

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی رۆشنییری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوکت شیخ یه‌زدین

سه‌رنوو‌سه‌ر: به‌دران شه‌مه‌د هه‌بیب

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گه‌ره‌کی خانزاد، هه‌ولتیر

س. پ. ژماره: ١

www.araspublisher.com

ئه‌وێستا

نامه‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت

ئەوئىستا

نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگىپرى بۆ كوردى:

عومەر فارووقى

ناوى كىتەپ: ئەوئىستا - نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگىپرى بۆ كوردى: عومەر فارووقى

بلاوكر اوەى ناراس - ژمارە: ۱۴۲

دەرھىنەنى ھونەرى: بەدران ئەحمەد حەبىب

دەرھىنەنى بەرگ: شكار شىخ عەفان نەقشبنەدى

خۆشئوسىبى بەرگ: ھونەرمەند محەمەد زادە

پىت لىدان: دلاوەر سادق - عەزىز عەبدوخلالىق

ھەلەگى: شىرزادە فەقى ئىسماعىل - لوتفى عەبدولفەتاح

سەرپەرشتىبى چاپ: ئاوردەحمان مەحمود

چاپى يەكەم - چاپخانەى وەزارەتى پەروەردە، ھەولېر - ۲۰۰۲

له كىتەبخانەى بەرپۆتەبەراپەتەبى گىشتىبى رۆشنىبىرى و ھونەر لە ھەولېر ژمارە (۲۴۳) ى سالى

۲۰۰۲ ى دراوہتى

بەناوی بەرزی ئەهورامزەدا

خۆتەنەری هێژا و زانا...

بۆ هەموومان پوونە ئیمەمی کورد لە ولاتیکدا ژیان دەبەینە سەر کە نیشنگای باووباپیرانمان بوو و هەزاران سالە رەگەز و نەتەوێی خۆتێپاکی کورد لەم نیشتمانە موقەددەس و پیرۆزەدا ژیان دەبەنە سەر و هەرگیز لە داب و رەوش و نەرتی پیتشینیان لایان نەداو، ئەگەرچی هێرشێ داگیرکەرە بە زۆری شمشیر و گوللە و کۆت و بەند و گەمارۆی ئابووری و فەرەنگی توانیوەتی تا رادەپێتک ئایین و دابی خۆیانمان بەسەر داسەپێتن، بەلام رەوشی پیرۆزی هەرەکوژی کوردەواری هەر و لە کۆتستانەکان و کوخەکان و گوندەکان و سینگی پیرە پیاوان و پیرەژاندا پارێزراو و دەست بە دەست و سینە بە سینە گەیشتە دەستی ئەم نەسلە و ئەرکی سەرشانی ئیمەیشە کە بەئاودێری درەختی هەرەکوژی فەرەنگ و زانستی نەتەوێی کورد تیبکۆشین، شاخ و بەرگی ئەو دارە زۆرتەر و بەدەنەکەسی ئەستورتر کەین. بەکێ لە شویتەوارە کۆنەکانی میللەتی ئێران کە کورد لە پۆزگارانێ کۆندا خاوەن و دامەزرێنەری ئایینی شارپاری و شاردارێ و مەدەنییەت لە ولاتی ئێراندا بوو نامە پیرۆز و موقەددەسی ئەو ئێستایە کە وەکو کتیبی ئاسمانی حەزرەتی زەردەشتی مادی جیگای پێز و حورمەتی باقی ئایینەکانی ئاسمانی بوو تا ئەمڕۆکەیش کە چەند سەدە بەسەر هاتنی دینی ئیسلامدا تیبەرپووە یەشتا ئەو کتیبە بەشێوەی رەسمی پێزی لێ دەگیریت و بەپێی قانۆنی بنەرەتیبی ئێران، دینی زەردەشت وەکو دینی ئیلاهی و ئاسمانی هاوێی لەگەڵ ئایینەکانی مەسیحی و یەهودی و موسلمان جیگای حورمەت و رەسمییەتی هەیه.

من بۆ خۆم لەسەر ئەو باوەڕم کە عینوان و ناوی کتیبی زەردەشت، کوردی پەتیبە و (ئەو ئێستا) بەمەعنا ئیستاکیە و لە کوردستانی ئێران و ئێراقدا دیتەکار، بۆ وێنە:

چەلان قەندیل مەلای مەندیل بەسەر بوو

(ئەو ئێستا) شێخی سەرسەوزە و کەواشین (حەقیقی).....

ئەو نەوی ئەمانە لە شیعەر و ئەدەبی کوردیدا فرەوانن، بەلام بەداخەووە قەلەم بەدەستانی عەجەم کوردی نازانن.

مامۆستا شێخ محمد قانع، شاعیری هەرە مەزن و هێژای کورد کە بۆ هەتا هەتا یە وەکو ئەستێرەپێکی پرشنگدار لە ئاسمانی فەرەنگ و ئەدەبی کوردستاندا جیگیر بوو و شیعەرەکانی وێردی سەر زمانی کۆمەلانی خەلکی کوردستان و چین و توێژەکانی نیشتمانی پیرۆزی ئیمەیه، سەبارەت بە ئایینی زەردەشت و کتیبی پیرۆزی ئەو ئێستا فەرەموویەتی:

