژەنكە گوتى: (ئاخىر من كاتى ئەوەم نىيىە، من مىتىرمەم ھەيە و مەنالىم ھەيە و ناتوانم بەپىتى پەتى بەسەر بەردداد بېرۇم، دەي كەواتە لىتى گەرى. بەلام تەنها دەممەۋى داوايەكت لى بىكمە!) ئەوسا گورزە گولە گەنمەكانى لە كۆلى داگرت، چەپكىكىلى لى دەرھىتا و بۇرى ياكىت.

گوتى: (دەزانم ئىستىتا ئەو بىرسىتى، من ھەزارم، ئەم گولە گەمانەي بەدرى و سلاۋى ئەم ژىنە ھەزارەي پىن بگەيدەن!) فرانسيسکۆس گولە گەنمەكانى لەباوەش گرت.

- "ئەمە نانى فرىشتانە برا ماسىيە، نانى سوالە. خودا ئەو ژىنە چەكۈلە يەش بەتاجىتكى گولە گەنمەن لەسەر سەر بەخاتە بەھەشتەوە! ماسىيە نىزىكى ئاڭرەك بۇوە و كەوتە پرواندىنى گولە گەنمەكانى تا گەنمەكانى ناويان دەرىتىن و پاشان بېبىزىتىن. گوتى: "برا فرانسيسکۆس، ھەرەدا شتىتكىتىرىش ھەبۇو حەزم كرد پىتى بلەيم، بەلام دلگران مەبە، دەتوانم بىتى بلەيم!"

- "بلەي برا ماسىيە، ئازاد بە!"

- "بەلام ئاخىر پىم وايە ئەوەي شتىتكى شىيتانىيە و تۈورەت دەكىا!" - "برا ماسىيە، شىيتىتى ئەو خوتىيە يە كە ناھىيلەت ئەق بېزگەن كا. چما بېرت نايە من چۈن رېتكەكانى لەپىتە دەدا و ھاوارم دەركد: گۆئى بۆئەم شىيتىتىيە نويىھە رادىن؟ دەي كەواتە بەدونى!"

- "برا فرانسيسکۆس بۆھەر شۇتىيەكى دەچم، ناوى تو بەسەر ھەمۇو زارانەوەي، ھەمۇوان دەييانەۋى پېتىگە بەدن لە پىتە و بىتن دەستت ماج كەن، رۆزىتكىيان كۆتىتىكى لەخۇيايى لىتى پرسىم: (ئەرى مەسەلە چىيە؟ من جارىتكى ئەو فرانسيسکۆسە بەناوبانگەم بىنېيىدە، وي نە كەسيتىكى خوتىنوارە، نە شەمشىتىرى پېتىيە، نە خانەدانزادەيە، جىگە لەوانەش، ئەو كەسيتىكى چۈچنى دەمۇچاۋ ناشىرىن و تۈوكىنە. باشە بۆجى ھەمۇ خەلکى دەخوازن بېبىان؟ من لەو نەھىنېيە تىن ناگەم!"

فرانسيسکۆس بەپىتكەننەوە گوتى: "ئەي توچىت وەلام دايەوە؟"

- ئاخىر برا فرانسيسکۆس شىيتىتىيە كەي من ئا لېرىدە دەس پى دەكا. پىتم گوت: (بۆجى ھەمۇ خەلکى دەخوازن بېبىان؟ ئا، لەبەر ئەوەي بۆنەي بچى بەسەردا گىتىز و كاس دەپىت!) بۆنەيىكى سەير، ئەوەي بۆنەي بچى بەسەردا گىتىز و كاس دەپىت!

