

تافی مندائیم

سایمانی و جهنگی جیهانی

له دهمی خۆی د ناو نووس نه کرابووم. بهلام وهک له که سوکاری خۆم بیستوو ده بچ له سالی ۱۹۱۴دا له دایک بووم. ئەو کاته شاری سلیمانی بچکۆله بووه. ژمارهی دانیشتوانی خۆی داوه له (۱۲۰۰) کهس. له ژێر چنگی تورکهکانی عوسمانیدا بووه. بۆیه که ههتا ههتا هاتوو به رهو پاش هاتوو. به هۆی زۆرداری ئهوانهوه: (ههژاری) و (نهخۆشی) و (نهخۆتندهاری) تا هاتوو په رهو سهندوووه. خۆ، که فهرمانهوایی عوسمانی کهوته ناو جهنگی جیهانیی یه که مهوه، له سالی ۱۹۱۶دا، ئیتر کوردستان کهوته ئهوپهري سه رگهردانی و شپهزه بیهیهوه. ئەم شه ره بێجگه له وهی که لکی بۆ فهرمانهوایی عوسمانی خۆی تیدا نه بوو، زۆر زیانی شی به خشی بهو و به کوردهواری. سلیمانی یه که تیک بوو له شاره به ناوبانگهکانی کوردستان. به ئاسته م بیرم دێ که چۆن دانیشتوانی شاره کهم، ناچار بوون رهو بکهن بۆ لادی له ترسی هورۆمی (پروسهکان)^(۱)!. شهو تیکیان له باخهالی دایه نه کهمدا (پیرۆز) نوستبووم، له بن دهواریکی جافه تیبی دیتی (نه مه ل)دا، تا به یانی ماریکی زل له ناو جیگا که ماندا خۆی مه لاس کردبوو، که خه بهرمان بووه وه و ماره که خسه ی کرد، ئینجا پیمان زانی!. رهو ته و او بوو. گه راپه نه وه سلیمانی. بیرمه: له تاو گرانی، رۆژیکیان نام برد بۆ هه ژاریک له بهر ده رگا که مان. تا نانه که م دایه دهستی کلاو و مشکیه که می فراند!. باوکم هه رچه نه ئه م لاو ئه ولای کرد، و رای کرد به دوایدا نه دۆزی به وه! کلاو و مشکێ چوو...! ههروه ها له بهر مه بهو بهر مه لکه مانه وه سه رباره تورکهکان، هه ر رۆژه چه ند ئیستر و

(۱) ئه وهی له م باره به وه بو تر ئه وه به که سلیمانی له چا و مووسل و به غدا و کووت و به سه ردها دوور بوو له به ره ی ئه و شه ره جیهانییه ی ده وله تی عوسمانی له تشرینی دووی ۱۹۱۴دا به شداری تیدا کرد، هه ر له و ساله دا به ریتانیا پر یاری گر تی به غدا ی دا و له به سه ره وه پیتشه ی کرد به ره و زوور، کوردی - سلیمانی خۆیان خسته ناو کلبه ی ئه و شه ره وه، ئه ویش به به شداری کردنیان له شه ری (شوعه بیه) و بۆ یارمه تی له شکر ی عوسمانی، گوا به به رگری شه له ئیسلام و ده وله تی ئیسلام. که ئینگلیز په لاماری کووتی دا و سه رکه و تنی شه ره که ی لێ بووه تیه و گلا نیتیک له و شاره دا و ئابلوقه درا، ئیدی له شکر ی روس که پیتشه ی کرد بوو له نازر با یجان و باکووری رۆژئا وای ئیتر اندا و هه تا ده فئه رده کانی سه نه و کرماشان. ئه رکی ئه وه شی پخ سپیتر دا که کار تیکی واکات له شکر ی عوسمانی شپه ره بکات تا ئه و مه ترسی به ی له سه ر (کووت)ه که م بکر تیه وه و دوا جار له شکر ی ئینگلیزی به ره و به غدا سه رکه و ئ.

تا لیره دایه که باشووری کوردستان کهوته ناو بازنه ی مه ترسیکانی ئه و شه ره جیهانییه وه، زیاتر له دوو جه به وه: سلیمانی و په واندز. له به هاری ۱۹۱۶دا پروسهکان به ره و خانه قین و په واندز کشان. له ۱۳ی ماری ۱۹۱۶ په واندز گه ر، به مه تورکهکان له سلیمانی ترسان که بگه رێ، جا له شکره که ی ئه و ئییان به هیز کرد و به ره و پینجوبنیان نارد، دوا ی شه ر و کوشتار، له کو تایی حوزه یه رانی ۱۹۱۷دا پروسهکان پینجوبنیان گرت، به مه شار که وه مه ترسی ته و او وه، خه لکی له ترسی دل ره قی روس و (خوانه ناسیبان - وهک له ناو خه لکا باو بوو) به هه مو لایه کدا په ره وازه ببوون. (بۆ زیاتر په وانه: العمید شکر ی محمود ندیم/ الجیش الروسي في حرب العراق، ط ۳، مطبعة العاني بغداد ۱۹۷۴).

بارگه رتیکیان به تۆب یی گو ی ده دایه گو ی شی وه که. هه ژاران له تاو برسی تی په لاماری یه کتر یان ده دا، بۆ ئه مه ی بتوانن هه ره به که یان به شی خۆی له گو شته کانیان بکاته وه! ههروه ها له بهر مه سه رباره کان گالیسه که یان به زه لام را ده کیشا بارگه ریان نه ما بوو پتی رابکیشن! که گرانی زۆری سه ند، چایان به کشمیش و میتۆ وه ده خو ارده وه، باوکم شه کری بۆ نه ده کرا!

دایه نه که م له دایکم خۆشتر ده ویست!

دایه نه که م «پیرۆز» م زۆر خۆش ده ویست^(۱). له گه ل دایکمدا تیکچوون. لیمان جیا بو وه. له مه له در او سیبه کدا بوو به نیشته جی. برسی تی زه یفی لێ سه ند بوو. له ترسی دایکم، هه موو رۆژ به زه یبه وه نام بۆ ده برد! ئەم دایه نه م له دیتی (زړگوتیز)^(۲) وه هات بوو. جار و بار ده بیرد مه (زړگوتیز) له با وه شیدا دایه نام و، به سواری گو تیرێژ ده بیرد م بۆ ئه و ئ. له لادی که هه رچه نه ده خو اردنی باشم ده ست نه ده که و ت بیه خۆم، به لام ژینه که میم زۆر پێ خۆش بوو. چونکه سه ره به سستی و خۆشه ویستی و گو رانیکی ژنیم تیدا ده دی. له و تیه خۆشه ویستی سو رشت و ژینی ساکار و نازایانه ی لادی به به کان چوه دل سه وه. له و تیه خۆشه ویستی دایه نه که م چوه دل سه وه. ته نانه ت له دایکم خۆشتر ده ویست! له بهر ئه وه به زه یبه م زۆر پیتیدا ده هاته وه، که دایکم له و گرانی به دا ده ری کرد. هه ر هه لیکم بۆ هه لیکه و تایه، به دزیی دایکمه وه ده چومه لای، ئه وه نه دی پیم ده کرا خو اردنم بۆ ده برد. جار و بار که دل ره قی دایکم، ده رباره ی دایه نه که م ده هاته وه بهر به زه یبه م پیتیدا ده هاته وه، دل م ته نگ ده بوو، بۆی ده گریام. لام وایه ئیستاش که هه ر نا واره و کلۆل و بیتچاره به ک ده بینم و به زه یبه م پیتیدا دیته وه و، حه ز ده که م ده سستی یارمه تیی بۆ درێژ بکه م، له کاره ساتی دایه نه که مه وه یه، که له لادی ده بووم، که سوکاری دایه نه که م لام کۆ ده بوونه وه، ده یانلا و انده مه وه. مریشک و که له شتیر و به رخ و گیسکیان به دیاری ده دام ئ. له بهر ئه وه ئه و خۆشه ویستی به م لێ ده دین، منیش ئه وانم خۆش ده ویست باوکم و دایکی شم تۆ له یان بۆ ده کرد نه وه. لام وایه، زۆر تر، هه رله مه وه بوو، که له ژیا نی فه رمان به ریمدا، توانیم نزیکه ی بیست سال له گونده کاندان فه رمان بیس م و، حه زم ده کرد یارمه تیبیان بده م له پیتشه و تنیاندا. تا گرانی به سه رچوو، دایه نه که م سه ره شو تینی نه ما! داخه که م ئیستاش و ئه وسایش نه مزانی چۆن رۆب ی و چۆن له نا وچوو! گه لێ جار به ریم ده کرد و بۆی ده گریام ته نانه ت ئیستایش که به ریم ده که ویته وه، کسه له جه رگمه وه دیت. زۆر جاری وایش هه یه بۆی ده گریام. چونکه به ر ی ئه و دم ده که ویته وه که هه ژارانی وهک ئه و کلۆله، سه رگه ردانی ده سستی زۆرداری و هه ژاری و نه خۆشی و نه خۆتنده واری بوون له و گرانی به دا... هه موو مردن... هه موو له نا وچوون!

(۱) وهک جه میله خانی هاوسه ری مامۆستا ده بگه رتیه وه: حه به خانی دایکی مامۆستا مندالیان بۆ نه ده ما، بهر له شاکر له رۆژی کدا دوو کو ری به سوور تیه ده مر ئ، جا نه نکیان (دایکی میرزا فه تاح) ده نیر ئ له زړگوتیزه وه ئەم (پیرۆز)ه دیتن تا بیه تبه دایه نی شاکری کو ره زای، ئه ویش به گیان و دل خه مته تی ئه و منداله ی ده کرد، هه تا شاکر پتی ده وت: دایه پیرۆز.

(۲) زړگوتیز: گوندیکه له باشووری سلیمانی به دامینی زنجیره ی گله زه رده وه نیزی ک رێگای قه رده اغ.

خانووەگەمان خۆش بوو

خانووەگەمان گەورە بوو. خۆش بوو. باوکم باخچەبەکی پر لە گۆل و دار و درەختی نایاب و ناوازی لێ هینابوو بوون. پر بەدلی خۆمان تری و هەنجیر و هەنار و گوێز و توو و، سەوزەمان لێ دەچینیووە. بەشی خۆمانی دەکرد. جاروبار بەسەر خوزم و دۆست و دراوسێشیدا دەمانەشینیووە. بێجگە لە بینی چاوەندازە جوانەکانی و، خواردنی میووە و سەوزە خۆشەکانی، باخچەگە، جێگای یاری و گەمە و مەلەبەندی سەرەتم بوو. لەگەڵ هاوڕێکانماندا گەلیک جار بەسەر دارگوێز و دار هەنجیرەکاندا هەڵدەگەرام. خۆ لە هاویندا، نانخواردن و نووستنی رۆژیشمان، بەزۆری هەر لەناو باخچەگەدابوو. هەرۆک هەموو دەم لە سەیراندا بین و ابوو. ئیستەیش کە هاوینان حەز بەگەشتی هاوینە هەوارەکانی (کوردستان) دەکەم، ئەنجامی ژبانی ناو ئەو خانووەبە.

مالیکی پر لە نازاوه و خێزانیکی سەرگەردان

باوکم سێ سەڵەگەیی دوایی تەمەنی لەم خانووەدا رابوارد^(١). وازی لە بازرگانی و هەموو شتێک هینابوو. خوری داووبو، ئەم باخچەبە و خودا پەرسستی. زۆر کەم دەچوو دەرەووە چەند هاوڕێبەکی کۆنی هەبوون، ئیواران دەهاتتە لای. بەدەستی خۆی چایی و قاوەی بۆ تێدەکردن. میووی بۆ دەکردنەو و پێشکەشی دەکردن. بەگفتوگۆی خۆش خۆشەووە رایاندا بوارد باوکم لە بازرگانییەکییدا نابوت بووبوو. تەنانەت خانووەگەیشمان لەسەر ناوی خالێکم مابوو، هینشتا لەگەڵیدا نەبیریووە. خال و باوکم، هەرکەسەیان بەلای خۆیدا داویدەتاشی. نەمەدەزانی قەسە کامیان راستە. کەسێکیش نەبوو، لە خەزمان، دڵسۆزان ناوێزیمان بکات. هیچ کامێکیشیان رووی نەدەهات داد بەگەییشتە دادگا. تا مردیش باوکم نەیهیشت من بیڕمەو. پاش مردنی بەچەند رۆژتیک براندمەو. بەلام خال (٦٠٠) شەش سەد دیناری لێ سەندم! دایکم و هەندێ خەزمان ئەم کردووەبە خالمان بەنارەوا داوێ قەلەم. بەلام من چونکە چاکەیی ئەو خالەم بەسەرەو بوو، بەشیری نییەگەووە لەگەڵدا براندم، نەمەپشت دلی لیمان بیەشت!

لە دینی (خێوئە)^(٢) چەند پارچە زەوی و باخی باپیرە گەورەم بۆ باوکم مابوووە باوکم لەوێش وازی هینابوو. داووبو دەست نامۆزاکانی، بۆی بەرەم بەینن لەبەر ئەوە تا دەهاتن دەست کورتتر دەبوون،

(١) باوکی: میرزا فەتاحی ئەحمەدی حاجی مستەفای حاجی قوربانی سێتە بەسەری هەمووەند، لە بنەرەدا لە گوندی خێوئە لای بازیان بوون، دوایی لە گەرەکی دەرگەزن لە سلیمانی نیشتهجێ دەبن و باوکی بەکاروباری بازرگانییەو خەریک دەبن، هاتوچۆ ئێران دەکات. حەبیبەخانی دایکیشی کچی مافاغا بوو کە ئەویش هەر لە هەمووەندەکانە، لەناو خزم و کەسدا بە (حەبەخان) ناسراو بوو... میرزا فەتاح لە ١٩٥٤ و حەبەخانیش لە ١٩٦١ دا کۆچی دوایی دەکەن.