کتیبی زەردەشت کە ئەو ئێستایە

وەک باقی کتیب خەلاتی خواپە

بەزمان هەورامی هاتە سەر بەشەر

یانی های زەردەشت بووی بە پیغەمبەر

تا دەورەیی خۆی بوو وەک باقی دینان

بەلام نەسخ بوو ئەویش بەقورئان

ماریفەت و پیر و تەهی شالیارە

کە پیرشالیار لە گشت دیارە

شاخی هەورامان، هەرچەند رەنجەرۆم

زۆر چاک بزانه کە مەمنوونی تۆم

چونکە پاراستت تۆ ئەو زمانە

تیکەلت نەکرد... لە گەڵ بیگانه

بەرستی، فەرمودەیی مامۆستا قانع سەبارەت بەوێی ئەو ئێستا بە کوردی بوو زۆر جیگای باپەخ و سەرنجە و، من بۆ خۆم بە زۆر وشە و ناو گەیشتووم کە لەو مەبەستە نەزدیکمان دەکاتەو... جیگای سەرنجە، هەر کات لە کوردستان و زەردەشت ناو دەبەن، لەگەڵ ئەویشدا ناوی پیری شالیار دیتە نامازەو و ئەویش پێشەیی و لە مێژوودا و هیچ لەوێدا گومان نییە کە نیشتمانی ئیمە و بەتایبەت شاخەکانی هەورامان، مەلەبەندی پیرۆزی ئایینی زەردەشت بوون، زۆر جیگای داخ و حەسرەتە کە مامۆستایانی غەیرە کوردی ئێرانی هەرگیز نامادەیی ئەو نەبوون لەسەر بنەرەتی ئەم دینە و کوردبوونی زەردەشت لەگەڵ ئیمەدا باس و گوتوێژ بکەن و هەر کاتێ پای کەوتیبەت و لەگەڵیان سەبارەت بەم مەبەستە دوایتەم بەزووترین کات و زۆر تەنگەزەرانی وەلامیان داومەتەو کە ئێوەی کورد خۆتان دەخەلتێتن و ئەو بنداری کەسایەتی خۆتان و لەم چەشنە قەسە و گوتارانەیی کە هیچ بنەرەتیان نییە، کەچی ئیمە بۆ ئەوێ بیسەلمێتن زەردەشت کورد بوو و کتیبەکەیی کوردییە و کوردستان مەکوێ ئەو ئایینە پیرۆزە بوو؛ بەلگە و شویتەوارمان فرەوانە، بۆ وێنە... هەموو ئەو مامۆستایانەیی دەیانەوێت خۆیان بەدەن لەم بواری و بپەرێنەو ئەو پەری باسەکە.. دەبێ بزانی کە زەردەشت تاقە کەس نەبوو.

زەردەشت ناوی پیاوێکی زانا بوو لە خێلتی سپیتەمان و، هەر وەکو چۆن بەدینەکانی تر دەبێژن مەسیحی و بودایی و موسلمان، بەم دینەیش دەبێژن زەردەشتی و ئەو دەلبیلی ئەو نییە ناوی پیغەمبەرەکەیی زەردەشت بیت.

بەحەکایەت و روایەتی ئەو ئێستا کە مامۆستا پورداوولی کۆلیتەووە لە ئایینی زەردەشتدا مەقاماتی دینی چەند کەس بوون و لەپاش پیغەمبەری مەزن ئەوانەیی لە چوار قورنەیی عالیمدادا بوونەتە خەلیفە و جیگەداری ئەو. هەر بە زەردەشت ناویان بردوون... جەرەیان پیغەمبەری گەرە (زەردوشرە) خاوەنی و شتری زەرد، (حەزرەتی زەردەشت) کە تەواو بوو، خەلیفەکانی بەناوی (زەردەشتۆم) بوونەتە جینشینی و هەر کاتێ ئەویش وەفاتی کردبیت ئەوێ شوراویکی ئایینی وەکو چۆن ئەمڕۆکە لە واتیکاندا عەمەل دەکەن، بەو شێوازە خەلیفە و جیگەداریان تەعین کردووە و ناوی مەقامی ئەو بەرێزە (زەردەشتۆم) بوو

و هەر ئه‌وه‌یه هه‌ندێ که‌س تووشی هه‌له و ناله‌باری بوون و یه‌ک ده‌بێژی زه‌رده‌شت کوردی بووه له‌ناوچه‌ی ورمیج و، یه‌کێ ده‌لێت ئه‌و یه‌کێ تر بووه له‌ هامون و سیستان و بلوچستان و... له‌ راستیدا هه‌موویان هه‌قیانه و له‌ ته‌واوی ناوچه‌کانی ئێرانی مه‌زندا، هه‌تا سنوره‌کانی چین و تورکستان (زه‌رده‌شت) بووه و یه‌ک له‌ پاش یه‌ک تا کاتی ساسانیان ژیاون که له‌و کاته‌دا موبه‌دی گه‌وره‌ به‌ناوی (کورتیر) مه‌قامی موبه‌دی موبه‌دانی دانا و ئیتر ناوی (زه‌رده‌شتۆم) نابینن.

وه‌کو له‌ کتییی کۆنی هه‌ورامان دا، سید عبدالصمد توداری نووسیویه‌تی، په‌یره‌وانی دینی زه‌رده‌شت تا سه‌ده‌ی هه‌وته‌می کۆچی مانگی له‌ شاخه‌کانی هه‌وراماندا ژیاون و دژ به‌موسولمانان شه‌ریان کردوه و یه‌کێ له‌ مشایه‌خی ته‌ریقه‌تی شازلی به‌ناوی شیخ عبدالرحمن ئه‌ده‌دل له‌ کاتی شه‌ر دژی زه‌رده‌شتیه‌کانی هه‌ورامان کوژراوه.

سید عبدالصمد له‌ کتییی خۆیدا که‌ ناوه‌که‌ی (نور الانوار)ه نووسیویه‌تی، سه‌رکرده‌ی زه‌رده‌شتیه‌کان (قوبادی مه‌زه‌دک)ی ناو بووه و له‌ شاخه‌کانی هه‌ورامان دا چالاکی نواندوه.

دیاره‌ مامۆستای زانا ئایه‌الله شیخ محمد مه‌ردوخ کوردستانی (علیه‌ الرحمه) له‌ میژووی خۆیدا نووسیویه‌تی که‌ جه‌دی مه‌زنی ئه‌و به‌ناوی مه‌ولانا گشایش هاته‌ هه‌ورامان و په‌ره‌ی به‌ئیسلام داوه، به‌لام وه‌کو ده‌زانین به‌ر له‌و، پیرخدری شاهۆ هاتوه‌ و هه‌روا (کائوسای هه‌جیج) که‌ سوڵتان عبیدالله که‌ بۆ خۆی له‌ ریزی به‌ماله‌ی نه‌بووه‌تی ئیسلام بووه‌ هاتوه‌ته‌ ناوچه‌ و به‌پله‌ی (که‌ی ئوس) گه‌یشتوه‌ و له‌گه‌ڵ خه‌لکی سازاوه‌ و هه‌مه‌ چه‌شنه‌نهرمی و مه‌دارای کرده‌، هه‌ر بۆیه‌ ئیستاکه‌یش ریزی لێ ده‌گرن و خۆشه‌ویستی خه‌لکی موسولمانی ناوچه‌که‌یه‌ و مه‌قامی (که‌ی ئوسی) بووه.

