

ستایش و پیاہندان

استایشی پیغه مبهه (د)

خه یالنی باطله بو تو هه وای ده ولت و تاج
 ویصالی زانیله نه فکاری جه معی باج و خه راج
 نه عیمی هه ردوو جیهان پیته بلیم به تو که چیه؟
 گه دایی دهری سولتانی صاحبی میعراج
 موحه مدهی قوره یشی سه بییدی جه میعی رسول
 که خاکی دهر گه هی بو دهری هه دلنیکه عیلاج
 له خو می حویبی نه او روج و دل موله ووهن که
 نیتر چ حاجه ته رهنگ که ی جلت به خومم و زاج
 نه گه چچی غه رقی ره هی زولمه ته دلی (زیتوهر)
 که بو ته نومته تی نه و زاته ده سیه گاته سیراج

* نهم شیعه له ل ۱۴۰-۱۴۱ی که شکوئی (۱) و ل ۱۶۱ی که شکوئی (ب) و (به یان) ی ژماره (۱۳۷) ل ۲۰-۲۱ دا هه به.

بو جه ژنی مه ولووه*

له هه چوار گۆشه ی دنیا وه نه مرۆ جه ژنی مه ولووه
 چ مه ولوودئ؟ ظهووری حه زه ته می حویبی مه عبووده (۱)
 چ مه حویبی که نووری چاوی جومله نه هلی ته و حیده
 چ مه حویبی سه راسه مه خزنه ی عیلم و وه فا و جووده (۲)
 خوا له مانگه دا نه نووره پاکه ی خسته سه ر دنیا
 له سه رمان نیحتیرامی مانگی وا مه طلویب و مه قصووده
 که نه حکامی مونیری نووری شه رعی خسته ناو عالم
 هه چی نه حکامه مه نسووخه هه چی نه غباره مه طرووده (۳)
 شه وی پاکه ویلادته صووحی نیقبالی موسولمانه
 دهری ره حمت کراوه، دهر گه هی نیدباره مه سدووده (۴)

* نهم شیعه له ل ۱۸۷ی که شکوئی (۱) وهر گیراوه.

- (۱) ظهوور: دهر که وتن، له دایکیبون. مه حویب: خۆشه ویست. مه عبوود: خوی په روه ردگار.
- (۲) جومله: کۆمه ل. نه هلی ته وحید: نه وانه ی خوا به یه ک نه ناسن. جوود: سه خا و به خشاینده.
- (۳) مه نسووخ: هه لوه شیراوه. نه غبار: بیگانه. مه طروود: دهر کراو.
- (۴) دهری ره حمت: له که شکوئه که دا نووسراوه (دهری زه حمت). دهر گه هی نیدبار: دهر گای به دبه ختی. مه سدوود: داخراو.

بو جه ژنی مه ولووه*

ماهی په بیعول نه ووه له ماهی مه سه رپه ته (۱)
 ماهی طلوعی که وکه بی چه رخی فتووه ته (۲)
 ماهی ظهووری گه وه هری به حری مه عاریفه
 ماهی غورووی که وکه بی مه نحووسی وه حشه ته (۳)
 ماهی هیدایه ته به رکه تریز و فه بیض خیز (۴)
 فه خری مووه حیدینه که ماهی وه لادته (۵)
 ماهی وه لادته شه ه و سولتانه کان نیسه
 ماهی ویلادته شه هی نیقلیمی حکمه ته
 ماهی بروزی مه قده می پاکه (محمد) ه
 جه ژنی مووه حیدینه نیشانه ی سه عاده ته
 نه و ماهی رۆژوو نیسه دهم حه بس نه کا له نان
 نه مانگی نای و نۆش و مه هی عه یش و عوشه ته
 عود و بوخوور و سه دربی و چه مپار واجبه
 ته هلیل و زیکر و هه له سه له یه زیکر نیسه ته
 یارب قودومی خیر و شه ریف بی له بو هه موو
 ره حمی په یا بکا نه وی نه ریابی نه روه ته

* نهم سروده نایینیبه که زیتوهر به بۆنه ی جه ژنی له دایکیبونی پیغه مبهه وه گو تویه تی له ل ۱۶۷-۱۶۸ی سوژی نیشماندا
 چاپ کراوه، هه روه ها له رۆژنامه ی پیشکهن، ژماره ۱۸، سالی ۲ ۱۹۲۱ دا بلاو کراوه ته وه.

- (۱) ماه: مانگ. مه سرپه ت = مسرت: که یف خۆشی.
- (۲) طلوع: دهر که وتن، هه لاتن. که وکه ب: نه ستیره. فتووه ت = پیاوه تی، جوان چاکی، میترخاسی.
- (۳) غورووب = غروب: ناوابون. مه نحووس: به دبه خت و چاره رپه شی.
- (۴) فه بیض خیز: نه وی به خشش و خیر و به رکه ته تی لی په یدا بی.
- (۵) مووه حیدین: موحدین: نه وانه ی که خوا به یه ک نه ناسن.

جه ژنی ره مه زان*

جه ژنی ره مه زان هاته وه نه بیامی سوورووه (۱)
 هه ر جیگه که من سه یری نه که م مه جمه عی نووره
 لاین به نه وای عوود و نه ی و چه ننگ و چه غانه (۲)
 بازار و دهر و کووچه نه لئی (وادبی طور) ه (۳)

واعیظ دهمی به سراوه وه کوفوندهق و بادام (۴)
 یار بهسته دهه ن موحیی ئه مواتی قوبوره (۵)
 زاهید سه ری کز کردووه، بازاری که ساسه (۶)
 شاهید غه می ده رکردووه، خۆی شه معی حوزووره (۷)
 به م شاره بلتیم جه ننه ته ته صدیقی ئه که ن زوو
 لایی هه موو غیلمانه، له لایی هه موو حووره (۸)
 له م جه ژنه که وا مه نبعی سه د ره حمه ت و لوتفه
 ئه و شۆخه له گه ل ئیمه به عینوان و غرووره
 بۆ کوشتنی من کیسه ته جه لادی له بهر کرد (۹)
 بالایی سه راپا که ده لئی ناگری سووره
 جه معییه تی خه لقی هه موو وه ک جه معی سه حیه
 شادی له دلی ئیمه وه کو جه زری کوسووره
 (زێوه) چیه تو بیخه یه بهر تیری مه لامه ت؟ (۱۰)
 تو شاهی (سوله یان) ی و ئه و هه روه کو مووره (۱۱)

* ئه م شیعره له ۱۷۷-۱۷۸ ی که شکۆلی (۱) و ل ۴۰ ی که شکۆلی (ب) دا نو سراوه ته وه، له کتیبی گۆل دهسته ی شوعه رای
 هاو عه سرم ل ۲۴-۲۶ دا چاپ کراوه، له گۆفاری (به یان) ی ژماره ۱۲۷، ل ۸۸ یشدا بلاو کراوه ته وه. چوار دیری له گۆفاری
 گه لاوژی ژماره ۸ ی سالی چوار له لایه ن مامۆستا ره فیق هیلمیه وه بلاو کراوه ته وه.

- (۱) ئه بیامی سوووره: رۆژانی شادی و خوشی.
- (۲) عوود (که شکۆلی ۱) - رود (سه رچاوه کانی تر) (عوود) و (نه ی) و (چه نگ) و (چه غان) نامیری مۆسیقان.
- (۳) وادیی طور = وادی طور: شیسوی طور، دۆلیکه له نه رزی سینا جه زه ته موسا نووری خوی تیا بینی، شاعیرانی
 کلاسیکی به کینایه به کاری ده هین بۆ شوینی به به ک گه یشتنی دۆست و دلدار و جیگای سه فا و خوشی.
- (۴) فوندهق: به عه ره بی پیی ده لین: (بندق) وه کو بسته وایه.
- (۵) به سه دهه ن: دهم نووقاو. موحیی ئه مواتی قوبوره: واته: زیندوو که ره وه ی مردوانی گۆرستانه کانه.
- (۶) زاهید: صۆفیلکه، ئه وه ی که به روا له ت وازی له دنیا هیناوه.
- (۷) حوزوور، حضور: شه معی حضور: چرای مه مجلس.
- (۸) غلیمان: کۆی (غلام) ه ئه و کوره گه نجه جوانانه ی له به هه شتا خزه مه ت ده که ن. حوور: کۆی (حۆری) به ئه و کچه تازه
 پینگه بیشتوانه ی له به هه شتا خزه مه ت ده که ن.
- (۹) کیسه ته جه لادی: به رگی سوور و خوتناوی.
- (۱۰) مه لامه ت: لۆمه و سه رزه نشت.
- (۱۱) شاهی سوله یان: جه زه ته ی سوله یان پیغه مه به. موور: میرووله، ئاماژه به بۆ چه رۆکی جه زه ته ی سلیمان و میرووله که که
 له کاتی که سلیمان به خۆی و له شکره که یه وه به شوینی که رۆی میرووله بیته هاته زبان و به ره فیه که کانی خۆی گوت:
 هه ره که تان بچینه ناو مه لهنه د و شوینی خزه وه با سوله یان و له شکره که ی نه تان پروین.

ستایشی هه زه ته ی غه وئی گه یلانی*

منم گه دایی ده ری یاره گاهی جه زه ته ی غه و (۱)
 نواله جۆی سه خای فه یز به خشی نیعه ته ی غه و
 ره ئیسی طائیفه ی ئه ولیایه گه یلانی
 گه یشته هیندو حه به ش شه وقی نووری ته لعه تی غه و (۲)
 ده لیلی سالیکی هالیکی، چراغی گوم گه شته (۳)
 سیراجی زومره ی ئه قطایی ده ره هیممه ته ی غه و (۴)
 نه ژادی جه زه ته ی زه هرا و نووری چه شمی (حسین) (۵)
 طه ریقی ئه سه له بۆ مه عریفه ت طه ریه ته ی غه و (۶)
 به سیم و زه ر مه که ته شبیه ی خاکی دامانی
 که تاجی فه رقی ئه مهیرانه خاکی توره ته ی غه و (۷)
 ته سه رووفاتی حه یات و مه مات یه که سانه (۸)
 ته به ددولاتی نه بوو فه یزی نووری شه وکه ته ی غه و (۹)
 ده روونی (زێوه) و ده ریا، گه له ی له یه ک دوورن
 له فیکری ئه و به ده ره، مه ده حی جاه و حه شمه ته ی غه و

* ئه م شیعره له ۱۳۹-۱۴۰ ی که شکۆلی (۱) ل ۱۵ ی که شکۆلی (ب) و گۆفاری (به یان) ی ژماره ۱۳۷ ل ۲۰ دا هه یه.

- (۱) غه و = غه و: وشه بیته ی عه ره بیسه چاوگی فیعلی (غاث - یغوث) به مانا یاریده دان و فریا که وتنه له کاتی
 ته نگه چه له مه دا. ئیتر ئه م وشه ی (غه و) ه کراوه به نازناوی شیخ عبدالقادی گه یلانی ۱۰۷۸-۱۱۶۵ ی ز که وترا
 (غه و) مه به سه ت ئه وه.
- (۲) ئاماژه به بۆ ئه وه که طه ریه و ریبازی غه وئی گه یلانی دنیای گرتۆته وه.
- (۳) ده لیل: ری پیشانده ر. سالیکی هالیکی: ریبواری رتگای خه ته ر و ترسناک. چراغ: گوم گه شته: پتی لی و نیوو،
 سه ر لی شیواو.
- (۴) سیراج = سراج: چرا. زومره = کۆمه له و تاقم. ئه قطاب: کۆی (قوطب) ه زاواوه بیته ی صۆفیا نه یه و به شیخیکی
 ده گوتی (قطب) که گه یشتیته په له و پایه یه کی تابه تی.
- (۵) زه هرا: نازناوی فاطمه ی کچی پیغه مه به ره (د). چه شم: چاو.
- (۶) طه ریق: رتگا. ئه سه له = سه ل، ئاسان، ئاسانتر. بۆ مه عریفه ت: مه به سه ت (معرفه الله) یه خوا ناسی و گه یشتن به خوا
 به دا بو نه ریتی ده رویش و صۆفیه کان.
- (۷) تاجی فه رقی ئه مهیران: تاجی سه ری پاشایان. توره ت: گل.
- (۸) ته سه رووفات = تصرفات: مه به سه ت کارتی کردن و کیشکردنی دلی خه لکیه. حه یات: ژبان. مه مات: مردن.
- (۹) ته به ددولات = تبدلات: گۆران. فه یز = فیض: لبتشاو. شه وکه ت: شان و شکۆ.

کاک ئەحمەدی شیخ*

هەر هیممەتی کاک ئەحمەدە وای بۆتە جیهانگیر
 هەر خاکی دەری مەرقلەدی ئەو پیرەیه ئیکسیر (۱)
 نووری ئەو جارێ بوو وەک شوعلە ی خورشید (۲)
 فەببەسی ئەو پۆم و عەجمی کردوو تەسخیر
 کاک ئەحمەدە شەهبازی تەریقەت بەحەقیقەت (۳)
 ئەو بوو کە عەصا بوو چ لە بۆ جوان و چ بۆ پیر
 ئەو زاتە مەلەک خەسڵەتە بوو رووی لەخوای (۴)
 کاک ئەحمەدە ئەوسافی هەموو نایەتە تەحریر
 ئەو مونکیری جاھ و شەرف و فەببەسی و کەرەمات
 خۆت لادە کە نیشتووی لە بەراپەر دەمی شەست تیر
 مەحبوبی هەموو عالەم و مەجزووبی ئیلاهی
 شیخی قەرە چیتوارە کە شەیتانی ئەکرد زویر (۵)
 ئاتاری فەربووضاتی دلی شیخ کەریمە
 خستوو یەتە ناو قەلبی هەموو کوردەو تەئشیر
 «کانی کەو» دێلتیزە، مەقامی «گلە زەرد» (۶)
 شیرانی زەمانە ئەخەنە حەلقە ی زنجیر
 ئەو تالی دین، عاشقی حەق، سالیکی عاریف
 بۆ خزمەتی ئەم تائیفە لازم نییە تەئخیر
 بۆچی نەبە بەندە و دەرویشی ئەممانە
 مەربووطی ئیلاھین چ بەتەهللیل و چ تەکبیر (۷)
 دەرویشە کە ماریان لە دەسا عەینی خەیارە
 دەرویشە کە شیری نەر ئەکا بەستە و زنجیر
 دەرویشە بەزیکر و بەدەف و شەوق و سەماعە
 دەرویشە کە دنبا لە نەزەریایە وەکو بیر
 (زێوەر!) وەرە دەرویش بە بەدل نەک بەسەر و پرچ
 وەک مونکیری بێ دین بەهەووس پرووت مەکەرە قیر

- دوایی لەگەڵ کەشکۆلی (۱) جزوبەند کراوە. هەر وەها لە ۲۰ دەستنووسی شاعیریشدا هەبوو ئەمان کرد بەبەنەما.
- (۱) دەری: دەرگای. مەرقلە: نارامگا. ئیکسیر: بەقسە ی پیشینان و نووسراوی کۆن گواپە ماددەییە کە تیکەل مس بکری دەیکا بەزێر، تیکەل بەجیو بەکری دەیکا بەزێو.
- (۲) خورشید: خۆر.
- (۳) شەهبازی تەریقەت: شاباز و شیخی شارەزا بۆ پێ و شوینی خوا پەرستی.
- (۴) مەلەک، خەسڵەت: ئەو ی رەوشتی وەک فریشتە وای.
- (۵) شیخی قەرەچیتوار: مەبەستی شیخ حەسەنی قەرەچیتوار، ئەم زاتە کوری شیخ عەبدولکەریمی کوری شیخ مەحمودی کوری شیخ ئیسماعیلی ولبانییە. سالی ۱۲۶۱ی ک لە دایک بوو. پیاویکی خواناس و زاھیدیکی راستەقینە بوو، لە قەرەچیتوار و قەلا مکاییل و قادر کەرەم تەکیبە ی هەبوو. سالی ۱۳۲۴ی ک لە قادر کەرەم لە دنیا دەرجوو.
- (۶) کانی کەو و دێلتیزە و گلە زەرد: سێ گوندن تەکیە و نارامگای شیخانی بەرزنجەیی لیبە.
- (۷) مەربووطی ئیلاھین: سەر بە پێری خوداین. تەهللیل و تەکبیر: دوو جۆرە ویرد و ذیکری دەرویشانە.

ستایشی شیخ ئەلەئەدینی بیارە*

بام عەهدی جوانی بگەریتەو
 هۆشی رۆبیشتوو بلتین بێتەو
 ئەقلت نەمابێ ئەگەر لەسەردا
 لە بیارەدا عەقلت دیتەو
 ئەیان وت قەبزی ناو دیتی بیارە
 چوومە خانەقا دل ئەکریتەو
 تەئشیراتیکی مەعنەویم تیادی
 غەم وەکو بەفر تیا ئەتووتەو
 لایبیک تەدریسی عیلم و شەریعەت
 لایبیک دەروازە ی فەببەسی ئەکریتەو
 لای خوا بگاہی شیخ (ضیاء الدین) (۱)
 بۆ لیحییە شەریف ئەپەخشیتەو (۲)
 مەحاسینی پاک سەبیدی عالەم
 مەلەک بۆ طەوفی ئەروا و دیتەو
 لە سایە ی صیدقی شیخ عەلئوددین
 تا رۆژ لە مەغریب ئەگەریتەو
 خانەقا هەروا پر لە فەببەسی ئەبێ
 چرای ئیرشادی قەت ناکوژیتەو
 شیخ (علاء الدین)، (صانە المعین)
 وەصفی خیراتی ئەو نابریتەو

* ئەم شیعرە لە ۱۴۶۷ - ۱۴۷۰ی کەشکۆلی (۱) و کەشکۆلی (ب) ۱۷ نووسراوەتەو لە گۆفاری بەیان، ژمارە ۱۳۷/۱۲۰ بلازکراوەتەو. جارتیکی تریش شیخ ئیسماعیلی دێلتیزەیی ئەم قەصیدەیی لەسەر دوو پەرە نووسیوەتەو

شیخ (علاءالدین) فهخری زهمانه
 ئەمثالی ئیتر قهت نابیتهوه
 بویهکر خهسلهت عومه ر مهعهدهلهت
 شهیتان له ناوی ئەسله مپتهوه
 خادمی دین و عیلم و فوقهرا
 خوا ئەم زاته مان نهشارپتهوه

* ئەم شیعره له ۲۲۶-۲۲۷ی کهشکۆلی (۱) وەرگیراوه.

شیخ علاءالدین کوری شیخ عومهری (ضیاالدین) ه سالی ۱۲۸۰ی کۆچی هاتۆته دنیاوه هه به مندالی خراوه ته بهر خویندن و لای مهلا حامیدی کاتب قورئان و کتیبه سه ره تایبیه کانی خویندووه، دوایی وهکو فه قیکانی ئەو سه رده مه نهحو و صهرفی عاره بی و هیندی کتیبی شه رعیشی خویندووه. له ته مهنی دوا زده سالی شیدا ته ریه ته و ده رگرتوه دوایی دهستی کردووه به ئیرشاد و نامۆژگاری له سه ر رێ و شوینی باوک و باپیری خۆی. زۆر به لیبوردنیشه وه خزمه تی عیلم و ئەقافه ی ئیسلامی کردووه تا له سالی ۱۳۷۳ی کۆچی له بیاره له دنیا ده رچوووه و هه زار ره حمه ت له گۆری. بۆ زیاده مه علومات له ژیان و به سه رهاتی ئەم زاته سه یری کتیبی یادی مه ردان به رگی دووهم ۳۰۸-۳۱۷ دانراوی مامۆستا مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس ده کړی.