(٢) خێوئە: دوو گوند هەر بەم ناووە لە دوو جێی جیاواز هەبە، لەوانەبە سیانیش؛ بەکیان لە شارباژێر نێزیک بەمۆکەبە و کونەماسی سەر بەناحیە ماوەت، دوووم لە ناوچەی بازیان، کە راستتر ئەمەیانە، بەم مەزەندەبەیی

هەژارتەر دەبوون. ئەگەر مزی چەند دووکانیکی دایکم نەبووایە کە لە باوکییەو بۆی مابوو، زۆر بەپەرتیشانییەو دەژایین. مالهەگەمان وردە وردە چۆل و هۆل بوو. وامان لێ هات نە رەنجبەر، نە کارەکەر، کەسمان پێو داندەنیشت. من و دایکم سەرمان کردبوو سەر باوکم کە کرد و کۆشی بکات، کە نامان بۆ پەیدا بکات تا باش بژین، تا هەست بەسەرگەردانی و نووستنی نەکەین. بەلام باوکم بەگوتی نەدەکردین جیهان و خێزانی بەردابوو، تەنیا بۆ باخچەگەیی و، بۆ ئەو چەند دۆستەیی دەژای. نوێز و رۆژوو و قورئان خۆتندنیکی زۆری دەکرد. بەلام خەمی ژباندنی ئێمە و سەر بەرزنی ئێمە نەدەخوارد. من و دایکم ئەمەمان زۆر پێ ناخۆش بوو. هەستمان بەکەموکۆری خۆمان زۆر دەکرد. کە دوولەمەندەکانی خەزمان دەدی شەرمان دەکرد لە خۆمان. لەبەر ئەوە زۆر جار رقمان لە باوکم هەڵدەسا. لەم دوایییدا دایکم هەموو دەم، لەگەڵیدا تێکدەچوو! مال پر بووبوو لە نازاوه پر بووبوو لە شەر و شۆز و دوژمنایەتی! تروسکەیی خۆشی بۆ کەسمان تێدا نەماوو! لیمان بووبوو دۆزەخ. بەراستی باشیان گوتوو: «نە پێتلاوی تەنگ، نە خانەیی بەجەنگ». هەرۆها (کوردەواری) باش لە ژبان تێگەیشتون کە گوتویانە: «کاسەیی پر ناشتی ماله!»

باوکم لەو دەمەدا تەمەنی لە شەست سالی تێپەری بوو. هەرچەندە لە لەشدا لاواز بوو، بەلام زۆر بەهێز و هەردت بوو. هینشتا بەرگەیی ئەوێ پێو مابوو کە تا سێ سالی تریش کرد و کۆشی بکات بۆ بەخێوکردنی خێزانیگەیی. بەلام داخەگەم نە هیز و هەردەتەگەیی بەکارهینا، نە خۆتندەوارییەگەیی، نە شارەزایی و رەوشت و خووە پلەند و پەسندەکانی. وا دیاربوو زلەیی رۆژگار کاسی کردبوو، لە ژینیش وەپسی کردبوو!

ئەو پیاوێ کە جارێ نەبەدەوێست دلی مێروولەبەک بشکینن، یان زیان بەکەسیک بەگەیی... ئەو پیاوێ کە هەموو مندالانی گەرەگەگی دەلاواندەو، و دۆستایەتی لەگەڵ دەرگەن، هەموو جارێک میووە و گۆلی باخچەگەیی بەسەردا دا بەش دەکردن... بەلێ ئەو پیاو، باوکم، نازاری دلی من و دایکم زۆر دەدا. نەک هەر خەمی ئێمە، بەلکو خەمی خۆشی نەدەخوارد!

باوکم برۆی نەماوو بەکەس. برۆی نەماوو بەکۆشش و تەقەلای خۆی! حەزی لە گۆشەگیری دەکرد! هەولێ دەدا بەهۆی خوداناسی و باخچە بەخێوکردنەو، خەم و خەفەتی کارەساتی رۆژگار لە دلی خۆی بکاتە دەرەو! دە بە لای من و دایکمەو، باوکم بەهەلەدا چوو بوو! ئێمە برۆمان و ابوو، کە دەیتوانی زۆر بەئاسانی خەم و خەفەت لە کۆل خۆی و ئێمەیش بکاتەو... مالهەگەیش بختاوە سەر دۆخی جارێ: پری بکاتەو لە گەشی و رووخواشی و بگرە و بەردە و مێوانداری؛ تەنیا دووکانیکی بچووی بکرادایەو لە

= کە باوکی مامۆستا بەئەسل خەلکی ئەو ناوێ و لە تیرەیی هەمووەندە هۆزی (سێتە بەسەر) کە بەپێی (العشائر الكردية) ئەم هۆزە لە هەمووەند نین بەلکو دوایان کەوتون و لەگەڵیاندا ژباون، ئەمەیی لە رای ئەدمۆندزەو وەرگرتوو کە لە (کرد و تورک و عەرەب) دا باسی دەکات. بەلام ئەمێن زەکی بەبەکیک لە پێنج فیرقەیی هەمووەندیان دادەنێ کە لە ١٧٠٠ هە لە تەرەفی سنەو هاتوونە بازیان. بۆ زیاتر برۆمان؛ (تاریخ سلیمانی و ولاتی، چاپخانەیی، النجاج، بەغدا ١٩٣٩) و (العشائر الكردية، ترجمة فؤاد حمة خورشید، مطبعة الحوادث، بغداد ١٩٧٩).

بازاردا، سه‌ری خوښی و سه‌ری ئیمه‌یسی بلنډ ده‌کرده‌وه. خوښی و ئیمه‌یسی ده‌خسته خوښ گوزهرانیبه‌وه! ئه‌و باوکه‌ی که جارن زۆرانبازی له‌گه‌ڵ ده‌کردم و، فیری مه‌له‌کردن و سواری و تفه‌نگ به‌کاره‌یتانی ده‌کردم، ئه‌و باوکه‌ی جارن فیری قسه‌ی نه‌سته‌ق و هۆنراوه‌ی ده‌کردم و، گۆزانی به‌خۆم و هاورپیکانم ده‌گوت... ئه‌و باوکه‌ی که جارن ده‌بیردم بۆ گه‌شتوگوزار^(۱)... وا توندوتیژ و تووره‌ی لێ هاتبوو، وه‌ها گرژ و مۆن بووبوو، وه‌ها شه‌رانی بووبوو، هه‌موومانی کردبووه‌ کونه‌وه... هه‌موومانی خسته‌بووه‌ زیندان‌ه‌وه! به‌راستی من و دایکم یقمان زۆر لیبی ده‌بووه‌وه... له‌ ده‌ستی وه‌رس بووبووین... خوداخودامان بوو له‌ ده‌ستی رزگار بیه‌ین! وای لێ هاتبوو، دایکم هه‌موو دهم له‌گه‌ڵیدا له‌ شه‌ر دابوو! منیش وام لێ هات ژوورپیککی بچکۆله‌م بۆ خۆم جیاکرده‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی له‌و هه‌را و بگره‌ خۆم دوور بخه‌مه‌وه! کاتی خۆم، به‌ته‌نایی، له‌و ژوورده‌دا راده‌بوارد. یان به‌خوینده‌وه، یان به‌ده‌ستکردی دارتاشی و ئاسته‌نگه‌یی و نووسین و ورده‌کاریه‌وه‌ کاتی خۆم به‌خت ده‌کرد... بۆ نان خواردن نه‌بوویه، نه‌ده‌چومه‌ لایان... وام لێ هاتبوو که پروا بکه‌م: هه‌موو خه‌تانه‌یک وه‌ک خه‌تانه‌ی ئیمه‌ ژبانی پره‌ له‌ تنگ و چه‌له‌مه‌ و ئاژاوه‌ و ناخوښی و دوژمنایه‌تی! له‌به‌ر ئه‌وه‌ که له‌ سالی ۱۹۲۴دا ئینگلیزه‌کان بۆمبارانی (سلیمانی) یان کرد، به‌هه‌لم زانی نه‌ له‌گه‌ڵ باوکمدا مامه‌وه‌ له‌ شه‌ره‌که‌دا، نه‌ له‌گه‌ڵ دایکمدا چوم بۆ (نه‌مه‌ل)! به‌ته‌نیا چوم بۆ مالتی خزمه‌تیکمان که کوری پوری باوکم بوو، له‌ دیتی (دیه‌له‌)^(۲) له‌ ناوچه‌ی شارباژێردا. یه‌که‌م شه‌وی لێ ده‌ریچێ، بێ دایکیم پتیه‌ دیاروو، گریام، ئیتر ئه‌و چه‌ند مانگه‌ی له‌وئێ بوم زۆر به‌دلخوښیه‌وه‌ رام بوار، چونکه‌ له‌وئێ بێ دهنگ و سه‌نگ به‌سه‌ره‌سته‌ی و ئازادییه‌وه‌ له‌گه‌ڵ مندا له‌کانی هاورپیکمان به‌گه‌شتوگوزار و گه‌مه‌ و پتیکه‌نینه‌وه‌ رام ده‌بوارد. ژبانی ناو دێ و شاخ و کینو و سروشت، ئه‌وه‌نده‌ی تر له‌ ناو دلندا خۆشه‌ویست بوو.

که‌ گه‌رامه‌وه‌ (سلیمانی) له‌گه‌ڵ باوکمدا چه‌ند رۆژپیککی خۆش و ئاسوده‌م رابوارد، به‌لام باوکم له‌سه‌ر پارانه‌وه‌ی دایکم به‌زۆر و به‌خواهیش په‌وانه‌ی لای دایکمی کردم، بۆ دیتی (نه‌مه‌ل) له‌ ناوچه‌ی شه‌ره‌زوردا، که‌ له‌گه‌ڵ مالتی خالدا رۆیشنبوو پیتی لێ ده‌نیم: ئه‌وئێم زۆر بێ ناخوښ بوو! هه‌رچه‌نده‌ خزم بوون هه‌رچه‌نده‌ له‌ میوانداریدا که‌موکورییه‌یان نه‌بوو، به‌لام من له‌ دلدا ئه‌وئێم زۆر بێ ناخوښ بوو

(۱) له‌م روه‌وه‌ مامۆستا عومهر مه‌حوی (سۆران مه‌حوی) بۆی باس کردم که‌ مه‌لا ئه‌سه‌ده‌ی مه‌حوی بۆی گێراوه‌ته‌وه‌ چۆن میوزا فه‌تاحی باوکی مامۆستا شاکر هه‌موو دهم سه‌ری خانه‌قای مه‌حوی ده‌دا و دۆسته‌پیککی خۆشه‌ویسته‌ی مه‌لا خالیدی مه‌حوی بووه‌، باس و خواسی ئایینی و شیعری شاعیران و ده‌مه‌ته‌قیی ناو مه‌جلیسی خانه‌قاکه‌ زۆریه‌ی جار ئه‌وی تیا‌دا به‌شداربووه‌، هه‌ر ئهم دۆسته‌پیککیه‌ش بوو که‌ وای کرد مامۆستا شاکریش دوا‌ی کۆچی دوا‌ی باوکی بێ له‌ سه‌ردانی خانه‌قا نه‌په‌ی و جارها له‌گه‌ڵ مه‌لا ئه‌سه‌ده‌ی مه‌لا خالیدا به‌شدارێ کۆر و مه‌جلیسه‌کانی ئه‌و خانه‌قایه‌ بکه‌ن و وه‌ک باوکی تیکه‌لاوی پیاوانی ئایینی بیه‌ی و لیبانه‌وه‌ نێزیک بێ. (له‌ پینچ شه‌مه‌ی ۲۰۲/۶/۶ له‌ سلیمانی).

(۲) دیه‌له‌ و هه‌باس چه‌قه‌ل: دوو گونډی بچوکی نێزیک به‌کاریزه‌ن له‌لای ناوی قه‌لاچۆلانی خوارووی رۆژناوای چوارتا. له‌ گه‌شته‌که‌ی شارباژێریشیدا سالی ۱۹۲۹ باسی ده‌کا و مالتی خزمی له‌وئێ بووه‌.

نه‌مه‌ده‌ویست ده‌ستی‌او‌ی که‌سه‌مان به‌سه‌ره‌وه‌ بێ! نه‌مه‌ده‌ویست با‌ری‌ین به‌سه‌ر که‌سه‌وه‌! تکام له‌ دایکم کرد بگه‌رپینه‌وه‌ سلیمانی به‌قسه‌ی نه‌کردم! له‌ داخاندان خۆش که‌وتم! بۆ یه‌که‌م جار له‌ ژبا‌ندا تیکه‌یشتم که‌ (نازادی) نه‌ک هه‌ر رینگایه‌که‌ ته‌نیا بۆ (کامه‌رانی) به‌لکو رینگایه‌کیسه‌ بۆ (ته‌ندروستی) و (سه‌ره‌به‌زی)! هه‌روه‌ها تیکه‌یشتم که‌ (کامه‌رانی) له‌ ناو دوو هاورپیککی وه‌ک یه‌که‌دا په‌یدا ده‌بن، نه‌ک له‌ ناوه‌ند هاورپیککی ده‌له‌مه‌ند و هاورپیککی هه‌ژاردا. یاخود له‌ ناوه‌ند هاورپیککی ده‌سه‌لاتدار و هاورپیککی بێ ده‌سه‌لاتدا!

شیخ مه‌حمود و ئینگلیز^(۱)

له‌م کاته‌دا له‌شکری عی‌راق و ئینگلیز رژانه‌ ناو شه‌ره‌وه‌. فه‌رمانه‌روایی (شیخ مه‌حمودی مه‌زن) دوا‌ی هات. ئیمه‌یش گه‌رپینه‌وه‌ سلیمانی. هه‌رچه‌نده‌ ژبانی ناو مالتی خۆمانم له‌و ژبانه‌ی (نه‌مه‌ل) زۆر خۆشتر ده‌هاته‌ پێش چاو، به‌لام که‌ به‌ناو بازاردا ده‌گه‌رام هه‌ستم به‌سه‌رنووشوشتیه‌کی گشتی ده‌کرد. شار به‌ده‌ست دوژمنه‌وه‌ بووبوو به‌که‌لاوه‌ و وێران بووبوو. بازار که‌وتبووه‌ کزییه‌کی ته‌واوه‌وه‌. ده‌رامه‌ت نه‌ما‌بوو. ئاسایش له‌ ده‌ره‌وه‌ و ناوه‌دی شار تیکچوو‌بوو. گرانی، هه‌ژاری، نه‌خوښی، نه‌خوینده‌واری په‌ره‌یان سه‌نده‌بووه‌وه‌ ئیستا ئه‌و سایه‌م بیه‌ر ده‌که‌وتیه‌وه‌، که‌ چۆن له‌ پاش راکردنی تورکه‌کانی عوسمانی و هاتنی له‌شکری ئینگلیز (سلیمانی) و ناوچه‌کانی که‌وتنه‌ سه‌نه‌وه‌ و، بووژانه‌وه‌ و، ئاوه‌دانیه‌یه‌وه‌! پاشان که‌ فه‌رمانه‌روایی (شیخ مه‌حمود) دامه‌زرا، چۆن سلیمانی با‌شتر پیتشه‌که‌وت له‌ رووی ئابووری و ئاسایش و خوینده‌واریه‌یه‌وه‌. چۆن دلێ هه‌موو لایه‌کمان خۆش بووبوو به‌و نازادی و سه‌ره‌سته‌یه‌وه‌ که‌ ده‌ست (نه‌ته‌وه‌ی کورد) که‌وتبوو. چۆن هه‌ر رۆژه‌ با‌زیکمان ده‌دا به‌ره‌و سه‌ره‌به‌زی و تیکه‌یشتن و کامه‌رانی.

