

نامه‌ی دووه‌م:

عمرزی جیگری نایب سه‌لتنه،

رۆزانی شکتی هەر بەردەوام بیت، ئەممە يە كە:

لەبەرئەوەي لەم سەرددەمەدا هەمموو دەولەتانى كافر خەريكى ئاشتى و سازانن، منيش ھەول و تەقەللامە و كوشش و رەنجىم لەو بوارەدا بۆئەوە بۇوە، كە ناكۆكى لەنیوان دەولەتى ئىسلامدا نەمیتى. تا سالى پار؛ كار لەئاشتى و پىكەھاتن ترازا و ماوەي سازان نەما. دواي پىشىرەويش لە مۇوش و بايەزىد و ئەرجىش، كە گەپايىنەوە تەورىز، لەلای خۆمەوە قايماقام بەنيازى سازان نارد. ئەوان وەلامى راستيان نەدايەوە. چەند جاريک لە پەناو پەساردەوە لە دەرگاي ئاشتىيمان دا، بەلام ھېچ نەكرا. تا ئەمسال، بەخواستى خوا و بەختى شاهەنشا «گيانى هەمۈمان بەقۇربانى بىن» ئەو بۇ تووشى ئەو تىشكانە بۇون. ئەو بۇو دەستبەجى خەلکمان نارد و لەلای خۆمانەوە، بەئاشكرا داواي رىتكەوتىمان كرد و دواترىش «میرزا تەقى» مان نارد و ئەو ئەركە پىرۆزمان پى سپارد، ئەويان ناردەوە و بەلىنىشىان پىدا بۇو، كە لە ماوەي (٤٠) رۆزدا وەلام بەندەوە. بەلام بەلىنە كە يان بەجى نەھينا.

سەرەپاي ئەوەش، دىسانەوە چەند جاريک لە رىيگەي ئىنگلىزەكانەوە، بەھۆى بالۇزىيانەوە لە ئەستەمبۇل ئەوەمان دەرىپو، بەلام تا ئىستەش بەھېچ جۇرىك ئەوان وەلاميان نەداوەتەوە. بەلكولە هەمموو لا يەكەوە خەريكى ئەوەن خۆيان بۆ جەنگ ساز دەدەن و ھېچ نىشانەيەكى ئاشتى و رىتكەوتىن ديار نىبيە، لەگەل ئەمەدا، ئىيمەش كە نۆكەرانى ئەم دەولەتە و سۇوردارى ئەم مەملەتكەتىن و ئەمانەش دەزانىن، ئەگەر بەھىوابى ئاشتى پالى ليبدەينەوە و خۆئامادەكردن پشتگۈنى بخەين، ئەوە پىچەوانەي بەرژەوندى دەولەتە بويزەكەمانە. بۆيە لە رووى شارەزايى دلسۇزىيەوە، ئاشكرا ئەم مەسىلەيە عەرز دەكەم:

ئەگەر لای خۆمانەوە دەستپىشخەرىي نەكەين و مانگى دووهمى بەهار نەچىنە ناو خاڭى دوزىمنەوە، ئەۋەندە دوابكەوین تا (جەوزا) و (سەرەطان) بگات و لەشكىر و تۆپخانە و ھېز و خواردەمەنى عۆسمانى لە هەمموو لا يەكەوە كۆبىتىھەوە و كوردەكان مال و خىزان و مىگەل و كەلۈپەلەكانى

خۆيان لە كويستان و هەوارەكان دا يەزىتن و سوارە و سەریازيان وەكە مىرولە و كوللە لە هەمموو لا يەكەوە هيپىش بەھىن، ئەماسا ئەگەر بمانەوەن جەنگ بکەين، يان ئاشتى بکەين، كارەكە گران و چارە دژوارتر دەبىن. لووبىزىيەن و لەخۆبایيپۇونى عۆسمانى لە ئاشتىدا و ھېز و توانىيان لە جەنگدا زۆر زىياد دەبىن.

بەلام ئەگەر ئېتىمە لېرەوە زۇو بەرپى بكمۇين، تا كويستانەكان بەفرىان لىن نەچۆتەوە و ئەوان ناتوانن لە كەلەپەنە كانىدا، بەھەۋىنەوە بچىنە ناوخاڭى دوزىمنەوە و لەپىش ئەوەدا لەشكىرى عۆسمانى كۆبىتىھەوە، شەرارەتى كورد، كە ما يەيى هەمموو شەر و فەصادىكەن ئەرئەوانن، بەپشتىوانى خوا و بەختى سەركە وتۇرى شاھەنشاھى، لەپەرپەنە كەلېبۈشىنەن و بەپارىدە خوا لە مۇوش بەرەو خوار راۋىيان بىنەن، ئەماسا ئىتىر ئەگەر بمانەوەن جەنگ، يان ئاشتى بکەين، بەپارەمەتى خواي مەزن، ئاسان دەبىن و بەسانايى جىبەجى دەبىن. لووبىزىيەن و لەخۆبایيپۇونى رۆمى دەبىتە خۇشرپۇويى و زەبر و زۆريشىيان دەبىتە كىزى و لَاوازى.

لەبەرئەوە ھۆبانە، ئەگەر بىرى پىرۆزى شاھەنشاپىي هاتە سەرئەوەي كە دەستپىشخەرىي بکرىن، ئەوا ھېزى سوارە، كە مەتمۇر و تەرخان دەكتىن، دەبىن كاتىن لەپىش بکەونەرپى، كە لە كۆتاپى (حەمل)، يان ئەگەر زۆر دوابكەون، لە سەرەتاي (تەور) دا بگەنە تەورىز، تا قىشۇونى ئېرەش دوا نەكەوى، بەبىن چاودەپۇانىي بەپەرپى پېشت ئەستۇورىيەوە، خوا يار بىت، هەر لەو كاتانەدا بگەنە خزمەت. بەم پىتىيە ئەگەر لە سەرەتاي تەورەوە دەست بەكارى ئەم لا يە بکرىت، ھىۋادارىن تا سەرەتاي (مېزان)، بەئاشتى بىت، يان بەجهنگ، بىتۋانى لەملايەوە دلىنەيى دەستبەر بکرىت. كاتى لەشكىرىشىش بۆسەر بەغداد، هەر لەو كاتانەدا يە. كام نىعمەت لەوە باشتىر و بالا ترە، كە لەم عەزىزەتى شاھانەيەدا، پەروانە ئامادەكردىنى ئېمەش بگات!، لەم سەفەردا ھاۋائۇزەنگى فەلەك فەرسابم و گىيانبازانە لە خزمەتى مىردا دەرىكەوين.

لەبارە جۇولانى كەۋاھى جىيەنگىرەوە، فرمان فرمانى ئەشرەفى ھۆمايۇنە: بەلام لەبەرئەوە لەرۇوى ئەپەپەرپى عاتىفەتەوە، پرسىيارى ئېتىمەتان فەرمۇوبۇو، بەپىتىي فرمانى بالا يان عەرز دەكتىن، كە ھەرچى زۇتر كەۋاھى پېرۋز لە سولتانىيەوە؛ بۆ سازدانى سوپا و كۆزكەرنەوەي

**سیتیم:** سه‌رایی ههبوونی لهشکر و ئاما‌دهبوونی دهوله‌تی بویرله ههريمى باباندا، كه تا ئىيستا ئىپراھيم خانى سه‌رتىپ له شوينانهدا بوبوه و لهچاوتا قم و سوپاي باباندا چەند جار زورتر و زالتره، له رۆزانى سەفەرىشدا باودپىتكراوېك لەمۇ دانىتم و ئەوهندەي لهشکر، كه له غازىيانى سه‌ربايز و سوپاي هاوئاوزەنگى به ساخلو لهۇ دابىتىم، له باتى ئەوان: سواره‌دى بابان و بلىباس و هي تر، بۆ سەفەر دەبەم و له راستىدا خەلکى كوردستان و ئەردەلان و سابلاخى مۇكىرى، سەرلەبەريان پشتگرو يارمەتىدەر دەبن و سەبارەت بەيارمەتىدانىش ئەگەر بەقازانجى دهوله‌تى بزانن، له كاتى پىيوىستدا ئىشارتى خەليپيانه دەفه‌رمۇن.

**چوارم:** هۆى سه‌رەكى ئەو پەزارەيەي كەسانى وەك مەممەد پاشا هەيانه، لهودايىه كه باري قورسى دراو و كەلۈيەل و تەماع و تەمۇقۇع بخىتىه ئەستۆيان و دەرەقەتى نەين و بەلىن و بپىارىك بەدن و دوايىش پىيان جىبەجى نەكىرى و له هەردووللاوه بىيىتە جىتى ترس. ئىيمەش لەسايەي خواوه، نەبارىكىمان خىستۇتە ئەستۆى ئەو و نەتەمەع تەوقىكىمان هەيدە. ئاسان ئاسان پىشكەشىي سه‌ركارى پىرۇزىش، كه له حەزىزەتى هوما يۇندا نەختىنەمان گرتۇتە خۇ، بەپشتىوانى خوا دەيدىن. بۆ ئىپراھيم خان- يىشمان نۇوسىيەل لهو مىيگەل و گا و قاتر و يابۇو و ئەو جۇره شتانەمان لىنى وەرگەرى و بەلەشکرى فرمان پىدراروى بىرات بەيارىدەي خوا، حسابى ئەوەش؛ بىرىتىيەكەي هەرچۈنېك بىت، له كەلۈيەلى بىن كەلک و دراوى بىن بىرە، تا خۇمان بۆ سەفەر نەرەيشتۇونىن، دەيدىن. بىيگومان هەر كە ئەو دانەكە، پىچەوانەي رىيشه‌شۇنېيک ناجوولىتىه وە، كە بىيىتە مايەي نارپەحەتىي بىرى هوما يۇن.