(۱) خوا بگاھ: ئارامگاھ. (ضیاالدین): مه به سستی شیخ عومهری کوری شیخ عوسمانی سیراجو ددینه و (ضیاالدین) نازناویه تی. ئەم زاته موباره که سالی ۱۲۵۵ی کۆچی له بیاره چاوی به جیهان هه له ئیناوه سالی ۱۳۱۸ی کۆچیش له دنیا ده رچوووه. به کیتکه له پیاوچا کانی سه رده می خۆی، ژینامه و باسی ئەم زاته زۆری ده وێ و لێره جیگای نابیته وه هه ر که سن ده یه وێ به ته واوی له م باره وه ئاگاداری سه یری یادی مه ردان (ج ۲/ ۱۴۹-۲۷۳) بکا.

(۲) لیحه یی شه ریف: مه به سستی ئەو چه ند تاله مووه ی پیغه مبه ره (د.خ) که له خانه قای (بیاره) له شووشه یه کدا پارێزاون.

له ستایشی شیخ (مسته فای نه قیب)

هاته خهوم*

هاته خهوم دولبه ری سیمین به دهن، گول عوزار (۱)
 زینه ت و ئارایشی دابوو وه کوه و به هه ر
 پۆینی «که بکی دوری» عیشوه و جیلوه ی په ری (۲)
 ئە پرۆی وه ک خه نه ری قه لبی ئە کرد زه خمدار
 غه نج و عیتا بیکی بوو، ناز و حیجابیکی بوو (۳)
 مه یلی که بابیکی بوو وه ک دلی عوششاقی زار (۴)
 هاته ته که للوم وتی عاشقی و دل له تی
 مائیلی پرووی عوشه رته ی، بیته مه یی خۆش گه وار (۵)
 وه ختی شه راب و مه یه به ره ط و چه نگ و نه یه
 مه جلیسی شاهی (که ی) ه وه عده ی بۆس و که نار

هاته جوانی حه بیب، ئە ی به هه موو ده رد طه بیب
 بیته بزانی (نه قیب) هه ردوو ئە بین شه رمه سار
 روو له جه فامان ئە کا، ته رککی حه یامان ئە کا
 تووشی به لامان ئە کا، وێلی دیاره و دیار
 ناوی (نه قیب) ی که بیست به حنی صیفاتی ئە ویست
 لاله له وه صفی زمان جامیعی فه زل و یقار
 (ابن مزید) ه و (حه تم) ، ده رگه هی (بیت الحرم)
 صاحیبی جاھ و حه شه م دینه ده ری شار به شار
 حویبی له گه ل عالمان، بوغزی له گه ل زالمان
 موخته به ری حاکمان صاحیبی جاھ و یقار
 پۆزی وه غاو و قیتال حه مله ی شیران میثال
 صاحیبی فه رپ و جه لال مونته خه بی پۆژگار
 ئە هلی زه مین و زه مان جومله موتیعن به جان
 حوکمی به سه ر دوژمنان (جاری) یه وه ک (ذو الفقار)
 نحم مدک رینا! مثله اعطیتنا
 ذلک فخر لنا فوق جمیع الدیار
 سه بیدی ئە علا نه سه ب شیره له وه ختی غه زه ب
 جامیعی حوکم و ئە ده ب به نده بی په روه ردگار
 په بیی له به ر خاتری سه بیدی (فخر الأنام)
 قه ت له نزوولا نه بین زاتی سه عاده ت شیعار
 خاکی قه دده م گاهی ئە و تاجی سه ری زیوه ره
 داروی ده ردی سه ره مه ره می دل زه خمدار

* ئەم شیعره له ۲۲۴-۲۲۶ی کهشکۆلی (۱) دا هه یه له سه ره تاشیه وه نووسراوه «له ستایشی خوالێخۆشبوو شیخ مصطه فای

نه قیب دا فه رمویه تی»

(۱) سیمین به دهن: زیوین به دهن، ئەو ئافره ته ی سپی و ناسک بێ.

(۲) که پکی دووری: سوێچکه، شاعیران لارو له نه جی ئافره تیان به پۆینی سوێچکه شو به اندووه.

(۳) غه نج: ناز و ده لال. عیناب: لۆمه و سه رزه نشت. حیجاب: په رده.

(۴) عوششاق: کۆی (عاشق) ه. زار: نا ره حه ت و په را گه نده.

(۵) گه وار: قوت چوو زولال و په وان و صاف.

ستايشی شیخ (عبدالقادری سؤله)*

بنازم شوعلهی عه شقی که رۆشن کا موسولمانی
 بنازم شوپشی زهوقی مهلهک بی بۆ ته ناخوانی
 بنازم باره گاهی شیخ حسین و نه سلی مه حبووی
 ته ريقه ی قادری روون بوو به (عبدالقادری) ی ثانی
 چ (عبدالقادری) فه یضی له بۆ خاس و له بۆ عامه
 وه کو هوری به هاران ره حمه ته نه لطف و ئی حسانی
 حوسه یینی نیسه ته و الا حه سه ب (شیخ قادری سؤله)
 له فه یضی قیسمی نه فسانی موبه ددهل بوو به پۆحانی
 مه داری ئیفتیخاری میلله تی کوردانه بۆ دنیا
 به ئیطعامی طه عام و خزمه تی نه هلی فه قیرانی
 چراغی به زمی ئیرشاده، عه دووی نه هلی ئیفساده
 له بوغز و کینه نازاده، به قه لپی پاک و نوورانی
 جه بیینی لامیع و نه نوره، که فی وهک کانی زیو و زهر
 دلئی عهرشی خوای نه کبه ر، موطیعی حوکمی قورئانی
 به قه مچی دهستی ته ندیبی ههوا خواهانی نه فسی کرد
 عه صای دهستی وه کو گۆچانه بۆ حیفظی موریدانی
 خوا ئه م باره گاه و ته کیه ئاواکا به ئیقبالی
 بژی بۆ خزمه تی میلله ت وه کیلی عه وشی گه یلانی

* ئه م شیعره له ۲۲۷-۲۲۸ی که شکۆلی (۱) دا هه بوو شیخ عه بدولقادری سؤله (قه مچی ره ش).

بۆ صالح زهکی صاحبقران*

گه لی هه یه که خه یالاتی خواب و خورده ن نه کا
 وه یا هه وای دهروده شت و گه شتی گولشه ن نه کا
 به له هجه ییکی نه دیبانه دیتته به سطی که لام
 به رهنگی واعیظی دانا قسه ی موعه نعه ن نه کا
 ریجالی خه لکی مه حه لله ی ته وای نانا سن
 قسه له رووس و له ژاپۆن و چین و مه قده ن نه کا
 ده قیقه ییکی ژبانی به پرووی زه مین نادا

له ریتی ته ره قیقی میلله ت خه یالی مردن نه کا
 گه لیکی وایش هه یه بی دهنگ و حازم و فه ععال
 فه له ک له کرده وه یان ئافه رین و نه حسه ن نه کا
 میثالی قیسمی دووم چهنه که سیکی مه حدووده
 وه کو مه عالی (زهکی بهگ) قسه م موعه ییه ن نه کا (۱)
 به حیلیم و عیلم و به صیدق و ته بات و دینداری
 به نووری فیکری شهوی تار و تیره ره وشه ن نه کا
 سه عاده تی موته صه رریف زهکی بهگی ثانی
 ئه ویش به فیکری بلندی وه تن موزه ییه ن نه کا
 له ناو ولاته که یا گهر دزی هه بوو گوم بوو
 ئه وی ته ریده بوو ناچار، روو له مه ئمه ن نه کا
 سه له ف به لوتف و به عونف و خه له ف به عه زم و به حه زم
 لیوا حه یاتی په یاکرد له شاری له نده ن نه کا
 زهکی بهگ ناوی حه یاتی به دهم ولاته کورد
 هه موو مه عاهیدی عیلمی له باخ و گولشه ن نه کا
 به عه دل و کرده وه ویجدانی پاکی مه علومه
 موساعه ده ی عه ره ب و کورد و تورک و ئه رمه ن نه کا
 به عیلم و عه مه لی خزمه تی له بۆ میلله ت
 له گه وره گه وره فیداکاره کانی جه رمه ن نه کا
 بژی - ئیلاهی - ئه وانه که نه فعی خه لقی ئه وی
 له پیتی روفاهی به شه ر ته رکی عه یش و نوستن نه کا

* ئه م شیعره له ۲۲۳-۲۲۴ی که شکۆلی (۱) دا هه یه.

سالئی ۱۹۳۵ی ز صالح زهکی بهگی صاحبقران موته صه رریفی سلیمانی بووه، زیوهر ئه م شیعره ی بۆ ئه و گوتووه.
 (۱) ئه م زهکی بهگیان مه به سستی محمه د ئه مین زهکیبه چونکه مه عالی به وه زیر ئه وترا.

ستايشی (ئه فرا سیاب بهگ)*

چ کهس نه گه یوه له دنیا به مه قسه د و کامی (۱)
 زه مانه طهبعی که چه، به د میزاجه ئه نجامی
 هه زار نامه وه ری نامداری خسته به لا
 له خۆی نه گرتووه هیشتا که ناوی به دنامی (۲)

ههزار بېژنه نى مهردى ته سيري زبندان كرد (۳)
 ههزار په خه ته خاته شيعارى ئيسلامى
 ئوميد ته كه كه بهسى بى كه شكاهشى دهوران
 ئوى كه ماوه نه خاته حهلقه يى دامى
 يه كى له وانه يه ته فراسيابه پوخته به گ
 بژى به نه صره ته وه بۆ عه دوويى دين خامى
 ئه لىن شه جيع بووه ته فراسيابه توركى قه ديم
 نه گه يوه ته قولى ته فراسيابه هورامى
 هه مېشه ئه وه له دهس ئيران هه ر فيرارى ته كرد
 وه لى ته ئسته كه ئيران ته خاته سه رسامى

* ئه م شيعره له ۲۲۸-۲۲۹ى كه شكۆلى (أ) دا هه بوو.

(۱) مه قسه د = مقصد: مه رام. كام: ئاره زوو.

(۲) به دنامى: به دناوى.

(۳) بېژنه كورى گيوه، تووشى ئه وىنى مه نيژه ي كچى ته فراسيابه بووه و شه يدای بووه و زۆر هه ولى داوه ده ستى بگاتى ته فراسيابه شه وه له مالى خو ياندا گرتو يه تى و زبندانى كردووه.

له ستايشى فه تاح خانى كورى حاجى نه هه مده ي سۆنى*

عه شقى سه نه مئ شو پشى خسته تۆته دل و جان
 له نجهى ته شكيتى قه ده مى كه بكى خه رامان (۱)
 مومتازه به نازه، مه هى گه ر دوونه له حوسنا
 غه دداره دل ئازاره، چ شو خي كه به عىنوان؟!
 كافر مووه، ئيسلام رووه، خال هيندووه، دل ره ق
 ئيمان به ره، قه د عه رعه ره، ده م خونچه يى خه ندان (۲)
 له و ساوه كه سه وداى به چه عه ططاره له سه رما
 وه ك عه طره هه ناسه م كه ده كا رايحه ته فشان (۳)
 شمشي تى برۆى خه م بووه بۆ قه تلى خه لايق
 عه ططاره به كردار و به طه لعنه ت گولى نيسان (۴)
 سه ر ده فته رى خووبانى سلېمانيه ته لحه ق
 شاي ئاهوويى چين و خوته نه چاوى (فه تاح خان) (۵)
 من ني مه مه تاعى له به هاى خه نده ي لى وى
 ته قلتيك و خه يالى هه بوو زوو بردى به تالان

تا رايه تى حوسنى له سه ر ته م شاره بلنده
 به سراوى خه مى حوكمى ته ون ئاقل و نادان
 نازداره وه كو شيعرى ته ر و تازهى (زى وهر)
 نايابه له بازا رى جيهان وه ك مه هى كه نعان

* ئه م شيعره له ۱۵۹ى كه شكۆلى (أ) دا نووسراوه ته وه هه رووه ها له گو قارى به يانيشدا له ژماره ۱۲۷ دا لاو كراوه ته وه.

(۱) سه نه م: بت. كه بك: كه و.

(۲) كافر مووه: وا ته مووى ره شه. ئيسلام رووه: وا ته روخسارى رووناك و سې و جوانه. خال هيندووه: وا ته خالى ره شه.

(۳) رايحه ته فشان: بۆن بلاو كردنه وه. شايانى باسه كه ته م دتيره شيعره له كه شكۆلى (أ) دا نه بوو له گو قارى به يان وه رگيراهه.

(۴) خه م بووه: وا ته لار بو ته وه وه ك كه وان.

(۵) ئاهو: ئاسك. چين: ولاتى چين. خوته ن: ولاتى خوته ن: ته م دوو ولاته به ئاسك به ناويانگن.

فه تاح خان: له تافى خو يدا كورتيكى نازا و شوخ و شه نگ و شيرىنى سلېمانى بووه. (ن.م)

له ستايشى سه يد مه لى كورى حاجى شيخ مسته فا

ئهى دل*

ئهى دل! وه ره تۆ خادىمى ده ربانى (عه لى) به (۱)
 هه ر عاشقى له على له بى خه ندانى (عه لى) به (۲)
 عومرى (خضر) ت گه ر هه وه سه تاكو قيامه ت (۳)
 پو ژى وه ره سه د ده فعه به قسوربانى (عه لى) به
 خه وفت نه له تير بى نه له خه نجهر نه له شمشي تى
 مه جرووح و جه ريح خه سته ي موژگانى (عه لى) به (۴)
 بو نازيله يى قسودره ت و بو تيرى قه زابى (۵)
 هه ر له حظه موهه ييا به!! به قه لغانى (عه لى) به
 دنيا كه له رووى ئه و، به مه سه ل جه نه ته ته م رو
 له م گولشه نه دا بولبولى خو شخوانى (عه لى) به (۶)
 خالى مه كه سينه ت له هه موو عه شق و مه حه بيه ت
 دائيم وه كو (نه ي) سينه پر ته فغانى (عه لى) به
 دائيم له به ده ل طاعه ت و ته و رادى سه حه ر گاه
 وه ك بولبولى ناو باخچه ته نا خوانى (عه لى) به

هه‌رچه‌نده که په‌روه‌ده‌ی ناو (سونتی)یی (زێوه‌ر)

وه‌ک ئه‌ه‌لی ته‌شه‌ییوع به‌فیدای جانی(عه‌لی) به

* ئەم شیعره له ١٦٩٠-١٧٠٠ی که‌شکۆلی (١) و ٣٥٧ی که‌شکۆلی (ب) هه‌یه. له گۆفاری به‌یانی ژماره ١٢٧، ١٣٥٧دا بلاو
کراوه‌ته‌وه.

وه‌ک مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لا ده‌لێ: زێوه‌ر ئەم شیعره‌ی له ستایشی جوانی و لاوچاکی سه‌بیید عه‌لی کورپی حاجی شیخ
مسته‌فای قازیدا گوتوه.

(١) ده‌ریان: به‌رده‌رگا.

(٢) له‌عل: به‌ردتیکێ سووری گرانبه‌ه‌یه‌ شاعیران بۆ لێوی یار له‌شیعردا به‌کاریان هێناوه. له‌ب: لێو.

(٣) خضر: خدری زینده، ده‌لێن گوایه‌ ناوی حه‌یاتێ خوارده‌ته‌وه تا پۆژی قیامه‌ت نامرێ.

(٤) مه‌جرووح: بریندار (جه‌ریح)یش هه‌ر به‌مانا (مه‌جرووح)ه و بۆ وه‌زنی شیعر راپێچ کراوه. خه‌سته: نه‌خۆش.

(٥) نازیله‌ی قودره‌ت: به‌لا و مسیبه‌تی ئاسمانی.

(٦) ئەم دێره‌ شیعره و شیعره‌که‌ی دوا‌ییشی ته‌نها له که‌شکۆلی (١)دا هه‌بووه.

بۆ موفتی پێنجوینی (مه‌لا عه‌بدوڵلا)*

(بارک الله) له موفتیی پێنجوین (١)

شیعهره‌کانی به‌تامن و په‌نگین

هه‌روه‌کو موفتیی فه‌له‌ستینی (٢)

بۆته خه‌م خواری میلله‌تی میسکین

وه‌کو به‌عزێ سه‌ری نه‌کردوو به‌گۆ

بۆ شه‌قی لاوه‌کانی رووسیمین

فیکری ئه‌و دێری کۆنه‌ ئەم بیکره

فیکری موفتی موافیقه‌ بۆ دین

یا طه‌له‌بکاری عیلمی کیژانه

یا به‌که‌سب و عه‌مه‌ل ئه‌کاته ته‌لقین

گه‌رچی موفتی له‌ روتبه‌یی شیعرا

نه‌یگه‌یانده‌وته شاعیری دێرین

غایه‌تی چونکه‌ باشه‌ مه‌وزووعی

لای هه‌موو بۆته مه‌زه‌هری ته‌حسین

موفتیی شاره‌که‌ی سلیمانیس

وه‌کو بیستوو مه‌ گه‌یوه‌ته سه‌بعین**

ئافه‌رین بۆ ئه‌ویش که‌وا مه‌رده

فیکری بیکری نه‌برده ژیری زه‌مین***

* ئەم شیعره له ل ٢٣٠-٢٣١ که‌شکۆلی (١)دا هه‌بووه.

(١) موفتی پێنجوینی: ناوی مه‌لا عه‌بدوڵلاه کورپی مه‌لا که‌ریه‌ نازناوی موفتی پێنجوینی، سالی ١٨٨١ی زایینی هاتۆته
کۆری ژیا نه‌وه له‌حوجره و مزگه‌وته‌کانی کوردستان خویندوو یه‌تی، شاعیریکی رپالیزمی شۆرشگێتی بووه. به‌یه‌کتیک له
قوتابیانی حاجی قادر ده‌ناسرێ زۆریه‌ی شیعره‌کانی له پۆژنامه‌کانی سه‌رده‌می خۆیدا به‌تایبه‌تی رۆژنامه‌ی ژبان و ژین-
بلاو کراونه‌ته‌وه تا ئێستا دیوانه‌که‌ی به‌ته‌واوی چاپ نه‌کراوه. سالی ١٩٥٢ی زایینی له دنیا درچوووه. هه‌زار په‌حمه‌ت له
گۆری.

(٢) موفتی فه‌له‌ستینی: مه‌به‌ستی حاجی ئه‌مینی حوسه‌ینییه‌ که سه‌رده‌مه‌تیک رابه‌ری گه‌لی فه‌له‌ستین بوو.