(۱) شیخ مه‌حمودی حه‌فید (۱۸۸۱ - ۱۹۵۶/۱۰/۹) له‌ نه‌وه‌ی کاک ئه‌حمه‌دی شێخه‌، که‌سایه‌تیه‌یه‌کی ئایینی و سیاسی و عه‌شایری به‌هێز بوو، که‌ ئینگلیزه‌کان عی‌راقیان گرت له‌ ۱۹۱۹دا کردیانه‌ (حوکمداری ناوچه‌ی سلیمانی، به‌لام ئه‌و تیروانینه‌پیککی گه‌لێ له‌مه‌ به‌رزتر و فراوانتری هه‌بوو، بۆیه‌ زۆری نه‌برد ئینگلیزه‌کانی له‌ سلیمانی ده‌کرد و خۆی کرده‌ (مه‌لیک) له‌ ۱۹۱۹/۶/۹ گه‌را و دوورخایه‌وه‌ بۆ هیندستان، ناوچه‌که‌ دیسان که‌وته‌وه‌ ژێر چنگی ئینگلیزه‌کان، له‌ ۱۹۲۲دا هینرایه‌وه‌ و حاکیمه‌تی سلیمانی بێ درایه‌وه‌، به‌لام شێخ هه‌ر له‌ هه‌ولدا‌نی حوکمه‌تیککی کوردیدا بوو، که‌چی ئینگلیزه‌کان (به‌پیتی ئه‌و به‌ندانه‌ی ریکه‌وتنامه‌ی سایکس - بیکن، ئه‌یلوولی ۱۹۱۶) له‌ نه‌خشه‌ و پلانیاندا نه‌بوو که‌ جوژه‌ مافپیککی وا به‌کوردی باشوور په‌وا بیه‌ین، به‌لکو به‌گورجی حوکمه‌تیکیان له‌ به‌غدا بۆ عی‌راق دامه‌زراند و باشووریشیان به‌زۆر بێ وه‌لکاند، له‌ ۲۹ مایسی ۱۹۲۳ شاندپیککی ده‌سه‌لاتی ئینگلیز و عه‌بدولموحسین سه‌عدون سه‌ره‌ک وه‌زیرانی عی‌راق و که‌سانی تر هاتنه‌ سلیمانی بۆ ریکه‌ پاکردنه‌وه‌ی هینانی ده‌سه‌لاتی به‌غدا، له‌ نه‌نجامی زنجیره‌یه‌ مملاتیسی سیاسی و عه‌سکه‌ری، دوا‌جار له‌ ۳ مارتی ۱۹۲۳دا هینری ئاسمانی به‌ریتانی بۆمبارانی سلیمانی کرد و شێخ و له‌شکره‌که‌ی خۆیان کوتایه‌ شاخه‌کانی جاسه‌نه‌، دیسانه‌وه‌ شار ئینگلیز و له‌شکری حوکومه‌ته‌که‌ی به‌غدا ده‌ستیان به‌سه‌ردا گرت‌ه‌وه‌ و بۆ یه‌که‌م جار سلیمانی بووه‌ چوارده‌مه‌ین لیوای عی‌راق. به‌م جوژه‌ شێخ مه‌حمود هه‌تا ۱۹۵۶/۱۰/۹ ببوه‌ سومبولی رزگاری نه‌ته‌وه‌یی له‌ باشووردا.

پاشان چۆن بهۆی دورژمانیه تی نیوان (شیخ مەحمود) و ئینگلیزهوه هەموو شتیکیان لە دەست چوو؟! تا لە خۆتندنگاکی سەردهمی داگیرکردنی ئینگلیزهکاندا دەمانخویند، هەستمان نەدەکرد بەبوونی خۆمان^(۱).

بەلام لە کاتی فرمانرەوایی (شیخ مەحمودی مەزن)دا هەستمان بەسەربریزی و کامەرانی دەکرد. لە دوو خۆتندنگای شێ و پری سەردهمی ئینگلیزهکانهوه، خۆتندنگاکان لە سەردهمی (شیخ مەحمود)دا بوون بەچار خۆتندنگای ریکویتی و پۆشته و پەرداخ و شوخ و شەنگ^(۲) (شیخ مەحمودی مەزن)، خۆی وەک باوکیکی راستەقینە چاودێری دەکردین لەو خۆتندنگایاندا. جلویەری لەسەر ئەرکی (شیخ مەحمود)، بۆ هەموو شاگردان دروست کرا. هەموو رۆژ ئەفسەرەکانی لەشکری کورد، دەهاتن مەشقی سەربازییان پێ دەکردین. هەموو رۆژ سلاومان دەکرد، بۆ (ئالای کوردستان). (هەر بۆیە یان دەکرد بۆ (خونکاری کوردستان)^(۳) گۆرانیمان دەگوت بۆ (ئالای کوردستان). ئەفسەرەکان خەریک بوون دەستەبە کمان فێری تەنگ بەکارهێنان بکەن، دەستەبە کیشمان فێری سواری بکەن، تا شاگردەکان ئامادەبێ بۆ (پیشمەرگە سوپای کوردستان). هەرەها خەریک بوون ژمارەیهکی زۆریش لە ئامێرەکانی ساز و ئاوازی سەربازی بکۆن بۆ (سوپای کوردستان). تەنانەت پوولی پۆستەیشیان لەبەر نەچوو کە بەناوی (فرمانرەوایی کوردستانی خوارو)وه دەریان هێنا^(۴).

زمانی خۆتندنگان (کوردی) بوو. لەو دەمدا کە تەمەنم لە دە سالان تێبەری کردبوو، لە شاگردێکی گێژ و وێژ و ترسۆک لە خۆتندن و خۆتندنگاوه بووبوو شەرکێکی دل پێ لە خۆشەویستی بۆ خۆتندەواری و خۆتندنگا. لەگەڵ سێ شاگردی تردا کرام بەچاوهش. دواي خۆتندن دەگەرین بەناو شاردرا بۆ ئەوهی کردوه و پەوشتی شاگردەکان تەماشای بکەین، و ئاراستەیان بکەین بۆ چاکی. هەموو هەفتهیهک شاگردی بەدخو سزا دەدرا. شاگردی چاکیش پاداشتی پێ دەدرا. ئەمەیش بەناشکر لەبەر دەم هەموو مامۆستا و شاگردەکاندا دەکرا.

(۱) مەبەست لە قۆناعی یەکهەمی حوکمی راستەوخۆی ئینگلیزه لە سلیمانی ۱۹۱۹ - ۱۹۲۲ کە دواي شەری دەریەندی بازمان شیخ گیرا و ئینگلیز شاری داگیرکرد و حاکمی سیاسی سلیمانی (ئیلی بانستەرستۆن ۱۸۸۱ - ۱۹۲۳) کە بەمیتجەرستۆن ناسراوه حوکمیکی دلپەقانهی شارهکی دەکرد. بەلووتبەری و لە خۆرازییهکی تەواوه مامەلەئە دەکرد.

(۲) ئەو قوتابخانە: ئەعدادی مەحمودی، روشدیە قادری، رەئوفیە، لەتییە.

(۳) واتە بۆ: سەرۆکی کوردستان، مەلیکی کوردستان

(۴) لە راستیدا ئەو پوولی پۆستەیه هەر لە چاپخانەکی شارەوانی سلیمانی لە چاپ درا، لەسەر کاغەزێکی ساکار. لە لای راستییهوه نووسراوه (حکوومەت) لە سەرەوه (کوردستان) و لە لای چەپیهوه (جنوبی) لە خواریشیهوه (۸ آنە) کە نرخێ پەپۆلهکەیه و لە نیوهراستییدا وێنە دوو خەنجەری راست و چەپ هەیه، قەرغیگی گرتج نییه، رەنگی کاغەزهکە سەوزیکی کاله و وێنە و نووسینهکان رەشن. قەبارەکی ۳ × ۴سم...

زیاتر بەمەبەستی باج وەرگرتن لە معامەلاتی رەسمی خەلکی دەرکراوو بەکاردهات.

لە ئاغایهتییدا زۆرداریم دی!

بیرمه هەر لە سایهئە ئەم بەرگی سەربازی و مەشقی سەربازی و پەروەردەکردنی سەربازییانەوه، ئارەزووم چوو سەر چەک هەلگرتن و بەکارهێنانی لە پارەي رۆژانهکانم کە کۆم دەکردنەوه، بەدزی باوکمهوه دەمانچەیهکی بچکۆلانەم کړی. پاشان خەنجەریکی دەبانیشم کړی. دواي ئەوانه لە ژووریکی مائی خۆماندا، دەستم دایه چەخماخسازي. دایک و باوکم لە رووی دلسۆزییهوه هەزبان نەدەکرد، توخنی ئەو شتانه بکەوم. بەلام مندالییهکە من بەهێزتر بوو لە شیرەي ئەوان و، لە هەرەشەي ئەوان! گویم نەدایه قسەیان! جارێکیان دەمانچەیهکم لە دەست دەرچوو. جارێکی تریش بۆمبایهکی دەستکردی خۆم لە دەست دەرچوو! زۆری ئەمابوو لە هەردوو جارەکهدا برینداریم!

لە ماله ئاغایهکی گەوره خەنجەریکی نایابیان لێ دزیم! چونکە ئاگاکە دادی نەدەپرسیم و تۆلەي بۆ نەدەکردمەوه، رقم لێی دەبووهوه و بەچاوی سووکەوه سەیرم دەکرد! لام وابوو خەنجەرەکه بۆ خۆی دزراوو، بۆیهکا دادی نەدەپرسیم؟! ئاغایهکی گەورهی تریش کە زۆر دۆستی باوکم بوو، بەلێنی دامێ کە دەمانچەیهکم پیتشکەش بکات. لەبەر ئەوهی درۆی لەگەڵ کردم، ئەویشم لەبەر چاوهوت! ئەم دووکارهساته وایان لێ کردم رقم لە ئاغایهتی بییتەوه. لە هەموو ئاغایهکیش بسلەمیتەوه! تا زۆر زۆریش تاقیبیان نەکەمەوه، بریایان پێ نەکەم؟! کە بووم بەفرمانبەر، کردوه و رەوشتی ئاگاکم بەبەد و ستەمکارانه دەهاتە پیتش چاو. لەبەر ئەوه تا پیتم بکرایه بەرەنگاری دەسلالاتی نارەوایانم دەکرد! هەرچەندە (کوردەواری) ئەو ناوچانه، بەتایبەتیش زۆر لیکراوهکانیان ئەمەیان پێ خۆش بوو، بەلام ئاگاکان زۆر جار بەدگۆییان لێ دەکردم، لای فرمانرەوایی به (کۆمونیست)یان دەدامه قەلەم!

بەچکە دەولەمەندەکانم خراب هاتە پیتش چاو!

لە گەرەکهکهماندا زۆریەي مندالەکان کورە هەژاربوون. بەلام هەندیک لەمانه، نایا لەبەر ترس بووبێ، یان لەبەر تێنەگەبشتن، یاخود لەبەر چنۆکی و چاویرسیتی، دواي قسەي زۆردارانە و خۆپەرستانەي دوو سێ بەچکە دەولەمەند دەکەوتن؟! ئەو بەچکە دەولەمەندانه کورە ئاغایش بوون! چەند جارێک ئەو مندالانە بەسەرۆکایهتی ئەو بەچکە دەولەمەندانهوه، لە باخچهي مائی تێمه و لە باخچهي مائی گەلیک کەسانی تر، میوه و سەوزەیان دەکردوه و دەدزی و دەفراند. هەموو جارێک لە خۆم دەپرسی: ئەگەر مندالە هەژارەکان میوه و سەوزه بدزن، دلێن لەبەر ئەوهیه کە لە مائی خۆیاندا میوه و سەوزهیان نییه بیخۆن بۆیهکا دەیدزن! ئەي بەچکە دەولەمەندەکان کە لە مائی خۆیاندا هەموو جوړه سەوزهیهکیان هەیه، بۆچ دەیدزن؟! تێستەیش سوپاسگوزاری باوکم کە لە مندالییدا وهای پەروەردە کردم کە هەرگیز حەز لە دزی کردن نەکەم و بێ رێدانی خاوهنی لە باخ و بیستانێ کەشیش میوه نەکەمەوه و میوه نەپرم.

کورە دەولەمەندیەکانمان: هەموو ئیواران ئەوانهئە لەبەر هەژاری خۆیان دەهاتنە بەرمالهکەیان بۆ پارچه نانیک بیاندەن، هەموویان ئاگادار دەکرد وەک سەرباز بۆی ریزبەن و مەشقی بۆ بکەن، بۆ ئەمەي دەمیکی تەواو بۆ بەزم و پیتکەنینهی خۆی خۆشی لە دیلی ژێر دەستیایان بیینی! ئەو هەژاری لەژێر

فرماندهیی ئه‌ودا مه‌شقی سه‌ربازانه‌ی نه‌کردایه، نانی نه‌ده‌دایه؟!

جا ئه‌م کارساتانه‌ی له‌و ئاغا و کوره‌ ئاغا و به‌چکه‌ ده‌وله‌مه‌ندانه‌ چاوم پهن ده‌کوت له‌گه‌ل فیز و لووت به‌رز و خۆپه‌رستییه‌که‌یان... ئه‌مانه‌ هه‌موویان منیان خسته‌ سه‌ر بیه‌رک‌ده‌وه‌ له‌ چینی ده‌وله‌مه‌ند و ئاغاگان... له‌ خۆم ده‌پرسی: له‌به‌ر چی وان؟! بۆچ وا ده‌کن؟! به‌لام تا گه‌لیک سال تینه‌په‌ری تییان نه‌گه‌یشتم! نایشارمه‌وه‌ له‌ دلدا رقم لییان ده‌بووه‌وه! حه‌زم ده‌کرد له‌ هه‌ژاره‌ باشه‌کان نزیک بیه‌مه‌وه‌ نه‌ک له‌وان! گه‌لیک جار شه‌ر و شه‌رم تووش ده‌بوو له‌گه‌ل ئه‌و به‌چکه‌ ده‌وله‌مه‌ند و ئاغایانه‌دا!