**پىنچەم:** ويلايەتى شارەزور و كۆپە و هەريرله سى لاوه بەسابلاخ و ئەردەلان و سىنورەكانى كوردستان و كرماشانەوە لكاون، كه مەملەتكەتى پارىزراوى سه‌ركارى شاھەنشايم و لا يەكىشى بەقەلەمەرەۋى دەسەلاتى وەزىرى بەغداوە لكاوه، له هەر رىگە يەكەوه ئاشاوه و فەصادىك لهو ويلايەتە و ئەم تايەفەيەوە بگات، تەنبا لەو لا يەوەيە و بەس. ئەو لا يەش كە له كاتەدا ئىپراھيم خانى سەرتىپ و مەممەد پاشا تا موسىل رقىشتۇون و كەركووك و هەولىتىر و پەرى سوور-يش غاشىيە دلىسقۇزىي و

سەربازانى سەركەوتتوو بىكەوتتەرى، پەنا بۆئىحتىسابى رووس و رۆم دەلنييابى ويلايەتكانى سىنور باشتىر و خۆشتەر. بەلام دىارە له دواي مانگى (شەوال) دا زۆر زووه و ئەم كاتانە زۆر زۆر پىرۇزە و له هىچ جىيەكە يەكەوه كۆسپ و چەلەمەي تابىن، بىگە پىشكەكتىنەمۇ كارەكان بەجۇرىك كە چەندىن جار تاقىكىراوەتەوە، تالىعى هوما يۇنى له زىيادبوونى شاھەنشاھىيە، كە له سايە و پشتىوانى خواوه، تىشكى چاودتىرى سولتانىي، له هەركەسيك بىرات و رووى جوولانى پىرۇزى بىكانە هەر لايىك و هەركاتىك بىتە پىشەوە، بەئاسانى و بەبىن شەلەزان بۆ پىشەوە دەرپوات. له بەرئەوهى بپىار وايه، هەر بپىارىك دەرپارە ئەولا يە بدرىت، بەدرىتى عەرزى خاكى پىتى پىرۇز بىكىرى، ئەوهندە نەخرىتە بەرچاو، كە حكومەتى شارەزور و بابان و دەورۇپشتە كانى بەگۈرىدەي رىگەپىدانى پىرۇز، دراوهتە: مەممەد پاشا (مەبەستى مەممۇد پاشايى كورى ئەورەحمان پاشايە)، دەلنييابى له راستىي باودپ و خزمەتگۈزارىي ئەمودا، كە دەبىن ئىيىتە دوارۇز بەدى بىت، بەچەند شتىك دەھىنرەتتەوە، كەوا يەكە يەكە عەرز دەكىتىن:

**يەكم:** گلدانهوهى بارمتە: له بەرئەوهى كورە باشەكانى ئەو و عوسمان بەگ، كە هەردووكىيان له كرماشان بۇون، له گەل ئەوهشدا لهم يەك دوو سالىدا، ئەم سەرىپەچىيە يان كرد، گلدانهوهى ئەم جۇرە بارمتەيەم بەمايەي دەلنييابى نەزانىي و بپىارى ئەوهەم دا له كاتى سەفەرى شوينەوار خىردا، عوسمان بەگ خۆى له گەل هەزار سوار، يان زىاتر له ئەعيان و گەورە و گەورەزادەكانى بابان، بەپشتىوانى خوا الگەل بخات و له پىشىرەوبى سوپاي سەركەوتودا، بەراشىكاوى و ئاشكرا، دىزى سوپا و سەرلەشکرى عوسمانى بجهنگن.

**دووەم:** بەهاموشۇي مەممەد پاشا و عوسمان بەگى براي، كە ماوەيەك بەر لە ئىيىستا عوسمان هاتە تەورىز و مانگىك مايەوه و شەۋى جەڙن، پاشا خۆى تكايى كردووه، بەپشتىوانى خوا دېت و كە ئەويش گەرپايدە، خوا يارىتت عوسمان دېتەوە و له گەرانەوهشدا بەو مەرجەي بېتىم، دېسان بەھەمان رى و شوين نايەلەم له ھاتچۇز سارد بىتەوە<sup>(٧٢)</sup>.

- ئەمەش خۆى جۇرىكى سەختىرى گلدانهوهى بارمتەيە.

و هک دهرده که وی فه تج عه لی شا باری سه رنج و پیش نیاره کانی عه بیاس میر زای پی په سه ند بو ویت، بؤیه بؤئه نجمدانی بؤچونه کانی عه بیاس میرزا، خولیکی تری شه ر و له شکر کیشی قاجاری بوسه ر عیراق و ناوچه کانی بابان دستی پیکر ده تو و؛ که لهم جاره ياندا (۴۰ هزار) سه ریازی نیاری، له چهند قولیکه و هیرشیان بؤسه ر ناوچه کانی کور دستان و ناوچه راستی عیراق کرد و دوای شه ر و تیهه لچوونی سه خت له گه ل که شکر کیشی عوسمانیدا (که ئه وانیش پیشتر خویان بؤئم شه ر و له شکر کیشی به ته بار کرد بدو) (۷۴) و دوای کوشtar و زیانیکی زور له هرد و لا و دانیشتوانی ئه و ناوچانه هی شه ریان تیدا کرا بیو؛ دیسانه وه نه خوشی (کولیرا) له ناو ریزه کانی له شکر کی قاجاریدا بلا ویوه و ناچار بیون پاشه کشی بکن و به رو ناوچه کانی خویان بگه رینه وه.

لهم خولی شه راندا (ئه وندی پیووندی به کیشی بابانه وه هبیت)، ناکۆکی و دوزمنیا تی نیوان ئه ندامانی بنه ماله هی بابان و میره کانیان، قوولت و دژوارتر بود و... ئه وندesh پیووندی به دولتی قاجاری و عوسمانی به وه هبیت، هرد وو له شکر کانیان ماندو و بیوون و هک ئه وه ئیتر کاتی ئه وه هاتبی سنوریک و ریگه چاره يه ک بؤئم باری گرژی و نائساییانه يان دابنین، بپاریان دا نزیک بیوون وه و ئاشت بیونه وه يه ک له نیوانیاندا رو و بیات، که ئه نزیک بیوون وه يه له (۱۸۲۳/۷/۱۸) دا سازdra و (ریکه و تننامه يه که می ئرزه رقم ای لیکه و تمه وه نوینه رانی هرد وو لا، کیشی کانی: سنور، بازگانی، حج و زیارتگه پیروزه کانی عیراق، دیاریکردنی ریوشونی کوچی گه رمیان و کویستان و هه لسوکه و لکه را کرد و کانی هرد وو لایان با سکر و چاره سه ری سه ره تاییان بؤ پیش نیارکرا.

بلاام بندی يه که می ئه ریکه و تننامه يه، (۷۵) تاییهت بیو به کیشی بابانه وه، که:

«هه ردوو دولتی به رز، ده بیت دهست له کاروباری ناخویی يه کتر و هرن دهن. له مه و دواش خوتیه لقورتاندن له کاری به غداد و کور دستانه وه نه شیا وه. له وانه:

مه لبنده کانی سه ره سنجاقه کانی کور دستان، که دولتی به رزی نیاران به هیچ به هانه و له هیچ رو ویه که وه نابی ری به خوتیه لقورتاندن و ده ستدریزی و پلاماریدات و دالدی موتاه سه ری فه کانی پیشینه و له مه و دواشیان بدات.

۷۴- جگه لعو هیزانه لکه لکه و الیه کانی دیاریه کر و موسسلدا بؤنم شه ره ثاماده کرا بیون، له به غدادیشه وه  
۷۵- هه موو بنده کانی ریکه و تننامه که (۷) ماده بیون.  
۷۶- جه زار سه ریاز به سه رکد ایه تی حاجی تالبی که هیه، به رو قزایات جو ولا بیو. (لونگریک- ص: ۲۴۶).  
۷۷-

گویا بیه لیسان ده رپیوه، و هزیری به غدادیش به جوییک خزمه و ئاما ده بی خوی نیشان داوه، که تا ئیستا دوو سئ جار پیاوی نار دقته لای سه رتیپ و ماحمه د پاشا و به گوییه ک نامه يه ک که نووسیب بیویان، به شیوه يه کی گشتی کاره کانی ئه وی ده پیش. ئه گه ره لپیش چوونی ئیمه دا، خوا یاریت، به شیوه يه ک که مه بستی ئه ولیا ده دولتی بیویره، کاری به غداد و و دزیریش به رو پیش وه چوو، ئه وا له و لا یه شه وه دل نیاده بین و ئه وسا ئه ویش له حوكمی ولا یاتی پاریزراوی شاهه نشا هدا ده بی و هه رکاتن پیشکه و تنیک پیکهات، عزمیک که له کاری به غدادا مه بستی هیمه تی به رزی سولتانییه، له و بھار و هاوینه دا کاروباری ئه وی يه کلایی ده کاته وه و ئه گه ره ناته و او بیه ک بیتین و ئه گه ره تا ئه و کاته بثین، له و هر زی پایز و له کاتی گه رانه و دماندا، به یاریده خوا، زستان له گه رمیانی عیراقی عه ره بدا، به سه ره ده بین و ئیستا له سایه هی سه ری هومایونه وه به غدادیش ئه و توانایی نه ماوه، که به رگه هه لمه تی له شکری جیهان شا شوی شاهه نشاش بگریت.

**شەشم:** عه بدوللا پاشا، که گه و ره ترین و به سالا چووترین پاشا يانی بابانه، له گه ل هزار مالی باباندا، که زوریه يان له پیاوی ناسراو و ئاغا و گه و ره کانیان، لیره ن، به و په پی ریز و به رزیه وه گلمان داونه ته وه و به هیوانین لهم رۆزانه دا له ده ره بیه سا بالاخ، به ش و تیولی بده بینی، چونکه ده بی هه رکه سیک له ئه هلی رۆزگار به ترس و هیواوه گل بدریته وه، بؤیه ئه نزیکه يه ش ترسی مه حمود پاشا ده بیت.

به پیتی ئه و ریوشونین و شیوه يه، که به دریشی خرایه به رجاو، هیوادرام له کاتی نه بیونی ئیمه دا، هیچ راستی و که موكوریه ک له کاروباری ئه نامه لایدا رو ون دات. به پشتیوانی خوا و هیمه تی ئیمامه پاکه کان پشت ئه ستورین به ئیمدادی به ختنی پیروزی هومایونیش متله و ده سیلین، ئه و ته گبیره يه ببیری ئیمه دا هاتووه و بهم وردییه رو و نمان کرد و ته وه وه ده که ينه وه، خوا یارین له گه ل ته قدر جووت ده بی و تکام وا یه که هه ریه کیک له و بگانه بگاته به رخانی عه رش مه زاهیری و هحی و ته نزیل به ئاموزگاری و ریشونی بفه رمیون و نامه يه پیروزیش زووتر بگات، تا هیچ کاریک بی ئاگاداری عه رزی شه ریاری نه کریت» (۷۳).

سه ربه رزی بالا، عه باس میرزا، که به یارمه‌تی خودا، سه رکه و توه و له سوزی بین برانه‌وهی به شدار بیووه؛ بزانیت، که: دهقی هه مسو به نده کانی ریکه و تننامه پیر قزه که، که رهوانه‌ی درباری ئاسمان مهارت کردبوو، له سه رهتاوه تا دوایی پیشکه‌شی بیری هه تاوی روشنی کرا. ناودرگ و مه بهسته کانی، که وته به رچاوی دلی هه تاوی پرشنگدار. هه رچنه زوریه‌ی به شه کانی بپارنامه‌ی ناوبر او، به پی خواتست و داخوازی دهله‌تی سه ربه رزی عوسمانی و به دلی ئهوان داریزراوه و له بپیک شویندا به رژه و ندی دهله‌تی به دهسه لاتی سولتانی لمه رچاو نه گیراوه...

به لام چونکه جیگری هومایونانه‌ی ئیمه به تاییه‌تی، مه بهست و نیازی له جینگیر بیوونی ئاسایشی ولات و ژیتر دهستان و خویاراستنه له خوین پیشی و خراپه کاری... بزیه ئیمه‌ش له بناغه دارشتنی ئه مه په یان نامه‌یه و بپارادانی ئه مئاشتییه پیر قزه دا، دهسه لاتی ته اوامان له هه مسو روویه که وه بهم رؤله‌یه مان دابوو. له برهئه وه هه مسو ئه و خواتست و مه رجانه‌ی له دووتوتی به لگه نامه‌ی ناوبر اودا، هه بعون، به هه مسو لا یه زنیکیه وه، په سند و ئیمز امان کردووه.