كۆننە كە گوتى: (ئەوە چ بۆنەي كە؟) دەلاميم دايەوە: (بۆنەي تەقواي قەدىس، بۆنەي قەداسەت!) ئەدى برا فرانسيسکۆس، راستم وەلام داودەتەوە؟

فرانسيسکۆس گوتى: "نا، نا، برا ماسىيە، جارىتكى تەشتى وەها مەللىرەوە، چىيە دەتەوەي پالىم پىتە بىنىتتە دۆزەتەخىوە؟"

- "ئەي چۈن وەلام بەدەمەوە؟ ھەمۇ خەلکى پرسىيارم لى دەكەن؟"

- "بلەي: دەزانن بۆچى ھەمۇوان دەخوازن راڭەن بەدوایدا؛ لەبەرئەوەي لەھەمۇ دۇنيادا ناشىرىنىيەكى تەر، گۇناھبارىتكى تەر، ناچىزىيەكى تەر لە وېتىمى ئەو نىيىە. ېيك ھەر لەبەر ئەوەشە كە خۇدا ئەمۇي ھەللىرىاردووە تا جوانىي و دانايىي و ترادىشىزونە كانىي پى شەرمەزار كا! برا ماسىيە، دەبىن ئەمەجارە وا بلەيت، دەۋاعى خىرىي مەن ئەل كەن بىتى!

ماسىيە سەرى خوراند، دزە نىگاچىيەكى بۆ كەردم، وەك ئەوەي پرسىيارم لى بىكا قىسەيەك ھەيە، بىكى يان نا.

گوتى: "برا ماسىيە چى لەسەر زارتە بېلىن و ئىيدى ئەۋەندە سەرت مەخورىنە!"

- ئا، برا فرانسيسکۆس، تەمنى شىتكىي تەر ماواھ، پىت دەلتىم و ئىيدى دەرۇم، رەستىتىيە كەي ھەست بەو بۆنە دەكەم كە لە توۋە دى، بۆنە مىسىك و گولەمباخ، نازانم بۆنى كامىيانە. لە دوورى مىلىتكەوە، بەبۆنە كەتا دەزانم لە كۆتىت، ئەلغان ئەر بەو بۆنە شەدا تو قۇم دۆزىيەوە و بەرەو ئەم كۆختە هاتم."

\*\*\*

خۆمان ئامادە كەد تا لە پۆرتىيۆنکۈلا بېرىن. ئىيدى فرانسيسکۆس پەرۋىشى ئەو بۇ خۆئى تەواوېتىك گۆشەكىرکا و خۆئى لە ئەشكەوتى چىايەكەدا وەشارىت و ھاوارى خۇدا بىكا. ئاخىر ئەو ماندۇو بېبۇ لە جەنگىن لەكەن خەلکىدا.

گوتى: "من بۆئەوە خۇلقاۋام تا وەك كەسيتىكى گۆشەگىر، وەك ئازەلەتكى كىبۈي بىشىم، ېيك ھەر لەبەر ئەمەش بۇو كە خۇدا ئەمرى پىن كەرم تا بېچمە دەرىي و پەيشەكانى وي بەخەلکى راگەيدەن. ئاخىر خۇدايە چىيان پىن بلەيم؟ تو دەزانىت من نازانم بەدىت، من بۆئەوە لەدايىك بۇوم تا ھەر گۈزانى بچىم و بىگەم!" چەند رۆزىتكى بەرلەوەي بکەۋىنەرى، باوکە سىياشىيەتتىر لەگەل پېتىنچ كەس لەھاوارى دەرىنە ئىيماندارە كاغاندا ھات بۆ كۆختە كە، ئەوانىش بېتىناردق، پېتىرە، ساباتىنۇ، روفىنۇن و ئېرىنۇن بۇون. فرانسيسکۆس بۆلە ترىتىيەكى بەدەستەوە و بەسەر راسامىيە و سەيرى دەكەد، پېرىمەتىرىدىك ئەو بۆلە ترىتىيە لە بەرچەنە ترىتىي باركەردووى سەر گۇيدىرىتەكەي دابۇو پىي، لۇويۇھ تىپەرى و دەچوو بۆ ئاپسېزىي تا لەمۇ

بترناردو گوتی: "برا فرانسیسکوس، خودا بکا هه مسو عهد شوینپیتی ریگه راسته کهی تز هه لگری. "جهنابی پیتره دانه ویوه و دهستی له ئەزتوی فرانسیسکوسه و دا.