جاریکیان بوومه‌ سه‌رکرده‌ی گه‌له‌یه‌ک له‌و منداله‌ هه‌ژارانه‌ راویژی هورۆمان کرد و بریارمان له‌سه‌ر دا و، دارم بۆ هه‌موویان په‌یدا کرد. له‌ ته‌نگی بانگی شه‌واندا به‌ره‌نگاری به‌چکه‌ ده‌وله‌مه‌ند و کوره‌ ئاغاگان و نوکه‌ره‌کانیان بووین. خۆشه‌ختانه‌ شکاندمان و، راومان نان و، ناچارمان کردن به‌په‌رینه‌گرتنمان! له‌وه‌وه‌ هه‌ستمان به‌سه‌ربلندییه‌ک کرد، به‌دلخۆشییه‌ک. ئیسه‌ منداله‌ هه‌ژاره‌کان زۆرتر هۆگری یه‌کتری بووین. ئیتر له‌وه‌ به‌ولاوه‌، ته‌نیا له‌گه‌ل خۆماندا یاریمان ده‌کرد. نزیک ئه‌و به‌چکه‌ ده‌وله‌مه‌ند و کوره‌ ئاغا خۆپه‌رستانه‌ و خاوه‌ن فیزانه‌ نه‌ده‌بوینه‌وه! لام وایه‌ له‌م سه‌رچاوه‌یه‌ و هه‌ندیک شتی تره‌وه‌ بوو، که‌ له‌ دواڕۆژدا، بوومه‌ دۆستی هه‌ژار و کلۆل و بیه‌چاران. پر به‌دلێش به‌ره‌نگاری (زۆرداری) ی هه‌موو خاوه‌ن ده‌سه‌لاتیکم ده‌کرد، له‌سه‌ر ئه‌وان. هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م کرده‌وانه‌یشم بوو که‌ دۆزمنانیک زۆر به‌چنگم له‌ دواڕۆژدا بۆ په‌یدا بوو، له‌ زۆردارانێ خاوه‌ن سایه‌ و سایه‌ و ده‌سه‌لات. له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌وانیشدا بوو، که‌ زۆر ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ و گیروگه‌رم هاته‌ به‌ر و، زۆر په‌ند و شه‌یره‌تم له‌ رۆژگار و ده‌رگرت.

له‌ ناو ئازاوه‌دا گه‌وره‌ کرام

دایکم و باوکم، هه‌ردووکیان خودا په‌رست بوون. نوێژیان ده‌کرد و، رۆژووویان ده‌گرت و قورئانیان ده‌خویند. به‌لام هه‌ردووکیان له‌شبان کز و لاواز، که‌له‌یه‌کان پر له‌ ئاشوب، دلێان پر له‌ خه‌م و خه‌فته‌ بوو. هه‌ردووکیان گروژ و نه‌کلۆک بوون. به‌لام له‌ ته‌مه‌ندا له‌ تیگه‌یشتندا له‌ بیروباوه‌را له‌ په‌وشت و کرداردا زۆر له‌یه‌ک جیاوازی بوون. دایکم پتزی له‌ داماو و هه‌ژار و سه‌رگه‌ردان زۆر ده‌گرت. به‌دل خۆشی ده‌ویستن، یارمه‌تی ده‌دان. باوکم پتزی له‌ خوینده‌وار و، خوداناس و په‌وشت بلند زۆر ده‌گرت. دایکم ئه‌وپه‌ری نازی ده‌کیشام باوکم به‌په‌چه‌وانه‌وه‌ نازی نه‌ده‌کیشام. دایکم له‌گه‌لمدا رووخۆش و قسه‌خۆش و، کرده‌وه‌ رهنه‌دین بوو. بۆ خۆشی دلی من هه‌موو سامان و گیانی خۆی به‌خت بکرایه، به‌لایه‌وه‌ که‌م بوو... به‌لام باوکم وشک و برنگ توندوتیژ و تووره‌ بوو له‌گه‌لمدا. به‌کورتی هه‌ردوولایان ئه‌م په‌ر و ئه‌وپه‌ریان لێ گرتبووم! جا په‌روه‌ده‌کردنی که‌وتیوه‌ ناوه‌ند (ساردی) و (گه‌رمی) ی په‌وشت و خوی هه‌ردووکیانه‌وه! له‌به‌ر ئه‌وه‌ (که‌له‌پوور)^(۱) ی له‌ش و ئه‌نجامی کرده‌وه‌کانیان، که‌له‌کیکی که‌م و زیانیکی زۆری به‌من به‌خشی! ئه‌م

(۱) پتی تیدهچی مه‌به‌ستی له‌مه (بۆماوه - وراثه) بچ که له‌ جوژی پیکهاته و جوومی له‌ش و لاری باوک و دایکیدای پیتی بپاوه و خۆشی له‌ سه‌روه‌ ئیشاره‌ی بچ داوه. هه‌روا ئه‌م راستگۆیه‌ له‌ باری ده‌روونی و هه‌لسوکه‌وتیه‌وه‌ ئاستی یادداشته‌کانی مامۆستا گه‌لێن په‌رزتر ده‌کاته‌وه‌ و به‌ها و نرخیان زیاد ده‌کات.

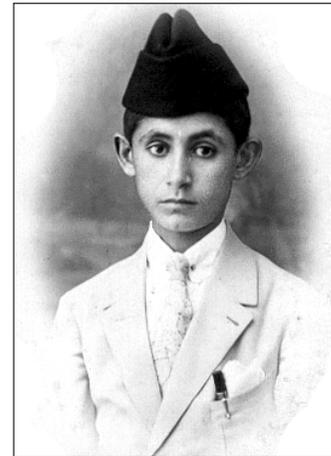
جوژه‌ په‌روه‌ده‌کردنه‌ وای لێ کردبووم، له‌ (له‌ش)دا: له‌ر و لاواز و، زۆر جار نه‌خۆش له‌ (گیان)دا کز و بچ هیتز و ترسۆک له‌ (هۆش)دا سه‌رلیشیتواو و هه‌له‌دار بیه‌م! داخه‌که‌م منیش گروژ و نه‌کلۆک و قسه‌ ره‌ق و توند و تیژ بووبووم! وام لێ هاتبوو، نه‌ک جیهان نه‌ک ژیان خۆیشم له‌به‌ر چاوه‌ بکه‌وی؟!

خویندنه‌م پهن خۆش نه‌بوو، لێ ده‌ترسام!

دوو سه‌ن جار نارده‌میانه‌ حوچه‌ لای مه‌لاکان به‌خوینم، له‌ تاو نوکوچی کچه‌یکی شاگرد که‌ پتی ده‌خویند، له‌ ترسی نازاری داری مامۆستا مه‌لاکان یه‌ک له‌دوای یه‌ک حوچه‌کانم به‌جی هیشته‌ بچ ئه‌ودی هیه‌چیان تیده‌ فتریم! باوکم ناچار ما خۆی له‌ ماله‌وه‌ قورئان و نووسین و نووسراوه‌ فارسییه‌کانی پتی ده‌خویند، لیه‌ردا له‌ ترسدا فتر ده‌بووم! به‌لام دلێم نه‌ده‌چوو به‌خویندنه‌کاندا. چونکه‌ تییان نه‌ده‌گه‌یشتم له‌وانه‌ش نه‌بوون که‌ دلێم پتیان به‌گه‌شیتته‌وه‌! پاشان باوکم چوو بۆ (تیران) بۆ کرپن و فرۆشتن ئه‌و کاته‌ ده‌سه‌لات به‌ده‌ست ئینگلیزه‌کانه‌وه‌ بوو. ئامۆزایه‌کی باوکم، نارده‌می به‌ر خویندن له‌ خویندنگا. له‌ هیه‌چه‌ خسته‌میانه‌ پۆلی سه‌په‌مه‌وه‌ له‌ویشدا گیتز و ویژ بووم، ته‌قه‌ی سه‌رم ده‌هات. حه‌زم له‌ خویندنه‌کان نه‌ده‌کرد. تییان نه‌ده‌گه‌یشتم له‌ داری مامۆستاکان ده‌ترسام قینم له‌ خویندنگا ده‌بووه‌وه‌ که‌چی به‌شو و پر به‌دل گرتیم له‌ چه‌رۆک و به‌سه‌ره‌اتی پاله‌وانان ده‌گرت، که‌ چه‌رۆک خوانیکێ ناسیاری دراوسیمان ده‌یکرد. جار به‌جاریک خویندنگام بیه‌ر ده‌که‌وته‌وه‌.

هه‌ناسه‌یه‌کی سارده‌م هه‌له‌ده‌کیشا بۆ خۆم چونکه‌ وه‌ک شاگردیانه‌کانی تر خویندنه‌کان فتر نه‌ده‌بووم تا وهرامی باش بده‌مه‌وه‌ هه‌موو جاریکیش به‌شه‌رمه‌وه‌ یاخود به‌لیدانه‌وه‌ له‌ پۆله‌که‌مدا ده‌گه‌رامه‌وه‌ جیتی خۆم! چه‌ند سالیک له‌ناو ئه‌م نازاری ده‌روونییه‌دا تلامه‌وه‌. چه‌ند جاریک تیده‌یا نه‌خۆش که‌وتیم پاشان بۆم ده‌رکه‌وت که‌ هۆی ناشیتیه‌یه‌که‌م له‌ خویندنه‌کاندا ئه‌وه‌ بوو که‌ وه‌ک شاگردیانه‌کانی تر منیان له‌ پۆلی یه‌که‌مدا دانه‌مه‌زاندبوو. بۆیه‌کا بنجینه‌ی خوینده‌واریه‌یه‌که‌م وا چه‌رووک بوو. به‌دل حه‌زم ده‌کرد له‌ پۆلی سه‌په‌مه‌وه‌ بگه‌یتره‌وه‌ بۆ پۆلی یه‌که‌م، تا بتوانم منیش روو سوور و سه‌ر ئه‌فرازیم له‌ به‌رده‌م مامۆستاکان و شاگردیانه‌کاندا. هه‌رچه‌نده‌ له‌ سه‌رده‌می فه‌رمانه‌راوه‌ی (شیخ مه‌حمودی مه‌زن)دا گوتیرامه‌وه‌ بۆ خویندنگایه‌کی تر که‌ له‌ویدا که‌میک حه‌زم له‌ خویندن و هه‌ستم به‌بوونی خۆم ده‌کرد، به‌لام داخه‌که‌م ئه‌م ساله‌ و سالیکێ تریشم، بیه‌جگه‌ له‌ دوو ساله‌که‌ی پێشوو به‌فیره‌ له‌ده‌ست چوو! که‌ زانیم بنجینه‌ی خویندنه‌که‌م چه‌روکه‌ پر به‌دل ئامۆزگاری خۆم به‌جی هینا و، له‌ پۆلی شه‌شه‌مه‌وه‌ گه‌رامه‌وه‌ بۆ پۆلی پینجه‌م! لیه‌ردا کاره‌ساتیک رووی دا، که‌ بووه‌ به‌هۆی گۆرانی بیروباوه‌ریم ده‌رباره‌ی خویندنگا و خوینده‌واری. یه‌که‌می پۆله‌که‌مان رۆیی به‌پتی رسته‌ی ناوه‌کان نه‌ک به‌پتی په‌لی خوینده‌واریم وا ریکه‌که‌وت ناوی من له‌ دوای ناوی ئه‌وه‌ ده‌هات. هه‌رچه‌نده‌ له‌ بارستایی خوینده‌واریدا زۆر له‌دوا بووم، به‌لام به‌و ریکه‌وته‌ که‌ بووم به‌یه‌که‌می پۆلی پینجه‌م دلێم به‌جگار خۆش بوو! سه‌رم به‌جگار بلند بووه‌وه! له‌ خۆم ده‌پرسی: بۆ چ زۆرتر تینه‌کویشم؟ بۆ چ زۆرتر خۆم ماندوو نه‌که‌م؟ به‌لکو سه‌رکه‌وم! به‌لکو پیتش بکه‌وم! کچی ده‌لێ: ئه‌م یه‌که‌مینیه‌ ده‌زۆنه‌ی خۆم ناکه‌م به‌یه‌که‌مینیه‌کی راسته‌قینه‌؟ باش بوو له‌و ده‌مه‌دا خوداوارستان چه‌ند مامۆستایه‌کی نوێ و شاه‌زا و وریا و، کارگوزار له‌ خویندنگا که‌ماندا دامه‌زرا به‌هۆی ئه‌وانه‌وه‌ بۆ یه‌که‌م

جار به راستی له ژباغدا خوتیندنگا و خوتیندهواری و مامۆستایانم به دلداجوو. تیکۆشینیه کانم سهریان گرت. له تاقیکردنهوهکاندا، یهک له دوای یهک به باشی دهردهچووم. رۆژ به رۆژ باشتر دهووم پاش یهک دوو مانگیکت تیکۆشانی تهو او، وام لئ هات بووم به یهکه می راسته قینهی پۆلهکم! ئای لهم خۆشیه!



ئیستر لهو رۆژهوه به تیکۆشین و خوتیند دلم خۆش دهبوو و، کامهران دهبووم ئه مهنده هۆگری خوتیند بووم له هه موو تاقیکردنهوهکاندا یهکه م به رنه دهدا. ته نانهت له پۆلی شه شه مدا که دهرچووم، بووم به یهکه می خاک (لوا)ی سلیمانی. له ناو یهکه م کانی خوتیندنگا کانی سه ره تایی عیراقیشدا جیگا یهکی باشم گرت. له سه ره کی^(۱) خوتیندنگا که مانه وه له ئاهه نگیکی

گهرم و گوردا پیرۆزیاییم لئ کرا و، ئافه رین کرام... له زۆر لای تریشه وه پیرۆزیاییم لئ کرا. جا ئه م سه ره که وتانه م بوو که گیان و دلمیان بووژانده وه. هه ستیشیان پئ کردم به بوونی خۆم و، به سه ره به رزی و کامهرانی وایشیان لئ کردم که بروام به (خۆ)م پئ، که ده توانم له هه موو شتی کدا له هه موو کاروباری کدا به هۆی هه ول و تیکۆشانه وه سه ره که م، به لکو ده توانم بيم به یهکه م له هه موو سه ره که وتینیکمدا! به لئ، ئه م سه ره که وتانه م بوون که پالیان پیه وه نام بيم به مامۆستای خۆم که ئاراسته یان کردم بۆ دۆستایه تی بۆ پیاوه تی بۆ نیشتمانی سه ره وه دی بۆ ژانیکی پاک و پوخته و سه ره به رزانه ی پر له کامهرانی. به لئ و ابوو... ژیان چوو به دلدما له بهر ئه وه ترسم لئی نه ما!

نه خۆشی باوک و دایکم کاری تئ کردم

له پشوری هاوین پاش تاقیکردنه وه ی پۆلی پینجه مدا، باوکم و دایکم هه ردووکیان نه خۆش که وتن. ته نانهت منیان به دیاره وه مابووم به که لکیان بيم. نه خۆشیه که ی دایکم کوشنده بوو. له وه ده ترسام بیکۆژی. شه پرزه بییه کی زۆر و دلته نگییه کی به هیز روویان تئ کردبووم. دایکم زۆر خۆشه و بیست. به زه ییم پیتیدا دهاته وه که به ته نیا ده بووم بۆی ده گریام. به لām له به رده م خزمه کاند خۆم کز پیشان نه ده دا. باش بوو له سایه ی خودا وه له پاش چهنه رۆژی ک ده رمان خواردن هه ردووکیان چاک بوونه وه.