** له‌م شیعردا مه‌به‌ستی مه‌لا عه‌بدوڵعه‌زیزی موفتییبه‌ که ئه‌و کاته ته‌مه‌نی گه‌یشتۆته‌ هه‌فتا ساڵ.

*** دووباره له‌م شیعردا هه‌ر مه‌به‌ستی مه‌لا عه‌بدوڵعه‌زیزه‌ که له‌و ته‌مه‌نه‌دا کچیکی هه‌ژده‌ سالی ماره‌ کردوووه. (م.ن)

له ستایشی باخی مزگه‌وت*

مه‌دحی ئەم باخه‌ بکه‌م راست و حه‌قه

په‌ر له‌ جوۆری گۆلی ئالتوون ته‌به‌قه

شه‌ست په‌ر و (لاله‌ عه‌باس) و (گۆله‌ناز)

وه‌کو ئه‌ستێره‌ و پۆژ و شه‌فه‌قه

(ته‌رخوون) و (مه‌سکی) و (نه‌عنا) جوئی جوئی

خوار و ژوورن ته‌به‌قه‌ن عه‌ن ته‌به‌قه‌ (١)

به‌ریی قه‌ددی (چنار) و بییه‌که‌ی

هه‌روه‌کو قامه‌تی (عووجی عه‌نه‌قه‌)؛ (٢)

باسی مینایی شه‌رابی چ بلتیم؟ (٣)

داخی مینایی شه‌رپاب و عه‌ره‌قه

وه‌سفی ئەم سلّقه‌ له‌ که‌رکووک بکری

سه‌د (که‌مال زاده) له‌وئ حالی شه‌قه

هه‌ر که‌سێ هاته ته‌ماشای و وتی:

«ماشاء الله لمن قد خلّق»

* ئەم شیعره له ل ١٧٦٦ی که‌شکۆلی (١) و ٣٩٧ی (ب) نووسراوه‌ته‌وه له گۆفاری (به‌یان)ی ژماره ١٤٢، ل ١٧٧٧دا
کراوه‌ته‌وه. دیاره‌ شیعره‌که‌ له ستایش و مه‌دحی باخی مزگه‌وتی (بن ته‌به‌قی عیرفان)دا وتراوه که که‌وتۆته‌ پشت مزگه‌وتی

گه‌وره‌وه، مزگه‌وتیکی تریش له پشت سه‌راوه‌ نزیک مزگه‌وتی شیخ عه‌لی په‌رۆ هه‌یه پیتی ده‌لێن (بن ته‌به‌قی هه‌رمنی).

(١) به‌عه‌ره‌بی ئەم سێ وشه‌ به‌م شیوه‌ ده‌نوسرین (طبقاً عن طبع) واته: په‌له‌و توئی توئی.

(٢) عوجی عه‌نه‌ق: زه‌لامیکی ئه‌فسانه‌یییه‌ ده‌نگی هه‌یه و په‌نگی نییه، ده‌لێن: بالایی ئه‌وه‌نده به‌رزه به‌ده‌ستیکی ماسی له

بنی ده‌ریا ده‌رده‌هینا و، به‌ده‌سته‌که‌ی تریشی له خۆری نزیک کردۆته‌وه و برژاندوو یه‌تی و خواردوو یه‌تی.

(٣) باسی (که‌شکۆلی ١) به‌حشی (سه‌رچاوه‌کانی تر).

خیرت قبوله*

که سځ موطیعی خوا و په سووله
 له ریځه دی دیندا لیره ی لا پووله
 «انما یعمّر مساجد الله»
 له بز نه مثالی حاجی په سووله
 هاتفتی بانگی لی کرد نه ی حاجی
 سالی ته ریخی: «خیرت قبوله» (۱)

* زیور هم سځ دیره شیعه دی په پوهه ی ناو داند کرده دی مزگه و تیکی شاری (پینجون) دوه گوتوه که به مزگه وتی حاجی
 په سوول به ناوبانگ بوو.

(۱) رسته ی «خیرت قبوله» به حیسابی نه بچد میتووی ناو داند کرده ده که درده خا که سالی ۱۳۵۳ ی کوچی ده گریته وه
 شیکر دنده که شی به م شپوه یه:

[خ = ۶۰۰ + ی = ۱۰۰ + ر = ۲۰۰ + ت = ۴۰۰ + ق = ۱۰۰ + ب = ۲۰ + و = ۶ + ل = ۳۰ + ه = ۵ = ۱۳۵۳ ی ک.]

ستایشی شاری به خدا*

چ خوښه مه زه دی جوانی شاره که ی به خدا
 که شیخ و زاهد و صوفی نه خاته سهر سه ودا
 حه دیکه کانی نمونه ی به هه شته بو خوښی
 دروسته ناوی بنی عه دن و (جنت الماوی) (۱)
 نه چیته سهیر و ته ماشای حه دیکه ی غازی (۲)
 پر له بازی شکاری و ناسکی سه حرا
 له سهر نریکه به پیکي که چوویت و دانیشتی (۳)
 هزار حور و پهری دین و ده رن به به رده متا
 نه مامی مه م وه کو دوو سیوی نال و لیموی زهر
 ده سی نه خاته ده سی، دیده نیترگسی شه هلا
 نیگاهی شاریعی غازی و ره شید و نه مسالی
 له شانزه لیزه ی پارس زیاترن به صه فا (۴)
 که ناری جادده درختانی ریک و مونته ظه می
 میثالی قه ددی حه بیبانی نازک و په عنا
 که بچیته سهیری قوصور و ده وائیری په سمی
 به جازیه ی فهره دی دل ده خاته ره قس و سه ما

بچیته که رخی په یاحین و گول له ژیر نه شجار
 چ تابدار و چ شیری نه ریزی دارخورما
 به پرته قال و که بات و ترنج و لیمونی
 که بونی خوښ به هم موو شاریعا نه که ن ئیفشا (۵)
 ههوا موعه تته ره عالم موعه نبره بی شک (۶)
 سه دای قومری و بولبول به سه له باتی غینا (۷)
 به شه و نه بینی له سهر نهرز ناسمانی به که م
 نه له کتريکه که واکیب که شه وق نه دا به ههوا
 که سهیری دیجله نه که ی دی به سه ده هزار عه ظه مه ت
 خوړه و و په نییبه نه روا به بی ههرا و سه دا
 ده ماری جیسمی بلند باعیشی حه یاتی ولات
 نه وه، که زینه تی داوه به باغ و قه سر و سه را
 مه حه للی عیلم و مه نافع و مه نابییعی نه روه ت
 هه موو له عاصیمه ی ناو عیراق نه بی په یدا
 حه قیقته تن نه وه پایته ختی ظاهیر و باطین
 پر له شاه و وهیرانی عالمی ئوخرا
 جونه ی و سپری و به لول و بیشر و که رخی هه موو (۸)
 موجا ویرن له حوزووری شاهی دین تیمام موسا
 نه تو نه ظه ر مه که نه و قه سر و گونبه دی ظاهیر
 له بو ته وافی مه له ک باره گاهی و له سه ما
 غوباری قه بری کلی چاوی جه عفه ری و سوننی
 نیگاهی مه رقه دی شادیی دلی غه نی و گه دا
 له پاش تیمامی زه مان مه رته به ی که بالاییه
 جه نابی غه وشی زه مانه په ئیسی نه هلی هودا
 مه صافی تو نییه هم ساحه واسیعه (زیره ر)
 له به حری نه تلّه سی بو تو مه حاله بییته شه نا
 له باتی مه دحی بخوینه (علیهم الرضوان)
 «عليه الف صلاة ورحمة ورضا»

* هم پارچه یه له ل ۱۳۲-۱۳۴ ی که شکولی (۱) و درگیراوه.

داخم ئەو ھەبە ھاو وەتەنم زۆری نەزانە
بەم دەردەوہ ئەتلیتمەوہ، ئاو کەوتووہ ناشم
ھەرچەندە لە شار دوور و لە (دئ)ش دەریە دەرتکم
پێم خۆشە کە کەوتووہ مەحەللی بەنی ھاشم (۳)

* ئەم شیعەرە لە ۳۸-۳۹ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوە، ئەمەشی لە پێشەوہ نووسراوہ: سالی ۱۹۳۹ی زکە مامۆستا زێوەر مودیری قوتابخانە ی بەرزنجە بوو و تووبەتی.

(۱) کالە: بریتییە لە پارچە چەرمیک قەرەغەکانی کون دەکران و شریتی قایمی تی ھەلدەکتیشرا خەلکی لە جباتی کلاش لە پینیان دەکرد.

(۲) چەن سووتە کە: چێشتیکە لە ترخینە ی وشک و ساوەر یا برنج دروست ئەکری.

(۳) بەنی ھاشم: مەبەستی بەرزنجەبیبەکانە. کە ئەو کاتە زێوەر لە گوندی بەرزنجە مودیری قوتابخانە بوو وەکو باسماں کرد. وردە نیشارەتییکی ناسکیشی تێدا یە بۆ سەخاوت و نان بەدیی بەرزنجەبیبەکان، نیشارەتە کە لەمەوہ ھەلدەستی کە وشە ی (ھاشم) لە مەنادا بەو کەسە دەگوتری کە خوار دەمەنی بۆ میوان نامادە بکا تی گوشا و (تشریب) پێشکەش بە میوان بکا.

بۆ ئەلی کەمال بەگ

بەیانێ ھەقیقەت*

طەبیعەتم کە ھەل ئەنگووتووہ لە وەضعی زەمان
خەیاڵی شیعر و غەزەل لێم پەریوہتە سەربان
کە سەیری حالەتی میلەت ئەکەم پەریشانە
منیش لە بەحری غەما ئەبمە ماسیی مەلەوان
کەسێکی وا نبیہ غەمخواری قەومی بێ کەس بێ
ئەگەرچی زۆر ھەبە ئەربابی ئەرۆت و سامان
کە خۆتندمەوہ غەزەتە ی (ژین) ئەلی کەمالم دی
کە (شا) بەیتی قەصیدە ی سەخایە بۆ کوردان
دلم گەشایەوہ، طەبعم کرایەوہ دەردەم
لە شوکری ھیممەتی ئەو زاتە پڕ شەکر بوو زوبان
وتم: حاتم بەمەری یا بە وشترە پیری
سەخای ئەکرد کە ئەویش تاییەتی بوو بۆ میوان
سەخای حەتەم کە لە دەرمالی خۆی بوو جەبری بوو
لە عەشرەتی (تە ی) ھوہ نە یگە یاندا ناو شەبیان

(۱) عەدن و جنة المأوی: دووباغی بەھەشتن.
(۲) حەدیقە ی غازی: لە شوینی (باب الشرقي) ئیسا بووہ.
(۳) ئەریکە: کورسی.
(۴) شانزە لیزە: مەبەستی شەقامی شانزلیتری شاری پاريسە.
(۵) ئیفاشا: بلاوکردنەوہ

(۶) موعەتتەر = معطر = عەتراوی. موعەنەر، معنبر: بۆنی عەنەری لێ بێ.

(۷) قومری: بالدارتیکی خاکیبە لە کۆتر پچوکتەر جوت جوت بەیەکەوہ دەژین

(۸) جۆنەید: کوری محەمدی کوری جۆنەیدی بەغدایبیہ، سالی لە دایکبونی دیار نبیہ. صۆفی و خواناسیکی بەناوبانگ بوو لە بەغدا ھاتۆتە دنیاوہ ھەر لەویش سالی ۲۹۷ی کۆچی ۹۱۰ ز. لە دنیا دەرجووہ. حلیہ الاولیا ج ۱/ ۲۵۵.

سیرری: مەبەستی (السري السقطي) یە ئەمیش کوری موعەلەسی سەقەطیہ سالی لە دایکبونی دیار نبیہ صۆفی و زانا و مامۆستایەکی پایە بەری بەغدا ی ئەو سەردەمە بوو خالی جۆنەیدی بەغدا یی بوو. سالی ۲۵۳ی کۆچی ۸۶۷ی زایینی لە دنیا دەرجووہ. (الطبقات الصوفية) ل ۴۸-۵۵.

بەھلول: کوری عەمری صەپرەفیبیہ، سالی لە دایکبونی نەزائراوہ لە شاری کوفە لە دایک بوو و پێ گەشتووہ. دانا و قسەزان بوو (ھارون الرشید) ھیناویەتی بۆ بەغدا و زۆر قسەکانی پێ خۆش بوون بەلام دوایی تووشی وەسوہسە و فکەر کردنەوہ بوو. بەشیت و بێ عەقلیان لە قەلەم داوہ. سالی ۱۹۰ی کۆچی ۸۰۶ی زایینی لە دنیا دەرجووہ.

بیشر: بیشری حافی کوری (الحارث) ی کوری ئەلی کوری (عبدالرحمن) ی مرۆزیبە، پیاویکی خواناس و صۆفیەکی مەشھوور و حەدیث زانیکی بەناوبانگ بوو. لە بنەردتا خەلکی (مەرۆ) بوو بەلام لە بەغدا دانیشتووہ ھەر لەویش لە دنیا دەرجووہ. (روضات الجنان) (ج ۱/ ۹۰).

مەعرووفی کەرخێ کوری فەرۆزی کەرخیبیہ، یەکیکە لە ھەرە پیاوہ بەناوبانگەکانی پیاوانی صۆفی و دوعاگۆی سەردەمی خۆی. سالی لە دایکبونی نازاری سالی ۲۰۰ی کۆچی ۸۱۵ی زایینی لە دنیا دەرجووہ (طبقات الصوفية) ل ۸۳-۹۰.

ستايشی بەرزنجە*

پابەندی...

پابەندی بەنی کالەو و پڕ سیرمە کلاشم (۱)
پەرۆردەبی چەنگ سووتە کە و ساوەر و ماشم (۲)
من چیمە لە فاسۆنی فەرەنگ، چۆغەبی لیوی
تا شالی مەرەز یانە خوری بێ بەقوماشم
دانیشتنی سەرچاوەبی ئاوانی چیاکەم
نایدەم بەھەموو مولکی جیھان گەرچی گەداشم
بۆ سەبری گول و مێرگی نزاران لەبەھارا
چاوم وەکو نیرگس گەشە، مەفتوونی ھەواشم
بۆ نیکوی بەدی عالیەمی دنیا، لە کەنارم
بۆ دینی خەلک بێ زەرەم نیوہ مەلاشم

عهلی که ماله که دوور و نزیکی گرتووته وه
 به فیه ضلّ و جوود و کهرامهت، به جورئتهت و ویجدان
 ئەمه که نیعمه تی بی (مه نن) و بی (ئه ذی) ئە پئیزی
 به سه ره فیه ق و سه قیر و هه ژاری سه رگه ردان
 عهلی که ماله به مه ردی و به هیممهت و به که مال
 مه حه للی مه فخره رته، ره بی هه پئیزی بۆمان
 قسه ش له (لوفی) ئە که م بی دریه لوفی ئە ویش (۱)
 به خۆی و خزمه وه خزمهت ئە که ن نیهان و عه یان (۲)

* زیور ئەم شیعری بۆ عهلی که مال گوتوه که دهوله مه ندیکی خاوهن به خشش و دل فراوان و خزمهت گوزاری کورده و ئیستا
 له له ندهن داده نیشن. مزگه وتی عهلی که مال له سلیمانی ئەم دروستی کردوه.
 ئەم شیعره له (ژین) ی ژماره ۶۹۶ ی سالی ۱۹۴۳ د به ناوونیشانی سه ره وه بلاو کراوه ته وه.
 (۱) مه به سستی عه بدوللا لوفی کوری حاجی فه تحوللا ناغایه که ئەمیش دهوله مه ندیکی پیاوی شاری سلیمانی بووه زۆر
 یارمه تی فه قیر و هه ژارانی داوه مزگه وتی عه بدوللا لوفی که له گه ره کی چوارباخه له سه ره ئەرکی ئەم دروست کراوه،
 له گه ل خه سته خانه ی منال بوون هه ره له و گه ره که دا.
 (۲) نیهان و عه یان: نه پیتی و ئاشکرا.

شاریکی کوردستان (خانه قین)*

جه ننه ته بی شو بهه شاری خانه قین
 ئاوی ئە لوه ندیشی وه ک مائی مه عین
 دیه نی سه ره پرد و سه یری ئاوه که ی
 صۆفیی وشکیش ئە خاته هه لپه رین
 گه ره له سه ره پرد هه ره ته ماشای ئا و بکه ی
 قهت خه فهت ناخۆی دلت نابیی حه زین
 وینه ی وا که م له دونیادا هه یه
 باغی جوان ئاوی ره وان ئە هلی به دین
 ئە هله که ی کورد و غه ریب و دۆست و نه جیب
 روو گو شاد، دل شاد و ئازاد و ئە مین
 سه یری ئە و شاره ئە که ن ئە هلی فه له ک
 داغ و حه سه ره تیا نه وه ک ئە و ئە هله نین
 گه ره ته ماشای کۆشک و خانوویان بکه ی
 وا ئە زانی له نده نه یاخۆ په کین

داری خورما داری لیمۆ و پرته قال
 داری نارنج و کهه باتی چین به چین
 زینه تی داوه به شار و جاده که ی
 ئاسمان حه سه رته که شه بۆ سه رزه مین
 قه یسه ری وه ک کۆشکی قه یسه ره عالییه
 کاسی رووخۆش و دهم پر پیکه نین
 مه عه ده ی دینییه ناو مزگه وته کان
 پر له ئیسلامی حه قیقی دوور له کین
 هه ره حه دیکه ی بۆی بچی چا و روون ئە کا
 سه وه و گولزاره زه رد و سوور و شین
 قووه تی گیان، قووه ی نووری نه ظه ره
 مه ظه ره ی ئاثاری (رب العالمین)
 جاده کانی مونتزه م رپیک و ره وان
 پر له ئایینه و ره وه ندی نازنه نین
 بانگ ئە که ن بۆ ئە هلی سه ره عه ردی مه له ک
 ئە و به هه شته (فادخلوها خالدين)

* ئەم سروشت نامیزه له ژماره ۶ ی گو قاری گه لاوئیزی سالی ۵ ی ۱۹۴۴ ی ز له گه ل پیتشه کبیبه کی کورت و پردا بلاو بۆته وه.

بۆ ناجی به گی هورمزی

سالی ۱۹۳۸ ی ز ناجی به گ هورمزی قایقامی مه رکه زی سلیمانی بو، مامۆستا (زیور) ئەم
 شیعری خواره وه ی بۆ ئە و گوتوه*.

قال الوطن العاجز لي أبن علاجي؟
 قلت له: بشراك لقد جاءك ناجي (۱)
 ئەم جاره به کوردی وتی: ئە و زاته بلنده
 ته عریفی ته واوی بکه بۆم چۆنه میزاجی؟
 پیم وت شه ره ف و فه ضلی له گه ل عیلمی ته واوه
 وه ک لیره ی ئینگلیزه له هه ره جیگه ره واجی
 فه یز و شه ره فی که عه بت ئە بی تۆ له نه ظه ردا
 ئە ولادی ئە تۆ ده وه رته ئە دهن هه ره وه کو حاجی

مه جموعی لیواکه، هه ل ئەکا رایه تی ئیقبال
ئه مجا له په نای مه عده له تی هه زه تی (ناجی)

* ئەم شیعره له ۲۲۲ی کهشکۆلی (۱) دا هه بوو.

(۱) واته: ولاتی نه خوش و په راگه نده پیتی گوتم نه خوشم و بیه هیزم، کوا چاریکم بکه؟
وتم: مزگینیت لی و نا جی بهگ بوو به کار به دهست و لپهر سراوت، چاری هه موو دهر و نازاریکت دهکا.