له بنچینه‌ی پیتکه اتن و ئاشت بونه‌وهی دوو دهله‌تی ئیسلامدا، ئه و په ری سه رو دلخوشین و به گویره‌ی يه کیتی پیشتر و يه کدل بونه‌وهی باشتريش، به رژه و ندی يه کیتی ئه مه دوو دهله‌تنه نه مره، که فرمانیان يه که وله خیرو شه ریشدا به هاوبه‌ش و هاوكاريان ده زانين، هه است به جیاوازیه ک ناكه‌ین و قسه‌یه کمان له سه رهئه مه يان نیيه، ته نیا ده رباره‌ی خیلی «بابان» نه بیت، که سالانیکی زوره پشتیان بهم دهله‌تنه هه میشه زیندووه به ستوروه دهستی تکایان بز داوینی نوکه رانی درگای ئیمه دریز کردووه... له برهئه مه ئه گه ره گویره‌ی فرمان و بئه چهند و چوون، به و زیری به غداد بس پیردتینه وه و له ده روازه دهله‌تی پايدار دوور بخرتینه وه؛ شکانی شان و شکوئی دهله‌تنه و به پیچه و انهی غیره‌تی سه لته‌نه تییه.

له برهئه وهی ئه و رؤله‌یه مان تکای دهله‌تی سه ربه رزی عوسمانی، سه باره‌ت به ئیله کانی: «حه یده رانلوو»<sup>(۷۸)</sup> و «سیپه کی» به دیه‌تی اوه، که

-۷۸- هوزی حه یده رانلوو، له ناوجه موش، بایه زید، قه ره کلیسا، وان و چالدیران ده زین و سه ره پار تیگه‌ی (خوی) بعون، ئه هوزه ئیستا که و توونه‌ته شار و گونده کانه‌وه. تیره کانی ئه مه ئیله بزتییه له: جه نگه لانلوو، باشیمان، لاجیکان، ته رتیان، سروران، ئاقوییان، ئاسیان، سی چاره کیان و پیچ حمسن. «بنواره: راسخ، شاپور- جمعیت و گروههای نژادی در ایران- ایرانشهر- ج (۱۱۹) ص ۱۱۹».

له و شوینانه دا که ناوبر اون، له با بهت رسما ئاسایی گه رمیان و کویستانکردن و هه رکیشیه کی تر، بزئه وهی نه بیتله هۆی ناخوشیی هه ردوو دهله‌ت، دهیت له لا یه ئه میر و وله عه‌هدی دهله‌تی ئیران و والی به غداوه به لادا بخری<sup>(۷۹)</sup>.

بهم پییه دهبوو ایه ئیران ددهس لات و سیبه‌ری به سه ره ریتمی بابانه‌وه نه میتني!.. به لام بهو هۆیه وه که له ده میکه وه درباری قاجاری به چندان شیوه و بمتاییه تیش له ریگه‌ی میره کانی بابانه‌وه، جن پی خۆی له کوردستاندا کردبووه وه؛ بزیه له لایه که وه بز ئیران گران بزو قایل بیت نفووزی له کوردستاندا پاوان بکری و للا یه کی تریش وه ئه م بپاره، بز خودی ئه و سه ردار و میرانه‌ی بابانیش سه خت بزو، که له ده میکه وه سه رو پیووندیکیان له گه ل ده رباری قاجاریدا دامه زاندووه و لهم ریکه و تننامه‌یه په شوکاون و سکالا و هاواریان بز فتح عملی شا بردبیت؛ که چون ئیران همروا به ئاسانی پشتیان تیده کا و دهست بمه ده رباریان ده بیت!<sup>(۷۷)</sup> ... که ئه دوو هۆیه واي له ففتح عملی شا کردبووه، دوای وردبوونه وه له دهقی ریکه و تننامه که و پیش بینی کردنی داهاتووی ناوجه که؛ ره خنه له و بهنده‌ی تاییه‌ت به بابان، له ریکه و تننامه که بگری و ره خنه که يشی لهم نامه‌یه خواره و دا ئاراسته‌ی عه بیاس میرزا کوری کردووه، که له و ریکه و تننامه‌یه دا نوچنه ری ئیران بزو:

به لگه نامه‌ی شماره: ۹

بابدت: په یان نامه‌ی ئدرزه رۆم (ای یەکەم)

تاریخی ایران، جلد (۲) ص ۴۲

میثوو: صه فری ۱۲۳۹ کۆچی، تشرینی (۱۱ و ۱۲) ۱۸۲۳ از

سه رجاوه: استناد ومکاتبات تاریخی ایران (قاجاریه) جلد (۲) ل ۴۲، هه رو دها:

گزیده استناد سیاسی ایران و عثمانی، جلد (۱۱) ص ۱۴۳

## فرمانی فتح عملی شا

### بۆ عه بیاس میرزا

کلیلی ده رگه‌ی سه رکه و تن، چرای گیان، و دلیعه‌هدی دهله‌تی پايداری هه تا هه تا، رؤله‌ی گه وره و به ختله وهی بئه هاوتا، نایب سه لته‌نه‌ی

۷۶- نفیسی - ص ۳۰۳.

۷۷- گریانی ئوهش ده کریت فتح عملی شا و درباری قاجار، خۆیان داوایان له میرانی کورد کردبیت، نامه‌ی ئارا بنویسن.

پایه به رزوه و له با بهت و هرگز تنه و هی و لاته گیراوه کاندا، یه کجارت که م و بیت پایه خه... دبیت ئه و رؤله یه شمان دوای به جیههینانی ئهم فرمانه، ئیمزاوی موری هه تاو ئاسایی، جیهان ئارای پاک، به موباره کیی و خوشییه و دابنی... قهلا و لاته کان به دهسته و برات، بناغه دوستی و یه کیتیی هه دردوو دهوله، روز دوای روز ئاشکارتر بکات و لئه ستی بگرت<sup>(۸۱)</sup>.

\*\*\*

له بهر روشنایی ئهم فرمانه فتح علی شادا، عه بباس میرزاش نامه یه کی بتو «محمد مدد رهئوف پاشا»ی والی ئه رزد روم ناردوده، تیایدا دوای کردوده: ودک چون ئیران له دوای گیرانه و هی ئیله کانی سیپه کی و حیدر انلوودا، دهستی هه لگر تووه، دهوله تی عوسما نیش دهست له دوای گیرانه و هی ئیله بابان هه لبگرت؛ که ئهمه ئه نامه یه عه بباس میرزا یاه:

به لگه نامه یه زماره: ۱۱

با بهت: بپیار نامه یه رزد روم

میثوو: ربیع ئه وله ۱۲۳۹ کوچی

(تشربنی دووه / کانونی یه که می ۱۸۲۳ از)

سمرچاوه: اسناد و مکاتبات تاریخی ایران (قاجاریه)

به رگی: دووه د. لایه ده: ۴۹

### نامه عه بباس میرزا

#### بو: محمد مدد ئه مین رهئوف پاشا - والی ئه رزد روم

جه نابی جوامییر و باوان مه زن، له خانه دانی و به رزییدا پایه دار، له گه و ره بی و شکردا به هر دار، ده ره تانی خه لک، به را ویز و بیزی تیز، ریک خه ره و هی کارو بار، به بیزی چاک، ته گبیری بیزی به خشنده، و هزیری بی و تینه ی پایه برهز، سه ره کی یه که م... محمد مدد رهئوف پاشا، فرمانده سوپای قزوی خوره لات و والی و لاتی ئه رزد روم، به ئاگا دار کردن و هی جگه سر زانه و تاییه تییه و راده گه یه نین، که:

۸۱- ئه رشیغی سه رک و دزیرانی ئه ستد مبلل - خدتی هومایون - زماره: ۳۷۰.۹۴.

له میزه و هه سه ره به دهوله تی هه میشه بی ئیران و دانی شتوروی مه لبند کانی «خوی» و «ئیره وان»<sup>(۷۹)</sup> بیون... ئه گه رچیش سه باره ده و دو و ئیله، به هیچ جوزیک ریگه قسه، بؤه وان نه بیو، به لام بقوه و هی سوکایه تی به و دهوله ته نه کریت و تووشی کیشنه نه بن؛ ئه مه مان به توندی نه گرت و پیمان زور دانه گرت و لهم جوزه مه بسته و ردانه شدا، چاکه و هیمنایه تیی نیوان موسلمانان له به رجاو گرت بیوه و ئه رکه کانی دهوله ته و دینمان به لاوه گرنگتر بیوه..

به لام له باره ئیلی «بابان» ووه؛ دبیت گفت و گویه کی وا بکریت، به رژوهندی تیدا بیت... تا به جوزه ده که چون لای ئیمه وه، شان و شکوی دهوله ته و غیره تی سه لته نه ت له به رجاو گیراوه، لای ئه وانیشه وه هه مان شت له به رجاو بگیریت... هه روه که لای ئیمه وه چا و پوشی دوستانه و بین در تغیی شاهانه له باره «حیدر انلوو و سیپه کی»<sup>(۸۰)</sup> یه وه کرا بو، لای ئه وانیشه وه بی جیا و ازی ئیره بی کردن، هه مان شت له باره ئیلی «بابان» و پیوهندی دارانیانه وه بکریت...

ئیستاش سوپایس بق خوای میزی مه زن، که بنچینه یه کیتیی و یه کدلیی دوو دهوله تی ئیسلامی پته و پایه دار کردوده؛ لهه ره بابه تیکه وه ودک یه ک و بهئه ندازه دهی یه ک ریک که وتن بیت و دزایه تی و کرداری نابه جنی له هیچ لا یه نیکه وه روونه دات... ئهم کورته فه ره ما شانه ش، که له ئاستانه یه پاک و پیروزی ئیمه وه، به و رؤله پایه برهز خوش و بسته را که یاندر او، له برام بهر چاکه و ئاکاریکدا بیوه، که له لا یه ئهم دهوله ته

۷۹- ئیره وان: پایه ختی ئه ره منستان و له سه ره خوی رو باری (زندگا) یه.. ئهم شاره که له سالی (۱۲۶۳ از) دروست کاره، سه دان سال بیو له نیوان ئیران و عوسما نیدا دهستا و دهستی ده کرد. له سه دهه می شاعه باسی یه که مدا، که وته دهست ئیران و له سه ره می فتح علی شادا، به گیریه پیمانه می (تورکمان چا) به روسیا کوهت.

۸۰- له بیشی سیپه می ریک که و تینامه یه که می ئه رزد روم ده کو تنه نیوان هه ردوو دهوله ته وه، که کیشنه بان له سه ره بیو؛ به لام ئیستا که له خاکی عوسما نیدا؛ دبیت ئه گه ره هاتنه سنوری ئیرانه و زبانیان گه یاند، پیویسته سنوردارانی عوسما نی، له قده گه کردن و ریتوتني کردن باندا وردیین بن... ئه گه ریش هه دهست به ره زیان گه یاندن نه بیو و سنوردارانیش نه یان تواني به ره لستیان بکمن، نهوا دهوله تی عوسما نی پشتیوانییان لئی نه کات. چونکه نهوانه به خواست و ئاره زووی خویان تیپه دین و دهوله تی عوسما نی دهست نه هیتیتیه ریان و دوای نه دوش که هاتنه خاکی ئیرانه وه، ئه گه دو بیاره بچنه و خاکی عوسما نی، ریان نه دری و داکو کیشیان لئی نه کری. که له خاکی ئیرانی شدابن، نایی زیان به خاکی عوسما نی بگه یه ن و دبیت سنوردارانی ئیرانی له ناستیاندا وردیین و چا و کرا و دین. (بنواهه: کزمه له پیمانگه لی دهوله تی پایه برهزی ئیران، له گمل ولا تانی بیانیدا - ص ۱۹۸).