کوردایه تی له مامۆستایه که وه فیر بووم

هه رچی باوکم بوو هۆگری بیروباوه ری ئیسلامه تی بوو. ئه وه حه زی و ده کرد فه رمانه واییه کی ئیسلامی وه ها هه لکه وئ که هه موو ئیسلامه کان به یهک چاو ته ماشا بکات و، هه موو نه ته وه به کیش مافی خزی له ژیر سیبه ری ئه ودا به ته واهه تی ده ست بکه وئ. حه زی له زۆرداری نه ده کرد. به رنه گاری ده کرد. منیش تا

(۱) سه ره کی: به رتیه وه رایه تی.

ماوه یهک له سه ر بیروباوه ری باوکم بووم. به لām رۆژیکیان مامۆستایه کی نوئ که ناوی (عه بدو لوا حید نوری)^(۱) بوو، و تاریکی نیشتمانی سه ره وه رانه ی دا بۆ شاگرده کان، که منیش یه کی تیک بووم له وان، له بابته یه کی تیک له شه ره کانی کورده وه. چونکه وتاره که پر له راستی و دلنۆزی بوو، چونکه زۆر لیکراوی و داماوایی و لیتقه ومایی کورده واری پیشان ده دا، زۆر کاری تیکردم بیروباوه ریم هاته سه ره کوردایه تی و، دلم چوو به نه ته وه ی کوردا. ئه م خۆشویستنه له دلما گری گرت. تا ده شه ات گره که ی بلتیه ی ده سه ند، به تاییه تی له پاش ئه وه ی کۆمه له هۆنراوه کانی (حاجی قادری کۆبی)م خوتینده وه که له سالێ ۱۹۲۵ دا چاپ کرابوو. پاشان وام لئ هات له دوایی (خودا)، که سی ترم له (نه ته وه ی کورد) خۆشتر نه ده و بیست له راستیدا (کوردایه تی)م ده په رست! پریارشم دا: «هه تا ده مینم سامان و گیانم له پیناو کامهرانی و پیتشکه وتن و سه ره به رزی (کورد) دا به خت بکه م». ئیستر له وساره ها تمه کۆری (نیشتمانی سه ره وه ری) و (که لپه ره وه ری) یه وه. ئه وه نده ی هۆشم بری کرد پئ و له توانامدا بو پئ. به پیتی کات و جیگا و مرۆف، له کۆششکردن دوا نه که وتووم! بۆ گه یشتن به م ئامانجه پیرۆزه ییش له سه رتیکه وه پریارم دا: «بیمه مامۆستای خۆم و، خۆم پئ بکه بيم». له سه رتیکه تریشه وه پریارم دا: (له رتگیای بلا و کورده وه ی خوتینده واری به وه، «نه ته وه ی نه ژادی کورد» وربا بکه مه وه و بیخمه مه سه ر رتگیای پیتشکه وتن و سه ره به رزی و کامهرانی). له م کاته دا که سالێ ۱۹۲۷ بوو^(۲)، ته مه نم له چوارده سالیدا بوو^(۳)... له تاقیکردنه وه ی پۆلی شه شه مدا به یهکه م دهرچوو بووم. ئیستر له و رۆژه وه ته مه نی مندالیم برایه وه. پیم نایه ته مه نی کورپنیه وه. سه رم هه لپه ری راست بوومه وه. گورم به سه ته وه. خۆم گورجوگۆل کرده وه. بۆ ئه وه ی منیش له «ژیان» دا رتگیایه کی ته خت و فراوان بۆ خۆم بکه مه وه!

(۱) عه بدو لوا حید نوری: (۱۹۰۴ - ۱۹۴۴/۷/۵) هه ر زوو باوکی کۆچی دوایی کردوه، جا لای خالی که نوری عه لی ئه جزاچی بوو په ره وه ده و گه وه بووه، بۆیه هه ر ناوی ئه ویشی وه رگرتوه له قوتابخانه ی نمونه ی سه عاده تی سلیمانی خوتیندویه، له ۱۹۲۷ (دار المعلمین)ی به غدا ی ته واکردوه له هه له بجه و سلیمانی و شه قلاوه و چوارتا مامۆستا بووه، خاوه نی ده ست و قه له میکی ره نگین بووه، ده لئین له بواری رۆژنامه گه ریدا کاری کردوه، نووسینه کانی به بییری پیتشکه وتن و زانستی سه رده مه که ئا ده دا، کورده وه رتیکه راسته قینه بووه، زمانه کانی تورکی و عه ره بی و فارسی باش زانیوه، کۆمه لئ وتار و کتیبی وه رگه ترای هیه، له گه ل چهنه شیعر و سه روودیکه نیشتمانی و نه ته وه یی که میتشکی قوتاییه کانی پئ ئا ده دا؛ له کتیبه کانی: له ولاتی ئاده میزاده سه ره به سه ته کاند ۱۹۳۹، پیرۆزی مندال ۱۹۴۰، به ره روونای ۱۹۴۲، له رتی سه ره که وتنی ئینسانا ۱۹۴۳. هه روا کۆمه لئ کتیبی بۆ خوتیندی قوتابخانه له عه ره بییه وه گۆرپه.

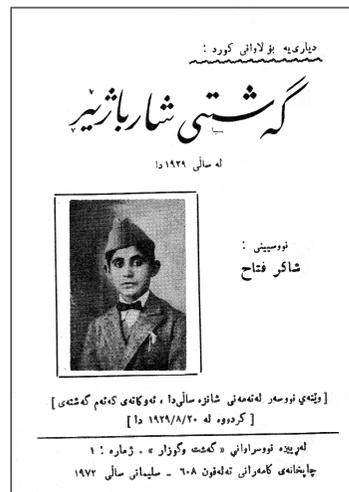
(۲) ئه وه ده مه تازه له پۆلی دووه می خوتیندنگای دووه می دهرچوو بووم.

(۳) به مه رجیک له م کاته دا بووه ۱۹۲۷/۶/۱۵ که شیخ مه حمود (رتیکه وتننامه ی پینچوین)ی له گه ل حکومه تی عیرا قدا مۆر کرد بۆ کۆتایی هینان به شه ره که ی و وازه یان له سیاسه ت، دیاره ئه وه ش به هۆی ئابلقه دانیکه ده وه له تانی چوارده ور و فیستی به ریتانیا وه بوو. له و رۆژانه دا خه لکه که ی سلیمانی دوو چاری نا ئومیدی و دلشکاوییه ک ببوو، ئه م کلپه سه ندنی گیانی کوردایه تیبه له دهروونی مامۆستا و قوتابیاندا له و رۆژه ره شه دا شتیکی دلخۆشکه ر بووه، گۆرانیکی به رجاویش بووه له شیوازی خه باتی رزگاری نه ته وه پیتیدا.

گهستی شارباژیر ۱۹۲۹

سالی ۱۹۲۹ له رۆژی ۲۰ی مانگی گهلاوێژدا ئاواتم هاته دی. دووشهمه بهیانهکی، سنج سواره. من و باوکم و کویتخای (دوله - حاجی رهشید)، روو بهکلهی (ئهزمهر) دهستمان کرد بهرۆیشتن. ههتاکو سههر پلهکان بهناسوودهیی لیمان خوری، که لهوه دوا تووشی بهردهلانی و رهسهبایهکی بێ هاوتای شاخهکه بووین، تا گهیشتهینه چایخانهکهی ئهزمهر دابهزین. ئهوه پیتخۆرهی پیمان بوو خواردمان. دواى سات و نیویک بهروه (دوله) دهستمان کرد بهرۆیین، بهناو ئهم کیتو و کهژ و شیو و دۆلهدا. کرهبايهکی شهمالیش بهلار و لهنج دههات. خۆی ئهدها له یالی ئهسپ و ماینهکافان، پهخشانی ئهکردن و، ئهبخستنه بهر تیشکی پرشنگذاری رۆژ. وهکو ئاوریشمیکی رینگ خورمایی دهیدرهوشاندهوه. لهلایهکی تریشهوه دار و دهوهنی ئهوه چیا بهی که بووبونه خالی سههر گۆزای خۆی، بهخۆشی هاتنی شهمالی شاخهکانی ژوورووهوه شنهیان ئهکرد. دل چ دلێکه که ههموو دهم ناخ نهخوای که لهناو ئهوه نزاره و ئهوه میترگ و میترغوزاردها تهمنی شیرینی خۆی رابووێتی. رۆژ نهگهیشتهوه نیوهرۆ گهیشتهینه سههر (باسکی دوله)، دابهزین. بهچاو تهماشای ئهوه چاوهندهازه جوانهکی گۆی چهمهمان ئهکرد. سنگیشمان بهههلمژینی ئهوه شهماله بۆنخۆشه ئهبووژاندهوه لهسههر قالی و رایهخی دهستکردی کوردستان دانیشتن. ههساینهوه. تاویک خهریکی ئاوه سههۆلاوهکهی (دوله) بووین. تاویکیش له کونی دوورینهوه تهماشای گوندهکانی بن ئهوه چیا گهورانمان ئهکرد. نان خورا. نوستین، له نوستن بووینهوه. ئینجا نۆزهی راپو بوو.

راوه کهویکی سههر ۱۹۲۹/۸/۲۰



(حاجی رهشید) ههر کهو کوشتن بوو، لهوانی کهی تهقه نهدهکرد. کاتیکیان زانی سن کهو شان بهشانی یهک هاتنه گۆی ئاوهکه. پر کهیف و شادی و مهستی ئازادی ئاویان نۆش کرد. بهدهنگی سازناساایشیان دلپان خۆش ئهکرد. حاجی لهو کاتهدا، دهستی نا بهپهلهپستهکهی تهنهنگدا، بهختی ناپوختم چوهه جیگهی سهخت، تهنهنگی بێ کاره لیمان بوو بهمار!... ههرچهند پهنجهی پیاوهنا و دهی ترووکاند، بایی جریوهی چۆلهکهیهک هارهی نهکرد. لیمان یاخی بوو، ههر تهقهی نهکرد. کاتیکیان زانی کهوهکانیش بهم کهینه و بهینهیان زانی و سن بهسی دایان له شهقهی بال و پرووه ههوارزی چیاکه دهستیان کرد بهفرین. ئیمهش بهدلێکی پر ئیشهوه هاتینهوه ناو دئی، تاکو بۆ سۆزی (حاجی رهشید) بهتفهنگهکهیهوه جارێکی تر چوهوه ناو ههشارگهوه. کات نهگهیشته چیشتهنگاو بهچار کهوی ناسک و باسک و قۆل قهوییهوه هاتهوه مالهوه. له بانگی شیواندا ههر چواربانمان بهسوورکراوی، لهسههر سینی هاته بهردهم. بێ ئیوه ناخۆش بهخواردنیان شادمان بووین. بهم رهنکه رۆژی سن شهمهشمان دواپی بێ هیتا.

راوه ماسی ۱۹۲۹/۸/۲۲

هیتا رۆژ نهبوو بووهوه، له خۆشی بیینی راپه ماسی، لهپه، ناو بهناو خه بهرم ئهبووهوه، چونکه ئهوه جۆره راپه ماسیهه هیتا نهدیوو. بۆ بهری بهیان زۆری نهماوو. جریوهی چۆلهکه و شنهو سرودهی کرهبای بهیان له پیتخهف سههری بهرز کردمهوه. چاوهندهازه کهی بهجگار دلگیر بوو. لهلایهکهوه شهمال خۆی ئهدها له پرچی رهنگینی چنار و عهزعه بهجاری نهشته پهخشانی ئهکرد، لهلایهکی تریشهوه رۆژ چهشنی کیشیکی چوارده سهاله بهلار و لهنج و نازیکی بێ ئهندهازه دهم و چاوی، بهسههر تاتکی، له قوتکهی کهلهوه دهرئهخست. دهمی وهک شکۆفهیهکی بهری بهیانانی بههاران بهناستهم دهپشکووتهوه، بهپرشنگی تیشکی رومهتی یاقینیشی گهلای ئهوه دار و دهوهنانه، ئهوه چیمهن و لاله زاردی وهک تارایهکی ئال دهرازاندهوه. ههرچهند ئهوه تیشکه گهوههرینهش ئهیدا له رووی ئهوه ئاوجهمه، ئاوی چهمهکیش وهک ئاویتهیهک بهرامبهر بهرۆژ و روو بهناسمانی بێ پایان، تیشکی ئهلماسینی خۆی رهوانه ئهکردهوه.

منیش له خۆشی ئهم دیمه نه جوانانه، جووله کهوته لهشمهوه و وهکو تیزگی تهنهنگ له پیتخهفه کهم راپه پریم و گورج و گۆلانه خۆم کۆ کردهوه و، چست و چالاکانه ترووتفاقی چا لیمان و راپه ماسیم ئاماده کرد. ههندیکم بهپاشکۆی ئهسپه کهمدا قایم کرد و لیم خوری روو بهچم، ههتا گهیشته گۆمیکی گهوره، له گۆی گۆمهکه ههوارمان لادا و چاییمان ساز کرد و، دۆشه کهمان راخست و دهستمان کرد بهماندوو ههسانهوه. چای دهمی کیشا و له پیتخۆر خواردندا بووین و (حاجی محمهدهدی برای حاجی رهشید) له تهک مندالهکانیا، بهپهله هاتن و دهسیان کرد بهقرژال کوشتن لهبن بهرده بچکۆلهکانی گۆی چهمهکهدا. راست و چهپ، دهسپک و قاشچیکیان نه بێ، ههموو پهله و پۆیان لێ دهکردنهوه. له پیتش ئهوه بهشا بهرۆژیک، بهدیارهوه بووم، ههندئ (ژاری ماسی) یان هیتا و تا دهمیک کوتایان. له گهل ههندئ ئهسپۆن و تۆزی سرتشدا تیکه لیمان کرد. بریک شیلایان، تا وهک ههویری لێ هات. ئینجا له چهشنی دهنکه دهمهر قاچاندا، پلپت، پلپته، ده بانبری و ده بانخسته بهر خۆر، تا وشک ئهبوونهوه. جا بهم دهرمانه یان دهگوت:

«ژار ماسی». ئینجا حاجی ئەو پلێتانهی دەخسته ناو دەنکه تری و قاشه کاله کهوه، یاخود دهیخسته ناو کونیکێ تهپله کداری زۆر بههێز و تینهوه که لهژێر سکی بهچکه قرژاله کهدا بوو.