- "برا فرانسیسکوس، پرسیاریک هه یه ماویده کی زۆره گینگلئی پیوه ددهم و ناشمه وی لیت جیابیمه وه تا ولامیک له باردیه وه لهزاری تزوو نه بییه. برا فرانسیسکوس، تا چهندیکی تر فیرقه که مان بدریگه راسته کهی تزدا دروا؟"

فرانسیسکوس ولامی دایه وه: "تا ئهو کانه بپی په تی دهرو! ای گوت و بیندنگ بورو.

هه مومان بیندنگ بوروین، سه رنجام باوکه سیلچیستیر هه ستایه سه رپی و گوتی:

- "برا فرانسیسکوس، خزر له ئاسماندا بدرز بونه وه، خودا حافیزا!"

فرانسیسکوس خاچی کیشا و ولامی دایه وه: "به ره که تی منتان له گەل بی!"

\*\*\*

تریکه بفروشی. و آئل عانیش فرانسیسکوس بوله تریکه گرتبو به دسته و به سه رسور ما وی سه ری ده کرد. گوتی: "برا لیون، ئەمه چ موجیزه که؟ بونیام چه ند ههست سز و کوتیره که ناتوانی ئەم موجیزانه بینی که بدردوم و هه مسو رۆزبیک پو و ده دن! خودایه بوله تریکه چ نهیینیه کی گهوره لخۆدا حه شارداوه! بونیام دیخوا و ده بوزیته وه، به لام که دیگوشی و دیگاته شه راب و دیخواته وه، ئەقلی ده که ویته هەلنووتان، هەندی جار بونیام پر ده کا له رۆحی ئاشتیخوازانه خودا، ئامیزی ده کاته وه و هه مسو دونیا لباو وش ده گری، هەندی جار تریش بونیام شیتگیر ده کا و چه قۆپی ده ده ده کیشی و قەتلی پی ده کا! "هر ریک له کاته دا باوکه سیلچیستیر و برایان گه يشن. هه مسو ان کرپوشیان برد و دستی فرانسیسکوسیان ماج کرد.

باوکه سیلچیستیر گوتی: "برا فرانسیسکوس، هاتووین تا بەرە کەمان دهیت، ئىمە ده مانه وی بچینه دری و ئهو پەیقانه خودا بە خەلکی راگه یه نین که تو بەئیمەت راگه یان دوو.

- "براینه، بۆ کوی ده چن؟"

- "بۆ هەر جیگیه که خودا رینوینیمان کا برا فرانسیسکوس. ئەی چما هه مسو عهد کېلگەی مسیح نیبیه؟ ئىمە ده رۆین و تز و ده کهین! "فرانسیسکوس دهستی نایه سه ری برایان.

- "براینه بپون بەرە کەتی منتان له گەل بی، گەر ده توان بەوشه پەیشی خودا بە خەلکی را بگەیه نن، بەر لە هه مسو شتیک بەزباندان و بە کرددو تان ئهو پەیشە را بگەیه نن. چما چ وشەیه کە لە هه مسو شتیک بالاترە؟ هەلبەت کرددو. ئەی چ کرددو یەک لە هه مسو شتیک بالاترە؟ هەلبەت بیندنگی. برائانم، بە سەر پاشان بە کرددو، کاتیکیش تەنها دەکەونو و، بە بیندنگییە پیزۆزە پەیشی خودا بە خەلکی را بگەیه نن کە خودا لە خۆگر تز و بیندنگ بورو، قەدەریک تریشی لە خۆشە ویستی لە یەک بە یەکەی برایانی روانی، دە تگوت بز شەر دەرۆن و ئەمیش دلنىا نیبیه چما هە مدیس دەیان بینیتە و یان نا.