-که‌ی ئوس- کاک ئوسا- کاک کاووس... مه‌قامی بووه‌ که‌ هه‌ورامیه‌کان به‌پیشه‌وای خۆیان وتوه‌ و به‌ناوی (ئوسا) که‌ ریشه‌که‌ی له‌ که‌ی ئوس و ئه‌ویش برائێ نه‌چیره‌قانی ساسانی و کوری قوباد و باوکی پاو بووه‌ و ئیستا که‌ به‌هه‌له‌ که‌ی ئوسیان کردوه‌ته‌ (کۆسه) و، ئه‌مه‌یش هه‌له‌ بیه‌یکی گه‌وره‌یه‌ که‌ محاوهره‌ وای لێ کردوه‌. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ تا ئیستا باس نه‌کراوه‌ که‌ له‌ شاری سه‌قزدا مه‌زاری پیری شالیار هه‌یه‌ و گۆره‌که‌ی له‌ قه‌راخی خه‌نده‌قی قه‌لای میژوویی سه‌قز ماوه‌ته‌وه‌ و له‌سه‌ر ده‌رگا که‌ی نووسراوه‌ ئارامگای (پیرشه‌لالی) و ئه‌مه‌یش هه‌ر هه‌له‌ی محاوهره‌ی ئه‌م و ئه‌و هۆز و تایفه‌یه‌ که‌ له‌ ناوچه‌که‌دا فره‌وان و به‌هه‌مووان راده‌گه‌ینم که‌ ئه‌م مه‌زاری پیرشه‌لالی سه‌قزیش هه‌ر مه‌زاریکی کۆنی پیرانی زه‌رده‌شتیه‌یه‌ و بۆمان ده‌سه‌لمینیت که‌ پیری شالیار واته‌ (وه‌زیر) له‌ ناوچه‌کانی کوردستاندا ژیاون و ئه‌رکی خۆیان ئه‌نجام داوه‌ و، ئه‌مه‌یش روون کردنه‌وه‌یه‌کی زۆر باشه‌ بۆ داهاوتوان که‌ به‌یاری یه‌زدان، به‌شوێنیدا بڕۆن و هه‌رچی مه‌به‌سته‌ روونی بکه‌نه‌وه‌.

خوێنه‌ری هه‌یژا... لیکۆلێنه‌وه‌ له‌ ئایینی زه‌رده‌شت و میژووی کورد نیازی به‌کتیبه‌یکی جودا و پر ناوه‌رۆک هه‌یه‌ و ئیمه‌ له‌ مه‌به‌ستی ئه‌سلی و سه‌ره‌کی خۆمان که‌ وه‌رگێرانی ئه‌ویستای پیرۆز به‌زمانی کوردیه‌یه‌ دوور ده‌خاته‌وه‌، به‌لام پیتویست بوو تا راده‌یه‌ک له‌ وه‌لامی ئه‌وانه‌دا که‌ خۆیان له‌ ته‌مه‌دونی کورد لا ئه‌ده‌ن به‌کورتی ئاماژه‌ بکه‌م.

هیوادارم ئه‌هورای مه‌زن یارمه‌تیم بدات و بتوانم به‌وه‌رگێرانی وشه‌ به‌وشه‌ی ئه‌و کتیه‌یه‌ موقه‌دده‌سه‌ی که‌ چه‌ند هه‌زار ساڵ ته‌مه‌نی هه‌یه‌ و له‌م شکه‌ڵ و شیوه‌دا له‌ ده‌ست تۆفان و شه‌ر و هه‌یرش و ئاگر تیه‌هردان و قه‌تل و بپ و قه‌لاچۆی دۆژمانی کورد و ئێرانی رزگار بووه‌ و که‌وتوه‌ته‌ ده‌ستی ئیمه‌، خزمه‌تیکم به‌زمان و میژوو و فره‌هه‌نگی دێرسالی کوردستان کردبیت و ئه‌مه‌یش هانده‌ری بێ بۆ ئه‌وینداری شارستانییه‌تی نه‌ته‌وه‌ی خۆتپاکی کورد که‌ له‌ میژووی پر له‌ شانازی و سه‌روه‌ری خۆیان غافل نه‌بن و بۆ خۆپیشه‌خستنی له‌ کتیه‌رکییه‌ فره‌هه‌نگی گه‌لانی جیهاندا تیه‌یکۆشن، له‌ هه‌مان حاڵدا و له‌م پیشه‌کییه‌دا ده‌خوازم به‌رپرسیانی ئه‌و بنکه‌ و مه‌لبه‌ند و داموده‌زگا رۆشنیارییه‌ی که‌ له‌ چوار پارچه‌ی کوردستان و هه‌روا له‌ ولاتانی ئه‌وروپایی و ئه‌مریکایی و ئیسکاندیناوی تیکۆشانیا هه‌یه‌، گۆشه‌یه‌یک بکه‌نه‌وه‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌ و نووسینی کولتور و میژووی کورده‌واری و به‌وه‌رگێرانی و نووسینه‌وه‌ی شوێنه‌واری مه‌کتوب و سه‌رزاره‌کی کوردستان، خزمه‌تیکی شایان بکه‌ن و کتیه‌خانه‌ی نیشتمان ده‌وله‌مه‌ندتر بکه‌ن.

سه‌قز- عومه‌ر فارووقی
 ۱۳۸۰ کۆچی مانگی

ده‌ستپگ

نهم دهفته‌ره‌ی که گه‌بیشته‌وه دهستی خوینه‌رانی هیژا، به‌هول و تیکۆشانی زانای پایه‌برز (جلیل دوستخواه) نهمسفه‌هانی کۆکراوه‌ته‌وه. چند سال بهر له نیستا کاتی که له زانستگای تاران (کۆلیجی نهمده‌بیات) (۱) وانهم ده‌ته‌وه، له‌گه‌ل نهم به‌ریزه ناشنا بوم. له کاتی رابوردنی پله‌ی ماجستیر و دوکتۆرا تیکه‌یشتهم که مرۆفیک‌کی زانا و به‌هسته و نهم هبوایه له مندا بووژایه‌وه که نهم لاوه خوینده‌واره ده‌توانی له گۆره‌پانی ئیرانشوناسیدا هه‌نگاو هه‌لگرت و خزمه‌تیک‌کی شایان بکاته فهره‌نگی نهم‌ته‌وايه‌تی و دیرسالی نهم سه‌رزوه‌ینه.