(حاجی موحه مههه) به کو مههه له م خورشته ماسییانهی دهخسته ناو چه م و گو مه که وه، ماسییه کانیش قووتیان نه دا.

کاتمان نه کرد به نیو سات چه ند ماسییه که به خۆلی و گێژییه وه سه ر ئاو که وتن و هاتنه قه راغ گو مه که وه. ئیمه ییش به سوو کییه که وه دهستمان کرد به گرتنیان. به لام هه ر ئه وه بوو. ئیکه هه رچه ند چا وه پروانیمان کرد یه ک ماسیه کمان به دی نه کرد. ئه مه ییش له بی به ختییمان بوو. چونکه هه موو جارێ (حاجی موحه مههه) ئه بگوت: «هیچ جارێ نه بووه، به نیوهی ئه و ده زمانه سی ماسی و چل ماسی نه کوژین!...».

دهی بام و ابی... قه ی ناکا!...

هه رچی چۆنیک بی، رابواردنیکێ خۆشمان رابوارد، کاتیکێ شیرین بوو له ژیا ماندا. خۆزگه به رۆژی وا دهگه یشتینه وه.

به راستی زۆرم پێ خۆش بوو که به دلێکی بی ئه ندیشه وه کو چمان کرده گوئ (گۆمی کچان). ئینجا دهستمان کرد به ئاگر کردنه وه و چایی سازکردن و ماسی برژاندن. هه ر له و کاته یشدا به وینه گر (فۆتوگراف) ده کم وینه یه کی ئه و دیمه نه م کیشا.

خوا ته م و خه می له دل مان په وانه وه. ئه و رۆژه خۆشه ویسته یشمان به م دلّه خۆش و رۆشنه وه رابوارد. تا قرچه ی نیوه رۆ له وئ بووین. ئینجا هاتینه وه مالتی. نوستین. پاش نوستن، هه ر به شپوه ی جار ان روو به (ناو ره زان) سواری ئه سپ بووین. تا زه رده په ر له وئ بووین، ئینجا هاتینه وه.

قه لاجوالان ۱۹۲۹/۸/۲۳

به یانه کی که له چای خواردن بووینه وه، چوونی (قه لا چوالان) هه ر له می شکما بوو، ئه جوو لایه وه. چونکه له م چه ند سه ده ی دوایییه دا، یه که فه رمانه وایی کو رد که هه لکه وتیبی له شارباژێر و شاره زووردا، له بنچینه دا له ویدا دامه زراوه. به ئاره زوویه کی گه رمه وه رووم له (حاجی موحه مههه) نا. ئه سپمان زین کرد. به جووته سواره له سویتی ته لاره که ی (دوله) وه لووت به سه ره و ژێر ملمان نا بۆ گوئ چه مه که. له وه به ولاره پێگا خۆش بوو. هه تا نیوه ی رێ به شی زۆری پێگا که مان هه ر به غار و رمبازی، به گورگه لۆقه و چوار ناله کردن به ئه سپه کان رانه بوارد. ئینجا له به ر رێ سه ختی، به پوختی له تنگه ی که ژ و چه مه که لاماندا. که وتینه هه وراز. به سه ر بالی شاخه که دا پێگامان بری، تا گه یشتینه نزیک دییه که.

له رێگادا (حاجی موحه مههه) هه ر باسی چلۆنی ئه و دییه ی بۆ ده کردم و جێ راو و سه یرائی پیشان ئه دام. کاتی که له م قسانه دا بووین به (گۆر) پیک گه یشتین، چه شنی سنوق، هه ر چوار لای به ته له به ردی خشت و لووس گیرابوو. له سه ر (کێل) ده کی گه لپیک نووسین و نه حش و نیگار هه لکه ندرابوو. که به لگه بوون بۆ ئه وه ی (به ردتاشی) له و ده مه دا چه ند له پیش بووه. ئه مه چونکه با به تیکێ میژووی بوو، وام به جوان زانی که وینه یه کی بگرم. هه ر تۆزیکێ که چووین به ولاره، له سه ر شاخه که تووشی (گومه زیکێ

که لاره) هاتین، به به رد دروست کرابوو ناوه که ی پر بوو له تاق و ده رگا که ئه یروانی به سه ر هه موو (قه لا چوالان) دا. گومه زی (شیخ حه مه وه سیم)^(۱) یان پێ ده گوت که پر بوو له گۆری (پاشا) و (مه لا) و (پیر) هه وره کانی فه رمانه وایی (بابان). گورج له ئه سپه که م هاتمه خواره وه وه ئه سپه که م دایه ده ست (حاجی) و به سه لتی چوومه ناوه وه. ته ماشام کرد: هه رچی گۆزیکێ تیا بوو، به ته له به ردی جوان و خشت، ته نشت درابوو. هه ر گۆری کێلپیک باله بلند و سپیکه له و خشت و خۆلی تیا داترابوو، که به نووسین و نه خش و نیگاره وه رازین رابوو وه.

به راستی دیمه نی ئه و کێل و گۆرانه باوه ری ته واوی پێ په یدا کردم که له و ده مه دا چه ند (به ردتاشین) و (هه لکه ندن) په سه ند و پیشکه وتوو بووه. چونکه ئیستایش به گران شتی وا له و چه شنه له لای ئیمه دروست ئه کرێ. خۆ گۆری (شیخ حه مه وه سیم) یان له هه موویان ریکو پیک تر بوو. چونکه له زانا هه ره گه وره کان و خوانسه کانی ئه و سه رده مه بووه. ته نانه ت ئه لێن تیا نوویتی چی له دلێ پیاده یه ده ری بخت. که ئه مه نیشانه ی ئه وه یه له زانستی ده روونی و له رازی ده روونیدا زۆر شاره زا بووه. خۆی چامه (قصیده) یه کی فارسی هه لبه ستوه، که له گۆره که ی خۆی، به نووسینیکی جوان هه لکه ندراره. باسی رابواردنی ته مه نی خۆی ئه کا و له خوایش ئه یارپه ته وه. ئیستایش به ئاسانی ده خویندرپه ته وه، به لام له په له په لیدا هه ر ماوه ی ئه مه نه دم بوو که لێی بخوینمه وه: «آنکه کردم از دهر برفت».

هه روه ها چوار گۆری تریش به رجاو که وت، به لام نووسینه کانیان قرتا بوون، خویندمه وه، یه کێکیان هی (مسته فا پاشای بابان) بووه، بۆ ئه وانی تریش له لادیییه کانم پرسی، گو تیان گۆری (عه بدوللا پاشا) و (سلیمان پاشا) ی بابان بوون، له خۆشی بیینی ئه م هه موو که له پورانه مان سه رخۆش بووم، وینه یه کی تیکراییم گرتن و سواری ئه سپه که م بوومه وه.

(۱) شیخ محمهد وه سیم؛ شیخ محمهد وه سیم گه وره: هه ره ک ماموستا مه لا عه بدولکه ری می موده ریس ده لێ: «له ده وروبه ری ۱۰۴۰-ک-دا له دایک بووه»، زانایه کی گه وره و پایه یه کی به رزی بووه له زانسته ئابینییه کاندا، له رۆژانی حوکی به کر به کی کو ری سلیمان پاشادا که ۱۲ سال حوکی کردوه، له قه لا چولان موده ریس بووه، ماموستای زانای گه وره شیخ حه سه نی گله زه رده و سلیمان پاشای گه وره بووه که له ۱۷۶۱ز-دا فه رمانه وایی کردوه -دیاره ئه مه له گه ل مه زنده که ی ماموستا عه بدولکه ری دا پێ ناکه ون که بۆ سالی هاتنه دنیای دایناوه- بۆیه هه ر خۆی ده لێ: «به داخه وه هه ره ک میژووی له دایکیوونی به ته واوی نه زاناره میژووی وه فاتیسی نازانێ، ل ۱۳۱». له سه رده مه دا چه ند زانایه کی پایه دار له قه لا چوالان ماموستا بوون؛ مه لا محمهدی غه زابی و مه لا جامی چۆری. گه لێ به ره ه می ئابینی به نرخی بووه، له وانه (سنن الصلاة) به لام فه وتان.

ماموستا (مه حمود ئه حمهد محمهد) له باسیکیدا سالی وه فاتی به ۱۷۱ ک داده نێ. بۆ زیاتر بره وانه:

۱- مه لا عه بدولکه ری می موده ریس: بنه ماله ی زانیاران، ج ۱، چاپخانه ی شه فیق به غدا ۱۹۸۴.

۲- رۆشنیری نوێ، گۆفار، ژماره (۱۰۲) سالی ۱۹۸۴، مه حمود ئه حمهد محمهد، بایه خدانی بابانییه کان به زانست و رۆشنیری.

لیمان دا رۆیشتین، تووشی گۆمیتیک بووین. حاجی گوتی: «ئەمە لەو دەمەدا تاش بوو. ئاویان لە کانپەکی دوورەو بەسەر ئەم شاخەدا بۆ هیناوه. ئەم چەمی بەردەم شارەیش لەو دەمەدا لەو بەرەو رۆیشتوو».

ئینجا تۆزیک رۆیشتین گەیشتین بەردی. کە لەو کانی شاری (قەلاچولان) بەردەکانیان دیاریبوون. لە بن دار توویەکا وینەیهکی دێیەکم گرت. تۆزێ ئاومان خواردوو و روو بەردەلە گەراینەو. دێی (قەلاچولان) ئیستە کە چوار پینج مالتیکە. کاتی خۆی ئەوئەندە و نیوئە ئیستای شاری (سلیمانی) گەورە بوو. (قەلاچولان) دەکەوتتە سەر ئەو چوار شاخەکی کە چوار لای دەشتەکی قەلاچولانی گرتوو. کاتی خۆی ئەو دەشتە هەمووی باخ و باخات بوو، کە پر بوو لە میوێ هەموو رەنگە و دار و درەخت. کە گەراینەو نزیکی گۆی چەمەکی پیتشو بووینەو. چەند هەنگاوێک رۆیشتین، تووشی ئەستێرک (حوض)ی (سلیمان پاشای بابان) بووین. ئەستێرکیکی پان و گەورە بوو. هەمووی بەبەردی شاخەکی کرابوو لەم لای و لەو لایشیەو دار گۆزیک و دار توویەکی گەورە هەبوو. ئیستە تیکچوو، قسڵ و گەچی پیتو نەماو، لە پشتیشیەو (رەزی خانم) بوو کە ئیستە تۆزێ رۆی و شویتی ماو. لە خوارویش باخجە و باخ بوو. کە لەو بەریەو گۆزیکێ لێیە، ئیستەیش دار و پەردووی خانووەکانی ماون، بەگۆزی (تەپلچیان) بەناوبانگە. تەپل لێدەر و دەهۆل ژەنی لەشکری بابانەکانی تیا بوو. ئەو حەلە بیست هەزار کەسی پتر تیا بوو. شاریکی گەورەتر و پانتەر بوو لە سلیمانی ئیستا، کە پاشە جار کردیان بە پایتەختی دوومی فەرمانرەواییەکیان.

لە زانیان، لە وێژەوانان، لە ئایین ناسان، لە پیشەوهران، لە هەموو رەنگیکی تیا هەلکەتوو، (مەلای بیوهران - شیخ حەمە وەسیم) مەلای بەناوبانگیان بوو، کەچی ئیستەیش بەجۆزیکێ وا سروشتی لێ ئالۆزاو، کە کەس تیا ناحەوئیتوو!

سیوھیل ۱۹۲۹/۸/۲۶

لە دوا (قەلاچولان) هەتا رۆژی یەکشەممە کە ئیسمرۆیە هەر بەمەلەکردن و چوونە (دەرلە کۆن) و سواربوون رام بوارد، (حەمە پاشای ئەورەحمان ئاغا) لە شار بەلێنی دابوومی کە بیته لام و پیکەو بەچین بۆ دەرەو، بەلام بەلێنەکی خۆی بەجێ نەهینا!. کە رۆژ خۆی لە کەلەو دەرخست ئیمە لە چای خواردنەو دا بووین. پاشان من و (حاجی موحەممەد) روو بەدێی (وەرەز) کە لە بەشی (سیوھیل) دایە لیمان خوری. لە ساتی سێدا گەیشتین ئەوئ. لە ریتگادا بەناو چەم و چوورد و دار و دەوون و هەلگێر و گرد و دۆلێشدا تیبەرمان کرد. لە هەندێ پلە و سەختەلانیش دەرەز بووین. لە مالتی پوورە (حەبێ) کە پوورزایەکی (حاجی محەممەد) بوو لامان دا. خانەخوێکەمان ژنیکی نازا و وریا و نان بەدە و بەکاربوو. خزم دۆست و شیرین کار بوو. لە تەمەنی خۆمدا، ئافەرەتی وام لە کورددا نەدیوو. هەر سێ مندالەکی لە ژێر سەرپەرشتی خۆیدا میواندارییان ئەکردین و فەرمانیان هەل ئەسووراند. حەزەم ئەکرد بەوینەیهکی (پوورە حەبێ) ئەم گەشتنامەیم برازانداوە، بەلام رەوشتی کۆمەلایە تیمان ریتی ئەوێ ئەدام!

لەناو بەدەرھاتن و نازگرتنی ئەم مالتە یەک بەلەدا هەتا کاتی هەشت لە تەک کورپکی قسەخۆش و دلشادکار دانیشتم. چوومە نوێژی. دیمەنی دار و دەوار و چیمەن و مێرغوزاری (وەرەز)ی بێ رازیش، لە هەر چوارلاوہ چاوەکافیان ئەگەشانەو، دلیمیان ئەبووژاندوو. ریتگاکە: بەم بەر و بەو بەریا درەختی گەورە گەورە پزیری بەستبوو. چلە میو و چووزەرە گەلا سەر و پۆتەلاکی لق و پۆپەکانی دارەکانی وەک پووشینی ژن داپۆشبوو. هیتشووە تریکانیش، رەشەکە و سپیکە، وەک لە ئاھەنگ و زەماوەندی مندالاندا ئەببیرن. بەدامینی دارەکاندا شۆرپووبوو، دارەکانیان رازاندبوو. چوومە بن داریکەو وینەگرەکم نامادە کرد. (حاجی موحەممەد) و (فەرەجی جۆلا)یش کە لە تەنشت ئەو کەلە میو و دارانەو وەستابوون، لەناو وینەکی دێی (وەرەز) و جەنگەلستانەکەدا دەرچوون. هاتینەو هەوار بۆ لای کۆزی پیاوہکان، (کاک ئەمین)ی برای (رەشید ئاغا)ی عەبدوللا ئاغا)ی پشدریش کە هاتبوو بۆ بینینی ئیمە لەوئ. باسی سەرگۆزشتە و رەوشتی پشدری بۆ ئەکردین، بەروو خۆشییەکەو لەوئ جیابوونەو بەرەو لالەزاری (ساوہپان) و (کەندەسوور) کە لە پشت دێو بوون جوولابن، (حەمە شیرین)ی کوری (پوورە حەبێ) و (وەستا فەرەجی جۆلا)ی هەورامیش لە گەلمان بوون، ئەمیان لە بابەت هەورامییەکانەو قسەکی بۆ ئەکردم.