پرسیار و وەلامیکیش بۆ سه‌رانی هەمیشە پایه‌داری دەولەتی سولتانیی نەماوەتەوە، جگە لەیەک بەند نەبى، کە لە دوو تتوویسی ریکەوتنامە پیرۆزەکەدایە و سەبارەت بەئیله‌کانی «سیپەکی و حەیدەرالملو» د... بەمەش ریز لە شان و شکتى دەولەتی سەریلەندى عوسمانى گىراوە... لە کاتىکدا دەبوایە بەرابەرىسى و رېكىكەوتن لە نیوان دوو دەولەتی ئىسلامدا، بەگۇيرەتى ھاوشانى و چۈن يەكى ببوايە... كەچى ئەمە، نەلاى ئەو جەنابە و نەلاى نوینەر و کارىدەستانى ئىمەش لە بەر چاونە گىراوە.

لەم روودوو تا رادىيەک ئىمەيان بەر رەخنەتى شاھانە خستووە... ئىمەش بەو جەنابە ڪارزان و وربىنە، هەر ئەوندە ئاماژە دەكەين و دەلىن: چونكە ئەم دوو دەولەتە هەمیشە بىيىە، لە بناغەدا يەكىن؛ لە بەرامبەر سەرەرانى دەولەتى پیرۆزىشدا بەرپرسىارن... بۆيە رېكىكەوتنى باش و يەكتىسى نیوان ھەردوو دەولەت، پىيوندى بە لەبەر چاوگرتنى يەكسانىي و وەك يەكبوونى ھەردوو پىشگاودىھە و دەبى ئەم جۆرە وربىيىنانە رەچاو بىكىت..

ئىستاش كە تا رادىيەک كە متەرخە مىيى كراوە؛ چارەك كە مىيىك بايەخ پىدانە لاي ئەو جەنابەوە... ئەم كارە خىرەش، كە بەھاوبەشىي نوینەرانى ئىمە و ھەولدانى ئەو جەنابە پىيکەتتۇوە و بەيارمەتى خواي گەورەش، خالە گرنگەكانى بەردو تەۋاوبۇون دەچى، زۆر حەيفە لە پىتىناوى مەبەستىكى بچووک و كورتەباسىكدا (خوا نەخواتى) پەكى بىكەوتىت. خوش ئاگادارە لەو رۆزەوە تا ئىستا، كە ھەۋالى ئەم پەييانى ئاشتبۇونەوە يەگەيشتۇوە، بۆپرانەوە و تەواوكىدى ئەم كارە، تەقەللامان زۆر داوه و دقىقەيەكىش پىشتگۇتىمان نەخستۇوە و درىغىمان نەكەدووە... ئەوەندەش كە توانىيۇمانە داکۆكىيمان لېكىردووە و دەيکەين... لە ماوەي ئەم دوو سالەشدا، كە ئەو جەنابە پايە بەرزە، لەم قۇلەوە راسپىيردراروە، بەپىچەوانەي ئەوانىتەرەوە، ھەمۇو كاروبارەكانى بەدلىي ھەمۇوان بۇوە و ئەو ترسەئى خەلکى تر، خەستوويانە نیوان ھەردوو دەولەتى ئىسلامەوە، ئەو جەنابە كردوویەتى بەدقۆستا يەتىي... ئەو ئاڭاوهىش كە لە ئىسلام ئالا وە، كردوویەتى بەخىرخوايى و ئاشتى و لە راستىدا بۇوە بەھۆي چاکەي زۆر، كە بەيدىگار لىتى بەجىدەمەنیت و لەو دنیاش بىرى دەبىتە دەستمايەز رىزگارى.

لە بەرئەوە بەباشمان نەزانى ئەم كارە خىرە، ئەركى چاکى خۆى تەھاوا نەكەت و ناوىيىكى باشى لەدوا بەجىن نەمەنیتى. بۆيە دەبى ئەو جەنابە، خۆى



عەباس مىرزا (١٧٨٩ - ١٨٣٣)

بەو ھۆيەوە كە ئەو جەنابە لە كارى ئاشتبۇونەوە ھەردوو دەولەتدا دەستىكى بالاى ھەبۇوە و دەبىن لە ھەممۇو رووداوىكىش ئاگادارى بکەينەوە... بۆيە لەم كاتىدا، كە فرمانى لەگشت سەرەوتىرى پیرۆزى شا، دواى چاپىكەوتنى رېكەوتنامەي پیرۆز، ئەوەي كە لە (دارالخلافە) ئارانەوە گەيشتۇوە، بەشانازى و سەرفرازىيەوە ھاتۇتە گۈرى و پەيپەوكراوە... ھەلگرى ئەم نامە خۆشەوېستىي ئامىزەمان بەنامە بەردا نارد و ئەو جەنابەش لە سەرچەن و بۆچۈونى جىھان رازىنەرى شاھەنساھى ئاگادار دەكەين، كە لە سايىي خواي گەورەوە، بىنچىنە كانى ئەم ئاشتىيە پیرۆزە، كە بەرچاوى ھەتاو ئاساي پاشا كەوتۇوە؛ لە رادەبەددەر لە رووداوى ئاشتبۇونەوە و سارپىش بۇونەوى نیوان دەولەتى ئىسلامدا، زۆر سەرەتلەخۆش بۇون... سەرچەمى مەرج و بېرىگە گرنگەكانى بەتەواوى سەلماندن و پەسەندى فەرمۇون..

لە بەدەستەوەدانەوەي ولاته گىراوەكان و قەلا داگىر كراوەكان و بېپارەكانى تىريشدا، بەھىچ شىيەيەك پىداگرىي نەفەرمۇوە و ھىچ رەخنە و

به لگه نامه‌ی ژماره: ۱۲

بابه‌ت: گورین و دهستکاری بپریک له پهیاننامه‌که

میثوو: ۱۲۳۹ کوچی، ۱۸۲۳

سرچاوه: اسناد و مکاتبات تاریخی ایران (قاجاریه)

به رگی: دووه‌م. لاپه‌ره: ۵۱

### نامه‌ی عه‌بباس میرزا

#### بو: محمد مهد ئه‌مین ره‌نوف- والی ئه‌رزه‌رۇم

...<sup>(۸۳)</sup> ئه‌گه رچی هه‌ستی هومایونانه‌ی خاوهن شکو، له حاند ریکه و تتنامه پیرۆزه‌کهدا له‌وپه‌ری سه‌رودلخوشییدایه و به‌ردزامه‌ندییه‌وه به‌نده‌کانی هه‌موو ریکه و تتنامه‌که‌ی، به‌ئیمزای شیرینی سه‌رودراندووه... به‌لام له‌مه‌رئیلی «بابان» و بپریک شتی بچووکی تردا، که له ئاستی شان و شکوئی ده‌وله‌تی به‌پریزا نییه، چه‌ند ره‌خنه‌یه‌کی سه‌رودرانه‌ی فه‌رمووه و میری میرانی مه‌زن و هیئت‌ای پا‌یه‌به‌رزو...<sup>(۸۴)</sup> سه‌رداری زور به‌ریز و بویز: حسین خانی بیتلله‌ریه‌گی ئیرهوان، که به‌چاوه‌پاکی و هزرغانی ناسراوه و به‌ئیوه نزیکه؛ له‌لاین ده‌وله‌تی پا‌یه‌به‌رزووه، بۆ رونوکردن‌هه‌وهی ئه‌م مه‌بسته و به‌ئه‌نجام گه‌یاندنی ئه‌م کاره خییر، فرمان پیکردووه.

هه‌روه‌ها پا‌یه‌به‌رزو، شکرمه‌ند و به‌خته‌وهر، پالاوت‌هی ئه‌عیان و شیران: ئاغا مسته‌فای و دقائیع نیگاری پیش‌ووشمان بۆ‌گه‌یاندنی ئه‌م نامه‌یه و ورده‌کارییه‌کانی ئه‌م کاره، دهستنیشان کردووه.

ئاشکرایه ئه‌و به‌پریزه، له ئه‌نجام‌دانی سه‌رله‌به‌ری کاره باشە‌کاندا هه‌موو با‌یه‌خ و تین و هه‌ستی چاکه خوازی خۆی، له‌پیتناوی خییری هه‌ردوو ده‌وله‌تدا ته‌رخان کردووه و به‌هتى ئه‌و نیازاه خییره و چاکه‌ی کەله‌ودا شک ده‌بریت؛ له‌و شتە بچووک‌كانه‌دا، که له به‌رامبەر پتە و بیونسی هه‌ردوو ده‌وله‌تدا، زور بچووک و لاوه‌کین و له‌پیناوی يه‌کیتیی و يه‌کخستنی دوو

۸۳- کۆمەلیک رسته‌ی فش و فۆلی باوی نامه‌کاریي نیوان شا و سولتان و سه‌رانی ده‌باری ده‌وله‌تانی ئه‌و سه‌رددەمەیه.

۸۴- ئەمیش هه‌ر کۆمەلیک رسته‌ی پر له ستایشی پیش ناوه‌یانانی کەسیکی ناو نامه‌کەیه.

ویژدانی بجولیت؛ تا هه‌ر کاتتى بەرپیوه‌بەرانى ئه‌م ده‌وله‌تە، له بوارى يه‌کیتىدا چاوه‌نوارى ئه‌وه بکه‌ین بۆ‌گریتىانى ئه‌م مەبەسته، بەهه مسوو لایه‌نیکییه‌وه، چ له بابه‌ت ئه‌و بەریزانانی هاتووچوون ده‌کەن و هەللسوكه‌وتى کاسپ و تاجر و بەدەسته‌وه‌دانى قەلاگیر اووه‌کان و گرتئونه‌وی دارابیسییه دەست بەسەر داگیرکراوه‌کان و دانه‌وهی هه‌ریمەکان و نه‌دانه‌وهی ئیله‌کان... تا گه‌وره پیاوانی ئه‌و ده‌وله‌تە، له‌گەل يە‌کدلى و دلپاکیدا، له ریگەی وەک يە‌کبۇون و بەرایبەردا کار بکەن... تا بەشى لیپرسینه‌و و وەلامدانه‌وه‌مان له بەرامبەر يە‌کىتردا بېتىن... راستىيەکەش ئه‌وه‌يە: هه‌ر کاتتى (خوا نەخواتى) دۆستايەتى لە نیواندا نەبیت، پارانه‌وهی كەسیک و چەند كەسیک و نووسینه‌وی خەتىك و پیتىك، دروست نییه... بەلام هه‌ر کاتتى دۆستايەتى كەوتە نیوان و بیيانى بیو بەه‌کیتىي و هه‌را و هەللاي جىيايى و دوولايدىنى لە ئارادابوو، ئەم چەشىنە لالانه‌وه و نووسینه‌وهی ئه‌م نامانه، له داب و باسى دۆستايەتى و ياساى يە‌کلاینیدا ریگەی پىيده‌درى و باوه و دز بەشىوەي ئاكارى پاشايانى دىريين و گه‌وره و بىرچاکان نییه و ئه‌گەر جوانىش شىبي بکەينەوه، تىكايدى لە‌مە بچووکتر نابىت، كە گه‌وره‌پیاوانى ده‌وله‌تى پا‌يە‌بە‌زى عوسمانى، ئەمەي بەسسوکا يەتى كردن بەخويانى دەزانى، بەسسوکا يەتى كردن بەم ده‌وله‌تەشى بزانى و لە‌بەرددم پىادە‌کردن و ئەمر پېتىكىنىدا، جىاوازىيەك لە نیوان هه‌ردوو ده‌وله‌تدا دانەنین؛ كە بەه‌کەوه يە‌کدلى و دلپاكن.