گومانی تیدا نیبه خوینه‌رانی هیژا بهر له‌مه، و تاره‌کان و مه‌قالاتی نهم به‌ریزه‌یان له گۆشاره‌کاندا خوینده‌ته‌وه و شاهیدی نهم‌وه‌ن که تیکه‌یشتنی من و هیوای من بهو لاوه زانایه بیهوده نهم‌بوه، نهم‌بیش له کاتیکدا لهم چند ساله‌ی دواییدا چند کهس له به‌سال‌اچووانی بی‌مایه و بی‌سه‌واد ده‌ستیان داوه‌ته کاری ئیرانشوناسی و کتیبی پیرۆزی نهم‌ویستایان کردوه‌ته شه‌مامه‌ی یاری و ده‌ست به‌ده‌ست کایه‌ی پی‌ده‌کن، جا بۆیه من له ده‌ست به‌کاربوونی لاوان پیشوازی ده‌که‌م که بهر به‌م ناهه‌مواریانه بگرین.

زۆر چاکه نهم‌وینداریانی ده‌ست به‌تال ناگادارین که به‌خۆش‌بیه‌وه فره‌یک له لاوانی زانا له نهم‌ریکا و نهم‌وروپا و ئیراندا به‌خویندنی نهم‌ویستا و فارسی کۆن و په‌له‌وی و هه‌روا زمانی سنسکریت که له بنه‌ماله‌ی زارواکه‌کانی کۆنی نهم‌یه‌ خه‌ریکن و له بیست و پینج سال له‌مه‌و پیشه‌وه تا به‌نهم‌پۆکه ده‌گات هه‌زاران کهس له قوتابییانی زانستگاکان، کهم تا کورت، له‌گه‌ل نهم زمان و زاراوانه‌دا ناشنا بون و نهم‌یستایش له سی چوار جیک‌گای تاران و له‌ناو زانستگاکاندا نهم زمانانه به‌شپوه‌ی دهرس به‌قوتابییان فیر ده‌کرین.

نهم‌یستا که نهم‌تیر کهس ناتوانی بلیت (نهم‌ویستا) به‌زمانی (بزمازی) بووه و، نهم‌گه‌ر نهم به‌سال‌اچووانه‌ی که پتگای راستیان لی ونبوه نهم ئه‌بیدعایه بخه‌نه به‌رباس و لیکۆلینه‌وه، ده‌بینه جیک‌گای گالته و ته‌حاته‌های زانایانی لاو و پسپۆرانی راسته‌قینه و، به‌ره‌مه‌ی نهم‌وانه غه‌یری به‌رد و کلۆنیه که به‌م لا و نهم‌ولای خۆباندای فری ده‌ده‌ن.

هه‌مووان ده‌زانن که زمانه کۆنه‌کانی ناربابی وه‌کو (نهم‌ویستا) و (پارسی کۆن) و (سنسکریت) دژوارترین زوانه کۆنه‌کانی جیهان و به‌کجار له زمانه‌کانی یۆنانی و لاتینی و عیبری قوولتر و سه‌ختترن. نهم به‌سال‌اچووه گومرا‌هانه گومان ده‌که‌ن ده‌توان به‌وه‌پیشه‌ینانی چند کتیبی بی‌ناوه‌رۆک و په‌رده‌راو، خۆیان بخه‌نه زومره‌ی ئیرانشوناسان، له حالیکدا نهم که‌ره‌سته‌گه‌لی نهم‌یستا و به‌رده‌سته‌ی نهم‌وان که‌وتوه له‌پیشدا له‌لایه‌ن زانایانی راسته‌قینه‌وه فری دراوان، چونکه نهم‌وانه دروستکراوی هیندوستان و فه‌ره‌نسه‌ن و دانهرانی نهم به‌ره‌مانه، هه‌رگیز ئیرانیان نه‌دیوه و له‌گه‌ل فهره‌نگی نهم ولاته ناشانین.

(۱) ناوی نهم به‌سال‌اچووانه له سه‌ره‌تای یه‌که‌م به‌رگی یه‌سنا (چاپی دووه‌م تاران ۱۳۴۰) نووسراوه.

نهم‌پۆکه له مه‌یدانی ئیرانشناسیدا، به‌تایبه‌ت نهم‌ویستا، سه‌دان به‌رگ کتیب به‌زمانه مه‌زنه‌کانی نهم‌وروپایی وه‌کو ئالمانی و نهم‌گیلیسی و فه‌ره‌نسه و رووسی و نهم‌تالیایی به‌قه‌له‌می زانایانی ناودار و رۆژه‌لاتناسانی پایه‌برز که‌وتوه‌ته به‌رده‌ستی نهم و نهم‌هر کهس به‌یه‌وت له‌م ریک‌ایه‌دا هه‌نگاو هه‌لگرت پی‌ویستی به‌ریزوتی نهم‌وانه. نهم‌هر هه‌یج کهس به‌قه‌سه‌ی کانگا Kanga و دارمستتر Dar-mesteter و هه‌فالانی نهم‌وان ناکات.

هیربود (کانگا) که له مانگی ماری ۱۹۰۴ ی زایینی و له ته‌مه‌نی شه‌ست و پینج سالیدا کۆچی دوایی کرد، له‌ناو رۆژه‌لاتناسانی رۆژئاوادا نهم‌وانگی نهم‌بوو. دارمستتر که له سالی ۱۸۹۴ ی زایینی کۆچی دوایی کرد، توانی بگاته ناوونیشان، به‌لام پاش ماوه‌یه‌کی زوو، هه‌له‌کانی که‌وته‌ن روو، نووسراوه‌کانی بی‌بايه‌ بوون. بیستوه‌مه یه‌کن لهو به‌سال‌اچووانه و توویه‌تی مه‌عنای (نهم‌ویستا) له فهره‌نگی کانگادا دۆزیه‌ته‌وه. ده‌ی با بزاین نهم فهره‌نگه بۆ خله‌تاندنی مرۆفی ساویلکه چی تیدا‌یه.