بەناو چەمیتیک رۆیشتین. (دارمازوو) و (دارخرووک) سەری شاخەکیان لێ گرتبوون. (چەر چنار) و (دار عەرەز)یش سەریان دابوو بەک، رۆژیان لێ شاردبوونەو. (کۆترە باریکە)یش بەقۆل و بەپۆل بەسەر چۆزی قووناری چلە گۆزەکانەو، بەسەرماندا فیکەیان ئەکرد. ناوہ زبۆنەکییش بەسەر بەردەبلوورینەکاندا تافە تافیان ئەکرد و ئەرژانە خواروو. ئەم تەنشت و ئەو تەنیشتمان بەرەز و بەرزەمیو و، بەدار بەھی و ناسکە هەرمی، بەدار قۆخ و قەزوان و، بەدار هەلۆوژە و دارەوون بەچری داگیر کرابوون. لە پاش رۆیشتنیکێ چارەکە ساتی، (ساوہپان)مان تەواو کرد. لە پەزەکانی (کەندە سوور)یش تیبەرمان کرد. چوونە ناو دارگۆز و گەلوازەکیەو. هەندێ تریی مام برایمەیشمان لەگەل بری تری تر لە چووزەرە میتۆک پچراندبوو. بردمان لەگەل خۆمان و خستمانە ناو ناوہ ساردەکی ناو چوورەکەو. بەگفتوگۆی خۆشەو هەندیک دانیشتین و تریکەمان خوارد و ناوہکییشمان نۆش کرد. ئینجا هیواش هیواش، روو بەهەرەز، بەسواری چوونەو بۆ مالت، نوێژی پاش نیوہرۆ (عصر)م کرد. هەندیک بەناو باخەکانی ئەم لایەیشدا گەرām. چوومەو مالتەو.

لەگەل (ئەمین ئاغا)دا شتومان کرد. کوتوپر گۆیم بەگۆرانییەکی کوردی زرنگایەو. کە گۆیم گرت لەو بەرمانەو دەستەبەک کورە هەرەزکار بوون گۆرانیان دەگوت. ریم لێ خواستن. لە تەک (حەمە شیرین) و (فەرەج)دا چوومە لایان، بەئاوازی بەنازبانەو شانازیم کرد. پاشان داواي هەلپەرینیکم لێ کردن. دلیمان نەشکاندم، بەشادمانییەکەو دەستیان کرد بەهەلپەرین، لیمدا هاتەو. لە نوستندا بووم (فەرەج) دەستی کرد بەئاوازی شتووی شارباژێری، لە خۆشیدا خەوم لێ کەوت. بەیانی پاش چای خواردنەو لەگەل (فەرەج)دا گەلێک جینگای تر گەرām. ئەویش لە پێدا لەبابەت رابواردنی دێیەکەو قسەکی بۆ ئەکردم، دەبگوت:

۱- مازوو: که بۆ بیده و بستین «تجارهت» دهست ئەدات.

۲- جهوت: که به کاری تالدانی مهشکه دئ. بهلام ئەم بهره هی دار مازوو نییه، هی داریه پرووه.

۳- بهروو: که بۆ نانی مروۆف و گیانله بهریش دهست ئەدات.

۴- گزگل: ئەمه بۆ تالدان به کار ئەهینرئ.

۵- خر نووک: بۆ بیده و بستین، بۆ تالدانی مهشکه به کار ئەهینرئ.

۶- سیچکه: ئەمیش له گهڵ مازوو هەر بۆ تالدانی مهشکه به کار ئەهینرئ.

۷- دهموکانه: بۆ چاگردنوهی برین به کار ئەهینرئ.

۸- قشکه: ئەمه گهزۆی له سهردهبارئ، بۆ تالدانی مهشکه به کار ئەهینرئ.

۹- گهلا: له نزیک پاییزهوه گهلاکهی لئ دهکه نهوه به چله که یهوه دهیخه نه ناو لق و پۆیی داره کهی خۆیهوه، ههتا زستانی. لای خۆیان «گهلی» ی پئ ئەلین، ئەمه بۆ خواردنی زیندهوهر (حیوانات) به کار ئەهینرئ.

ئینجا (حه مه فهره ج) له بابته (داره بهن) یاخود (دارقه زوان) وه قسه ی کرد، گوتی:

«دیسانه وه (داره بهن) یان (دارقه زوان) که به ره کهی بریتیه له قه زوانه شینه، له دهمه و پاییزدا قه ده کهی له زۆر لاوه بریندار نه کرئ، کۆجه لهی قوری پتوه دهنین. بنیشتی لئ دهر دین، داره که یشی بۆ سووتاندن به که لک دئ، وهک (بوخور) بۆنی خۆشه».

گۆزهرانی وه راز

جیگا که به ره دلانی بو، دهشتی کهم بو، چه م و چوغوردیک بو که پر بو له رەز و ههرمی و به هئ، ئەو ته رحه دارانهی که له مه و پیتش ناوم بردوون، دانیشتوانی گوندی «وه راز» له سه ر ئەوانه ئەژین، ههرچی دهغل و دانه له شارباژێری ده کړن، «وه راز» به ههرمی و ترئ و مازوو و به روو به ناوبانگه، باخاته کانی سئ هه زار گه زیک درێژ ده بنه وه، سی مالتیک له گونده که دا دانیشتون، ژماره سه ریان ئەگاته (۱۵۰) سه د و په نجا که سیک.

(رهشید ئاغا) سه رداربانه، ئەو ده یهک «زه کات» یان لئ کۆ ئە کاته وه، به لام له راستیدا پتریان لئ ئە سینئ، خۆی شی هه ندیک لئ ئە دات به فهرمان نه وایی، هه ندیک له لادیییه کان ریک که و تبوون که ئیتر له مه و دووا فهرمانی به بیگاری بۆ نه کهن، زۆر لئی دلشکا و بوون. به لام (حاجی موحه ممد) نامۆژگاری (پووره حه بی) ی کرد، گوتی: «تۆ جارن چه ندت به ندهیی بۆ کردوون، ئیسته دوو ئەوه نده به نده بییان بۆ بکه، چونکه ئیسته که ده ستیان کورته به سه رتانا، ئەوه بۆ تۆ هونه ره که به نده بییان زۆرتر بۆ بکه یه ت؟!» ئەویش ژبیر بو، گوتی: «به گویت ئە که م؟!»، (رهشید ئاغا) که پر و ساباتی له وئ کردبوو، ژنه که یشی

له وئ بو، «ئهمین ئاغا» ی برای دایکی، ئیسته نامه نووسین و ژمیرکاری بۆ ئە کات، سالی به سی لیره و هه ندئ گهنم و جۆ، خۆی شی کردو کۆشی دهکا، لادیییه کان (ئهمین ئاغا) یان زۆر خۆش ئەوئ، چونکه بی وه به. ههروهک به سه ریاندا دئ، شیره تی برا که یشی ده کات که زۆریان لئ نه کات.

رهوشتی پشدهری

(ئهمین ئاغا) له بابته رهوشتی پشده ریبه وه گوتی: «خاکی پشده ره له پردی (ته یهت) به ولاره، به گشتی زهوی ئاغایانی (میراوده لی) یه. هه موویشیان نامۆزا و خزم و خوارزای یه کترن. هه ربه که هه شت نۆ ده گوندیکی له ژیر ده ستدایه، له شه ردا یهک ئە گرن و وهک برا به گز دوژمندا ده چن. له خۆشیشدا وهک یهک خیزان گه و ره و بچو وکی خۆیان ئە خۆیننه وه. ئاغا کان زۆریان ژیر و خۆینده وارن، چاک کرده وه و ره فتارن. هه موو کۆچک (دیواخان) یان هه یه. رۆژ هه تا ئیواری پتسوار، خزم و خوا، به سه زمان و لات و هه ژار له و کۆچکه دا به نه رمی و شیرینی به که وه چیتش و نانیان (به خۆرایی) دهر خوارد ئە درئ. تا میوانیان بی، دلیان خۆشتری لئ دئ. زۆر روو خۆشن له تهک ژیر ده سته کانیاندا. پیاویان هه یه گونده کانیان بۆ به رتوه ده بهن. زۆر بی فیزن له گهڵ گوندیه کانیاندا. رتیزیکی زۆریش له سهیدا (مهلا) و پیر و ماموستا و ریش سپی و پیاوی زرنگیان ده گرن. ئە گه ر بیتو ئاغا یهک له ناویاندا ناپیا وه تیه کیان له گهڵ بکات، یاخود که تنیکی لئ روویدات، ئاغا کانی تر له بهر خزمایه تی چاو تر سینئ ناکهن و سه رزه نشتی ناکهن و جه زه بهی پئ ناگه یین. له جیاتی ئەوه له هه ر دتیه تیه گه یشتو یهک هه لده یژیرن و کۆیان ده که نه وه تا ژماره یان ده گاته په نجا شه ست که سینک. له وانه کۆر تیک پتیک ئە هین، ناپیا وه تی ئاغا که ئە خه نه به رده می ئەو گۆره، ئاغا کان خۆیان له و که تنه ناگه یین، به لام پیاوه ژیره کان له و کاره ساته ئە کۆلنه وه و بیری شی لئ ئە که نه وه، ئە یکه نه راویژ و گفتوگۆ له سه ری، ئە گه ر له راستیدا (ئاغا که) ئەو کرده وه ناپه سنده ی کردبوو، ئەوا فهرمانی به سه ردا ئە دن، له سه ر پر یاری هه موویان. ئینجا له شکر تیکی پشده ری جه نگا وه ر ده دنه پشت خۆیان و رووه مالی (ئاغا که) مل ئە نین، فهرمانی کۆره که ی پئ جتیه جئ ده کهن، زۆری لئ ده کهن ماله که ی بار بکات و بچیته ئەو دیو سنووری پشده ره وه.

هه ندیک جار تالانی شی ده کهن، نایانه وئ بیته وه. زه وییه کانی دابه ش ده کهن، مه گه ر له پاش سالتیک یاخود زۆرتر، به هۆی ئاغا کانه وه تکایان لئ بکات و بیته گونده که ی خۆی، (ئهمین به گی قامیش) که ئاغا یه کی پشده ری بووه، سئ جار به م چه شنه ی لئ هاتوه!.

پشدهر کۆماریکه بۆ خوی

ئمه دباره که ئەم شپوه کاروبار هه لسو و راندنه گه لیک که لکی هه به. ههروهک له کۆمار تکی دیمۆکراتی بچی وایه! چونکه هیزی فهرمانداری به ده ست گه له وه یه، سه ره سستی و مافی تکی زۆره که دراوه به دانیشتوانی ناوچه که. له مه وه کرده وه و ره فتاری شیرین، خۆشه و بیستی، کاری ناپیا وانه نه کړن، زۆر له ژیره ده ست و گه ل نه کړن، ژیری، راویژ کاری پهیدا ده بی. به راستی ئەمه کرده وه و کاری تکی شیرینه و

دهستوریکی پهنیدینه، بویه «میراوده‌لی» یه‌کان هه‌تا ئیستا هیچ که‌سینک سه‌رنه‌که‌وتوو به‌سه‌ریاندا و کز و بی‌دهسه‌لائی نه‌کردوون. زۆر جاری واهه‌بووه له‌سه‌ر خاکه‌که‌ی خۆیان کردۆته‌وه و خۆیشیان داوه به‌کوشت، تۆپ و تفه‌نگی رۆم و عه‌جه‌میان گرتوو و له‌شکره‌کانیان تهر و تونا کردوون. هه‌رجی هه‌رای ناو مسکینه‌کانیشه هه‌ر ناغای گوند خۆی ئه‌یانکوژیته‌وه و ئه‌یان برپه‌ته‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه (پشده‌ر) له هه‌موو جیبه‌کی تری کوردستان بی‌ترستره.

له‌م چهندانه‌دا پشده‌رییه‌کان بیستبوویان که فه‌رمانه‌وایی عیراق نیازی وایه، که (قه‌لادزی) بکات به‌بنکه‌یه‌کی فه‌رمانه‌وایی. جا بۆ ئه‌وه‌ی چنگالی بیگانه له‌خاکیاندا گیر نه‌بی، که‌وتنه‌ فریای خۆیان. کاربه‌ده‌ستانیان دی و هه‌لیان وه‌شاندوه، هه‌رچه‌نده (ناوچه‌ی پشده‌ر) خۆی هه‌روه‌ک فه‌رمانه‌وایییه‌کی کۆمار (جمهریه‌ت) ی وایه. به‌لام وه‌ک خه‌ریکی ئه‌وه‌بن فه‌رمانه‌وایییه‌کی کوردی دابه‌زین و هه‌یاه!

له (پردی ته‌یه‌ت) به‌م لاوه که (سیوه‌یل) هه‌ندئ ناغا به‌زۆر فه‌رمان ئه‌ده‌ن به‌سه‌ر مسکیندا. له‌به‌ر ئه‌وه مسکینه‌کان خۆشیان ناوتین. (ره‌شید ناغا) تۆزیک زۆرداره، که‌چی مسکینه‌کان له (ره‌زابه‌گی قایقام) زۆر بی‌گله‌بین. مسکینه‌کان پێیان خۆشه که (ره‌زابه‌گ) به‌رتیل ناخوات، دیاری وه‌رناگری. زۆردارییان لی‌ناکات، به‌جوانیش هه‌ل ئه‌کات له‌گه‌لیاندا. هیچ پیاویکی (ره‌زابه‌گ) ناتوانی بی‌پاره پووشکه‌یه‌ک له مسکین بستیینی.

پشده‌رییه‌کان تازان، خاوه‌ن قسه‌ی خۆیان، چاکه‌یشیان له‌به‌ر چاوه، ئه‌یده‌نه‌وه، هه‌موویان یه‌ک دل و یه‌ک زمان، ته‌نیا (هه‌باسی مه‌حمود ناغا) یان تیا به‌که‌ خۆی و پشده‌رییه‌کانی له‌مه‌ر خۆی تۆزیک ناکوکن له‌گه‌ل ده‌سته‌ی (با به‌کری سه‌لیم ناغا) دا. له‌گه‌ل ئه‌مه‌یشدا هیچ شه‌ر و هه‌رایه‌ک له‌ناویاندا نییه.