ئۇجا بەھەناسە هەلکىشانو و گوتی: "دلى بونیام رەقە، به لام مە ترسن خوداتان له گەلە، هه مسو جاریک کە را ودەنرین، بلىن: (ئىمە هاتووین بۆئەم دونیا يە تا عدزاب بچىشىن، بۆئەوەی بىرىنرىن و سەرکەوين!) لەچى دە ترسن؟ لەکى دە ترسن؟ ئىبۇ لەکس ناترسن، ئەمۇ ھاموشۇ لە گەل خودادا ھەبىن، سى دىيارىي گەورە بە دەس دىتى: دەسە لاتى تەواو بە بىن قودرەت، سەرخۇشى بە بىن شەراب، ژيان بە بىن مردن! "برایان لە فرانسیسکوسیان روانی و بەئارامى خودا حافیزىييانلى كەر، كەس زاري ھەلئەھىتىيە وە.

فرانسیسکوس گوتی: "برائانم، مىشىش ریگە خۆم دەگرمە بەر، دەرۆم پەیشى رىزگارى بەر دە کان را دەگەيەن، دەرۆم پەیشى خودا بە گولە كىتىولە و بە پونگەی چىا را دەگەيەن. وا رۆزى ئاخىرەت نزىك دە بىستە وە، برایان با پەلە کەيىن. ئاخىر كاتىك ئەم و رۆزە دى، دەبىن هه مسو ئىنسان و هه مسو رە وە ئازىدەل و هه مسو تەمير و هه مسو گاشبەر و هه مسو گۈچگىيا كان ئاما دەبن، لە بەر ئەوەي برایان، هه مسو شتیک کە ئەنگۆ دە بىيىن، هه مسو عەرد پىويسە ئاما دەي ھەلگۈچان بىن بەرەو ئاسمان. برائانم، پىستان وا يە بەھەشت چىيە؟ بەھەشت هەر ھەمان ئەم عەردەي، به لام عەردەي کىي پاڭش و بىن گەردا!"

فرانسیسکووس به برایانی گوت خوداحافیز، دانه‌تیوه و بهر دهرگاکه پورتیونکولای ماج کرد، پاشان نیگا فرمیسکاویبه که پریبه هه موو شنیک، خواحافیزی له درخت و تهیر و برا نه مامه خونمویسته کانی کرد، خوداحافیزی کرد له درک و پونگه و هه موو تمزه گوله کیویله و جوره ته لانیکی چکوله که له دوره‌بری دایکه پیرده‌مان، پورتیونکولا روآبون.

گوتی: "دهی برا لیون بهناوی خودا!" وای گوت و چووینه دهرب.  
لیم پرسی: "برا فرانسیسکووس، بیرت کردتمهوه بچین بوکوی؟"

ولامی دامهوه: "بوجی بیر لوهه بکینهوه؟ خودا ئمهوه دهکا، ئهوش بهسه. چما تئهه و گوله زه رده پرشنگدارانه نه دیوه که له خور دهچن؟ ئهوانه ریک سهه برده لای خور هه ل دهربن و گویه‌ایه لانه روخساریان بهرهو ئهه لا یهدا و هرده‌گیرن که خوری بوقدهچی. برا لیون ئیمهش هه راين، لیگه‌بری سرمان رووده خودا هه لبپین!"

هاوین خه‌ریک بوبو کوتایی دههات، عهد دهنی و خوشحال وک ژنیکی زهستان ده‌همایه‌وه. کیلگه دره‌کراوه‌کان و ردهه زنراوه‌کان هیشتا ده‌بریسکانه‌وه و هیشتا لمنیو گلای دار سیتو و پرته‌قاله‌کاندا، په‌رسیلکه کی زور بچووک و په‌شی سه‌وزیاو، چاوه‌ری بعون قولنگه‌کان بین و به باله‌کانیان بیانبه‌ن. تاسمان به روپوشینیکی ته‌نک و نه‌ر پوشرابوو، پینده‌چوو باران له چیاکانه‌وه به‌ریوه‌یین، عهد بونی لیوه هله‌دسا.