(کاولجی ئی دلجی کانگا) له پارسیه‌کانی هیندوستان، سالی ۱۹۰۰ ی زایینی به‌ره‌مه‌یک‌کی به‌ناوی فهره‌نگی نهم‌ویستایی گجراتی - نهم‌گیلیسی - له شاری به‌مه‌یه‌ی چاپ کرد که به‌شپوه‌ی نهم‌ویستایی بان (دین ده‌بیره) نووسراوه. که‌چی نهم که لافی زایینی نهم‌ویستای لیته‌دا ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل نهم‌لف و بی‌ته‌ویستایش ناشنا نیبه. نهم‌تیر من نازانم کابراکه خه‌ت و شپوه‌ی نووسینی نهم‌ویستایی نازانیت، چۆن هاتوه و فهره‌نگیک‌کی بهو شپوه‌ چاپ و بلاو کردوه‌ته‌وه.

نهم کتیبانه‌ی که به‌ناوی پید‌اچوونه‌وه‌ی (یه‌سنا) و غه‌یره چاپ و بلاو‌کراونه‌ته‌وه، هه‌ر نهم شه‌رحه‌ن که بۆ خۆم له‌سه‌ر نهم‌ویستام نووسیه‌وه، به‌لام هاتوون، نووسینه‌که‌ی منیان مه‌سخ کردوه. فهره‌نگی نهم‌ویستایی کانگا کتیبیکه له شپوه‌ی (فهره‌نگی نهم‌جومه‌ن نارای ناصری) که باه‌خی شپوه‌واره‌کی کانگا، هه‌ر به‌قه‌ده‌ر باه‌خی فهره‌نگی ناوبراوه. بیجگه له‌وه کانگا، به‌یارمه‌تی هیربودی زانا (ده‌ابری) Dahabar سالی ۱۹۰۹ ی زایینی فهره‌نگیک‌کی نهم‌گیلیسی نهم‌ویستایی چاپ و بلاو کردوه و چاپ‌که‌ره‌که‌ی که سالی ۱۳۳۱ ی هه‌تاوی به‌رانبه‌ری دیسامبری ۱۹۵۲ ی زایینی کۆچی دوایی کرد، دیباچه‌یک‌کی بۆ نهم فهره‌نگه‌ داناه و نووسیه‌تی.

بۆ چاپی نهم فهره‌نگه له نووسراوه‌کانی گیگر Geiger و جه‌کسون gackson و به‌تایبه‌ت فهره‌نگی ئیرانی کۆنی بارتوله Bartholomae که ناغای کانگا نه‌یانیدیه‌وو که‌لکم وه‌رگرتوه.

لهم دیباچه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وتیت که فهره‌نگی نهم‌ویستایی گوجراتی نهم‌گیلیسی کانگا، ده‌بی چۆن به‌ره‌مه‌یک بی‌ت.

به‌داخه‌وه نهم به‌ره‌مه له هه‌له و غه‌له‌توپه‌له‌ت خالی نیبه و، هه‌روا (کانگا) له‌نیو ساله‌کانی ۱۸۸۰ ی زایینی له به‌مه‌یه‌ی چاپ و بلاو‌کراوه‌ته‌وه. (کاو‌سجی ئی دلجی کانگا) هیربودیک‌کی زانابوو که ماوه‌ی چل سال له فیرگی مه‌لا فه‌یروز له شاری به‌مه‌یه‌ی هیندوستاندا وان‌ه‌ی ده‌وته‌وه و نهم کتیبانه‌ی که دایناون و ناوم بردن به‌غه‌یری شه‌رحی نهم‌ویستا به‌زمانی گوجراتی، هه‌موویان له‌لای من هه‌ن و سوودیان لی وهرده‌گرم، نهم‌له‌ته‌وه، نهم‌یستا کۆچی دوایی کردوه و نابی ناوه‌که‌ی له‌گه‌ل هیربود (مانک

فریدونجی کانگا) که حامدی خودا هەر ماوه و زاناییتیکی پایه بهرزه بهسه هو بگرین. ئەمانه‌ی نووسیم له‌بەرئەوه بوو ئەگەر ناوی فەرهنه‌نگی کانگاتان ژنه‌فت، بزانی کێ بووه و به‌ره‌مه‌که‌ی چۆنه، چۆن به‌و شتیوه به‌لای منه‌وه جینگای سه‌رنج نیبیه. ئیتر به‌کوردی و کرمانجی ئەلیم. ئەوانه‌ی که ده‌عه‌یه‌ی زانایی لهم بواره‌دا لینه‌دا هیچیان پێ نه‌بوو و قولایی و به‌ده‌لی و که‌شکین.

هەر لهم عه‌وامانه، به‌سالاجوویکی دی هه‌یه که به‌وته‌ی تورکه‌کان زمانی (ئه‌جنه‌بی)ش ده‌زانی و خۆشی ئەلیت که ئەزانی و دی وه‌رگێراوی ئەو‌یستای (انکتی دوپرون) و وه‌رگێراوی (زهنده‌و‌یستا)ی (دارمستتر) به‌رووی مندا ده‌کیشیت.

باشه... وه‌رگێراوی ئەو‌یستای دوپرون له‌پاش دوو سه‌د سال به‌کار دێ؟ یان کتیبی فیزیک و کیمیای سه‌دو دوسه‌د سال له‌مه‌وپیش، ئیستا که بۆ خه‌لکی جینگای سوود؟ ده‌ی با بزانی (انکتیل دوپرون) کتیبه و وه‌رگێراوی ئەو‌یستای ئه‌و چۆنه؟

یه‌که‌م جار له‌ سالێ ۱۷۰۰ی زاینیدا کتیبیک سه‌بارت به‌دینی بیروزی زه‌رده‌شت له‌ ئه‌وروپا به‌قه‌له‌می رۆژه‌لاتناسی بریتانیایی به‌ناوی توماس هاید tomashayde چاپ و بلاوکرایه‌وه که ئه‌ویش ناوه‌رۆکی به‌ره‌مه‌که‌ی له‌ سه‌رچاوه‌ نووسراوه‌کانی یۆنانی و رۆمی و ئیترانی و عه‌ره‌بی کۆ کرابوو، له‌وانه‌یه‌ چهند کاتی تر یه‌کی له‌و به‌سالاجووانه‌ تامه‌زرووانه‌ی تریان خودا نه‌خواسته‌ لایه‌کی ساویلکه‌ و به‌ته‌مای ناو بیته و ئەم به‌ره‌مه‌ بۆ من قوت کاته‌وه، چۆن زانیی زمان مه‌رجی تیگه‌یشتن له‌ کتیب نیبیه و ئەم کتیبه‌یش به‌زمانی لاتین نوسراوه.