بۆيە دەبىئ ئه‌و جەنابە، ئەم كاره بەئەركى سەرشانى خۆى بزانى. ئه‌گەر خواى مىھرەبانىش بىه‌ۋىت، زور زوو ئەنجامى بىات و بەگورجى وەلامكەي عەرز بىات و بەئەركى خۆى بزانىت.<sup>(۸۲)</sup>

دیسان عه‌بباس میرزا له نامه‌یه‌کى تریدا، كە هه‌ر بق «رەنوف پاشا» ي نووسىو، سەبارەت بەهه‌مان كىشە ئاگادارى كردىتەوه، كە «حسین خانى بیتلله‌ریه‌گی ئەریوان» راسپىردر اووه ئه‌م کاره ئەنجام بىات و سەرئەنجامە كەيشى و دېگىرىتەوه، كە ئەمە دەقى ئه‌و نامه‌یه‌ی عه‌بباس میرزا يە:

۸۲- ئەرشىفي سەرۆك و دىزبانى ئەستەمبۈل - خەتى هوماپىن - شاراد: E - ۹۴ . ۳۷.

## نامه‌ی محمد حسین خان<sup>(۸۱)</sup>- سه‌رداری تیره‌وان

### بۆ: رئوف پاشای والی ئەرزه‌رۆم

دوای پته‌وکردنی بنه‌ماکانی دوستایه‌تی و پاکیتیی، له‌سەر لاده‌پەرەی  
یەکلایی بونوونه‌و دنووسرتی، که:

ئەگەرچى لە بەدیهیانی ریکەوتتىنامه موبارەکەدا، ھەستى سۆزدارىي  
رووناکى هومايۇنانە شاھەنشاهى (گیانم بەقوريانى بىن) زۆر ئاسوودە و  
سەرودلخوش بورو و ھەمسو بەندەکانى ریکەوتتىنامەکەی ئىمزا كەدووه؛  
بەلام لەمەر ئىلى «بابان» و بېرىك شتى بچووكى دىكەدا، کە لە ئاستى  
شان و شکۆي دوله‌تى پايهداردا نىن، رەخنه‌يەكى شاھانەيان لە حەزرەتى  
نایب سەلتەنە مەزن فەرمۇوه، چونكە ئەعیانى ئىلى بابان تکا و  
داخوازىيان لە شاھەنشا كەدووه، کە سپاردنەوەي ئىمە، بەقۇل بەستراویي،  
بەدوله‌تى عوسمانى، لە مرودت دوور و پىچەوانەي غېرەتى شاھانەي.  
لەبەرئەمە، سەبارەت بەولىعەھەدىش قىسىيەك كراوه، کە ئەگەر لەبەرامبەر  
ئىلەكانى سىپەكى و حەيدەرانلۇو-شدا پېيداگىرييەك نەكراوه، لەبەرئەوە  
بۇوه كە ئەوان خۆيان پەنایان بۆ دوله‌تى پايەبەرزى عوسمانى بەدووه،  
بۇيە بەۋىت دراونەتەوە... لە بەرامبەر ئەمەدا ئىلى بايانىش كە پەنایان بۆ  
دوله‌تى بۇرمان ھېنابۇو، دەبۈوايە، ئەوانىش (دوله‌تى عوسمانى) لەم  
رۇوهوھ پېيداگىريان نەكربا يە..

بەم ھۆيەوە، ھېشا، پايەبالا، جوماپىر و ھاوريي بەختەوەرىي، پالا وتهى  
ھەمۇو ئەعیانەكان: ئاغا مستەفای وەقائىع نىڭارى حەزرەتى گەورە،  
كراوهەتە نوينەر و بۆگەياندى نامەي موبارەك و روونكەرنەوەي  
ورده‌كارىيەكانى ئەم باسە، دەستتىشان و رەوانەي لائەو جەناپە كراوه.  
ديارە ئەو جەناپەش لە ئەنجامدانى ھەمۇو كارىيەتى خېر و رەچاوكەرنى  
چاكەي ھەردوو دوله‌تى مەزىدا، كارى ئاشكرا و بەرجەستەي ديازە و ھەر

۸۶- حسین خان (۱۷۰۳-۱۸۲۹ ز) كورى محمد مەخانى قاجار، بىگلەرييەگى تیره‌وان-د. لە سەرتادا لاي  
فەتح عملى شا، لە شىراز و دواتر لە رۆزگارى سەلتەنتى فەتح عملى شادا، كرايە حاكمى خۇراسان و ساتى  
۸۷- كرايە سۈپاسالارى ھەمۇو ئېران و سەرئەنجام بۇوه سەردارىي تیره‌وان. ساتى ۱۸۲۸- دوای  
تىكشىكانى ئېران لە بەرامبەر رۇوسىيادا و داگىر كەرنى تیره‌وان لەلاین رۇوسىيادە ھاتەوە ئېران و سەرلەنۇي بۆ  
خوراسان نىزدرايمەوە و دواتر ھېترايمەوە تاران و لە تەمنەنى (۹۰) سالىدا مەد.

دوله‌تى شکۆداردا، تەقەللا و رەنجى زۆرى كىيىشاوه و چۈنكە لە  
دەستىپىكى ئەم كارە خىتەر بەتەقەللاي ئەو جەناپە هاتوتە دى، دەبىن دوايى  
پىتەپىنانە كەيشى ديسان ھەر لەبەردەست خۆيدا بېتىه ئەنجامدان و پەلەبكتا  
و ھەر بەم زۇوانەش ئىمزا پەيانىنامە موبارەكەكە، لەتەك بالۇزىدا،  
لەلا يەن ئەم دوله‌تەوە بۆ دەربارى ئەو گەورەجىنگا يە، بەرى دەكىرت.

بۆ سەرلەپەرەي دىنياش رون و ئاشكرا يە، كە لە باسکەرنى ئەم بەندانەي  
رېكەكەوتتىنامەكەدا، جىڭە لە لەبەرچاڭىتنى چاكەي دوله‌تى پايدەبەر،  
مەبەستىكى ترى تىدا نىبىيە و پەيانى دوستايەتى كەرنى ھەردوو دوله‌ت  
دەچەسپى... بەيارىدەي خوا ھەممە دەۋاش بەر دەۋام لە داروبار ئاگادارمان  
دەكاتەوە. الخاتمة بالعافية<sup>(۸۵)</sup>.

\*\*\*

پېددەچى عەبباس ميرزا بۆ خۆ دەربازكىردن لەو گلەيى و رەخنەيەي سەبارەت بەبەندى  
يەكەمىي رېكەكەوتتىنامى ناوبراو، لەلاین فەتح عملى شاوه لېيى گىراوه، زۆر تەنگەتاوى  
كىرىدىن و داواي لە ھەندى لە گەورە بەرپىسانى ترى دەربارى قاجارى كەرىپەت، تا ئەوانىش  
بۆ ھەمان مەبەست و گوشارى زىياتر و چاۋ پېداگىر انەوە و چاڭكەرنەوەي ئەو بەندە؛ نامە  
بۆ سەرلانى دەربارى عوسمانى بەنۇسىن، وەك ئەم دوو نامەيەي كە «محمد حسین  
خان» ئى سەردارى تیره‌وان، بۆ «رئوف پاشا» ئى والى ئەرزه‌رۆم و والى قارس نۇوسييون:

### نامەي يەكەم:

بەلگەنامەي زمارە: ۱۳  
باپەت: گۆپىنى بېرىك لە بەشە كانى رېكەكەوتتىنامە كە  
مېزۇو: ۱۲۳۹ كۆچى ۱۸۲۳  
سەرچاوه: اسناد و مکاتبات تارىخى ایران (قاجارىي)  
بەرگى: دووهم. لاپەرە: ۵۲

۸۵- ئەرشىقى سەرۆك و وزیرانى ئەستەمبۇل- خەتى هومايۇن- زمارە: ۴- ۹۷. ۳۷.

که گه راونه ته وه و پرسیار و ولام و نامه کاریسان له و باره به وه کرد ووه، نیر دراوی کیش لای دوستدار وه گه یستووه و ئاگاداری چونیتی رووداوه که بوده. شته که ش به جوزیکه، که حه زره تی خاوند دسه لات و وهلی نیعمه تم، وهلیعه هدی گهوره سه لته نهت، لوتفنامه یه کی کر دوته شانازی ئه و برا شیرینه و فرمانیان به پایه به رز: «میرزا ئه حمه» فه رموده، تا ئه وانیش بینه داوه و با به ته دهستنی شانکراوه کان، هقه خویان بدرتیتی، که وک چون بیزی گه ش و در دوشاده بهزیان بؤی چووه.

له راستیدا له لاین پایه به رزی خیرخواز و قیبله عالمه مه و، بریک داخوازی فرمانیان له بارهی ئیلی «بابان» دوه فه رموده، که به گویرهی ئه وه، حه زره تی وهلی نیعمه تم: وهلیعه هدی زه مان بهو برا به پیزه راگه یاند ووه... ئه و برا به پیزه ش دهیتی ئه و پیزی ته قه لای برات، تا ئه داخوازی بچووه که دیاریکراوه، به باشی گوئی پین بدري و ریگه دل رازیکردن و ئه نجامدانی بگریتی به ره و هه ریگه چاره يه ک، که سه لته نهت بیاری له سه رداوه؛ به ئه نجام بگه یه نزیت.

له بارهی ریکه وتننامه پیرۆزه که شه وه، که مسروی شه ریفانه خاوند شکو، شوینه واری شه رهف و گهوره بی له سه رزیا کردووه، گه یستوته دارو لسه لته نهت تهوریز و هه ره لام روزانه شدا له و تیوه بزیره وان چووه و بهلام له وی راگیراوه و چاوه نواری وهلام نامهی جه نابت ده کری. له دنیای دوستایه تیشماندا چاوه نواری ئه و دت لیده که ین زور به زوویی ته ته ره که په شیمان و رهوانه بکه نه وه؛ که به گویرهی خویزگه و خواستی لاین گرانی هه ردوو دهوله تی مه زن، پته و کردنی بنچینه دوستایه تی و زیاتر له کتر نزیک خستنه وه یانه. ئه م خواسته ش به و دیتی دی، که روزانه، نامهی خیرخوازی و گتیرانه وهی هه جووه (...)<sup>۸۸</sup> داوا و روز و روزگاری شستان به دلی خوتان بیت<sup>۸۹</sup>.

وهک له میژووی نووسینی ئه م نامانه وه ددرده که وی، ئه م نامه و نامه کاریبهی نیوان دهرباری قاجاری و عوسمانی، له سه رهندی یه که می ریکه وتننامه یه که می ئه رزه رقم که تاییت بوو به کیشیه با بانه وه، له میژووی ئیمزا کردنی ریکه وتننامه که وه تا دوایین نامه کانی ئه م چند به لگه نامه یه؛ ماوهی سالیکی ته اویان خایاند ووه... و اته: له ماوهی

۸۸- ئه چند و شهیه نه خوتنداونه تموده.