فرانسیسکووس قووله‌هه ای هله‌دمه‌ت، من ده‌مبینی هه مدیس روخساری ئارامییه کهی خوی بون ده‌گه‌ریته‌وه. به برازیسیه کدا داگه‌راین و پالمان دا بدیواری رووخاوی بورجیکی کونه‌وه، من بون خواره‌وه له ده‌سته‌که‌م روانی، خودا‌یه چ ئارامییه ک بوبو، چ نه‌شنه و چ لاه‌تیک بوبو! بونیام هه‌ستی ده‌کرد که عهد ئه‌رکی سه‌رمانی خوی به‌ته‌واه‌تی به‌چن هینیاوه و ئه‌لعنیش ده‌جه‌ویته‌وه.

فرانسیسکووس لای بونکه‌دهه و گوتی: "برا لیون، ئه‌یکونه‌یان وک تالانی له خوره‌هه لاتهوه بون لات ناربیوه، ئه و سه‌ریازانه خودا ره‌یشتبونن تا مه‌رقدی پیرز زگارکه، گه‌یشتبونه کوستانتینیه و لومی به‌جوانیی ئه و شاره سه‌رسام بیون و که‌وتیونه زیر سیحری سه‌روهت و سامانه‌که‌یوه. ئیدی مه‌سیحیان بیرجووبیوه و خزبان به‌سهه شاره‌که‌دا دابوو، که‌وتیونه قه‌تلوعام و سووتاندن و تالانکاری و پاشان بدهد سکه‌وکانیانه‌وه بون لات گه‌رابوونه‌وه. ئه‌هه‌یکونه ده‌گمکه‌نه خه‌وه مه‌ریمه‌می پاکیزه‌هی نومایش ده‌کرد، ئه و وینه‌یه یه‌کیک بوبو لوه شته تالانکراوانه‌یه که بون راچینتایان هینباپوه. خودا‌یه، برا لیون ئه و ئه‌یکونه چ موجیزه‌یه ک بوبو! دایکی خودا له نوینه‌که‌یدا راکشابوو، دهستی به‌نیشانه خاج داناو و زرده‌خه‌نیه‌کی به‌خته‌و درانه هه موو روخساری پوشی بوبو. روپوشیکی و دنه‌وشی بی به‌سه‌رده‌وه دهسته‌کانی داخه‌را و چچ و لوق بئیشوسکاری ناو مال، کونزای ژاکاو و پیتی بریندار به‌هه دهرب و درک و دالی عهد، بله لام زرده‌خه‌نیه‌ک، که وک بلیکی هه لگوزراوی شادومانییه کی نه‌ینی ناخی بین، که‌وتیوه

سر لیوانی و به‌سهه هه موو روخساریدا په‌خش بیوو. ئاخه‌وه ئه‌رکه کانی سه‌ر شانی به‌چن هینا و ئارام و هیتور راکشابوو. باشه کام ئه‌رک؟ ئه‌رکی خستنه‌وهی پرگارکه‌ری دوئیا. ئه‌لعنیش برا لیون، کاتن لهم ده‌شته تشبی به‌ئارامییه ده‌نؤم که به‌ری خوی داوه، وا دیتله به‌رچاوم که عه‌ردیش وک مه‌ریمه‌می پاکیزه، به‌هه‌مان شیوه پاییزان بجهه‌یته‌وه!"

چه‌ندین روز و چه‌ندین هه‌فتله به‌ریوه‌بوبوین. به‌رهه کسوی؟ بونه و شوینه‌ی خودا ده‌بیوست. فرانسیسکووس نه‌ده‌چووه زیر باری ئه‌وهی هه رجوره واده و جیگه‌یه ک ده‌سینیشان کا، ئیدی وک گوله زه‌رده که شوینپی پوخساری خودا‌یه هله‌لده‌گرت.