هەر ئەم کاره‌ وای کرد که (ئه‌براهام انکتیل دوپرون Abraham Anquetil du Perron) فه‌رانیسی له‌گه‌ڵ ئایینی زه‌رده‌شت ناشابوو و له‌به‌ر ئەمه‌ رێگای هیندوستانی گرت به‌ر و له‌گه‌ڵ پارسیه‌کاندا گوتیوتی کرد. له‌ ۲۴ی فه‌ره‌یه‌ی ۱۷۵۵ی زاینی له‌ بنده‌ری لوریان (Lorient) سواری پاڤۆر بوو و له‌و کاته‌دا بیست و شه‌ش سال ته‌مه‌نی بوو و له‌به‌ر ئه‌وه‌ خه‌رجی رێگای پینه‌بوو، له‌ناو که‌شتی ده‌ستی کرد به‌کاروئیش و پاش شه‌ش مانگی له‌ ده‌هه‌می مانگ ئوتی ئه‌و ساله‌دا گه‌یشته (پوندیشری Pondichery) له‌ قه‌راخی رۆژه‌لاتی هیندوستان و خه‌لیجی به‌نگاله‌وه‌ پاش رهنج و کوپه‌ره‌ری فه‌روان، بۆ ۲۸ی ئاویری ۱۷۵۸ی زاینی خۆی گه‌یاند سه‌رت (Surt) که به‌نده‌ریکی هه‌ریمی به‌مه‌یه‌یه‌ و ماوه‌ی سێ سال تا سالێ ۱۷۶۱ له‌و‌ی مایه‌وه.

مامۆستای دوپرون له‌و‌ی به‌ناوی (ده‌ستورداراب) له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی خۆشی زۆر شاه‌زا نه‌بوو، به‌لام هەر چۆن بوو، ئەمی تیگه‌یاند، چونکه‌ پارسیه‌کانی هیند به‌شیتوه‌ی سونه‌تی و نیژادی و پشتا‌و‌یشت مه‌زده‌سنایان، یادگرتوه‌ و هه‌رچه‌ند ئەمه‌ میراتیکی مه‌زن و پیروژه، به‌لام له‌باری عیلمیه‌وه‌ ئەزنی ئه‌و‌یستای ئەلعانی نیبیه که به‌شیتوه‌ی عیلمی و زمانناسی دانراوه.

له‌وه‌دا گومان نیبیه که ده‌ستورداراب، رۆژگاری خۆی یه‌کێ له‌ پێشه‌وا‌یانی زانای ئایینی زه‌رده‌شت بووه له‌ هیندوستان که ده‌سته‌په‌روه‌ده‌ی (ده‌ستورجاسی کرمانی) بوو و ئه‌ویش که‌سی بوو که بۆ سه‌رکه‌شی پارسیه‌کان و گه‌یاندنی دا‌بونه‌ریتی ئایینی زه‌رده‌شت به‌هاوکیشانی خۆی چوو بووه هیندوستان و پێیان

ده‌گوت ولایه‌تی.

له‌و ماوه‌ که‌مه‌یدا که له (سورت) بوو دوو سێ که‌س له‌ پارسیه‌کانی هیند زانستی ئایینی له‌و فیروون که یه‌کێ له‌وانه‌ هه‌ر ئەم ده‌ستورداراب، مامۆستای انکتیل دوپرون بوو، ئه‌وی تریان ده‌ستورکاس بوو. ده‌ستورجاسی کرمانی له‌ رۆژی ئەنیران (سپه‌مه‌ین رۆژ)ی مانگی گولانی سالێ ۱۰۹۰ی یه‌زدگردی: ۲۶ی نوامبری ۱۷۲۰ی زاینی له‌ کرمانه‌وه‌ چوو هیند و پاش هه‌شت یا نۆ مانگ، سالێ ۱۷۲۱ گه‌راوه‌ بۆ کرمان.

ده‌ستورداراب کوری موه‌دزۆراب کوری موه‌د به‌همه‌ن کوری موه‌دبارام کوری موه‌دفرامه‌رز کوری موه‌دشاپور کوری موه‌د که‌ی قوباد له‌ به‌همه‌نی رۆژ (رۆژی دووه‌م) له‌ مانگی سپنداره‌م (په‌شه‌مه) سالێ ۱۱۴۱ی یه‌زدگردی: ئوتی ۱۷۷۷ زاینی وه‌فاتی کرد و هه‌فتا و پینج سال ته‌مه‌نی بوو.

من بۆ خۆم له‌ به‌رواری رۆژی سه‌وته‌می مانگی ژانویه‌ی ۱۹۳۴ له‌ شاری (سورت) بووم. ده‌ستور به‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا (Kumana) له‌و کاته‌دا په‌نج و پینج سال ته‌مه‌نی هه‌بوو و هه‌وته‌مینی نه‌ته‌وه‌ی (ده‌ستورداراب) مامۆستای (بینکتیل دوپرون) بوو، هاته‌ به‌ره‌و‌ییری من و ئه‌و کتیبی که ئیستا له‌ کن منه‌ سه‌بارت به (دوپرون) و (ده‌ستورداراب) دانراوی (جیوانجی جه‌مشیدمه‌دی) به‌ره‌سمی یادگاری دایه ده‌ستی من ئه‌و کاته‌ من له‌گه‌ڵ ئه‌و موه‌دی پاک نیژاده‌دا چووینه‌ ئه‌و میوانخانه‌ی که ده‌ستورداراب له‌و‌یدا بو، ماوه‌ی سێ سال زه‌ند و ئه‌و‌یستای فیتری ئەنکتیل دوپرون کرد. ئه‌و هۆده‌ی که ده‌رس و باسی ئه‌و دوانه‌ی لێ ده‌کرا، سووتا بوو، باوکی ده‌ستوربه‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا که به‌ده‌ستور (به‌همه‌ن نه‌وشیروان) مه‌شه‌ور بوو هیشتا زیندوو و هه‌شتا و چوار سال ته‌مه‌نی بوو.