۸۹- ئه شیغی سه رهک و دزیرانی ئه سته مبؤل- خه تی هومایون- زماره: B / ۳۷۰. ۹۴.

له شک بردنی ئه و گیانی چاکه خوازی بیش که تیدا یه تی، له م کاره بچووه و لاوه کیانه دا، گیانی دوستایه تی و یه کیتی بی هه ردوو دهوله تی شکو دار دنوینی و ئه و په ری ته قه لای خوی دهدات... دل نیاین دوای گه یشتني پایه به رز و گه یاندی فرمانه کانی وهلیعه هدی گهوره و په یامه کانی ئه م دوسته ش، شیلگیگرانه تر تیهه لدھچی و بق بئه نجام گه یاندی بحاجم گهوره و ریکه وتننامه گور جو گولی زیاتر دهنوینی؛ تا به خیرایی بگه ریتیه وه و ریکه وتننامه موباره که ش له باره گای گهوره وه رهوانه ده کری و روزانه ش هه والی ته ندر وستی شه ریفتان و کارگیرانی ریکه وتننامه ده پرسین<sup>۸۷</sup>.

#### نامه دووه:

به لگه نامهی زماره: ۱۴

بابهت: ئیلی بابان و دهستکاری کردنوهی ههندی خالی ریکه وتننامهی ئه رزه رقم سه رچاوه: اسناد و مکاتبات تاریخی ایران

به رگی: دووه. لاپه ره: ۵

میژوو: ۱۲۳۹ کوچی، ۱۸۲۳ از

### نامه مجههه د حسین خان- سه رداری ئیره وان بو: حسین پاشای پاریزگاری قارس

هه میشه ئه ستیرهی ته مهنه و دهوله تی ئه و جهنا به جوامیه، هه ره ز و دره و شاوه بیت... خاونه جیگهی به رز، هاپری سه روری و شکو و هاوده می سه رکه وتن. خوا هه ره گهوره بی به رده وام بکات.

... دوای بچه پک کردنی بون و بهرامهی دوعا و دوای پاراو بونی چیمه نی ته نیایی و پایه بلندی، له سه ره لایه بی داخوازی ده نوسریت، که: له باشترين و شیرینترینی کات و ساته کاندا خه ریکی خویندنه وهی نامه دوستانه و دل شادانه کهی هیثرا و به ریز: بورهان ئاغا تاتاریووم، که تیایدا له درنگ گه یشتني نیر دراوی دهوله تی بورهه هاتبسو، که ته ته ره که یان له شاری ئیره وان راگیر کردووه و ته ته ریکیشیان بق پرسیار و لیکوزلینه وهی ئه م راگیر کردن، بق دارو لسه لته نه مان ناردووه... له م کاتانه دا

۸۷- ئه شیغی سه رهک و دزیرانی ئه سته مبؤل- خه تی هومایون- زماره: D / ۳۷۰. ۹۴.

کرایه وه سویاسیش بخوا، که (أذهب عنّا الحزن) <sup>(٩٠)</sup> وسلب من المحن.  
سه رئه نجامیش راستگزی لە سەرئەم نۆکەرە پیویست کرد، تا يەکیک  
لە نزیکان و خزمانی خۆی (کە دەسەلاتی زیان و مەندنی ئەم نۆکەرە)  
ھەیە)، بەدابی دەخالت، بەرەو دەرگای لیببوردن و بەخشین پیشەی  
حەزرەتى وەلى نیعەت ناردووه. بۆیە پاپەرز: خالید بەگی ئامۆزای خۆی  
ولەباتى خۆی، بەناوی دەخالتەوە، رەوانەی دەروازە لیببوردن و  
بەخشینى بىن بپانەوە؛ حەزرەتى وەلى نیعەت کەردووه و سکالانامەيە کى  
راستگزیانە يىشى بەنیازى لالانەوە و پارانەوە بۆ بەر بارەگای سەرچاوهى  
رووناکىي نۇرسىيە:

(از ابتدای دور آدم، تا پەعەد پادشاه

از بىزگان عفو بورە است، از فرودستان گناه) <sup>(٩١)</sup>

لە سەرەتاي رۆزگارى نادەمەوە تا سەرەمەي سولتان  
لە گەمۈرە و مەزنان لیببوردن بورە، لەقىر دەستانىش تاوان

سکالا و ئومىيد و تکا و هاناي ئەم نۆکەرە، لە بەرىيى مەرەمەت  
ئامىزى وەلى نیعەتدا، بۆئەوەيە: کە بەراستىي و بەيەكجارىي، سەبارەت  
بەم نۆکەرە دىريىنە و كۆيلە راستگزىي، بە جۆرىك بەرۈون و بەئاشكرايى  
بىفەرمۇون، کە قەلەمى چاپۇشىي و لیببوردن و بەخشىنى  
يەكجارەكىستان، بەسەر لەپەرى تاوانەكىانى ئەم نۆکەرە دلىسۆزەتانا  
پەكىشىرى و ئەم نۆکەرە بەشىوەيە كى وا بکەۋىتە بەر فرمانى بەخشىن و  
لیببوردنستان، تا بقى دوور و نزىكان و تۈرك و تاجىك- يىش روون و  
ئاشكرايىت، کە حەرزەتى ئەولىاي نیعەت، لە بەرامبەر گۇناحكار و  
خەتاكار و تاوانبارىكى وادا، چاپۇشىي و لیببوردىتكى واي نىشان  
داوه، کە بېيىتە ويردى سەر زمانى ئەم رۆزگارە و بۆ داھاتووش بېيىتە  
داستان و پەند.

لەوه زياتر بىن ئەددىبىي ناكەم و ئەمرى خوا بە جى دەھىتىم.  
مۆر: أفوض امري الى الله، عبد: محمود <sup>(٩٢)</sup>

- ٩٠- سورەتى «فاطر»، ئايەتى ٣٤.
- ٩١- بېيىتىك شىعىي مەولەووي رۆميمىيە.
- ٩٢- ئەرشىفي سەرۆك و دىزنانى ئىستەمبۇل- خەتى هو ما يېن- ژمارە: E - ٣٧٢٢٠٢.

ئەو سالەدا دەربارى قاجارى بەرەدام داوا لە دەربارى عوسمانى دەكتات، تا چاو  
گىتەنەوەيەك بەبەندى ناوبرلادا بکاتندوە... بەلام وەك دىيارە دەربارى عوسمانى، سوورە  
لە سەر مانەوە و دەستكاري نەكىرنى ھەممۇ بەندەكانى پەيانىماھە كە و بەھېچ شىۋىيەك  
رازى نەبووه هيچ ئالۆگۈرېك لە دارشتى ماددەكانى رېككە و تىنامەكەدا بکات... تا لە  
دوايىدا ئېرانيش بەھەمان شىۋە و دارشتى بەندەكانى رېككە و تىنامەكە، رازى بۇوه و  
دەرىيەستى چارەنۇس و گلەبى مىرەكانى بايان نەبووه... بەلام دەرىيەستى ئەبوبەدە...  
بەشىوەيەكى تر بەرژەندىيەكانى لە كورستاندا بپارىزى و درىيەز بەئەنجامدانى سىياسەتى  
پېشىنەي خۆى بىدات.. لەم ھەلەمەر جەدا «مەحمۇد پاشا»، كە لەھەممۇ مىرەكانى ترى  
بايانى سەرپىتووندى پەتھۇ لەگەل دەربارى قاجارىدا ھەبۇوه و لەم كاتەشدا خۆى لە ئېران  
بۇوه (١٨٢٤) او (رەنگە كەم و زۇرىكىش دەنگۈباسى ئەم نامە گۆرىنەوانە بىستىبى)،  
تۇوشى پەزارە و دلەپاروکى و بىن ھىيوابىي بۇوه بەرامبەر دەربارى قاجارى و بەرامبەر  
چارەنۇسى خۆى، بۆيە نامەيەكى پارانەوە ئامىزى، بە خالىد بەگى ئامۆزايىدا بۆ داود  
پاشاي والى بەغداد ناردووه، تا لىتى بپورى و رايىدووی لە بىر بکات، كە ئەمە دەقى ئەو  
نامەيەيە:

بەلگەنامەي ژمارە: ٢٥

بابەت: داواي لیببوردن و بەخشىن

مېشۇو: ١٠ ربىع الاول ١٢٤ كۆچى،

(١٨٢٤/١١/٣) (ز)

سەناد و مکاتبات تارىخى ایران (قاجارىه)

بەرگى: دووه. لەپەرە: ٦٦

## نامەي مەحمۇد پاشاي بابان بۆ داود پاشاي والى بەغداد

جيىي ھىيوابى نۆكەران، دالىدە و پەناغە

مەبەست لە ناردىنى ھېۋايان: سەبىد مەحمۇد و سەبىد مەحمدەد بەرەو  
دەروازە، بەدابىي ئەو شىفاعەتە بۇوه، کە دەروازە مەرەمەت و چاودىرىسى  
حەزرەتى ئەولىاي نیعەت، بە رۈوى نۆكەراندا بىكىتىھە وە... لەو  
روانگە يەشەوە كە لیببوردن و چاپۇشىي، لە تاوان و كارى چەوتى  
نۆكەران، ھەر لائى ئەولىاي نیعەتانا وە بۇوه. بۆيە دەرگای لیببوردن

نه گه یشتوون، به لکو هیچ شوینه واریکیش له هاتنیان دیار نیبیه... بتو پایه به رزیکیش که لافی یه کردنگی و یه کدلیی لیدهدا... خوی به پاک و راست دادهندی... له کاتیکی و ههادا، شتی وای لئی ناووهشیته وه؛ که تا ئیستا سواره کانی ختری، وه ک چون بپاریبو؛ نهنارد بیت!..

بؤیه پیمان وايه ئهو به ریزه، له راپه راندی کاره کهدا، ئه پهربی خو نه باز کردنی نواندووه... بؤچی دهی ئهو پایه به رزه، لهم کاتددا له به جیهینانی ئهم خزمه تهدا، که قازانجی دنیایی تیدایه و هقی زیاد بیون و پته و بیونی دینیتی؛ خوی ببیوری؟<sup>(۹۳)</sup>

به کورتی به یاریده خوا، رۆژی هەشتە می ئهم مانگه، سواره ی پیرۆزی به ریز، له تهوریزده به پری دکه وی... قاشونی هەم سولایک، بتو هاوناوزنگیی هەمیشه سەرکەوتو هاتوون؛ جگه له سواره ی (بابان)، که هیشتنا نیشانه یه ک له هاتنیان دیار نیبیه..

ھەلگری نامه، که ئهم فرمانه به رزی پییه، رووانه مان فەرمۇرە. لای ئهو پایه به رزوه راده گەینین، که ئەگەر تەو پایه بلنده، سوارگەلی بپار دراوی خوی دنییریت؛ به گەیشتنی ئهم فرمانه ی ئیمه، رووانه یان بکات و وائە مریان پیبکات، که به گورچی و به پله رى بکەون و بگەنە هاوناوزنگی خاونە شکۆ... خوئەگەر لەلا یەن ئهو پایه به رزوه، هۆیه ک هەبیت، دیاره پایه بالا؛ مەحمدە حەسەن بەگى غۇلام، پیشخزمەتە کەی لای جەنابتان لهو زیاتر راگیرنەکات و رووانە ریکابى خاونە شکۆتى بکاتمەوە و بئەرکى خوی بزانیت<sup>(۹۴)</sup>.