شتیکی سه‌یریان بۆ گێرامه‌وه. گو‌تیا: له (مه‌رگه) به‌سه‌ر شاخه‌وه‌که‌وه سواریک به‌خۆی و ئه‌سه‌په‌که‌یه‌وه بووه به‌به‌ردا! بیگومان شتی واره‌وونادات. هه‌ر ئه‌بی جیماویکی کوردانه‌بی، که له سه‌رده‌می زۆر کۆنه‌وه بۆمان به‌جی مابی.

سینگی ۱۹۲۹/۸/۲۷

به‌یانی دووشه‌مه له ته‌ک (حاجی محمه‌د) دا له (پوووه‌هه‌بی) مالئا واییمان کرد. گه‌لی تکی لی‌ کردین که بمینینه‌وه. به‌ند نه‌بوین. به‌سویاسیتی زۆره‌وه لی‌ جیا بوینه‌وه. به‌دوو سات گه‌یشتینه‌ گوندی (سینگی) که له‌ناو جه‌رگه‌ی (شارباژێر) دایه. حاجی موحه‌مه‌د له‌ پێدا سه‌رگوزه‌شته و قسه‌ی خۆشی بۆ ده‌گێرامه‌وه. له‌به‌ر ده‌م چه‌مه‌که‌دا چاوه‌ندازیکی لاله‌زاره‌که‌م به‌وینه‌گره‌که‌م گرت. ئه‌سه‌په‌که‌م به‌ربوو. چوو سه‌ر ماینه‌که‌ی حاجی. گه‌لیک هاروجاجی کرد. وه‌ی لی‌ تیک داین، کردمان به‌دتیبه‌که‌دا. له‌وی به‌ستمانه‌وه. له‌ مائی ئاشنایه‌کی حاجی موحه‌مه‌د که ناوی «حه‌مه‌ سلیمان» بوو لامان دا. نانی نیوه‌رۆمان له‌وی خوارد. چایمان خواردوه. پاش نوێژکردن. وینه‌یه‌کی تری دتیبه‌که‌م کیشا، تۆزی له‌سه‌ر

گردی (پیر هۆزی) هه‌سایینه‌وه. به‌ته‌ماشاکردنی چاوه‌ندازی ئه‌م چه‌م و چوگورد و چیمه‌ن و لاله‌زار و نزاره‌ خۆم شادمان کرد، ئینجا به‌ناو باخاتدا رۆشستین، له‌پاش گه‌رانیکی بیست وردیله (ده‌قیقه‌) بی هیشتا نیوه‌یامان نه‌برییوو، به‌ناو چنار و عه‌ره‌ردا رۆشستین، له‌م به‌ر و له‌وه‌ری (قوله‌که‌ی سیوه‌یل) هوه دار قۆخی شه‌نگ و شوخ هه‌بوون. له‌وه‌ر ئه‌وانه‌وه هه‌ندئ قۆخمان خوارد. به‌کۆمه‌له‌ که‌له‌میوتیک گه‌یشتین به‌چه‌ر دارستانیکی به‌هیتی ناوازی سینکیدا تیپه‌ر بوین. به‌هیتی سینگی له هه‌موو شوپینیکی ناوچه‌ی سلیمانیدا به‌ناوبانگه. به‌لام نه‌ ئه‌مسال، نه‌ پار، له‌به‌ر کولله به‌ری نه‌گرتبوو. پاش ئه‌وه به‌ناو کۆمه‌له‌ دار سیو و هه‌لووژه و قه‌سییدا رۆشستین. ئینجا به‌ژێر سیبه‌ری شه‌نگه‌ توودا. دوا ئه‌وه به‌ناو ئاو و نه‌رمه‌ ده‌شتی مه‌ره‌زی شیخاندا رینگامان بری. به‌راستی ئه‌م شوینه‌ خۆشانه و ئه‌م چاوه‌ندازه‌ جوانانه‌ منیان گه‌شکه‌دار کردبوو. له‌ ری لامان دا. نوێژمان کرد. چووینه‌ ماله‌وه. ئه‌سپمان هینایه‌ ده‌سه‌روه. له ته‌ک حاجیدا روو به‌ده‌شت و ده‌ر رینگامان گرتبه‌ر. له‌واژه تیپه‌رمان کرد، به‌غار به‌ناو ئه‌وه هه‌موو دارمازوو و دار به‌رووی کێو و که‌ژه‌دا رابوردین، له‌گه‌ل زه‌رده‌په‌ردا گه‌یشتینه‌ ماله‌وه، دابه‌زین.

پێویسته ئه‌وه‌یش بلیم که له کاتی جیا بوونه‌وه‌ماندا له دتی (سینگی)، (حه‌مه‌ سلیمان) ی خانه‌خوتمان زۆر له‌گه‌لمان خه‌ریک بوو که بمینینه‌وه، به‌لام نه‌مانه‌وه، به‌رپێژیکی زۆره‌وه په‌وانه‌ی کردین. که سه‌رنجمان دا مائی (حه‌مه‌ سلیمان) سیانزه‌ پوووه هه‌نگیان هه‌بوو. که هه‌موو له پوووه هه‌نگی چیاوه هاتبوونه ئه‌وی. به‌لی، له (سینگی) یشدا به‌م جوژه خۆشیه‌وه رامان بوارد. (سینگی) بیست مائیکی تیا بوو که ژماره‌ سه‌ریان خۆی ئه‌دا له سه‌د که‌سیک. (ره‌زابه‌گ) یان خۆش ئه‌وی. فه‌رمانه‌ری خه‌لکی خاکی خۆمانیان پێ چاکه. رقیان له بیگانه زۆر ئه‌بیته‌وه. زۆر هه‌زبان ئه‌کرد و ئاواتیان ئه‌خواست که (ئیسراهم ئه‌فه‌ندی) ی دادگه‌ر (قاضی) ی شارباژێر نه‌گوتیته‌وه بۆ جیگایه‌کی تر، نه‌وه‌ک بیگانه‌یه‌کی بخه‌نه‌ جی و خرابی له‌گه‌ل لادتیبه‌کاندا بکات.

دانیشتوانی ئه‌م گونده‌ گوزه‌رانیان له‌سه‌ر فرۆشتنی ئه‌م به‌ره‌مانه‌یه: تری، به‌هی. ده‌غل و دان، داری سووتاندن، هه‌نگوین، (سینگی) تری و هه‌نجیریکی جوانی هه‌یه.

چوارتا ۱۹۲۹/۸/۳۰

به‌یانی رۆژی پێنج شه‌مه‌ هیشتا خۆر نه‌که‌وتبوو، له‌گه‌ل (حاجی ره‌شید) دا به‌ناو دار و ده‌وه‌نی چیا و چه‌م و چوگوردی (قه‌لا چوالان) دا رۆشستین و روومان کرده‌ چوارتا. کزه‌بای به‌یانی که له‌ بالی ئه‌سه‌په‌که‌می ئه‌دا شه‌نگ و شوخی کردبوو له‌ کاته‌دا رۆژ ده‌م به‌پێکه‌نینه‌وه له‌ که‌له‌وه‌ خۆی ده‌رخت پرنشگیدا. شه‌وی ده‌ره‌راند و به‌سه‌ر هه‌موو زینده‌وه‌ر و دار و ده‌ختی جیهاندا خۆشه‌ویستی په‌خشان کرد. کۆتره‌کان که به‌سه‌ر چلی ده‌خته‌کانه‌وه بوون، ده‌رکه‌وتن و به‌رسینگیان به‌تیشکی زیترینی رۆژه‌که‌ رازایه‌وه. کاتیگمان زانی له‌ نزیک باخه‌کانی چوارتاوه پۆلیکی بی شومار. له‌ که‌وه و کۆتر و کۆتره‌باریکه‌ له‌ ترسی ئیمه‌ دایان له‌ شه‌قه‌ی بال و روو به‌هه‌ورازی چیاکه ده‌ستیان کرد به‌فرین.

به‌ناو چیمه‌ن و لاله‌زاری (چوارتا) یشدا له‌ رینگایه‌که‌وه که ئه‌م به‌ر و ئه‌وه‌ری به‌په‌رژینی گولی په‌نگین

ته نیشست گیرابوو، تیپه رمان کرد. ئەسپه کافمان له دێیه که بهستهوه و، روو به چایخانه که رۆیشتین. پینج شهش ههنگاوێکمان مابوو بگهینه چایخانه که هاوڕێیه کی خۆشه و بێست، (شیخ رهئووفی سهید نووری نهقیب) م پین گهیشته. به روویه کی خۆشه وه ماندوونه بوونی لێ کردین و بردینه ناو چایخانه که وه، داینا بین و خواردنی ناشتای دهرخوارد داین. پاش ئەوه بردینه سهر کانی، سووره چناریکی پیشان دام. ئەمه نده ئەستور و زهلام بوو، به پشتی تێکی ههشت گهزی تهنگه ی نه ههاته وه یهک!. دهرکه ئەمه نده گهروه بوو، له ناو له پی سه روویدا پیاو دهیتوانی به ته و او ه ته تیا رابکشێ. شوتنه که ی تهخت بوو، وه کو تهخت. ههنگیکی باشیش له ناو دهرکه دا هه و ابووه. چوار تاییه کان باوه ریان وا بوو که ئەم دهره له سه ر گۆری پیاو چاکێک نیترا بوو. له بهر ئەوه نابی دهست له ههنگینه که ی ناوی بدری. ده سال بوو ئەو ههنگینه مابوو وه، کهس دهستی لێ نه دا بوو. ههنگینه که رۆچوو بوو، تا گه بیهستوو به نی دهرکه!.

له گه ل (حاجی رهشید) دا چووینه لای (ئیسراهم ئەفه ندی دادگهر)، گه لێک میوان نه وازی و قسه ی خۆشی بۆ کردین، زۆری پین نه چوو، (شیخ رهئووف) هات به دواما، بۆ ناو بانخ و چه رهس. لێره (چه رهس) به و جییه ئەلێن که له ناو رهزا بێ و میوژ و دۆشاو و باسوقی تیا دروست بکه ن. له رێ دوو سێ وینه مان گرت، هی خۆم له گه ل سه راکه دا، له رهزه که یدا هه ندی تری ناوازی دهرخوارد داین. به لای دهرختی هه رمی و ققخ و قه یسیدا روو به هه وراز رۆیشتین. لقی دهرکان ئەشانه وه. به که زه با ی چیا که ئەشه کانه وه. له ویدا وینه یه کی (شیخ رهئووف) م گرت. به دار تاشیک گه یشتین کاسه ی داری دروست نه کرد. تاوێک سه یری دهستیمان کرد. پاشان چووین بۆ سه یری مزگه وت و ساباته که ی (ره زا به گ). ئینجا بۆ مائی (شیخ رهئووف) که له وێ نایتیکی ناوازی بۆ ئاماده کردبووین.

سات نزیکه هه وت بوو. چووینه نوێژی. له سه ر سه ربانی مزگه وته که نوستین تا ساتی هه شت و نیو، له چایخانه خۆشه که دا چایه کی رهنگینمان نۆش کرد. چووینه وه بۆ لای دادگهر. مائئا واییمان لێ کرد. چووینه سه راکه وه، تازه فه رمانه وایی دروستی کردبوو. له ناو هه وشه که یا هه موو جوړه گوێک رویترا بوو، په نجه ره و دهرگا کانی رهنگ کرابوون. دوو قوله ی تیا کرابوو، بۆ شه ره تفه نگ. تازه چشتیره که ی تیا دروست نه کرا بۆ ئەسپه کانی بالبازه کان. وه ستاکان نه بێ (ئه رمه نی) بوون، هه موو کریکاره کان کوردبوون. داخه که م گه لێک چاره و رانی (شیخ رهئووف) مان کرد و گه راین به دوایدا، نه مان دۆزییه وه ئەمانووست مائئا وایی لێ بکه ین. که سات خۆی دا له ده ی ئیواره، ناچار بووین ملمان نا به رێگا وه، له خوار دێیه که وه وینه یه کی چاوه نده زه ی چوار تام گرت.

ئێتر هه ر به ده م رتوه گۆرانی خۆش خۆش و قسه ی به جوژم بۆ (حاجی رهشید) نه کرد. ئەم (حاجی رهشید)، و برا که یشی (حاجی موحه مده د)، هه ردوو کیان خزم دۆست و پیاوی چاک بوون. هه ردوو خیزان له مائیکدا بوون. به هه موو (دیه له) هه ر چوار خیزانی تیا بوو. به لای منه وه (حاجی موحه مده د) باشت بوو له (حاجی رهشید). چونکه سه ر و زمانه ی خۆشتر و رووی شیرینتر و نه رمتر بوو. پیش ئەوه ی بێ به شتیوان له ولای دێی (شه مس ناوا) وه له گوێ چه مه که نوێژمان کرد. نیوساتییک بوو تاریکی داهاتبوو، گه یشتینه وه (دیه له) و به که سوکارمان شادبووینه وه.

بیش ئەوه ی قسه که م ته و او بکه م، ئەلیم؛ چوارتا هه ر سی مائیک نه بوو. چل مائی بالبازیشی تیا بوو. سێ سه د کهس سه ربازیشی تیا بوو. دێیه کی ناودار و ره ز و سه وزه دار و، پر له دهرخت و دار و، چاوه نده زه ی جوان بوو. بنکه ی ناوچه (قضا) ی شارباژێریش بوو.

دوا قسه ۱۹۲۹/۹/۲

سیانزه رۆژمان له (شارباژێر) دا رابوارد. سوپاس بۆ خوا، بێ وه ی به خۆشیییه وه گه راینه وه. جێ و شوینی خۆمان له دیهاتی: (سیره میترگ) و (گه نکاوا) و (دیه له) و (قه لا چوالان) و (وه راز) و (سینکێ) و (واژه) و (چوارتا) دا خۆش کرد و به خۆشیییه وه رمان بوارد. له مائی هه موو لایه کیاندا میواندارییه کی ناوازه مان کرا، که هه رگیز له بیرم ناچیتته وه و خوایش یاریه هه ول ئەده م تۆله یان بۆ بکه مه وه. که هاتینه وه بۆ (سلیمانی) له ناوه سازگاره سارده که ی شاخه رهنگینه که ی (ئه زمی) تینووتیمان شکا.

له م گه شته مدا له گه لێک رووه وه زانیم دهستکه وت و چاوم کرایه وه. له پاش سوپاسی خوا، سوپاسی (حاجی رهشید) و (حاجی موحه مده د) و (پووره هه بی) و (شیخ رهئووف) و ئەو که سانه ئەکه م که میواندارییان کردم و، به هۆی ئەوانیشه وه له زۆر رووه وه له نیشتمانه نازداره که م و گه له خۆشه و بیهسته که م شاره زا بووم و نزیکیش بوومه وه.