(انکتیل دوپرون) که زمانی فارسی ده‌زانی ئه‌وه‌ی که له‌ مامۆستای خۆی ده‌ستوردارابی ده‌ته‌وه‌ی، ده‌ینووسیه‌وه‌ و پاڤۆرتی زه‌ند و ئه‌و‌یستای له‌ دوا‌ی سێ سال ته‌واو کرد. سه‌رنجی ئەم نووسینه‌ پیمان ده‌لێن که به‌داخه‌وه‌ له‌ وته‌کانی مامۆستای خۆی تێ نه‌گه‌یشتوه‌. انکتیل دوپرون، له‌ پاژده‌ی ماری ۱۷۶۱ی زاینی سورتی به‌جیه‌یشت و چوو ئه‌وروپا و له‌ زانستگای ئەکسفورد خه‌ریکی موقابیله‌ و به‌رانه‌رکردنی ئه‌و کتیبه‌ ده‌ستورسانه‌ی ئه‌و‌یستا و په‌له‌وی بوو که له‌ هیندوستان ده‌ستی خستبوون و له‌گه‌ڵ نوسخه‌کانی نامه‌خانه‌ی (بودلیان) به‌رانه‌ری کردن و، ئەنجا له‌ به‌رواری ۱۴ی مانگی مه‌ی ۱۷۶۲ی زاینی چوو پارسی و سه‌د و هه‌شتا به‌رگ کتیبی ده‌ستورسی خۆی که به‌زمانه‌کانی ئه‌و‌یستا و په‌له‌وی و پارسی و سنسکریت بوون به‌نامه‌خانه‌ی نه‌ته‌وا‌یه‌تی ئیستای پارسی، ئەسپارد. پاش ئه‌وه‌بوو، سه‌ر ئەنجام له‌ سالێ ۱۷۷۱ی زاینیدا وه‌رگێراوی ئه‌و‌یستای خۆی به‌ناوی (زه‌ند ئه‌و‌یستا) (Zand Avsta) له‌ دوو به‌رگدا چاپ و بلاو کرده‌وه‌ و بۆ خۆشی له‌ سالێ ۱۸۰۵ی زاینی کۆچی دوا‌ی کرد.

له‌پاش ئه‌و بۆ ماوه‌ی شه‌ست سال که‌س له‌ ئه‌وروپادا قه‌ره‌ی ئه‌و‌یستا نه‌که‌وت به‌غه‌یری کلکر: Kleuker که زه‌ند و ئه‌و‌یستای ئەنکتیل دوپرونی کرده‌ ئالمانی و سالێ ۱۷۷۶-۷۷ی زاینی بلاوی کرده‌وه‌.

پتی ناوی بلیم و دیاره که ئیتر ئو شویتنه واره‌ی دوپرونه‌یه‌ک سه‌ده زیاتره له زومره‌ی ئوئیستا شوناسی دانای نییه و بایه‌خی پین نادریت. ئو سه‌ره‌زیه‌یه بۆ ئو به‌سه‌که له پیشاهنگانی ئم ریگا سه‌خله‌ته بووه و سه‌فه‌ری ئو له وه‌له‌ومه‌رجه‌دا بۆ ولاتی هیندوستان، ماجه‌رائیکی سه‌رنج راکیش و جیگای نافه‌رینه. ئیستایش له و کتیبه‌یه ئه‌ستوره‌ ته‌نها دیباچه‌که‌ی که باسی پارسیه‌کانی ولاتی هیند ده‌کات جیگای سوود و سه‌رنجه، ئه‌گه‌رچی له دیباچه‌ی هه‌له‌ی فره‌وان ده‌که‌وئیه به‌رچاو و، هه‌رچی که له‌ویدا باسی کرابیت نابین به‌تاقانه‌ی بزاین. ئو هه‌له‌نه‌ی له کتیبه‌که‌ی (مدی): (Mudi) خراوته به‌ر باس.

زانا (ئوژون بورنوف Eugene Burnouf) رۆژه‌لاتناسی فه‌ره‌نسی بناغه‌ی زانستی بۆ ئه‌وئیستاشناسی دامه‌زران و ئه‌ویش وه‌کو زۆریه‌ی زانایانی سه‌ده‌ی نۆزده‌ی فه‌رانسه‌ تینگه‌یشت که زمانی سنسکریت له بنه‌مائه‌ی زمانی ئه‌وئیستایه و ده‌بین بۆ له یه‌که‌دانه‌وه‌ی رووبه‌که‌ینه کتیبه‌ی مه‌زنی هیندوه‌کان به‌ناوی (ودا) (Veda) و، به‌م شێوه ئه‌وئیستای له چوارچێوه‌ی راپۆرتی کۆنی پێشوو هینایه‌ده‌ر (هات) له‌گه‌ڵ یاداشت گه‌لیکی زۆردا له سالی ۱۸۴۰-۱۸۴۶ی زایینی به‌شی نۆه‌می یه‌سنای چاپ و بلاوکرده‌وه.

یاهه‌ری بورنوف بۆ وه‌رگێرێران و ناماده‌کردنی سنسکریت، نریوسه‌نگ (Neryosang) کوری (ده‌اول: Dhavel) موه‌ده‌ی پارسیه‌کانی له پایانی سه‌ده‌ی دوازه‌هه‌می زایینی بوو.

کاتی بورنوف سه‌رنجی سنسکریتی، نریوسه‌نگی دا و ته‌رجمه‌که‌ی دوپۆزی چاو پیکه‌وت، زانی که ئو ته‌رجمه‌ بناغه‌ی بیکه‌ی باشی نییه و له رووی وه‌رگێراویکی کۆنی سونه‌تیو ئه‌نجام دراوه و ئه‌وانه‌یه که له موه‌دانی سورتی بیستوهه.

پاش وه‌فاتای بورنوف له سالی ۱۸۵۲، تاقمێ له زانایانی په‌هله‌وی و ئه‌وئیستاشناسی و سنسکریتناس هاتنه مه‌یدان و هه‌ر کام به‌نۆه‌ی خۆیان ئاسه‌واری به‌نرخیان خولقاند و بۆیان به‌جێ هێشتین که ئه‌گه‌ر له‌سه‌ریان برۆین باسه‌که‌مان دوور و درێژ ده‌بین.