چۆنیه تی رابوردووی شاری سلیمان

ئه وا مه نعی له جه رده و دز کرا شاری سلیمان
له دهست (باره ش) چ ته دبیری ئەکه من مه ئمووری عوسمانی
به هه ره نه وعی هه بوو سه ددی کرا بو باره ش و توژی
له تاو قور چی ئەکه من؟ کهر قووت ئەدا بازار و کۆلانی
به شو سه و وشکه سی، ئیمه ئەوا چاری قوریشمان کرد
عیلاجی چۆن ئەکه من؟ بو کۆمه لی کیتی به هارانی
به ته نظیفات و ته رتیباتی خانه ش کتیج ئەوا کهم بوو
مه حبهت چۆن ئەخرتته دلی ئەصناف و شیخانی

* ئەم شیعره له ۴۵۵ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه. زیوهر له م چهند دیره شیعره ی سه ره وده دا به سه ر پیتی که وه بارودۆخی
ئاوه دانی و کۆمه لایه تی شاری سلیمانمان له ناخرو ئۆخری ده سه لاتداری عوسمانییه کاندایه ده رده خا.

له ستایشی باخ

چ گولزار و چ باخیکه؟ چ ره نگین و چ نه خشینه؟
به هارستانی کیشمیر و نیگارستانی ماچینه (۱)
گولی (شهست په ر)، گولی (جووری)، گولی (لاولوی) خونکاری
به کتی زهره و به کتی سوور و به کتی ئال و به کتی شینه
به ئەنواعی عه جاییب خۆی نومایان کرد له بهرچاوم
که صهف صهف گول له سه ر گول چین له سه ر چینه
مه گهر هیجرانی یاری دیوه ریحانه ی سیا پۆشه (۲)
وه یاخۆ عه کسی رهنگی په رچه می مه فتوول و موشکینه (۳)
له سه ر به ک پی گولی (سۆسه ن) ئەلینی خۆی ساقی بی باخه
به جیلوه ئینتظار ی ئەم ری شاه ی پر له ته مکینه (۴)
ئه وند سولتان و شاهه نشاهی صاحب رایحه ی تیا به

عه بیر بیتزار ئەکه ن لیره وه کو من میسک و میسکینه (۵)
له بهرگی گول ته ماشاکه به میثلی سوندوس ئەنوینی
به لینی غیلمانی فیرده و سه گولی به م رهنگ و ئایینه (۶)
هه تا چاو بر ئەکا لاله عه باسی ئەصفر و سووره
هه تا دیقته ئەکه ی لاولوی وه ک نیلۆفه ری شینه
به شیه ی چاوی مه خمووری گولی لاولوه که ی مه سه ته
به رهنگی چیه رده یی زهر دم گولی شه ست په ر چ شیرینه (۷)
ئه لینی شوبیاهی ئەولادی حوسه ی نه رهنگی په ر زینی (۸)
که وا سه رتا به پا سه وزه نمونه ی ده شته که ی چینه
بلین به و مه ه جه بی نه ی لاله روخساره: ئەویش باپی
هه تا خه لقی بلین: ئەم جیگه جه معی ماه و په روینه (۹)
بلین: به و زاهیدی خه لوت نشینی غافلی عه شقه
که بی له م جیگه ساکن بی ئەگهر ئەو تالیسی دینه
ده خیل ساقی ئەم ری بی مه یی وه ک لیوی خوت بی نه (۱۰)
دلته عاجز نه بی جیتی عوشه ته نه ک عوسه رته و قینه
ده خیل ئەی بادی شه بگیری له هه رجی تووشی بولبول بووی
بلی: (زیوهر) به ته نه ا مایه وه مه شغوولی نالینه

* ئەم شیعره له ۱۸۴-۱۸۵ی کهشکۆلی (۱) و ۴۵۵ی کهشکۆلی (ب) دا هه به له گۆفاری (به یان)، ژماره ۹۰-۹۱ دا بلاو
کراوه ته وه.

- (۱) کیشمیر: ناوچه یه که نیوان شیمالی هیند و پاکستان، ولاتیکی زه راعی و به ییت و به ره که ته، به هاری له جوانیدا
به ناویانگه. ماچین: ولاتی چین که به په یکه رتاشی و وینه گهری به ناویانگه.
- (۲) په ریحانه ی (کهشکۆلی ۱) - په ریحانی سه رچاوه کانی تر.
- (۳) مه فتوول: پیچ پیچ و لوول. موشکینه: وه کو میسک بۆن خۆشه.
- (۴) جیلوه: ورشه و تیشک.
- (۵) عه بیر: بۆنیک خۆشه له چهند بۆن پیکه اتوه.
- (۶) غیلمان: کۆی (غلام) ه، ئەو کوره گه نجانه ی خزمه تچی ئەهلی به هه شتن. فیرده وس: ئەو به هه شته ی هه زه تی ئاوه تیا
بوو تا ده رکرا.
- (۷) مه خموور: مه ست. چیه ره: روخسار
- (۸) شوبیاک: په نجهره، شیش به ند، چوارچینه به کی ناسنی تان و پۆی کون کونه سه ر به ره لایه به سه ر قه بری پیاو چاکانه وه
دای ده مه زرتن.
- (۹) مه هه بین: مانگ روو. لاله روخسار: روومه ت سوور. ماه: مانگ. په روین: کۆمه له ئەستیره ی (کۆ).
- (۱۰) وه ک لیوی (کهشکۆلی ۱) - وه ک له علی (سه رچاوه کانی تر).

ناخوونی جهوری فهلهک*

ناخوونی جهوری فهلهک، دهستی جهفایی رۆژگار دایدیری ناگهه گریبانی هه موو ئههلی وبقار خه نجهری خون پیزی دهوران جهرگی ئیسلامی بری تیغی دهستی مووسلی بوو کافری کرد شه رمه سار رۆژی طوغیانی وه لادهن کهوته یادی ئههلی دین واقیعهی قهتلی حوسهین و فاجیعهی رۆژی شومار غه م وهکو طوفانی نوح نفاقی یهک سهر گرت بهر کهشتیی عه دل و سیاسهت کوا تیا بگرین قه رار خوینی نالی (موصطه فا) سه حرای گولگون کرده وه دا روو خا قه صری مرووه ت، گوم بوو مایه ی ئیفتیخار نه سلی کاک ئه حمده شه هیدی دهستی مه لعونان ئه بی ماتی کردم ئه م خه مه نه م قه رار و ئیختیار که و تمه سه حرای بی هوشی، له عاله م بی خه بهر هاته بهر دیدی خه یال م سه ووره تیکی نازدار تی فکریم خوینین که فنه، شیرین سوخن، زار و زه عیف پیی وتم زور عاجز و مه جزو نم و خاتر فوگار ههر که سی بو حه زه تی شیخ مه رثیه ی دانا به دل بوچی من بی بهش ئه که ن ئه ی شاعیری شوهره ت شیعار تو به خوینی دل بنووسه ئه حمده ناحق شه هید نامراد و نهوجه وان و نهوگولنی نالی کیبار قاتیلی جه د کووفه یی بوو، قاتیلی من مووسلی قاتیلی ئه و بوو یه زید، هیی من یه زیدی نابه کار کووفه یی وهک ئههلی مه کهکه وان له نیسه بهت مووسلا ره بیی ویران بی به بادی فیتنه و ته زویری نار میلله تی وا تووشی زلله ت بی له دنیا و تاخیره ت بوو به ده شتی که ره لا (باب السرا) بو ئینتیحار مه لعه نه ت کار و شه یاتین خه سه له ت و ئیبلیس خوو کافر و جوو مه شه ره ین، بی مه زه به بن هه م نابه کار

عوومه ری وهک خوینی عومه ریان سه ند له نه ولادی عه لی دهک خه جاله ت بن له مه حشه ردا له خزمه ت کردگار من عه لی ئه که به ره فه یقم بی چ باکم کوشتنه ئیره بو ئیمه شه هاده ت عیززه تی که خاکسار غه م مه خۆن بو م شیخ هه تا ته نها نه بی له م غوره ته من له خزمه تیا ئه بیم خزمه ت ئه که م له یل و نه هار زیوه را خو م دای ئه نیم ته ئریخی راست و موسته بهر (غیر حق بو) سالی قه تلم بینووسه بو یادگار (۱)

* زیوه ئه م شیعه ری به هۆی شه هید بوونی شیخ سه عید و شیخ ئه حمده دی کوری شیخ سه عیدی هه فیده وه، که له مووسل سالی ۱۳۲۶ ی ک. شه هید کران و تووه، له ل ۲۱۶-۲۱۸ ی که شکۆلی (۱) دا هه بوو.

(۱) (غیر حق بو) ۱۳۲۶

ئه م (تقریض) ه بو خوالیخوشبوو ماموستا مه لا سه عید ئه فه ندی کابان و تراوه بو ده ستخوشی لئ کردن به بوئه ی له چاپدان و دانانی یه که م قه واعیدی زمانی کوردی*.

ته ماشا و دیقه دم لی کرد ئه که م ته حسینی ئه فکارت موباره ک بی له میلله ت ئه ی ره فه یقم تازه ئا ثارت حه قیقه ت باغه بانیت کرد له صرف و نه حوی کوردیدا هه موو ئههلی هونه ر ته قدیر ئه که ن ئا ثاری نازدارت له تاریخی هه زار و سی سه د و سی و هه شتی هیجریدا مه تاعی قاعیده ی کوردیت نیشان دا بو خریدارت

* زین، ژماره ۱۳۸۹، پینج شه مه ۱۰/۴/۱۹۵۸.

بو خدیته ی میری رهوشه ن فه بهیره به عه لی بهگ زا ده هه سه ن بهگ ته قدیم

له پاش عه ززی ئیحتیرام، غیاباً ئیخلاصی جه نابتانه بووه، چونکه ماده و شه وکه ت و چیشمه تی ئه جدادی تو م دیوه و، معنی ئا ثاری خه بریه یی با پیرشت له سه عدیه دیقته تم کردووه. ئه وقاف و مزگه وت و خهیراتی دائیمی مه رحومی پاشا نومایانه. زور خو شحالم که زانیومه له و گولزاره گولی وجودی ئیوه باقی و سه رداره. (بناء علیه) له ئه ئه ری خه رافات لابه ری خو م بو یادگار نوسخه بیکم ته قدیم کرد ئه زانم که جه نابتان

تیگه یشتوی پتگه یشتون و چهند شیعریشم کرده ره فیقی که باینی حه قیقه تم کردووه، بو ئیوه قه تره به ده رایه وه کوله ناخری شیعره کان گوتوومه له صه ده نه وه و نۆی نوقصانه. ئەم رجای خصوصوییه م له خزمه تدا نه و نه ده به نه عه ریضه کهم به عه ریضه ی طه له ب بناسه و نه کتیبه که له ضیمنی هیچ مه طله بییکا ته قدیم کراوه و به ئومیدی هیچ جائیزه و موکافات نه نیتراوه. رجای کهم که نه ویش هه به مه حه بیته و یادگاری قوبوولی به رمون. بیخود که ته شریفی له خدمه ت دایه نه زانی و شاره زایه تا عومرم گه یشتووه ته ئەم وه قته شیعر فرۆشیم نه کردووه و ئیوهش هه وای بزانه به گم.

موخلیستان

زێوه ۱۰/۱۲/۹۴۶

دوو ههسهن ئیسنی عهلی شوهره تیان تاقانه

(هاشمی النسب) نه وه له، نه وای ناخر جافه جه ددی نه و دانهری نه حکام و شه ریعه ت بو هه موو جه ددی نه م تابیعنی نایات و حه دیشی نه و بو نه و ئیمامی دووه مین بو، به شه ره ف بو به مه قام و نه میش ناوی نه وای گرته وه، نه ی کردووه حه رام ناوی به گزاده ی جاف تا کوله مه ی دانا بی باسی ساسانی له ناو گۆشه ی نیسیانا بی نه م له سامانییه کان کهم نییه طه بع و هونه ری فه خره بو میلله تی، بو عه شه تی سه عی و نه مه ری نه وه و نۆی که مه نه م مه دحه له صه ده بو ئیوه جاری بام هینده بی، هه ر باسی جنۆکه و خیتوه

له لایه ن محه مه دی مه لا که ره وه به شتیه ی نۆی نووسراوه ته وه زێوه خۆی به شتیه ی کۆنی فارسی نامیز نووسیویه دیارییه که شی که بو ی نارده وه، (چیرۆکی ختوی ناو مزگه وت و سو فی که رمی چه رچییه).

ده قی نه و نووسراوه ی خوالی خۆشبوو حه سه ن به گی عه لی محه موود پاشای جاف که له که شکۆلی با پیریا نووسیویه ته وه، که له لایه ن مامۆستا زێوه وه بو ی هاتووه.

ههسهن فههمی به گ نه ئیت:

جه نابی شاعیری مه شوور زێوه نه فه ندی که لام وایه تامی جه نابی بیخود نه دا. نه م شیعرانه ی له رووی لطفه وه له گه ل کاغه زیکی شیرینی و پر له مه رحه مه تدا بو نارده بوو

زۆر سوپاسی لطف و مه رحه مه تی نه م زاته به قیسه ته نه که م که به بی نه وه ی قطعاً به خزمه تی گه یشتیم و ا به مه رحه مه ت منی یاد فه رموو بوو.

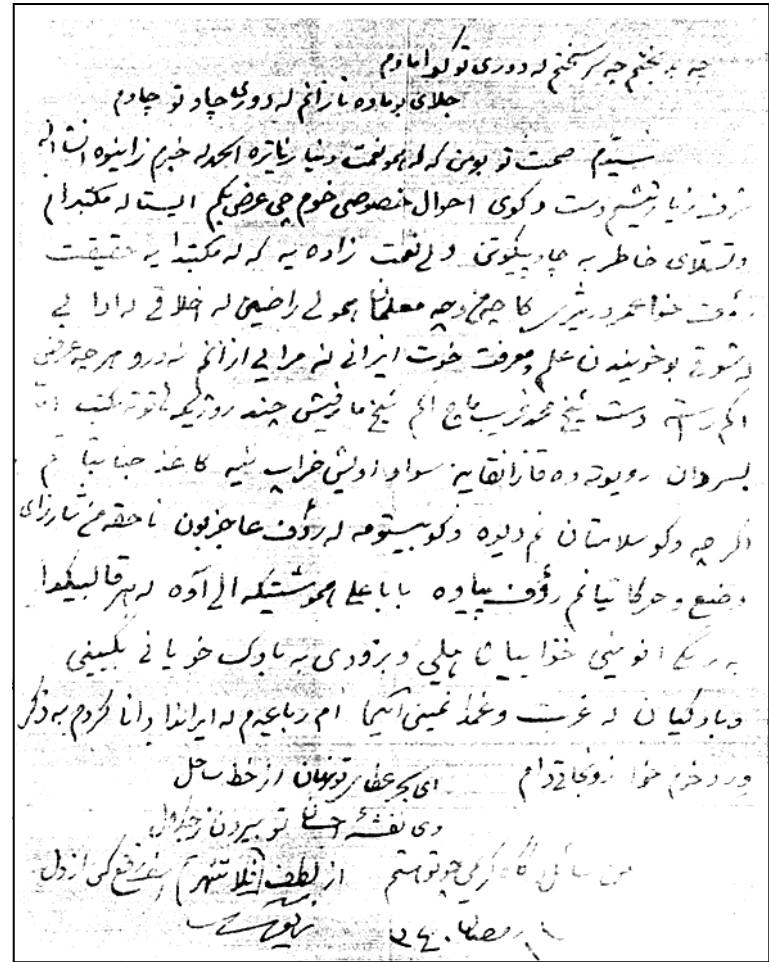
کتیبیکی نه م زاته تالیف کردووه موفاده که ی نه مه ته: که مندالانتان به باسی جنۆکه و دیو و غۆل ترس مه خه نه دلپانه وه.

۱۴/ کانون اول ۹۴۶ - حه سه ن فه همی جاف

دوعای خالیسانه م*

بمینی موئه به ده خودایه ئیلاهی به شه وکه ت به حورمه ت مه لیک نام و جاهی له سه ر ته ختی عالی نه بینم زه والی بلندی جلالی ئیلاهی ئیلاهی له هه رچی به لابی به دلخۆشی لابی بیته گۆستان پتی جاهی راهی عه دووی جاهی دوو چاری جاهی به لابی هه میشه موزه فه ر بمینی سپاهی مه لیک خه سله ت تۆی حه صاری هه موو کورد حه قیقه ت له بو میلله ت خۆت په ناهی له ته عجیزی میلله ت و له عصیانی یه ک یه ک مه ره نجی ببه خشه گوناکار گوناهی له یه ک ره نگ نه خولقاوه گۆزاری عالم گۆلی زه رد و سووره جه لابه گیاهی عه دووت شه رمه زاره چ موسلیم و چ کافر له رووتا به ده س تا کو نه کری کلاهی حه قووت نه پرسن نه گه ر نه ورو پایی بسووتی بینای مه حکه مه ی صولحی لاهی ده منی بوو به ئومیدی نه م رۆژه بووم من ببینم به کوردی نه وامر و نه واهی شوکور دیم نه وای و یستم نه ما ته وای ببینم له بو کورد ته وای په فاهی

* ئومیدی ئیستیقلال سالی ۱ ژماره ۱۸ لایه ره ۳، ۱ شهعبان ۳۴۲، ۶ مارت ۱۳۴۰.



سالی ۱۹۲۰ ی. ز. که شیخ مه‌حمود له هیندستان دیل بووه ماموستا زیورده ئەم هه‌لبه‌سته‌ی خواره‌ده‌ی بۆ نارده‌وه*

چ به‌ده‌بخت چ سه‌ر سه‌ختم له دوری تو که‌وا ماوم
 جه‌لای چۆن ماوه نازانم؟ له دوری چاوی تو چاوم
 چ بئ پهنگم چ دل ته‌نگم؟ له‌ناو جه‌معی خه‌لائیقدا
 وه‌کو غونچه‌ی نه‌پشکووتوو له گولبون دورو داماوم (۱)
 چ خاموشم؟ چ بئ هوشم له باده‌ی ساقی بی ده‌وران
 له مه‌جلیسدا له مه‌حه‌سدا به‌وینه‌ی به‌ردی بن تاوم

چ ده‌رویشیکی بی پیرم چ عه‌بدیکی به‌بی میرم (۲)
 وه‌کو که‌لله ده‌فیتیکی بی زبزه و خاوه‌ن و خاوم
 چ سالتیکه؟ چ حالتیکه تهره‌ققیم بۆته مه‌عه‌کووسی
 غه‌مم سه‌د قاته شادیم ماته هه‌ر شه‌و مانگی گیراوم
 چ بی عارم؟ چ غه‌ددارم وه‌فام خستۆته ژیر پیتان
 وه‌ها ثابت قه‌ده‌م ماوم ئەلئی سووتاوه هه‌نگاوم
 له کویته (زیوره)، ئەم ده‌رده حه‌کیمی لوظفی مه‌ولایه
 په‌ریشان دیم ده‌جم، ده‌بزووم وه‌کو سه‌بدیکی ناو داوم

* ئەم شیعره له ۲۳۱-۲۳۲ی که‌شکۆلی (۱) دا هه‌بوو ئەو زانیارییه‌ی سه‌ره‌ده‌شی له پێشه‌وه نووسراوه، واته ئەو کاته شیخ مه‌حمود له هیندستان بووه، که‌چی نه‌جمه‌دین مه‌لا له‌نیوه‌ دیری شیعی کویتایی له وشه‌ی (کویتته) سه‌رنجی بۆ ئەوه چووه که (کویتته) مه‌به‌ستی کویت بووین بۆیه له په‌راویزی ۲۳۲ی که‌شکۆله‌که نووسیبوه‌تی «هه‌رحه‌نده ناوونیشانی ئەم هه‌لبه‌سته ئەلئی هه‌لبه‌سته‌که نیراوه بۆ هیندوستان به‌لام به‌وه‌دا که ئەلئی: (له کویتته زیوره) ئەبئ شیخ مه‌حمود له دیلی زرگاری بووین وه‌هاتیبته‌وه ئەماره‌تی کویت» به‌لام وابزانم بۆچونه‌که‌ی (نه‌جمه‌دین مه‌لا) له شوینی خۆی نییه و (له کویتته) مه‌به‌ستی ئەوه بی تو هیشتا جاری له کویتته و چت دیوه!!