\*\*\*

دواي پرانەوەي دوا جەنگى ئیرانى - رووسى (۱۸۲۸-۱۸۲۶)، کە له دوای پرانەوەي دوا جەنگى ئیرانى - رووسى (۱۸۲۸/۲/۲۲) بە ریکەوتتنامەي (تورکمانچاي) دوايى پیهینزا، هەمان شەوي دواي ئیمزا کردنی ئهو ریکەوتتنامەي، عەبیاس میرزا نامە یه کى بۆ مەحمود پاشا ي بابان نووسیو، تیايدا ئاگدارى دەكتات کە ریکەوتتنامەي له گەل رووسدا ئەنجام داوه و دواي لیدەكتات ھەوالى ریکەوتتنامەك بەخەلک رابگەيەنى:

۹۳- ئەمە نیشانه کانی ئاشکراي ئەودیه، کە مەحمود پاشا له بەرامبەر ئەم داوايەي عەبیاس میرزا دا، نەيپىستووه سوارەي كورد بۆ ئەو جەنگە بنېرى.

۹۴- ئەرشىفي سەرۆك و دىزىانى ئەستەمېزلى - خەتى هوماپىن - ژمارە: ج/ ۱۸.

بەلام (۴) سال دواي ئەم نامە یەي مەحمود پاشا و دواي ریکەوتتنامەي يە كەمی ئەرزە پەمىش، کە دەبۈوايە ئىتەر ئیران دەست لە كاروبارى بابان ھەلبگىری و پىتۇندىي لە گەل میرانى باباندا نەمیتى؛ كەچى وەك بەلگەنامە كان دەرى دەخەن، پىتۇندى نېوان دەريارى قاجارى و میرشىنە كانى بابان، وەك خۆيەتى و لەشكىر و سوارەي بابان لە دوا جەنگى ئیرانى، رووسى (۱۸۲۸-۱۸۲۶)دا بۆ پشتىوانىي له ئیران، بەشدارى جەنگە كە بۇون و بەپىي بەلگەنامە یەك دەبۈوايە مەحمود پاشا، بەگوپەي بەلینىك كە پىشتر بە «عەبیاس میرزا» داوه، هەندى سوارە ترى بابانى، بۆ بەرە كانى جەنگە كە و يارمەتىدانى ئیران بنېرى؛ كە عەبیاس میرزا لەم بەلگەنامە یەدا، دواي بە جىھەنمانى بەلینە كەي مەحمود پاشا و دواي ناردەنی سوارە كانى بابان دەكتات، كە ئەمە دەقى ئهو نامە یەي عەبیاس میرزا يە، بۆ مەحمود پاشا ي بابان:

بەلگەنامە زمارە: ۳۴

بابەت: نە گەيىشتىنى سوارە بابان

مېشۇو: ٦ ذىقە عەدە ۱۴۲ کۆچى (۱۸۲۷/۶/۱۱) ز

سەرچاوه: اسناد و مکاتبات تارىخى ایران (قاجارىي)

بەرگى: دوودم

لاپەرە: ۸۶

## فرمانى عەبیاس میرزا بۆ مەحمود پاشاى حاكمى سەيمانى

فرمان بەوه گەيىشتۇو، كە: لە شکۆ و بەرەدار، گەورە و مەزن نەزاد، دلىر و رەگەز پاک، سەرەرەز و بېباک، يە كەنگ و دەسەلات چاڭ، مىرى میرانى گەورە، جەنابىي مەحمود پاشاى حاكمى سەيمانى و شارەزور و كۆيە و هەرىپ... كە لەزىز چاودىرىسى خاونە شکۆ بەشدار بۇوه... بىزانىت كە:

بپارى ئهو پایه بەرەزە، خۆشەویستە ئەوهبوو؛ كە سوارە «بابان» بە جۇرىك بەرپى بکات، تا له (دوودمى مانگى شەوالدا، ۱۸۲۷/۴/۲۹) ز بگەنە هاوناوزنگىيانى خاونە شکۆي بەختە وەر... بەلام تا ئىيستا. كە رۆزى ھەينى، شەشەمى ذىقە عەدەيە، سوارگەلنى ناوبر او، نەك ھەر

با بهت: ریکه و تننامه‌ی ئاشتبونه‌وه له گه‌ل رووسدا  
میثو: ۶ شه‌عبانی ۱۲۴۳ کوچی (۱۸۲۷/۲/۲۲)  
سه‌رچاوه: اسناد و مکاتبات تاریخی ایران (قاجاریه)

به رگی: دووه‌م. لاپه‌ده: ۹۶

## فرمانی عه‌بباس میرزا بو: مه‌حمود پاشای حاکمی سلیمانی

حوكىمى خاوهن شكته بهوه گەيشتوبوه، كە: پايى به‌رزى جىيگە بالا، مەزن  
و سەرىلىند و پەناگا، رەگەز جوامىر و زانا، لە مەبەست و ئامانج بەئاگا،  
مېرى گەورە مېران، حاكمى شارەزوور و بايان، بەلۇتفى بىرى پىرۆزى  
سامدار و هىتىرا، ئومىنەدوارىتت و بزانىت، كە:

لە قۆناغەرپىي «توركمانچاي» (۹۵) دا، سەركىرەتى رووس، بەخزمەتىان  
گەيشت و كۆبۈونەوهى ئاشتى پىكھات و كارى «رېكەوتن»، بە مۇيارەكىي  
بەرپىيە چوو... ئاشتىنامە لەلا يەن نويئەرانى ھەردوولوھ مۆركرا...  
ئەمشەویش كە شەھىيەنى: ۶ مانگە، گەيشتوبونەته ئەنجام.

دەبوايە ئەم مژده يەمان بۆ دانىشتوانى ئەن ناواچانه بىناردايە... لە بەرئە و  
پايى به‌رز: فەرۇخ خان-سى پىشخزمەتىان راسپاراد و ئەن ناواچانه مان  
بەرونكردنەوهى كى جوامىر انە سەرەيەر زى كرددوه..

ئە مەلبەندەش ئەم ھەوالى خىرە، بەھەموو خاكى ئەن ولاستانە  
رابگەيەنى و ھەموو كەس لە دلوقانىي و مىھربانىيمان ئاگادار و دلخوش  
بکات... دلنەوازىيمان بەلىپەرپىشى و ئەركى خۆى بزانىت. (۹۶)

\*\*\*

۹۵- توركمانچاي: گوندىكە لە نزىك تەورىز.

۹۶- مەبەست لە: باسکۆفيچ-ه.

سەرنج: لە سالى ۱۸۲۸-دا، سەركىرەتى رووسى «باسكۆفيچ» لە رووبارى (ئاراس) پەرييە و ھاتە ناو خاكى  
ئازەريجانەوهى. لە ماودىكى كەمدا «تەورىز» داگىركەد و داگىركەنلى تەورىزىش بۇوه ھۆزى لىك پچىانى  
ھەيلەكانى پىتەندى عه‌بباس میرزا و پايتەخت و مەلبەندى شارەكان.

بېيە بەرەو پايتەخت كشانى هىتىزى رووس، عه‌بباس میرزا ناچاركەد مەرجە كانى ئاشتى قبۇول بکات. بۆ =

مه‌حمود پاشای بايانىش بەپىتى فرمانه‌كەي عه‌بباس میرزا، بابهت و ناوه‌رەكى  
نامه‌كەي عه‌بباس میرزا، دەكتە نامه‌يەكى خۆى بۆ «سەييد مه‌حمود، موفتى  
كەركووك»، تا لە رېكەت ئەوهوه ھەوالى رېكەوتنامەكە، بەكارىدەستانى بەغدادىش  
بگات:

به لگه نامه‌ي زماره: ۴۲

با بهت: رېكەتتى ئيران و رووس

میثو: ۲۴ شه‌وال ۱۲۴۳ کوچى، ۰۵/۱۰/۱۸۲۸

سەرچاوه: اسناد و مکاتبات تاریخی ایران (قاجاریه)

به رگی: دووه‌م. لاپه‌ده: ۹۸

## نامه‌ي مه‌حمود پاشای بايان بو: سەييد مه‌حمود ئەفەندى- موقتى كەركووك

جهنابى پايى به‌رزى نازناو پىرۆز، سەرتقىي زنجىردى ساداتى مەزن و  
بەرپىز... برام سەييد مه‌حمود ئەفەندى، خوا دەوامى بىدات.

دواي پىي شىكەشىرىنى سەلامى بىن ئەندازە و بىن بىرائە و،  
رادەگە يەنرەت، كە: پىيىتەر بۆئە و جەنابەم نۇوسييپۇو: ناوبەناوەتكە ھەوالى  
و تووپىرى ئاشتبونەوهى نېيوان رووس و ئيران، تازە دەبىتە و... پياومان  
ناردبۇو، پوختەي ھەوالە كانمان بۆئەپەنلى... ھەركاتىكىش ھەوالى راست  
گەيشت، عەرزى دەرگاي پايى به‌رز دەكىرت.

ئەوانەي بۆ دەستخستى ھەوالە كان رۆپىيپۇو، ھېشتا نەگەر اونەتە و.

بەلام «فەرۇخ خانى موكىرى»، كە لەلا يەن نايب سەلتەنە و ھەوالى  
ئاشتبونەوهى بۆ هېتىناوين؛ لە رۆزى دووه‌مى مانگى رەمەزانى پىرۆزدا  
(۱۸۲۸/۳/۱۹) گەيشتوبوه و نامه‌يەكىشى پىنگە ياندۇوين، كە باس لە  
ئاشتبونەوه و رېكەتتى ئىيدا نووسراوه... لە نامه‌كەي ناوبراؤدا و

=ئەمەش: «ماكىدونالد» بىلەتىزى ئىنگلېز بۇوه ناوبىشىكار و لە گوندى «توركمانچاي»، كە لەسىر رېكەت  
(ميانە-تەورىز) دايد، بەنامادەبونى عه‌بباس میرزا و قايقم: میرزا ئەبولھەسەن خان و ئامىن دەلە  
پىكھات... سەرئەنجام نوتەنرانى ھەردوو دەلەتى ئيران و رووس، لە (۵۱) شه‌عبانى ۱۲۴۳ کوچى-  
زۆرى لە خاكى خۆى لەدەست دا.

مehmood پاشاش به پشتیوانیی لهشکری قاجاری شهر و دوژمنایه‌تی یه‌کترييان کردووه و لهشکری قاجاري و عوسمانييان بردوته سهريه‌کتر و چندان جاريش «سليماني» يان به‌يده‌کتر چولکردووه... وده ئهو شهريه که له سالى (۱۸۳۰) دا کرديان و مه‌محمود پاشا له تهوريزه‌وه «قههه‌مان ميرزا» ي كوري عه‌بباس ميرزاي له‌گەل خوي، بوداگيرکردنوه‌ي سليماني هيتابوو. له گەرمەي شهر و تىيەله‌لچونه‌كانيدا، داود پاشاي والى بـه‌غداد له والىتى خرا و له ئهيلولى (۱۸۳۱) ز، دا «عهلى رضا كرايه والى بـه‌غداد».