گوتی: "چ به‌خته‌و دریبه که خاوهن چ هله‌لیاردنیک نه‌بیت، چ به‌خته‌وه دریبه که چیدی پیویسته به‌وه نه‌بین بلیتی من، چ پیویسته به‌وه نه‌بین بیر لوهه بکه‌یته‌وه که فلاان کیتیه و ناوی چیبیه و ئیدی لیوانلیو له‌متمانه، خوت بسپیریته (با) ای خودا! ئه‌مه‌یه پیتی ده‌گوتری ئازاده! باشه ئه‌دی کن ئازاده؟ برا لیون گه‌که‌سیک ئه و پرسیاره‌دت لئ بکا، توقچی وه لام دده‌یته‌وه؟ ئه‌وهی که کزبله‌ی خودا‌یه؟ ئیدی هه موو جزره ئازادی‌یه کانی تر کوپلایه‌تین!"

روزیکیان له گوندیک لامان دا. فرانسیسکووس زدنگله‌ی بزن‌که‌هی هینایه زرنگه، جوتیاره‌کان کوپیونه‌وه، زن و پیاو هاتن و گوتیان رادیرا. ئهوان ده‌یانزانی ئه و پیاوه پیتیه کیتیه، ده‌نگویاسی ئه و موجیزانه‌یه کردووی و ئه‌قینی بونه‌زاری، بون خاتونونه دله‌که‌یه که‌یشتبونه ئیره‌ش. فرانسیسکووس چووه سهه به‌ردیک.

گوتی: "براکانم، له‌باره‌ی چیبیه‌وه و ده‌عزنات بون بده‌دهم؟ چون ده‌توانم ئه و پیگه‌یه‌تان پیشان ده‌دهم که ده‌چیته‌وه سهه به‌هه‌شت؟ ئیستا ئیوه خوتان له‌سهه ئه و پیگه‌یه‌ین، له‌بر ئه‌وهی ئیوه خه‌لکانی هه‌زار و ساکار و نه‌خوتنده‌وار و ئیشکه‌رن، تا ئه و پاده‌یه که خودا ده‌دهیوه."

فرانسیسکووس له قسان راوه‌ستا، به‌سهه سه‌ریانه‌کانی ئه و ده‌روبه‌ره‌وه و له نیو دار و په‌ردووی بورجه دا پوچووکه‌دهدا، په‌رسیلکه‌کان کزبیونه‌وه و گوتیان رادیرا، دردئنگ بیون و پینده‌چووه خوبان ئاماذه‌ر په‌یشتن کردبی و چاوه‌ری بای گونجاو بن. ده‌یانچریکاند و که‌وتیونه باله‌فری، به‌پول دابه‌زین و به‌دورانده‌وری فرانسیسکووسدا نیشته‌وه.

فرانسیسکووس له حمه‌مته‌تا هاواری ده‌کرد، زوری له خوی ده‌کرد دنگی به‌سهه چریکه‌چریکی په‌رسیلکه‌کانی ده‌روبه‌ره و زهور سه‌ریدا زال کا.

هاواری کرد: "براکانم، ئه‌م زیانه‌ی سهه عهد خه‌ونیکی فریوده‌رنه‌یه، ژیانه راسته قینه‌که، ژیانه ئه‌به‌دیبه‌که له تاسمان چاوه‌ریمان ده‌کا. سه‌یری عهد مه‌کهن، به‌لکو رو‌انینتان بون سهه‌ره‌وه هه‌لپن، براکانم ئه و قه‌فسمه بکه‌نموده و لیتیه‌وه بفرنے‌ده‌نونوکه خوبناییه که‌یه له هه‌ولی کردن‌هه‌وه دایه!"

هاواری ده‌کرد، دنگی نووسا، په‌رسیلکه‌کان لئ نه‌ده‌گه‌ران دنگی بیسیتری، پوله په‌رسیلکه‌که تر نیشته‌وه، ده‌یانچریکاند و لئ نه‌ده‌گه‌ران دنگی بیسیتری. فرانسیسکووس ئاواری بونه‌وه و