(۱) گولبون: دره‌ختی گول یان چه‌پکه گول.

(۲) پیر: مه‌به‌ستی (شیخ)ه. عه‌بد: کۆپله.

موژده‌بی*

موژده‌بی یاران که شاهی دیده مه‌ستان هاته‌وه
 ساقی بی به‌زمی طه‌ره‌ب بۆ مه‌ی په‌رستان هاته‌وه (۱)
 با، به‌نه‌غه‌می دل گوشا بولبول له‌گه‌ل قومی بلتین: (۲)
 غونچه‌یی خوش بۆی باغ و سه‌روی بۆستان هاته‌وه (۳)
 ساقی و موطریب، مه‌ی و نه‌ی بیننه جه‌ولان و جۆش (۴)
 شاهی سه‌دری مه‌جلیس و شه‌معی شه‌بوستان هاته‌وه (۵)
 ئافتابی چاوی مه‌ستی که‌وتۆته ژیر قه‌وسی برۆ (۶)
 با‌گه‌دایان قور به‌سه‌ربن فه‌سلتی زستان هاته‌وه
 دیده عه‌به‌هر، قه‌د سه‌نویه‌ر، روو قه‌مه‌ر، موو عه‌نه‌ره (۷)
 چه‌نده رهنگینه! به‌هاری گول به‌ده‌ستان هاته‌وه
 دیده سه‌یران بوو له نه‌ظاره و ته‌ماشاکردنی
 شاهی (ئه‌سه‌که‌نده‌ر) له ناوی تاریکستان هاته‌وه (۸)
 (زیوره) ئەمجا به‌س به‌یان که شه‌کوه‌بی ئەحوالی خۆت
 وا مووعینی بی نه‌وا و به‌خت سستان هاته‌وه

* ئەم شیعره له ۱۸۱-۱۸۲ی که‌شکۆلی (۱) و ۴۳ی که‌شکۆلی (ب) دا هه‌یه له گۆفاری (به‌یان)ی ژماره ۱۴۲ ل ۱۸۱دا

بلاو کراوه تهوه.

نهجمه دین مه لا له که شکۆلی (۱) ده لئ: زیتور هم شیعره ی بۆ خو شه ویستیکی که له ږنگای دووره وه هاتو ته وه نووسیوه، (دیاره شیخ مه محمودی حه فید بووه.)

(۱) به زمی طه رب: به زمی خو ش و ږا بواردن.

(۲) قومری: بالدار ږکی خاکبیه له کو تر پچو کو تره جووت جووت به بیه که وه ده ږین.

(۲) خو ش بۆ: بۆن خو ش.

(۴) ساقی: شه ږا ب گڼر. مو طریب: گو رانی بیژ.

(۵) سه دری مه جلیس: پښه وا و ږیا و ما قو ولی مه جلیس. شه معی شه بیستان: له کو رده واری ده گو تر ږ (شه معی شه بوستان).

(۶) نا فتاب: خو ر.

(۷) عه به هر: نیترگس. عه نه بر: گایه کی بۆن خو شه، ههروه ها عه نه بر به مایه بیه کی بۆن خو شیش ده لئین که له ناوسک یان ږیخۆ له ی خو ره ماسیبه ک ده ری ده هیتن.

(۸) نه سه که نده ر: نه سه که نده ری مه کدۆنی که له لای هه ول ږر له شکری دارای ئی ترانی شکاند و ولانه که ی داگیر کرد. ده لئین: نه سه که نده ر زۆر به شو ږن ناوی حه یاتدا گه ږا وه و به لام نه یدۆ زیوه ته وه، گوا یه کانیای و ناوی حه یات له تار بکی دایه ته نها خد ری زینده دۆ زیویه تبه وه و لئی خو اردۆ ته وه بۆ به تا ږۆ ږی قیامه ت نامر ږ.

ږۆ ږی جه ږن*

ږۆ ږی جه ږن نه طفالی ورده ږو ولی جه ږنانه ی نه و ږ

هه ریه که لای باب و مامی ږو ږیه یا تانه ی نه و ږ

دوخته ری نه ورسته بۆ زیادی جوانی و زینه تی (۱)

وسمه بۆ نه گریجه، بۆ ږچی خه نه و شانیه نه و ږ

هه رزه کار و کوچه گه رد و خو ږ ږیانی ناو گه ره ک

هه ندی زو ږنا و هه لپه ږین، هه ندی کی مه یخانه ی نه و ږ

تاجیرانی مو عته به ر بۆ خزمه تی میوانیان

نو قلی به مباو ږاچه و و هه لئای گه زۆی بانه ی نه و ږ

شیخ (عصام الدین) و نه مثالی له ده رو ږش و مرید

شه ککه ر و گیسک و برنج و ږۆنی شیخانه ی نه و ږ

بۆ مه عاشی خو ږی و نه خه لکه ږه نیسی مالیات

ده فته ری نه عشاری تازه و قه یدی بزانه ی نه و ږ

سواری نه سپی خو ږی نه ږ لای نوخته کان سووری نه دا

(عه بدول ئاغای) ناشنا شم باجی بارانه ی نه و ږ

بږینه سه ر باسی ږه نیسی داخیلیه ی مه مله که ت

خه لعه تی خاصی مه لیک، ئینعامی شاهانه ی نه و ږ

نه سلی پاکی شی ږی یه زدان شی ږی حه ق زاتی مه لیک

حه زه تی شی ږرانه و ئاتاری مه ردانه ی نه و ږ

(زیتور) ږیش له م ږۆ ږه دا چون دوعا مه قبو ول نه ږین

هه ر ده وامی ږیفعه تی تاجی ملو و کانه ی نه و ږ

به رقه رار و ږایه دار و نامداری که ی خو !!

تا فه له ک بۆ زیب و زینه ت نه م ستارانیه ی نه و ږ

* نه م شیعره له ل ۲۳۴-۲۳۵ی که شکۆلی (۱) دا هه یه، له سه ره تای شیعره که شه وه نو سرا وه (مامۆستا زیتور ږۆ ږیک له ږیش جه ږندا سالی ۱۹۲۳ی ز که شیخ مه محمود کو کمدار بووه نه م هه لبه سته ی توه و بۆی نار دووه).

(۱) دوخته ری نه ورسته: کچی تازه ږیگه ږیش توو.

ږزا*

ده خیل نه ی نوور به خش نه ی شیخ عیسا (۱)

جگه ر گو شه ی به ږاستیت وا له حه ږسا

ږه ناهی عاله میکی، نوور به خشی (۲)

تکای شیخی جیهان سوودی نه به خشی

تکای تو با له ده رگاهی خو با ږی

که شیخ مه محمود به ئاسانی ږه ها ږی (۳)

* نه م سږ دږره شیعره له ل ۲۴۷ی که شکۆلی (۱) دا هه بوو دیاره کاتیک گو ترا وه که شیخ مه محمودی نه م له حه ږسخانه بووه.

(۱) نوور به خش: مه به سستی سه بیید محه مده دی نوور به خشه که کو ږی بابا عه لی هه مه دان بیه و برای شیخ عیسا و شیخ

موسایه، وه کو له میژو ودا نو سرا وه گوا یه سه بیید محه مده و شیخ عیسا و شیخ موسا له حه ج گه را ونه وه، ویستوویانه

بچنه وه بۆ هه مه دان، له به رزنجه شیخ عیسا و شیخ موسا ما ونه ته وه و به رزنجه یان نا وه دان کو رده ته وه، به لام سه بیید

محه مده دی نوور به خش ږو ږیش تو ته وه بۆ هه مه دان، بناغه دانه ری طه رقه ی (نوور به خشی) ش هه ر نه م بووه.

(۲) نوور به خشی: وه کو طه رقه ی بږی صۆ فبگه ری و خوا ږه رستی بووه ههروه ها نازنای شیعره ی شیخ مه محمودی نه مریش

بووه.

(۳) ږه ها ږی: ږزگاری ږی.

کی شیخه*

له بۆ جه ږری مه نافع لای هه موو ږیر و جوان شیخه

له بۆ ده فعی مه ناهی گو شه گیر و ږی زمان شیخه

له بۆ ته فره ی خه لایق ههروه کو ته بیاره سه بیاره (۱)

به ته سبب و به ته هلیل و به ریش و ته یله سان شیخه (۲)

ئازادەگى لە بەندەگى ناكسا طەلەب ئەبەد
تۆ خۆش بى بايمىنى لەناو دائىرەى عەبىد

* ئەم شىعرە لە ل ۲۳۶ى كەشكۆلى (1) دا ھەبوو ھەروەھا لە ل ۱۲ى دەستنوسى شاعىرىش ھەبوو ھىچ جىياوازى لە نىئاواندا بەرچا و ناكەوى.



ابن مکتوب بچنب ملافاشق ھەدىە نەموم بىر کارنامازد
سەقید بەر سەنگرد در ارجو دارم از برادران که برانە مەلەفانە
از موصە سەفەم اکە تەگەلەن نەفرماندەوداعى راز
لە ۲۳/۹/۱۵ ھەبەب زادە

ئەگەر شىخت ئەوى لادە لە پىگای خانەقا و تەكیە (۳)
ئەتۆ ئەقل و كەمالت بى، بى بزانه: كى بەشان شىخە
جونەيد و شىخى سىپر و (غەوشى بەغدا) شىخى مېحران (۴)
عەياز و خالید و تارىق، ئەمىر نەووزمان شىخە (۵)
مەلئ: شىخ زۆر كەم بى دەستەلاتن چونكە عەشرەت نىن
ئەتۆ ئىعلانى خواردن كە لە ئەرز تا ئاسمان شىخە
يەكئىكە سەد ھەزار دىنى، كەلامىكى چ مەقبوولە؟!
لە ئەولادى عەلى تەنھايە شىخ مەحمودىان شىخە (۶)
چراغى مولكى كوردستانە نوورى چاوى ئىسلامە
خوا حىفزی بكا بۆ حىفزی نام و خانەدان شىخە

* ئەم شىعرە لە ل ۱۰۵-۱۰۶ى سۆزى نىشتماندا چاپ كراوە.

- (۱) سەبىارە = سىيارە: خۆشرو، خىزارو (مەبەستى ئەوھە كە كۆلكە شىخ بۆ ھەلخەلە تاندنى خەلكى لىزان و كارامەھە).
- (۲) تەيلەسان = طيلسان: بەرگىكى سەوزە ھەندئ كەس لە شىخ و دوعاگو لەبەرى دەكەن.
- (۳) خانەقا: جىگای خواپەرستى پەپەرەوى تەرىقەتى نەقشەبەندى. تەكیە: جىگای خواپەرستى پەپەرەوانى تەرىقەتى قادرىيە.
- (۴) جونەيد (ابو القاسم الخزاز) صۆفییەكى بەناوبانگى بەغداييە، دەلئىن: سىن جار چووە بۆ حج بەبى ئەودى سواری وەلاخ بى، دامەزرىنەرى رىبازى طەرىقەتى جونەيدىيە سالى ۹۱۰ى زابىنى لە دنيا دەرچووە.
- سىپر: مەبەستى سەپرى سەقەطیيە (سرى بن المفلس) صۆفییەكى مەشھورە سالى ۸۷۰ى زابىنى لە بەغدا لە دنيا دەرچووە.
- غەوث: مەبەست شىخ عەبدولقادى گەيلانئىيە ۱۰۷۸-۱۱۶۵ زابىنى.
- (۶) مەبەستى شىخ مەحمودى نەمرە كە ئەو كاتە يەكە پىباوى كوردستان بوو ئەلاى شۆرش و نازادىخوازى ھەلكردووە و دۆى داگىرەرى ئىنگلىزى جەنگاوە زیاد لەوھش شىخاتى و رىتوشىنى باوك و باپىرانى خۆشى بەجى ھىتاو.

بۆ خزمەت شىخ مەھموود*

مەبەست ھەيە بىبىنى ئەگەر خالیدى وەلید
ھەستە بچۆرە زبەرەتى مەحمودى شىخ سەعید
من ناگەمە حوزوورى كە دامانى ماچ بکەم
توخوا وەكالەتم بکەن ئەى بەرق و ئەى بەرید
عەرزى بکەن كە بەندەى تازە و قەدىمى خۆت
زىوەر دوعاى نەجات و حەيات ئەكە مەدەيد
بۆ دائىمى شەرافەت و مەجدت لە عالەما
ئەورادى مۆنحەصیر بووئەتە ذىكرى يا مەجید

ديسان بۇ خزمەتى شېخ مەھموود*

لە شوكرى نىعمەتى تۆ و خالقم ھەتا ماوم
ھەرچى بلىيم و بنووسم بزانه خەلەفاوم
(عليك الف سلام) يا وھلى نىعمەت
غوبارى پاكى رەھى تۆيە سورمەيى چاوم
و ھە مەزانه كە زۆر نانووسم عەريزەى حال
لە حويبي ئەصلتى يوزاتى كە بوومە شىتاوم
فیدايى لوظف و وھفا و ديانەتى ئىبوم
منيش ئەناسى كە ئىسلامى ضيدى ئىسلام (۱)
مونافىقى و رپا و درۆم لەلا كوفره
ھەميشە مات و پەريشانى مانگى گبراوم

* ئەم شىعەرە لە ۲۳۶۱ى كەشكۆلى (۱) وەرگىراوھ.

(۱) ئىسلاو: مەبەست قەومى سلافە كە برىتبيھ لە قەومى رووس و پۆغۆسلافيا.

بۇ خزمەتى شېخ مەھموود

بەحەپسى يوسفى ثانى دلى عالەم موكەدەر بوو
دلى زيندان بەتالە بۆ بەدیدیاری مـونەوودەر بوو
لە تەشتى سینه و جامى سەرا سەد پەنجە ئەشكىنم
ھەتاكو مژدەبەكم دیتە گوئ ئەو مانگە و ابەر بوو

بۆ رۆژنامە و گۆڧارەكان

ئەى خوتىندەوارەكان*

ئەى خوتىندەوارەكان و ئەدىيانى موحتەرەم
دايم بەھىزى خۆمەوھەر شوكرتان ئەكەم
ئاثارى جوود و جەھد و جەوان مەردىي ئىبويە
سالى يەكەم تەواو بووھ و كەوتمە دووھ
تا ئىبويە قەدر و حورمەتى منتان لەلا ھەيى
شەوقم ئەگاتە مەملەكەتى توركيا و عەجەم
ئىمداد و لوظفى ئىبويە ئەگەر روو نەكاتە من
بى شويھە من ئەكەومە بوخار و غوبار و تەم

ئەوسا نە دەنگ و رەنگم ئەمىننى نە شوھرەتم
نە خزمەتم، نە رەونەقى ئەفكارى موحتەشەم

* ماموستا زىوھر ئەم كۆپلە شىعەرى بەناوى گۆڧارى گەلاوئىزەوھ و تووھ. لەيەكەم لاپەرەى گۆڧارى ناوبراؤ ژمارە ۱-۲ى سالى
۲كانونى دووھ و شوپاتى ۱۹۴۱ى ز دا بلاو كراوھتەوھ. لەسەرەتاوھ لىتى نووسراوھ «بەناوى گەلاوئىزەوھ» لە كۆتايى
كۆپلەكەشدا زىوھر نووسراوھ.

بۇ گۆڧارى گەلاوئىز*

گەلاوئىز ئەوئ وھك مانگى چوارە
كە شەوقى روو بكاتە شاخ و ھەردە
گەلاوئىز ئەوئ وھك مانگى تابان
كە ئاوازەى بگاتە غەرب و يابان
گەلاوئىز ئەوئ كانى ئەدەب بى
لە بۆ ئەھلى ئەدەب ماىھى طەرەب بى
بىتتە فىنكى بەخشى دلى گەرم
لەسەر رىگاي حەقىقەتدا نەكا شەرم
گەلاوئىز ئەوئ ھەر وھك موھامى
بە قووت بى، بەقىمەت بى كەلامى
گەلاوئىز ئەوئ بۆ مىللەتى خۆى
و ھە نەدوئ كە بىرئ نان لەگەل دۆى
لە بۆ پىشكەوتنى ئەھلى ولاتى
زەرەر ناكە بكا صەرفى حەياتى
بىتتە باخچەبىكى عىلم و ئەخلاق
بلاوكا بۆنى خۆشى بۆ سەر ئافاق
ئەگەر و ابى ئەمىنم من لە دوابى
ئەبىتتە رەھبەرى، تەوفىفى خوايى

* زىوھر ئەم شىعەرى بۆ گۆڧارى گەلاوئىز گوتوھ.

ئەمىرۆ*

ئەمىرۆ بەناوى مىللەتى كوردى بەدل بەگيان
تەبرىك ئەكەم (ژيانەوھ)مان ناوئرا (ژيان)

فەئەلئىكى خەيرى مەلئە تە يەئنى كە قەومى كورد
 صوئىحى حەياتى رەوشەنە پەيشەرە وپەتە ئىبان
 پەرورەدەيى حەيمايە لوطفى حوكوومەتە
 بۆيە بەسام و نامە وەكو شەيرەكەى ئىبان
 فەيكرى موخالەفاتى وەطەن مەحو ئەكاتە وە
 ئەھلى مەعارىفى بەقسەى خۆشى خۆى ئىبان
 يارەب! دەوامى خزمەتەى ئەم رۆحى مەلئەتە
 لای تو طەلەب ئەكەم بە سەعادەت بەبى ئىبان

* زۆرەر ئەم شەيرەى بەھۆى گۆرپى ناوى رۆژنامەى ئىبانە وە بە ئىبان وتووە. لە ٤٧٧-٤٨٠ى سۆزى نەشتاماندا بلاو بۆتە وە.

بۆ گۆنارى رۆزى كورد

چەندە شەيرىن زىبانى رۆزى كورد
 شەكەر ئەفسانە دەھانى رۆزى كورد
 مەظھەرى تەقدىرى ئەربابى دڵە
 ئەھلى دەرگە مەدح خوانى رۆزى كورد
 دوور لە ھەور و صاعىقە و تۆز و غوبار
 جورمى صافە ئاسمانى رۆزى كورد
 خەم بوو بە جەلبى قەلبى عالەمى
 ئافەرىن بۆ ئەبروانى رۆزى كورد
 گۆلشەنەىكە پر لە نوورى مەعريفەت
 دەستى نەرزى باغەبانى رۆزى كورد
 لە فەظ و مەعنای مەعدەنى ھەر حەكمەتە
 رەببى باقى بى بەيانى رۆزى كورد

گۆنارى «رۆزى كورد»، ئەستەموول، ژمارە ٤، ٣٠ ئاغستۆس ١٣٢٩ رۆمى (١٩١٣).