بـه‌لام شهر و كاولکاريي ئهم دوو بـرايه، جـگـه لهـوهـى ولاـتـهـكـهـى لهـهـمـوـ روـوـيـهـكـهـوـ پـهـريـشـانـكـرـدـبـوـ، لهـهـمـانـ كـاتـيـشـدـاـ ئـمـوـنـدـهـىـ تـرـ زـهـمـيـنـهـىـ بـوـزـيـاتـرـكـرـدـنـىـ دـهـسـهـلـاتـىـ قـاجـارـىـ، لهـمـيـرـنـشـينـىـ بـابـانـداـ ئـامـادـهـتـرـ كـرـدـ.ـ كـهـ بـهـ درـيـشـايـيـ ئـهـوـ شـهـپـوـ زـورـانـبـازـيـيـ، تـاـ مـهـرـگـىـ فـهـتـحـ عـهـلـىـ شـاـ (۱۸۳۴) زـ، هـيـزـهـكـانـيـ ئـيـرـانـ «ـسـهـرـبـازـگـهـــ پـادـگـانـ»ـ يـكـىـ هـهـمـيـشـهـيـيـيـيـانـ لـهـ سـلـيمـانـيـداـ دـانـاـوـهـ (۱۰۰).

سـالـيـكـيشـ بـهـرـ لـهـ مـهـرـگـىـ فـهـتـحـ عـهـلـىـ شـاـ، عـهـبـبـاسـ مـيرـزاـ لـهـ (۱۸۳۳)ـ دـاـ مـرـدـ وـ بـهـمـرـدـنـىـ عـهـبـبـاسـ مـيرـزاـشـ، پـشـتـيـوـانـيـكـىـ بـهـهـيـزـ لـهـ دـهـسـتـ مـهـمـحـمـودـ پـاـشاـ چـوـوـ.ـ چـونـكـهـ عـهـبـبـاسـ مـيرـزاـ، كـارـ وـ هـيـوـاـيـ زـورـىـ بـهـكـورـدـسـتـانـ مـاـبـوـ، تـاـ بـهـرـنـامـهـكـانـيـ خـوـىـ تـيـداـ پـيـادـهـ بـكـاتـ.

لـهـ دـوـايـ مـهـرـگـىـ فـهـتـحـ عـهـلـىـ شـاـ «ـسـهـرـبـازـگـهــ»ـ ئـيـرـانـيـ لـهـ سـلـيمـانـيـداـ نـهـماـ وـ «ـسـلـيمـانـ پـاشـاـ»ـ سـلـيمـانـيـ گـرـتـهـوـ وـ مـهـمـحـمـودـ پـاـشاـشـ ئـهـمـ هـلـومـهـ رـجـهـىـ وـ هـلـىـسـهـنـگـانـدـ، كـهـ لـهـ گـەـلـ خـرـىـ دـهـكـرـيـتـ، چـونـكـهـ هـهـرـ لـهـسـرـ ئـهـوـ بـهـلـىـنـهـ، كـهـ درـاوـهـ، پـاـيـهـبـلـىـنـدـ «ـقـاـدـرـ ئـاغـ»ـ دـيـتـهـ دـهـرـگـاـ وـ پـارـهـ دـيـنـيـتـ.ـ بـقـيـهـ لـهـوـ زـيـاتـرـ كـاتـ بـهـ زـايـهـ نـادـهـمـ وـ باـسـىـ رـوـوـدـاوـهـكـانـ بـهـدوـورـ درـيـشـيـ بـهـوـ دـهـسـپـيـرـمـ؛ـ كـهـ ئـهـگـهـرـ خـواـ بـيـهـوـيـتـ، دـيـتـ وـ عـهـرـزـىـ دـهـكـاتـ.

لـهـ سـهـرـوـيـهـنـدـدـاـ عـهـلـىـ رـهـزـاـيـ والـىـ بـهـغـدـادـ، بـهـ نـاـوىـ يـارـمـهـ تـيـدانـيـ والـىـ مـوـوـسـلـهـ وـهـ مـهـمـحـمـودـ پـاـشاـ بـقـوـ مـوـوـسـلـ نـارـدـ وـ لـهـوـيـشـ خـوـىـ بـهـ تـهـنـيـاـ دـهـسـتـبـهـسـهـرـ گـيـرـاـ وـ رـهـوـانـهـ ئـهـسـتـهـمـبـوـولـ كـراـ وـ بـلـاـوـهـشـيـانـ بـهـنـوـكـهـرـهـكـانـيـ كـرـدـ (۱۸۳۴)ـ (۱۰۱).

دـهـرـدـهـكـهـوـيـ كـهـ لـهـ (۲۷)ـ يـهـ عـبـانـيـ ۱۲۴۳ـ كـوـچـىـ، ۱۸۲۸ـ/ـ۳ـ/ـ۱۷ـ زـ)ـ دـاـ، سـهـرـكـرـدـهـيـ روـوـسـيـ (۹۷)، شـارـىـ تـهـورـيـزـيـ بـهـ جـيـهـيـشـتـوـوـ وـ رـقـيـشـتـوـوـ...ـ نـاـيـبـ سـهـلـتـهـنـهـشـ بـقـ «ـمـهـرـاغـهـ»ـ چـوـوـ وـ لـهـوـيـهـ هـمـوـالـىـ ئـهـوـ مـالـ وـ خـانـوـانـهـيـ بـقـ تـهـورـيـزـ نـارـدـوـوـ، كـهـ هـيـزـهـكـانـيـ روـوـسـ تـيـكـيـانـ دـاـوـنـ...ـ دـوـاـيـ تـهـواـوبـوـونـيـ مـانـكـىـ رـهـمـهـ زـانـيـشـ بـقـ تـهـورـيـزـ دـهـچـيـتـ...ـ بـنـاغـهـيـ كـارـيـ ئـاشـتـبـوـونـهـ وـهـكـشـ لـهـسـهـرـ ئـهـوـ رـيـشـوـتـيـهـ دـاـنـرـاـوـهـ، كـهـ ئـهـمـبـهـرـيـشـيـ لـهـزـيـرـ دـهـسـهـلـاتـيـ نـاـيـبـ سـهـلـتـهـنـهـ دـاـ بـيـتـ.ـ

نوـوـسـرـاـوـهـكـهـيـ فـهـرـوـخـ خـانـ دـهـلـيـتـ:ـ جـهـعـفـهـرـ قـولـيـخـانـيـ كـورـىـ ئـهـمـهـ دـخـانـيـ مـهـرـاغـهـ، لـهـ گـەـلـ سـهـرـكـرـدـهـيـ روـوـسـداـ روـقـيـيـوـهـ...ـ هـهـرـوـهـاـ مـيـرـ ئـهـبـولـفـهـ تـحـ (۹۸)، كـهـ پـيـشـنـوـيـشـ وـ رـابـهـرـيـ ئـايـيـنـيـ خـهـلـكـىـ تـهـورـيـزـ، ئـهـوـ جـهـنـابـهـشـ دـيـوـتـيـ وـ دـهـيـنـاسـيـتـ.ـ ئـهـوـيـشـ روـقـيـشـتـوـوـهـ.ـ پـيـوـيـستـ بـوـ ئـهـمـ هـهـوـالـهـ عـهـرـزـىـ دـهـرـگـاـيـ پـاـيـهـبـهـرـزـ بـكـرـيـتـ.

بـهـ جـوـرـهـ چـوـنـيـتـيـ بـارـوـدـوـخـ بـهـ وـ جـهـنـابـهـ رـاـگـهـيـنـدـرـاـ وـ ئـهـوـ نـوـوـسـرـاـوـهـشـ، كـهـ هـاـتـبـوـوـ، رـهـوـانـهـ كـرـاـ...ـ تـاـ بـگـاتـهـ پـيـشـگـاـيـ نـوـوـرـپـرـزـتـيـنـيـ ئـاسـمـانـ ئـاسـاـ، سـاـيـهـيـ سـهـرـمـ (ـكـهـ خـواـ تـهـمـهـنـ وـ بـهـخـتـىـ دـرـيـشـكـاتـ).ـ هـرـكـاتـيـكـيشـ پـيـاـوـهـكـانـ خـوـمـانـ هـاـتـنـهـوـ وـ هـهـوـالـىـ زـقـرـتـيـانـ هـيـنـاـيـهـوـ، عـهـرـزـىـ دـهـرـگـاـ دـهـكـرـيـتـ، چـونـكـهـ هـهـرـ لـهـسـرـ ئـهـوـ بـهـلـىـنـهـ، كـهـ درـاوـهـ، پـاـيـهـبـلـىـنـدـ «ـقـاـدـرـ ئـاغـ»ـ دـيـتـهـ دـهـرـگـاـ وـ پـارـهـ دـيـنـيـتـ.ـ بـقـيـهـ لـهـوـ زـيـاتـرـ كـاتـ بـهـ زـايـهـ نـادـهـمـ وـ باـسـىـ رـوـوـدـاوـهـكـانـ بـهـدوـورـ درـيـشـيـ بـهـوـ دـهـسـپـيـرـمـ؛ـ كـهـ ئـهـگـهـرـ خـواـ بـيـهـوـيـتـ، دـيـتـ وـ عـهـرـزـىـ دـهـكـاتـ.

ئـيـتـرـ دـاـواـ لـهـ ئـيـوـشـ ئـهـوـيـهـ كـهـ چـوـنـاـيـهـتـيـ كـارـوـبـارـ بـنـوـسـنـهـوـ.ـ باـقـىـ دـوـعاـ وـ سـهـلـامـ (۹۹).

\*\*\*

لـهـ قـوـنـاغـهـ بـهـدوـاوـهـ، ئـيـتـرـ مـلـمـلـانـىـ وـ دـوـزـمـنـاـيـهـتـىـ وـ شـهـرـ وـ تـىـيـهـهـلـچـوـونـىـ نـهـپـساـوـهـ نـيـوانـ مـهـمـحـمـودـ پـاـشاـ وـ سـلـيمـانـ پـاـشاـيـ بـرـايـ لـهـسـرـ دـهـسـهـلـاتـ، دـهـسـتـ پـيـدـهـكـاتـ؛ـ كـهـ لـهـ زـورـيـهـيـ ئـهـمـ شـهـرـ وـ تـىـيـهـهـلـچـوـونـانـهـيـانـداـ سـلـيمـانـ پـاـشاـ بـهـپـشتـيـوـانـيـيـ لهـشـکـرـيـ عـوسـمـانـيـ وـ

۹۷- مـهـبـهـسـتـ لـهـ ژـنـيـالـ باـسـكـوـفـيـجــىـ سـهـرـكـرـدـهـيـ روـوـسـهـ.

۹۸- مـهـبـهـسـتـ لـهـ مـيـرـ ئـهـبـولـفـتـوـحـ، ئـاغـايـ مـيـرـ فـهـتـاحـيـ مـوجـتـهـهـيـدـهـ، كـهـ پـيـشـهـوـاـيـ ئـايـيـنـيـ شـارـىـ تـهـورـيـزـ وـ لـايـنـگـرـيـكـىـ سـهـرـسـهـخـتـىـ روـوـسـهـكـانـ بـوـوـ.

۹۹- ئـهـرـشـيفـيـ سـهـرـؤـكـ وـ دـهـزـيـرـانـيـ ئـهـسـتـهـمـبـوـلـ خـهـتـىـ هـوـمـاـيـونـ زـمارـهـ:ـ ۳۶۸۰ـ۳ـGـ.