بۆ بانگى كوردستان*

(بانگى كوردستان) نەشتانەى ھوشيارى مەلئەتە
 بۆ ئەسەر خوانى مەعارىف تەدكەرەى سەر دەعوەتە (١)
 دەورەى ئىقبالە دەورەى بانگى كوردستانمان
 بانگى صوئىحى صادىقە، بەم دەنگە ھەستەن فرسەتە (٢)

سايەى بائى ھومايە بازى زەرپىن شاپەرە (٣)
 چوونە ژئىر سايەى نەشتانەى بەختىارى و دەولەتە
 باخچەبەيىكى پر گۆلە دەرباخچەبى پر گە و ھەرە
 رەنگ و دەنگى فەبىز رەتە نەعمەتى بى مەننەتە (٤)
 بۆ تەررەقى قەومى كورد و داد خواھىبى حالىيە (٥)
 تەرجومانى حالى زارى مەلئەتە كەم قودرەتە
 بانگى كوردستان لە خارا و حەررە لايق ترە (٦)
 دەك موپارەك بى بەبالاى قەومى كورد ئەم خەلەتە (٧)
 ئاسمانىكە سەراسەر مەطلەعى نەجمى وەفا (٨)
 گۆلستانىكە سەراپا مەظھەرى سەد رەحمەتە
 ئەم جەرىدە تازەيە جەھالەت لا ئەبا
 سى زوبان، سى تەبىرى دەستە واسىطەى سەد نەصرەتە (٩)
 رەببى بۆمان ھەر مەننى خادىمى موئك و وەطەن
 ئەم لە بۆ پەيشكەوتن ئەمەرى پەشتىوان و قووەتە

* زۆرەر ئەم شەيرەى بەبۆتەى دەرچوونى رۆژنامەى «بانگى كوردستان» وە گۆتووە و لە ٢ ئاغستۆسى سالى ١٩٢٢ى ز لە

ژمارە ١ى ھەمان رۆژنامەدا بەعەبنوانى (موپارەك بادى) و بەناوى زۆرەر بلاو بۆتە وە.

لە ٤٨٧-٤٩٠ى سۆزى نەشتاماندا چاپ كراوە.

(١) خوانى مەعارىف: سفرە و خوانى زانستى.

(٢) بانگى صوئىحى صادق: بانگى بەيانى كە لەگەل دەرگەوتنى صوئىحى صادقدا وەختى دى.

(٣) ھوما: بالئەدەبەيىكى ئەفسانەيە.

(٤) فەبىز: بەرەكەت

(٥) داد خواھى: داواكردنى عەدالەت و دادپەرورەى.

(٦) خارا و حەررە: دوو جۆر قوماشن.

(٧) خەلەت: خەلات و بەرگ و پۆشاك.

(٨) مەطلەعى: شوئىنى ھەلاتنى ئەستەيرە و مانگ و رۆژ.

نەجم: ئەستەيرە

(٩) ئامازەيە بۆ ئەو كە رۆژنامەى «بانگى كوردستان» بەكوردى و فارسى و توركى دەرئەچو لەبەر ئەو ئەلئى: سى زوبان

سى تەبىرى دەستە.

سه‌رگۆزه‌شته*

ته‌حصیل دیدهبین صاحب شهادات (۱) له‌گه‌ڵ په‌فیقی که‌وته به‌یانات ته‌عریفی حال و نه‌حوالی نه‌کرد بۆ زۆر پێشکه‌وتن خه‌یالی نه‌کرد وتی: ئەه‌ی په‌فیق! ئیشتان زۆر چاکه سه‌یری جاده‌ه که ئیستا چه‌ند پاکه له پێشکه‌وتنا بووینه نه‌وورپا نو‌قصانمان نییه ئیلا فابریقا (۲) نه‌نوعی یاری و قومار نه‌زانین سمی‌ل ته‌تاشین هه‌روه‌ک ته‌لمانین له فه‌ننی فته‌بۆل وه‌کو ئینگلیزین له بیلا‌ردۆدا ئوستادی ریزین شیخ و مه‌لا و صوفیمان په‌شمه ئینسانی وشک قابیلی خه‌شمه ئیتالی‌ا چۆنه‌ ده‌رحه‌قی پاپا ئیمه‌یش هه‌رواینه‌ ده‌رحه‌ق عوله‌ما جاران به‌سی‌ری له ناو جووله‌کان عه‌ره‌قمان نه‌خوارد، له ترسی نه‌وان ئیستا سه‌ره‌ستین له‌ کووچه و بازار عه‌ره‌ق و شه‌راب نه‌ک‌رین بۆ ئازار مه‌عاشمان ببی به‌دووسه‌د دینار فلسیکی ناده‌ین قه‌ت به‌که‌س و کار ئیقتیصاد فیربوون فه‌ننیک‌ی باشه با که‌سی نه‌لی: مه‌عاش به‌لاشه شه‌و له‌ سینه‌ما و له‌ناو تیاترۆ یا له‌ چاخانه و یاری بیلا‌ردۆ سه‌د شکسپیر و هۆگ‌زمان هه‌به (۳)

هه‌زار په‌جالی (تۆکیۆ) مان هه‌یه له سایه‌ی رادیۆ نه‌حوالی عالم لیمان گوم نییه نه‌ زۆر و نه‌ که‌م نه‌وا تووتنیش بوو به‌ئینحیصار نه‌ویش قازانجی فه‌قی‌ر و هه‌ژار په‌کیان ناکه‌وئ توجاری تووتن که‌تیره و مازوو خوری و رۆن نه‌ک‌رن توخوا خو‌ش نییه له‌لات نه‌م ده‌وره نه‌ غه‌در ماوه نه‌ وه‌ختی جه‌وره په‌فیقی‌ش وتی: هه‌ر نه‌مه، ریت بۆ هه‌یج عاجز مه‌به «بارۆسته‌م شیت بۆ» (۴)

* نه‌م شیعه‌ له ۵۶-۵۷ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوه. له (ژین‌ای ژماره ۱۲۳۶ ی ۱۰/۲/۱۹۵۵دا له‌ گۆشه‌ی (شیعر و شاعیره‌کامان)دا په‌عینوانی (سه‌ره‌نشت) له‌گه‌ڵ کورته‌بی‌ک ژبانی شاعیر بلاو کراوه‌ته‌وه به‌لام به‌ده‌ست لیداننیک‌ی زۆره‌وه. به‌پتو‌یستمان نه‌زانی به‌راوردی له‌ نیتوانیان بکه‌ین.
(۱) ته‌حصیل دیده: خو‌ینده‌وار.
(۲) فابریقا: کارگه‌یه‌که که به‌زۆری شتی تیا دروست بک‌ری.
(۳) شه‌کسپیر: نه‌دی‌ب و شاعیر و چیرۆکنووسنیک‌ی ئینگلیزی به‌ناویانگه، سالی ۱۵۶۴ی ز له‌دایک بووه سالی ۱۶۱۶ له‌ دنیا‌دا ده‌رچوو نووسراوه‌کانی بوونه نه‌ده‌بی جیهانی بۆ زۆر زمان وه‌رگت‌راون.
هۆگۆ = «فیکتور هۆگۆ»: شاعیر و نووسه‌رتیک‌ی به‌ناویانگه فه‌ره‌نسییه، سالی ۱۸۰۲ی ز له‌ دایک بووه سالی ۱۸۸۵ی ز له‌ دنیا ده‌رچوو به‌کینه‌که له‌ شۆزه‌ سوارانی حه‌ره‌که‌ی رۆماننیک‌ی.
(۴) با رۆسته‌م شیت بۆ: ئاماژه‌یه بۆ چیرۆک‌یک وه‌کو مامۆستا نه‌جم‌دین مه‌لا ده‌لی گوايه (جاریک زتوهر ته‌ماشاش نه‌کا کۆمه‌ل‌یک منال شوین کابراینیک که‌وتوون، که‌ کابراکه شیت ته‌بێ نه‌ویش مناله‌کانی لێ ده‌رته‌کا و دووریان نه‌خاته‌وه نه‌مجا کابرای شیت دیتنه به‌رده‌م مامۆستا زتوهر سه‌رمه‌وقوولا تیک نه‌دا نه‌لی: (با رۆسته‌م شیت بۆ).

چیرۆک*

بیاوی بوو زۆر فه‌قی‌ر بوو
سه‌ره‌رای فه‌قی‌ری پیر بوو
خاوه‌نی مال و منداڵ
نه‌یبوو نانێ له‌ناو مال
به‌ ئاره‌قی ناو چه‌وان
به‌ قووه‌تی بازووان

له شاخ چیلکەى ئەهانی
 بۆ نانی مندا لانی
 چیلکەى ئەدا بە پارە
 ئەیدا بە نان بێ چارە
 هەموو پۆژێ بەیانان
 ئەچوو بۆ شاخ و کێوان
 ئەوئەندەى خۆى ئەیتوانی
 چیلکەى ئەنا لە شانی
 پۆژێ لەژێر کۆڵەدار
 لە گیانی بوو بوو بێزار
 لەشى پێ بوو لە ئارەق
 دوو چاوی بووبوو ئەبلەق
 داری دا بەسەر بەردا
 بەردی دا بەسەر عەردا
 کۆڵەکەى کەوتە عەردی
 زاهیر بوو ئاوی سەردی
 بانگی کرد یا عیزرائیل
 تۆ وەرە لام بەتەعجیل
 پۆحم ناوی بەم حالە
 چی بکەم لەم عومرە تالە
 قسەى لەناو دەما بوو
 عیزرائیل لێی پەیدا بوو
 وتی: منت بۆ چییە
 ئەم هاوارەت لە چییە
 پیرە لە ترسی گیانی
 جوابی قسەى نەزانی
 لەپاش نەختی مامەى پیر
 وتی: هەر تۆی دەستگیر
 لەژێر کۆڵی گرانام
 لەناو ئاھ و فوغانام

بۆیە هاواری تۆم کرد
 فریام کەوی دەستوێرد
 هەتا هەلەدەسمە سەرپێیان
 لەنگەری بگرە قوربان
 عیزرائیلی بەهەشتی
 کۆڵی نایە سەرپشتی
 ئەمجا پیرە بەیەک غار
 کۆڵی فراندە ناو شار

* ئەم شیعەرە چیرۆکییە کاتی خۆی لامارتین ۱۷۹۰-۱۸۶۹ز کە شاعیریکی بەناوبانگی فەرەنسییە و مامۆستای قوتابخانەى رۆمانتیکی بوو بەفەرەنسی گوتووێتی «موعەللیم ناجی» کردووێ بەتورکی. مامۆستا زێتوهریش لە تورکییەو وەری گێراوێتە سەر زمانی کوردی لە ۸۲-۸۳ی سۆزی نیشتماندا چاپ کراوێ.

چیرۆک - سێ هاواری چاوی برسی*

سێ پەفییق هەبوون برادەری گیانی
 وەیس و ئەلیاس و نالە بۆکانی
 هەرسێ بێ کار و ناتەواو و فەقییر
 وەیس و نالە جوان و ئەلیاس پیر
 نانی گالیان لە لا شەکرلەمە بوو
 چای شیرینیان بەگۆتێز لەمە بوو
 پرووت و قسوت و بێ نەواو و بێ جلویەرگ
 هەر سێ ئاواتە خوازی ساعەتی مەرگ
 پۆژێ کۆژوونەو بەپەنهنانی
 تا بکەن چاری دەردی بێ نانی
 وەیس وتی: چاری ئەم خەم و دەردە
 کە ببینە دز و سەگ و جەردە
 وتیان پێی فیکرەکەت بەنانەلەتی
 دایکی دز سینگ ئەخوات و سینگ ئەکوێتی
 لای نەصارا و جوولەکە و ئیسلاام
 پیاوی دز حورمەتی نییە و بەدنام
 مامە پیرە وتی: لە ماله و مال

دهوله تیکي بی نه زییه ته ، سوال
 وتیان عهیب و عاره سوال کردن
 سهده که رت خوشتره ، له سوال مردن
 ناله هاته زممان وتی : یاران
 لازمه روو بکهینه رتی شاناران
 ئیمه له م شاره بام بکهین هیجرهت
 حه رکهت قهت نه بووه بی به رکهت
 فیکری ناله قبوول کرا دهردهم
 کهوتنه ریگه سی کهسی هاوخهم
 پاش دوو ساعهت گهیشتنه هوراز
 شاخی زور سهختی پر له ورچ و بهراز
 پارچه هورئی له ناسمان دهرکهوت
 وتیان : بام بچینه ناو نهشکهوت
 هوره که زیادی کرد برووسکهی دا
 له پرا قهتره قهتره ییک دای دا
 زیادی کرد قهتره قهتره یی داران
 شهقه شهق کهوته ناو گه لای داران
 کهوتنه گیژی میحنهت و سهرما
 له هموو وشکی یا ددانیان ما
 به هزار دهرد چونه دهم غماری
 سهیریان کرد له ناویه رهش ماری
 ماریان دی گه رانهوه پر خوف
 دهستیان کرد به تاه و ناخ و خوف
 وتیان : نهی خوای زمین و زهمان
 عالمی خوت به کاری راز و نیهان
 برسیه تی و بارش و ههوای سهرما
 نهژده هایشمان نه هیتیه سهر ریگا
 یا ئیلاهی چیه قهباحه تمان
 دهم به دهم زیاده نه کا موصیبه تمان
 له م مونا جاته دا به دل گریان

لوظفی حهق کهوته ظاهیری بویان
 نهژده ها که کشایه وه ناو کونی خوئی
 له و مهکانه که بوو به بی دنگ رئی
 چونه ژوورئ ره فیه کانی سهفه ر
 هموو دل پر له ناگر و له شی تهر
 نیوسه عاتی له پاش وچان ، ههستان
 بو مل و مووش به غاردا نه گه ران
 سهیریان کرد له تاریکی نهشکهوت
 یهک هه مانه له جیگه مار دهرکهوت
 هه ر به غار چونه سه ر هه مانه رزیو
 سهیریان کرد پر له زپر و له زیو
 شوکری حهقیان به جی هینا یهک یهک
 وتیان یا ئیلاهی (حمداً لك)
 مامه پیره وتی : قسهی ناوئ
 جاری وهیس با بداته شار تاوئ
 دوور نه که وتوینه وه ته واوی له شار
 نان و پیخور له وپوه بینی به غار
 وهیسه زوو کهوته ری دراوی برد
 به دلی خوش نیازی شاری کرد
 جار به جار رای نه کرد و جاری ردهوت
 هوشی دابوو هه مانه کهی نهشکهوت
 وتی : بوچی هه مانه ییک نالتوون
 بیده مه دوو ره فیهقی خوار و زه بوون
 زهیریان بو نه نیمه ناو پیخور
 ههردوو برن به بی ههراو شه ر و شور
 خوم به جاری نه بم به خاوهن مال
 خاوهنی کوشک و باخ و جاه و جهلال
 رویی تهر تیسی زهر و نانی کرد
 رووی له یارانانی ناتهوانی کورد
 بیینه سهر باسی ناله و ئلیاس

كهوتنه به حرى غائيله و وه سواس
 نوورى ئيمانيان له دل لابرده
 قهصدى قهتلى ره فيقى خوڤان كرد
 ناله هاته زممان وتى ئه ي يار
 ئه م هه موو زيره بۆچ بكهين به نيشار
 ئه م هه مانه بكهين به دوو ته قسيم
 وه يسى سه گباب بچيته نارى جه حيم
 پيره پتي خوڤ بوو فيكره كه ي ناله
 زۆر به چاك هاته قهلبى ئه م فاله
 ئه م قسسانه ته واو نه بوو وه يسى
 هاته وه ماندوو و مردوو و زك برسى
 نان و پيخوره كه ي له شان لابرده
 وه كو سه گ ناله حهمله ي بۆ برد
 داي به ئه رزا سوواري سوينگى بوو
 مامه پيره يش به يار بده داني چوو
 وه يسى ماندوو هيلاك و بت قووه ت
 كهوتنه ژير چنگى دوو سه گى پي پت
 هه ر به دوو سى ده قيقه خنكانيان
 زوو فرۆشتيان به پاره ئيمانيان
 ناله نه يه يشت كه پيره بگري و چان
 زوو به زوو مامه پيره شى خنكان
 كه له مانه نه جاتى بوو ناله
 وتى بۆ من زه مانى ئيقباله
 نانى خوڤ با بخوڤم به كه يف و سه فا
 وا نه جات بوو له فه قر و پهنج و جه فا
 قوڤلى هه لكرده و نانه كه ي هينا
 روو به رووى خوڤى هه مانه كه ي دانا
 تاكو توانى له نان و گوشتى خوارد
 نارو ووكه ي چوو سه ر ئاوى سارد
 هاته سه ره پي كه وا بچي بۆ ئاو

به له پا كهوتنه سه ر هه مانه دراو
 زه ره كه كارى كرده ناو جه رگى
 تيزره ويى دا به هاتنى مه رگى
 ناله زوو بوو به فاسقى مه حرووم
 كهوتنه شوپن دوو ره فيقه كه ي مه شووم
 ئه مه به ئاخري طه مه عكارى
 له طه مه ع لاده گه ر تو هوشيارى

* ئه م چيرۆكه شيعرييه له ۷۴-۸۰ى سۆزى نيشتماندا چاپ كراوه.

چيرۆكى كۆمهله يه تى*

ديم له خه ودا شه وئى خه وئىكى خراب
 كه نه قورئان ئه زانم و نه كيتاب
 چوومه خزمه ت مه لايه كى عه صه بى (۱)
 وتم ئه ي وارىشى عو لومى نه بى
 ئه مه وئى فيرى خوئندن و خه ت بم
 له شه طى عيلمدا وه كو «به ط» بم (۲)
 وتى فيربوون - به گه و ره بى - به پلاو
 پاروو بۆ لووت ئه به ي وه يا بۆ چاو
 ئه حمه قى، تو نه زانى، نايزانى
 چۆن ئه بى تو به (به ط) به ئاسانى
 وتم ئه ي نوورى ديده بى ئيسلام!
 كاشيفى حيكمه تى حه لال و حه رام (۳)
 ناو مي دم مه كه حه ق و ئوجره ت
 نه قدى گيانم ئه هينمه خزمه ت
 له م قسه ئه نده كئى سه رى له رزان (۴)
 وتى لي م لاده جـاهيلى زۆرزان!
 ئه ته وئى پيت بلـيم - ئه گه ر - قورئان
 ئه مه وئى مانگى ئوجره تى ده قران
 كه وشه كه يشم دراوه پينه ي ئه وئى

بینه چاکی بکه نه گاته شهوئ
 که وشه کانی مه لام له سهر سهر نا
 چوومه لای بینه دۆز به شوق و غینا
 سهیری وه ستام که کرد چ کاری نه بوو
 ظاهره ن تاقهت و قهراری نه بوو
 وتم نهی مامه پییری سه نعه تکار
 چاوه پیتی لوظفی تۆم له ناو بازار
 جووتی که وشم ههیه مه حه للی نه سهف (۵)
 بینهی لازمه له گه ل ناو کهف
 وتی: برسیمه ناته وانم من
 نه مه دوو رۆژه دوور له نانم من
 راکه لای نانه وای کولپیره فرۆش
 بینه نیو حۆقکه نانی زۆر بۆن خوۆش
 که وشه کهت چاک نه کهم به سه رچاوان
 تۆ برۆ نانی بینه بۆم به ده وان (۶)
 چوومه لای نانه و سه لامم کرد
 بۆ کولپیره ئیفای مه رامم کرد (۷)
 وتی باوکم فرۆشته نیم نییه نان
 بینه ئارد بۆت بکهم به نانی جوان
 چوومه بهردهم دوکانی یهک عه للاف
 وتم نهی حاجی تووبی بهیت و طه واف
 هۆقه یی ئاردی گه ندومم بده ری
 نرخه کهی چه نده پاره بینه مه ده ری
 وتی: ئاردم نییه نهوی ماوه
 موشته ری پاره کهی هه موو داوه
 لای فه للاح بینه گه ندومیکی ته میز
 بۆت نه کهم زوو به ئارد و نانی عه زیز
 چوومه لای فه للاحی خاوه ن جووت
 مه خزنه ی ریزق و مه عده نیکی قووت
 وتم: نهی خوۆشه ویستی گیانله به ران

یهک (مه ن) م لازمه گه نم بۆ نان
 وتی: نه ماوه دانه گه ندومی پار
 زوو به زوو راکه هه ، بۆم هه تا بازار
 بۆم بچۆره دوکانی ئاسنگه ر
 پیتی بلۆ مامه کهی هونه ر به روه ر
 داسه کانی فه للاحه کهم بده ری
 چه ند سه پانیکی گرتووه به کری
 داسه کانم بگاته ده ست نه مرۆ
 به رکوتت بۆ نه کهم له به ر دللی تۆ (۸)
 چوومه خزمه ت جه نابی ئاسنگه ر
 دیم کزومات و عاجز و موضطه ر (۹)
 باسی داسی فه للاحه کهم لا کرد
 له وه رامه نه ویش قسه ی وا کرد:
 من چلۆن کار بکهم به له رز و تا
 تاوئ سه رمامه تاو تیکیش گه رما
 که س نییه تاکو لای پزیشک راکا
 بۆم به یینی حه بیکی له رز و تا
 ناعیلاج چوومه لای پزیشکی ولات
 وتم نهی عاقلی به مه علوومات
 بده ری یهک دوو حه بیی سلفاته
 خه سته خانه مه کانی خیراته
 وتی: تارپیک نه خه م ده واییتیکی باش
 راکه بۆم بانگ که خه لفه بیکی دارتاش
 شووشه کهی تیک شکاوه په نجه ره کهم
 تیکی دا «با» کتیب و ده فته ره کهم
 زوو به گورجی گه یشتمه بازار
 چوومه بهردهم دوکانی یهک نه ججار
 چۆل بوو دوکان له خه لفه و وه ستا
 وتیان: ئیسته زۆر نییه هه ستا
 چووته لای خه یات و جل نه بری

بووک ئەهینتی تەدارەکی ئەکـرێ ناعیلاج بووم لەبەر دوکان وەستام سەیری خەلکم ئەکرد وەکو سەرسام پر بوو مەیدان لە لادێی و شارێ هەموو ئالانە یەک بەهۆشیاریی غەلبە غەلب و هەرا هەرای مەردوم خەوێ شیریئەکی لە دەس کردم راپەڕیم سەیری خۆم و مالم کرد لەم خەوێ دیقەت و خەیاڵم کرد وتم: ئەم خەلکە وەحشیی و مەدەنی ئیحتیاجن بەیەک فەقیر و غەنی وەکو زنجیـرن و تیک ئالان قاچن و دەستن و سەر و چاوان دەولەمەند حەیفە روو نەکاتە فەقیر بۆ فەقیر نەنگە تەرکی ئەمری ئەمیر دەولەمەند حەیفە کیسەر و فیزی بی بۆ فەقیر بوخل و ناتەمیزی بی تیغی دەستی یەکن غەنیی و فەقیر شیلراون هەموو بەچەشنی هەویر جووتیار و شوان و شاھ و گەدا هەموو موحتاجی یەکتەرن بەخودا

* ئەم شیعەرە چیرۆک نامیزە لە ۶۸-۷۳ی کتیبی سۆزی نیشتاندا چاپ کراوە.

- (۱) مەلایەکی عەصەبی: مەلایەکی توورە و لەسەر.
- (۲) بەط: مراوی.
- (۳) کاشیف = کاشف: بەدەرخر و بەیان کەر.
- (۴) ئەندەکی: کەمەکی، برئ، تۆزئ.
- (۵) مەحەللی ئەسەف: شۆتی بەزەبی پێداهاتنەو.
- (۶) بەدەوان: بەگورجو گۆلی.
- (۷) ئیفای مەرام: گەیانندی مەبەست.
- (۸) بەرکوت: بەرکۆل.
- (۹) موضطر = مضطر: بیتچارە و زەلیل.

چیرۆکی خێوی ناو مزگەوت و مۆنی کەریمی چەرچی

سەرەتا

ناشکرایە تەریبەیی ژنانمان بۆ منال پەرودەکردنیان زۆر نوقسانە بەهۆی نەخویندەواری و هەندێ چیرۆکی هێچوچووچی رابوردوو کە بۆمان ماونەتەو، بۆی لە پێشەوێ کە منداڵ شیرە خۆرەبە لای لایەکی بە (گورگانه شهوئ، گورگانه شهوئ) رانه بووری، ئینجا کە منداڵەکە نەختی هۆشی پەیاکرد بەدیو و خێو و جنۆکە و شەو و شەولەبان خەوی لێ ئەخا، بیگومان ئەم ترس و بیمە لە دلا ئەمبیتتەو، گەورەش بی ناوێرێ هەندێ ئیش بکا چونکە ترس غەریزەبەکی فطریە و لەناو بردنی پێوستترە لە پەرودەکردنی، وە ئەم لەناو بردنەش ئەبێ لە بێشکە و کۆشی دایک و باوێشی باوکەو دەس پێ بکا تاکو ئەکەوێتە ساحە ئیشکردن بەسەرەخۆی.

ئەفسەریکی ئەوروپایی ئەگبیتتەو ئەلێ منال بووم لەگەڵ باوکما چووم بۆ دەشت، سەیری دیهەنی گۆل و گیا و شاخ و ئاومان ئەکرد من لەبەر باوکمەو رام ئەکرد دوور ئەکەوێتەو ئەهاتمەو بۆ لای.

جاریکیان رام کرد گەیشتمە سەر چال و شیوێک کتوپر سەگێ لیم دەریهاری، بە ترس و گریانەو رام کرد بۆ لای باوکم ئەویش لە باوێشی گرتم دلخۆشی دامەو تاکو ترسم بەسەرچوو، ئیستاکە ئەفسەرم لە بۆمبای تەیارە و گۆلەو تۆپ و پەلاماردانی دەبابە ترسم نیبە بەلام کە تووشی چال و شیوێک ئەبم ترسی سەگەکەم دیتتەو بیر ترسم لێ ئەنیشئ.

ئینجا ئەبێ هەموو دایک و باوکێک باسی جنۆکە و دیو و خێو بەبەیتی خە بزانیان چونکە هەرچەندە جینی هەن وەکو لە قورئان ناو براون، بەلام گەلێ لە عولەمای ئیسلام ئینکاری چاوپێکەوتنی جنۆکەیان کردوو کەوابوو بۆ ئەوێ هەول بەدن بۆ پێگەیانندی منالەکانیان بەنازایی، ئەم نامیلکەبەم پێشکەش کردن... هیوامە بەتالییەک لە کتیبخانە کوردستان پر بکاتەو.

دانهر ۱۹۴۶/۱۲/۲

سەد جار بسم الله له باتی یەک جار
 بەبێ ناوی خوا رێک ناکەوئ کار
 سەد هەزارەحمەت لەسەر پێغەمبەر
 کە ئەو چاکترە لە هەموو بەشەر
 رەحمەت لە ئەصل و لە منداڵانی
 لە پاشا، لە بۆگشت رەفیقانی
 رەفیقەکانی هەموو ئازا بوون
 منداڵانی شیبان گورج و وریا بوون
 ئیمە کە بەناو هەموو ئیسلامین
 ئەبێ بەغیرەت هەرەک ئەوان بین

كۆپە مەترسە

كۆپە مەترسە كىچى مەلەرزە
جىيى ئادەمىزاد گەردوونى بەرزە
ئەگەر توو ھەتە تەجرۇبە و ئىمان
ھەموو گىياندارى ئەترسى لىمان
خوئا ئەم ئىنسانەى بۆيە دروست كرد
كە ھۆشى بىي و لىككادانەودى ورد
دروستى نەكرد كە شىيىتى بكا
دووچارى دەرد و ئەزىيەتى بكا
كۆپە مەترسە كىچى مەلەرزە
ئىنسان شەرىفە دەرجەى بەرزە
باسى جنۆكە و غولى بىابان
قسەى ژئانە ھى پىاوى نەزان
دايكت نەفامە عەقتى نوقسانە
جنۆكە كوانى لە جى و مەكانە
كە بسم اللەى كرد لەبەر جنۆكە
بزانە دايكت زۆر ترسنۆكە
جنى نابىرتىن جىسمىكى پاكى
وەك مەلائىكەى نىشتووى ئەفلاكن
ئەو كەسەى بلى دىومە جنۆكە
دروژنىكى زۆر ترسنۆكە
بە خەيال شىتى ھاتۆتە بەرچاوا
ئەللى جنۆكەى لى بوو كانى ئاوا
واللە وىاللە ھىچى نەدىوہ
نە لەو كانىيە، نە لەو ناو شىوہ
ھەتا ئەغلەبى عاليمى زۆر چاك
ئەللىن نەى دىوہ سەبىدى لەولاك
شىتى كە ھەتا (نەبى) نەى بىنى
چۆن بۆ ئىمە ئەو خۆى ئەنوئىنى

جىبرىل خەبەر ئەدا بەرەسول
كە قورئان لەلاى كىشە مەقبول
بايىشى بىنى ئەو پىغەمبەرە
ئىشى لە عەقتى بەشەر بەدەرە
كۆپە مەترسە كىچى مەلەرزە
خۆت نەفام مەكە بەقسەى ھەرزە
(مىردەزمە) كوا بىي بەبىزى
قسەى ژئانە و پىاوى درۆژن
قاچى لە عەردە و سەرى لە ھەوا
(غولى بىابان) لە كوى بوو كوا؟
ئەمانە ھەموو منال ترسىن
مەلاى دوعا نووس بۆمان ئەخوتىن
شىخى شىت چاكەر، مەلاى دوعا نووس
پىايى ئەكەن بۆ پوول و فلووس
شىيىتى عىللەتە وەك گرانەتا
تۆ باوەر مەكە بەقسەى مەلا
ئەللىت پىي ناوہ لە مندالىيان
دەستىان لى وەشانە لەسەر كانىيان
جن دەستى كوانى تا بىوہ شىنى
جىسمىكى نىيە كە بىپوشىنى
وەك مەلائىكەن بى گۆشت و ئىسقان
بەدەنىان نىيە بەرەنگى ئىنسان
جنۆكەى قىژن، قىژن مل بارىك
نە لەكانىيە، نە ژوورى تارىك
رۆلە مەترسە ھىچ لە جنۆكە
ھەموو ھەلبەستى زۆر ترسنۆكە
ئەگەر باسىان كرد ھى مىردەزمە
تۆ پى بىكەنە بىكە بەگەمە
جنۆكە چۆن خۆى ئەكا بەمار
يا بەشىلە يا خىوى ناو غار

ئەوا بوو بەمار خۆی کوتا بۆلات
 ئەى سوورەتەكەى خۆى چى بەسەر هات
 جننى ناگۆرپىن، گۆرپىن مەحاله
 هەرکەسى وای گوت قسەى بەتالە
 هېچ دەست وەشتىن نېن جنۆكەى فەقىر
 هەموو عەبدى خوان بەزكر و تەكبىر
 ئەوئەى كافره دەستەى شەیتانە
 ئەوئەى ئىسلامە دۆستى خۆمانە
 كورم مەترسە كچى نازابە
 لە سەرگوزەشتى كۆن تەوئەلا بە
 خپوى ناو هۆدە غۆلى بىبابان
 هپىندە درۆیە ناکـرـى بەیان
 درۆ لەو زلتەر باسى شەوئەى
 مندال خنكىنە ئىشى ئەوئەى
 مندال نازكە؛ كە هاتە دنیا
 بە لووت ئەتوانى هەناسە بەدا
 شتى كە بەرى هەناسەى بگرى
 شپن ئەبیتەوئە تاسى و ئەمرى
 ژنانیش ئەلپن ئەى شەوئە گرتى
 مامانىش ئەلپن دېم خرتە خرتى
 هەموو بەجاری ئەبنە درۆزن
 بەخوا نەشەوئە خۆى لپى دا نەجن
 بىچرا برۆ مەترسە بۆ ژوور
 ئەمما بىن رەفېق مەرۆ بۆ رپى دوور
 كتیب گرهكان مەلای زبان لووس
 ژن تەفرە دەرەن بۆ جەرى فلوس
 كورە مەترسە لەو فالگرانە
 كتیبى بخە ناو ئەدەبخانە
 ئىشى سبەینى هەر خوا ئەیزانى
 مەيكرە رمل جەفر بەنانى

دینهكەى ئیمە بى غەل و غەشە
 ئەوئەى لپى لادا بەخوا روورەشە
 خپلى جنۆكە ناچن بۆ كوئىستان
 يا بۆ گەرميان لە وەختى زستان
 كە سەرما و گەرما نەزانن چپىه
 ئەم هاتوچوونەى بلى بۆ چپىه
 رۆلە مەترسە لەم قسەو باسە
 قسەى كەسكى بى مېشك و كاسە
 كە كەسى وتى ئەم رۆژە شوومە
 بزانه ئەو قسەى مالمومە
 چونكە موسلمان عەقىدەى پاكە
 شەمە و يەك شەمەى هەموو لا چاكە
 چاكى و خراپى راجع بەخۆتە
 بەناحەق لە دەست شەمەر و رووتە
 قەل ئەقىرپىن بۆ پېت ناخۆشە
 مندال ئەپژمى بۆ ئىشت بۆشە
 تووشى رپوى بى بۆچ كارت چاكە
 ئەگەر كە روپشكە بۆچى هپلاكە
 گەرما توش بى سەفەرت باشە
 وا دلەت خۆشە ئەلپى بولداشە
 ئەمانە قسەى پياوى نەفامە
 باوەر بەمانە شەرەن حەرامە
 رۆلە سل مەكە لەم قسەانە
 هەموو بە بەيتى خەلى بزانه

سەر گوزەشتەى خپوى ناو مەزگەوت

مەزگەوتى ئەبى دوور لە ئاوابى
 عىبادەتخانەى ذاتى خودابى
 خەلقى دى بۆ نوپژ ئەچوونە ئەوئە
 رايان ئەبوارد تا نىوئەى شەوئە

له تهنیشت مزگهوت دوو هۆده هه بوو
 غه ریه و میوان بۆ خهوتیی ته چوو
 یه کیکیان ناوا یه کیکیان ویران
 پر له سبسرک و قالدنچه و ماران
 کهس نهی ته ویرا به شه و تیا بنوی
 ته بیان گوت خییوی هه یه به شه وی
 چونکه یه ک دوو کهس، تیا یا مردبوو
 به خییودار هوده، ناوی سه نند بوو
 شوهره تی خییوی ته و ژووردهی مزگهوت
 کهوته دنیاوه هه بیه تی سه رکهوت
 پیاو ویکیش ته بی فه قیر و کهساس
 بی کهوش و که لاش بی کهوا و کراس
 له بهر فه قیری بیزار بوو له خوی
 خوا نانی بری پیغه مبه ریش دوی
 بیستبووی ناوی ته و ژووره پیسه
 وتی: چیمه له م ریس و گوریه
 من که بی ناو بم مندالم بی نان
 نه چمه ته و ژووره ته سلیم ته کهم گیان
 سه ری پتگای کرد تا هاته مزگهوت
 شه و چوو هۆده بۆ خوی تیا یا خهوت
 له نیوه شه و شتیکی دی هات
 چوو گوشه یه ک لیتی راکشامات
 کابرا کتوپر به دهسته و خه نجهر
 لای دهرگاکه ی گرت که نه چیته دهر
 بوو به نۆیه چی ته و شه وه نه نوست
 بزانه چۆنه خییوی بهد سروشت
 که رۆژ بووه وه، دنیا رۆشن بوو
 لیک ناشکراییی دۆست و دوژمن بوو
 پیاوه سه ییری کرد سه گیتی بی فه
 لیتی راکشاه لات و له ر و گهر

وتی ته وانهی شه و لیتره نوستوون
 هه موو له ترسی سه گه گهر مردوون
 وایان زانیوه که ته وه خییوه
 له ترسا گیان بیان چوو له جییوه
 رۆله واهیمه ئینسان ته کوژی
 وه کو گیان له بهر خوینی ته مژی
 مه یخه ره دلت واهیمه و خه یال
 واهیمه گه وره ش ته کا به مندال
 رۆله مه ترسه له خییو و له دیو
 نه له ناوایین نه له شاخ و کیو
 بده ره قسه ی پیشینان سه رنج
 دیو له کوئی بووه له کوئی درنج
 تاریخی عه جه م قسه ی جووله که
 دیو و درنجیان کرد به تۆله که
 ته لێن دیو هه موو وان له کیوی قاف
 پیی باوه ر ته کا نه فامی دلصاف
 کیوی قاف ته لێن به ده وری ته رزا
 ئیحاته ی داوه دیو له جیی به رزا
 هه رچی منالی ئیستا بخوینی
 درۆی وا زل! زل هیچ ناسه لمیینی
 خوینده واره کانی ده وری پیشوو
 زوو تابع ته بوون به وتاری جوو
 ته بیان خسته ناو کتیبی خویان
 قسه ی جووله که و ئیران تۆران
 ئیستا کهوا هۆش کراوه ته وه
 کهس دهرگای درۆی زل ناکاته وه

رۆله بخوینه

رۆله مه ترسه کوپم بخوینه
له ناو عاله ما زوو خۆت بنوینه
ئه گهر كه ئوپی، ئه گهر بلباسی
كه خوینده وار بووی پیتی خۆت ئه ناسی
به لام ئایینی ئابانوو ئه جداد
تۆ مه ییده به باد وهك په نجی فه رهاد
ئایینی ئه وان بگره بخوینه
به خویندن کارت په ونه ق ستینه
عادهت و كردهی باو و باپیتر
غه یه تی مه كه حه لال كه شیرت
هر دینیکیان بوو بگره ئه و دینه
ئه مه ره وشتی قهومی دوورینه
میله تی ژاپۆن كه زۆر پیتشكه وتوون
له سایه ی عیلم و مه عریفهت دابوون
له گه ل ئه م حاله ش كه وا زۆر به رزه
شوین عاداتی كوون له لایان فه رزه
دین و ئایینی كه وه بووبانه
تیکیان نه داوه هر له م زه مانه
پادشای خوین له لایان خوایه
هه ندی روهی له بت، هه ندی له گایه
به شی زۆر كه ریان كه گاپه رستن
دائم خه ریکی كاری دروستن
خیرافاتی سه د هه زار ساله بیان
هر ماوه ته وه لای پیرو و جه وان
ئه تۆش به خویندن هیچ مه غروور مه به
له دینی باو و باپیرو دوور مه به
عیلمت بخوینه دینیش راگره
دین به كردهی چاكت له ریتی نیفاقت

دینه ئه مر ئه كا به ئی تفاق
دینه مه نع ئه كا له ریتی نیفاقت
دینه ئه مره كا له شه ری دوژمن
ببه به قه لغان بو پاسی وه تن
دینه ئه مره كا به یاری ده دان
له گه ل به كتری وه ختی لی قه ومان
گاور و جووله كه و هیندی و ژاپۆنیا
له سه ره ئایینی ئه ون له دنیا
تۆش موسلمانانی ئایینی ئیسلام
فه رامۆش مه كه ئیتر وه لسه لام

سه رگوزه شه ی خوشك و برایه کی نازا

كوپم بو ت ئه كه م حیکایه تی خوش
تۆش گو تی لی بگره و وربابه و به هۆش
زه مانی پیتشو له به ینی دوو کیو
دپیه ك كرابوو وهك باره گای دپو
ده پا زده خانوو خه لقی تیدا بوو
ئیشی گه وره بیان راوی ده عبا بوو
به چه ك ئه بیان كوشت حه یوانی کیوی
به ته له دانان ده له ك و پتوی
به پاره ی پیتستی ئه م حه یوانانه
رایان ئه بوارد هه مموو شاهانه
مام سه لیم ناوی مالی له وی بوو
له پاش کوپخا كه گه وره ی ناو دی بوو
ته نیا کوپتیک و کچیکی هه بوو
له و ولاته یا وینه یان نه بوو
كوپ ناوی سه ردار کچیش گولبه هار
كوپ بیچووه شیرئ کچ گولی به هار
کچی کوپخای دپش ناوی خونچه بوو
نازک و نازدار خاوه ن له نجبه بوو

هه موو رۆژ بۆ لای گولبهار هه چوو
 ته نیا گولبهار دهسته خوشکی بوو
 غونچه و گولبهار به رۆژ و به شه و
 لای به کتری بوون غه پری وه ختی خه و
 له م هاتوچیهی خونچه و گولبهار
 سه و دای که و ته سه ر بئ چاره سه ر دار
 به داوی زولفی خونچه وا گیرا
 نه ده هات هیچی تری به بییرا
 تیری مۆزگانی برینداری کرد
 به غه م و غه مزه گرفتاری کرد
 له حالی سه ر دار خونچه بئ خه به ر
 نه یزانی گرتی خستۆته جگه ر
 خونچه وه ک په یکان چه قیبوو ده دلی
 نه ده نیشته وه گریان له کولی
 ناخیری خونچه یش به عیشقی سه ر دار
 بوو به قومری شه یدایی سه ر دار

باسی مۆفی که ریمی چه رچی

صۆفی که ریم ناو نه هلی گه رمیان
 بۆ پیسته کرین نه چوو بۆ کویتستان
 هه موو سال نه چوو ده پییه که ی ناو کیتوان
 له مائی سه لیم نه بوو به میوان
 شتی گه رمیانی نه برد به دیاری
 خۆی خۆشه و یست کرد خۆی کرد دیاری
 پیسته ی نه کپی هه رزان و گران
 هی رتیوی و ده له ک هی بز و به ران
 له پاش چه ند رۆژی نه گه راپیه وه
 بۆ ولاتی خۆی نه ک شایه وه
 چه ند سال به م نه وعه هاتوچۆی نه کرد
 بنای دۆستی بۆ ئاسمان نه برد

بوون به ئاشنا سه لیم و صۆفی
 صۆفی له و ناوه هیچ نه ما خۆفی
 هه روه که و برا و ابوون له گه ل یه ک
 کاریان ریک نه خست هه ر دوو به کۆمه ک

صۆفی که ریم خوازینی گول به هار نه کا

رۆژی به جووته سه لیم و که ریم
 هه ر دوو نیشته بوون بئ غائله و بیم
 رووی کرده سه لیم صۆفی به خۆشی
 وتی ئه ی ره فبیق تۆ ساحیب هۆشی
 تیکه لی و خۆشی دیار بوو مه حه به ت
 من وام پئ خۆشه هه تا قیامه ت
 له گه ل یه ک کتری بین به خزم
 به رز بینه وه له جیگای نزم
 کچی کم هه یه زۆر جوان و نازدار
 له دلی خۆما داومه به سه ر دار
 بۆ کوره که ی من نه گه ر گولبهار
 نه تۆش ببه خشی زۆر جوان نه بی کار
 مام سه لیم وتی ئه ی یاری هه مده م
 فکره که ت جوانه په سندی نه که م
 به شه رتی سه ر دار لیم نه کا گله
 من ره زامه ند م به م معامه له
 له و کاته سه ر دار هاته ژوو ره وه
 دانیشت له لایان به سه رووره وه
 له لای سه ردار یش ئیش ناشکر ابوو
 سه ر دار له وه زعی خۆی هیچ تیک نه چوو
 وتی مه منوونم به ئیشی وا باش
 خزمایه تیمان بئ له مه و پاش
 سه لیم و که ریم بئ به بابم
 هه روه ک شازاده ی عالی جه نابم

گهر ته تانه وئ ئيش چاك رېكخرئ
 من وام پي خوشه بهم رهنگه بكرئ
 گولبههار بهشي مامه كهريم بي
 سهرداريش جارئ بهشي سهليم بي
 بهعني ئيستاكه من ژن ناهيتم
 شووشهه ئازادي خوم ناشكپنم
 ئەمما من پهزام خوشكم گولبههار
 له پتي صوفيا بكرئ نثار
 لهسهه ئەم قهوله ههرسی رازی بوون
 با خسوس سهردار دلشاد و مهنون
 چونكه بهدوای خونچه گيرابوو
 بهپوني خونچه مهست و شهيدا بوو
 گولبههاری كرد بهفیدای خوی
 تا دلي نه شكی خونچهه عه تر بوی

گواستهوهی گول بههار

مودهه سی چوار مانگ رۆبی هاوین هات
 صوفی كهوته خوی بۆ تدارهكات
 ههچی پتویسته بۆ تهسپابی بووک
 چوو هه مووی كړی له بهغدا و كهركووك
 له گهل چهند سوارئ له خزمی خویان
 بهره و كوستان بوون له ناو گهرمیان
 رۆشتن هه تا مالی مام سهليم
 دابه زین له وئ بهقهدر و ته عزم
 حورمه تیان گيرا به میوانداری
 كچیان ماره كرد بهئه مری باری
 ئەمجا به جارئ رووهو گهرمیان
 خستیانه رېگا بووک و بهریوکیان
 بهشادی و خوشی نزیك بوون له مال
 زاواش له ولوه هات بۆ ئیستقبال

بووکیان گه یانده ناو دیو ئاوی
 دههۆل و زورنا حازر بۆ شایي
 سه شهو و سه رۆژ ههه لهپه رین بوو
 بهرگی ژن و پیاو سوور و رهنگین بوو
 له پاش سهه رۆژه شایي پراوه
 خه لکی و دی و ئەتراف كهوته بلاوه
 گول بههار له مال كهوته ئيش كردن
 بوو بهئاغاژن بۆ كرده و بردن
 مودهتی سه سال له گهرمیان بوو
 دوور له باوك و قهوم و خویشان بوو
 بوو بهخواهه كور خوا كوری دایي
 ههه ئەه و ت بۆچی كاكیشم نایي
 زۆر ئاره زووی بوو ئیزن وهگرئ
 باوه خوون بكرئ كوریشی بهری
 نه شهه و خهوی بوو نه رۆژ ئارام
 ههه ئەبیوت له كوین باوك و برام

باوه خوون كردنی گول بههار

له لای میتردهكهه له لای خه زووری
 گول بههار ئەه كرد شهكوا له دووری
 دووری له باوك و برا و كهسوكار
 گرتی خسته دل ههچ نهی بوو قه رار
 رۆژئ خه زووری وتی كچی خوم
 تو خوت نایزانی من خه مت ئەخوم
 ئیستا هاوینه وادهه خه رمانان
 دهستمان پایی بی له كار و فرمان
 شهه رته ئاره زووت بهجی بهیتم
 به مه خسودی تو ئیش راپه رپتم
 ئیتر گول بههار به وهعهدهه خه زوور
 هیوای پهیدا كرد بۆ دلی رهنجوور

که هاوین نه ما خه رمان هه لگیرا
 بۆ تۆوی تازه جووتیش به ستر
 شنه یای پایز دنیای فینک کرد
 گولاله سووره ی سه ری ده هارود
 گه لای زهرد و سوور له ناو ره زانا
 زهینه تی به خشی به سه ره خه زانا
 په لئ پایزیش هه روک به هاره
 شاخ و دهشت و باخ هه مووی گولزاره
 به وه عده ی خه زوور گول به هار دیسان
 مال و میترده که ی خۆی کرد هه راسان
 له پایزیش رۆیی مانگیکی ته و او
 شه وئ دانیشتن کۆمه لئ ژن و پیاو
 میترده که ی وتی له بهر مه ر و جووت
 له بهر تیکۆشین بۆ ئیداره و قووت
 له گه ل گول به هار بچم بۆ سه فه ر
 چوونی من بابه زه رره و خه ته ر
 ره نجبه ره که مان یه کجار به کاره
 خانه زه مانه ، ته و او هۆشیاره
 با هه ر نه و بچئ چونکه نه مینه
 بۆ سه رما و سه ختی ریگای به تینه
 باوکیش ره زا بوو به قسه ی کوری
 هاته جواب و قسه که ی بری
 وتی زۆر باشه بۆ نه م سه فه ره
 چونکه مه حره مه ئیشی ره نجبه ره

که وتنه ریگای گول به هار و ره نجبه ر

بارانی په لئه له هه ر لا باری
 گول به هار ئینجا ریک خرا کاری
 توی شووی ریگای کرد کولیره به رۆن
 قه راری وا دا که به بیان برۆن

خۆی و ره نجبه ری و کوری نازداری
 سه ری رپیان گرت به هۆشیاری
 ره نجبه ریش که کوری نه گه ر ته کول
 جارجار گۆرانی جارجار بۆ له بۆل
 هیچ مه حره م نه بوو نه و هه رامزاده
 بۆ خشیانه تی دائم ئاماده
 سه گی ئانه مین دل پیس و مه لعوون
 به سوور په ت ئینسان به سیره ت مه میوون
 دئ به دئ هاتن به سواری و به پپیان
 هه تا کویتستان خۆی ده رخست بۆیان
 شه وئ مانه وه له یه ک ئا وایی
 نه و شه وه گۆررا هه وای دنیایی
 به فر و بای سه خت شاخانی پر کرد
 بوو به یه ک پارچه دهشت و تپه و گرد
 سی رۆژ مانه وه له ترسی سه رما
 رۆژی چواره مین که وتنه ریگا
 نه و رۆژه ش رۆیین به دل و به گیان
 سی چوار سه عاتی مابوو مه نزلیان
 هه واکه ی گۆری هه ورئکی هینا
 با ، بوو هاوده می به فری ده هینا
 سه عاتی رۆیین به فر هه ر باری
 که سیره که وتن ، که وتنه زاری
 گول به هار وتی نه شکه وتئ به ردئ
 نه من شاره زام بابچین بۆ نه وئ
 ره نجبه ری مه لعوون مندالی هه لگرت
 گول به هار ریگای ناو نه شکه وتی گرت
 به هه ر حالئ بوو گه یشتنه ناو غار
 ده سو پتی ته زی و له شیان پر نازار
 کوریش له باوه ش دایکی نوستبوو
 یا ماری نه جه ل له شی گه ستبوو

رِه نَجَبهَر بَرسی بوو وتی ئەی خانم
کولتیره و خورما له کوتیبه گیانم
گولتیه هار نان و خورمای بو دانا
وتی تو بیخو هه تا توانا
دهسی به خواردن کرد ئەو بی دینه
دهمی لی بادا ههروهک ماکینه
که ورگی پر بوو له خوارده مه نی
سه ری دهروونی کرد به عه له نی
وتی ئەی خانم ئەمن رسوای تو
لهو ساته ی دیومیت شیت و شهیدای تو
ئه گهرم ته سلیمم ئەبی لی رانه
گیانی شیرینم بو تو قوربانه
گولتیه هار وتی توو ویزدانت بی
یادی نیعمهت و ئاو و نانت بی
به نان و نیعمهت گه و ره کرای
سه گ مهبه و سپله ئه گهر تو پیاوی
وتی ئەمانه هیچیان نازانم
ئه تکهم به فیدای تیغی ده بانم
خوت و کوره کهت یهک یهک ئه کوژم
له پاش کوشتنان خوینتان ئە مرث
به ناگری عیشق تو منت سووتاند
بو جیه کی وا تالع تو ی گه یاند
ئینجا گولتیه هار زور پارایه وه
ئه و هه به توندی جوابی دایه وه
په رده ی بی شه رمی به جارێ دراند
په لاماری دا کوره که ی فراند
خه نجه ری کیشا زوو سه ری بری
سه ری بو هاویشت خه نجه ری سری
وتی له پاش ئەم نۆبه تی تو به
وه قستی ته سلیمه نه ک هی رۆرۆیه

خانم به دلی پر له ئیششه وه
به عه قل و ته دبیر هاته پیتشه وه
وتی عه زیزم تو بی نارامی
من زوو زانیومه که تو شه پیدامی
منیش له دلدا بوومه بریانت
هه زار میرد ئەکهم هه به قوریانت
با کویش نه بی من هه تو تو ئەو ی
دهستت له ملان و له ئەستوم ئەو ی
بو هه کوی ئەچی منیش به چاوان
شه رته نه چمه وه بو مالی باوان
به قسه ی میچکه میچکه ی ژنانه
له که ل دایه زاند ئەو سه گ شه ی تانه
هاته وه سه ر خو ی مه لعوونی غه دار
به خه نده وتی به خوا گولتیه هار
ئه گهر ئینکاریت هه به کردایه
توشم شه ق ئە کرد هه له م جیگایه
چوو پیتشه وه بو لای گولتیه هار
به شیه ی عاشق به رهنگی دلدار
گولتیه هار دهستی خسته ناو دهستی
دهسبازی ئە کرد به لام به سستی
وه های خه له تان هیچ نه یا خه به ر
گولتیه هار له پر فراندی خه نجه ر
مهردانه کیشای خه نجه ر له کالان
دای له سه ر دلی کوشتی بی ئامان
له شاخ و له دهشت دهنگی ئافه رین
به رز ته به وه تا چه رخی به رین
ئه نجا به ته نیا و له و غاره دابوو
له گه ل جه نازه ی که وتووی دوو مردوو
ترسی درنده غائیله ی دهروون
خه وی لی زران تا رۆژ ئەبی روون

گره و گردنی کویتخا له گهل سهردار

هه مورو شه و بۆ نویتژ ته هلی جه ماعت
کو ته بیوننه وه بۆ ذکر و تاعهت
له پاش نویتژکردن به درشت و ورد
له گوی کوره که خه یالیان ته کرد
قسسه ی راپردوو ته گپی راپه وه
مهردی و نامهردی ته بیژ راپه وه
یه کیکیان هه ستا چوو دهروه
گورج هاته ژووری هاته بهروه
وتی شهوی وانه بووه له دنیا
به فر ته باری له گهل کزی با
ته مشه و شهوی کوری نازایه
شهوی درنده و ورچی ساراپه
ته مشه و با هه مورو لیتره دانیشین
شه و چهره بخوین سیغار بکیشین
له م خه بهردانه کویتخاش بۆ هه ستا
چوو دهروه له هه یوان وه ستا
له پاش زه مانئ هاته وه ناویان
وتی کوپینه تهی هه رزه کاران
هه رکس له ئیوه نازایه به شه و
بئ له گهل منا بکا یه ک گره و
ته مشه و بگاته ته شکه وتی بهردی
له وی نیشانه ی گه یشتنی دانئ
شه رته ته و کوپه بکه م به زاوام
بۆ جل و بهرگیش هیچ نه بئ ده عوام
له ناو کۆمه لئ کوپ و هه رزه کار
چاپوک راپه ری شی رانه سهردار
وتی شاهیتدبن خوینم له سه ر خۆم
بۆ ته م گره وه شه رته من ته رۆم

مام سه لیم وتی رۆله دانیشسه
جه رگم له ت مه که ته توو به م ئیشسه
وتی بابه گیان عه رد و عاسمان
گه ر له یه ک بده ن ته رۆم ته لئان
رووی کرده مالتی کاله ی داپیچا
خۆی پیچاپه وه چه کی له خۆی دا
به عه شقی خونچه دنیا ی به هار بوو
له بهر چاوی هه ر لاله زار بوو
وتی سه ر له پیتی جانانا دانان
یه کجار به جیتییه زۆر سه هل و ئاسان
هه رچه ند شه وی سه خت به فروسه رما بوو
به شه وی زفاف قه رار درابوو
ته م درنده بوو؛ بۆ ورج و به راز
له داوینیه وه رووی کرده هه وراز
مه ردانه به ناو به فردا سه رکه وت
دوو سه د هه نگاوی مابوو بۆ ته شکه وت
گول به هار فه رقی به ته قه ی پا کرد
خه نجهری هه لگرت خۆی مهه ییا کرد
سه ری ره نجبه ری بری ده سه به جئ
وتی درنده پیوه خه ربک بئ
له ته شکه وته وه فری دایه خوار
نه ختنی راوه ستا له و جیتی سهردار
که روانی سه ری برای تازه
بۆی فری درا هات له و هه ورازه
هیچ گویتی نه دایه هه ر ته کانی دا
نه ترسی هه بوو نه وچانی دا
گول به هار که دی هه ر دئ به زشتی
ده ستی ره نجبه ری بری هاویشتی
سه رداریش ته مجا وه کو شیری راو
روانی وا بۆی هات ده ستیکی بر او

بانگی کرد دیتیو خیتیو له ئەشکهوت
شهرته بهقه مه بتکهه لهت لهت
گول بههار دهنگی برای خۆی ناسی
بانگی کرد ئەمجار زۆر به که ساسی
کاکه گیان به خوا نه دیتوم نه خیتو
من خوشکی خۆتم گیراوم له کیتو
سهردار لهم قسه ههه واتی ویرما
نهیا غانیلهی درنده و سهرمما
دووباره وتی شهیتانی یا جن
بۆ نووکی خه نجهه ته تکهه به هه رزن
وتی کاکه گیان من گول به هه هارم
جن و شهیتان نیم خوشکی نازدارم
بۆ مال ته هاتم وا لیم قه و ماوه
زوو فریام که وه جه رگم بر او
ئه مجار سهردار بیه وتی خوشکی خۆم
هیچ ترست نه بیه پشتیوانی تۆم
چوه پیشه وه مهردانه سهردار
دهس له ملان بوون له گه ل گول به هه هار
له پاش دانیشتن له ئیش گه یشتن
ئینجا هاتنه سهه باسی رۆیشتن
وتی خوشکی خۆم لای پیای مزگهوت
گرهوم کردوه که بیه نه شکهوت
ههسته با برۆین زوو بۆ ئاوی
لیره بی نه شیا هه تا دواپی
خوشکی دایه پیش هات وهک ته ژدیها
نه پرسی له کیتو له به فر و سهرمما
خۆی و خوشکه که ی چونه ناو مزگهوت
ئه هلی جه ماعت که چاویان پی کهوت
هه موو شپرزان لهم وه زعه دییان
به جارێ کردیان ماندوو نه بوونیان

له پاش زه مانێ زانیان هه موو
حالی براو خوشک کاری پابوردوو
کویتخا که زانی له حال و نه حوال
ناردی مه لایان ده ره پینا له مال
کچی ماره کرد له سهرداری شیر
وتی له دنیا هه روا ته بی نیر
کردیان به شایی و به زم و ره شبه لهک
دهنگی هه له هه له گه یشته فه لهک
ئاو زهی سهردار که وته دنیا وه
ههه ئافه رین بوو له هه موو لاوه
رۆله مه ترسه کچم مه له رزه
ئینسانی ئازا حورمه تی به رزه