دارمستتر Darmesteter له‌ناو ئه‌مانه‌دا که‌سێکه که ته‌رجمه‌ی ئه‌وئیستای خۆی له سێ به‌رگدا ساله‌کانی ۱۸۹۲ - ۹۳ بلاو کرده‌وه و ئه‌وه‌ی ئاسان بووه وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانی فه‌رانسێ و ئه‌وه‌ی نه‌ختی دژواربوو، کردوویه‌تی به‌زهند و راپۆرتی په‌هله‌وی. له‌به‌ر ئه‌مه‌ زمانناسی ناودار به‌ناوی میه meillet که مانگی سپتامبری ۱۹۳۶ی زایینی فه‌وتی کرد گوتوویه‌تی: وه‌رگێراوی گاته‌های دارمستتر که له رووی راپۆرتی پاله‌وی کراوه کاریکی هه‌له‌یه چونکه بنه‌مای راپۆرتی سه‌ره‌کی پاله‌وی دروست نییه.

له‌نیو دوو سه‌د و سی و هه‌شت به‌ندی گاسه‌کاندا، که‌متر به‌ندیکم دیوه که دروست بن و به‌داخه‌وه دارمستتر له مانا و کاکلی ئو به‌ندانه‌ی نه‌گه‌یشتوه و ئه‌وه‌ی ئو نووسیبویه‌تی له‌گه‌ڵ شۆینه‌واری باقی ئه‌وئیستاسه‌کاندا ناخوینتیته‌وه و باقی کاره‌کانیش به‌داخه‌وه هه‌روایه و ئه‌م مه‌عنایه ده‌گرتیه‌وه.

دارمستتر له‌گه‌ڵ ئه‌م که‌م کاریه‌ییدا، له زانایانی هۆشیار و زیره‌کی ئه‌م چاخه‌ بوو و، زۆری پین مه‌لۆم که سالی ۱۸۹۴ی زایینی و له ته‌مه‌نی چل و پینج سالییدا وه‌فاتای کرد.

دارمستتر له ۲۳ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۶ تا یازده‌ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۷ی زایینی له ولاتی هیندوستان بوو و شاره‌کانی پارسینشینی به‌مه‌ی و (پونه‌ونه‌وساری) و (سورت) و پێشاهه‌ری دیبوو و له‌گه‌ڵ چه‌ندکه‌س له ده‌ستوران و سه‌رگه‌وره‌کانی پاری هه‌قال و دۆست بوو، به‌لام له‌وه ده‌جێ پارسیه‌کان پێشوازیان لێ نه‌کردیته‌، که‌چی له‌گه‌ڵ رۆژه‌لاتناسانی وه‌کو (وست West) بریتانیایی و هۆگ (Havg) ئالمانی و منان Menant فه‌رانسێ و جکسن gackson ئه‌مه‌ریکایی و زۆر که‌سی تر زۆرباش بوون و له نووسراوه‌کانیاندا به‌خێر و خۆشی ناماژیه‌یان پین کردوون.

که‌م که‌س ده‌ناسم وه‌کو دارمستتر به‌که‌وئیه به‌ر لۆمه و گالته‌ی توێژکاران، رای ئو سه‌باره‌ت به‌میژووی کۆنی ئه‌وئیستا بوو به‌هۆی هه‌لوئستی چه‌ندکه‌س له زانایان، چونکه ده‌یه‌ویست میژووی ئه‌وئیستا بیه‌ستیه‌وه به‌میژووی یه‌هوه‌وه.

ئه‌وانه‌ی که ئیترانیان خۆش ده‌وئیت و له ناکا و چاویان ده‌که‌وئیت به‌ئوئیستای (ده‌هارله: Deharle) یان دارمستتر و، غه‌یری ئه‌م دوو به‌ره‌مه‌ ناچۆر و بچ مه‌سه‌ره‌فه، به‌ره‌می تر نانس، و ا باشه له نیوان سه‌دان که‌س ئه‌وئیستاشناسی مه‌زن و زانادا ئه‌م دووانه به‌خه‌نه ئه‌ولا و، به‌تانه‌وته‌شهر و قسه‌ی بچ سه‌روین لۆمه‌ی من نه‌که‌ن، چونکه من ئه‌و دوانه و هه‌قاله‌کانیان زۆر چاک ده‌ناسم و ئه‌گه‌ریش به‌م بۆنه‌وه توانج و ته‌شهر لیبده‌ن و هێرش بکه‌نه سه‌ر من، ته‌نها بۆ وه‌ده‌سته‌هینانی تیکه‌نانیکه و په‌زایه‌تی ئه‌ربابه‌کانیان و بۆ ناو ده‌ره‌ینانه.

ئه‌مه‌رۆکه ولاتی ئیمه به‌ر له هه‌موو شتی پیدایه‌ستی به‌لاوانی خوینده‌وار و غیره‌تمه‌ند هه‌یه که بتوانن میراتی پیرۆزی باپیرانی خۆیان رابگرن و ئیزنی ئه‌وه نه‌ده‌ن ئه‌م به‌ساله‌چوانه‌ی بچ سه‌واد و تووره و ته‌وه‌زل و هێج نه‌زانانه، که نامه‌وئ ناویان ببه‌م، ده‌ست بکه‌ن به‌عه‌وامبازی و بینه هۆی دلساردی و ناهومییدی خوینده‌واران و زانایانی.

جه‌وان له‌کو‌تاییدا، ده‌خوایم یه‌زدانی مه‌زن یارمه‌تی لاوی تیکۆشهر و زانا و پاکتینه‌ت جه‌لیل دوستخواه بدات و ریگای رزگاری ببینیه به‌ریای.

تاران گلارینانی ۱۳۴۲ی هه‌تاوی

ئیبیراهیم پوردوود

نوسینی فارسی ئەم نامە پیرۆزە پیشکەش دەکەم
بەهەموو پاکان و راستان و نازادەکان و بەوانە
بیرکردنەویان چاکە و ئاخوتنیا چاکە و رەفتاریان
چاکە و بەو مرۆفە نازادانە کە ئاواتیان سەرکەوتن
و شادمانی و ژیانی خوۆش و سەر بەستە بو
دانیشتوانی ئەم بووم و بەرەو بەوانە ئامانجی
ئاخیری و بیر و کردەویان، ژیا نیکی شاد و
بەختە وەرانیە بو دانیشتوانی سەر ئەرز و زەوین
بە تیکراییی.

پیشکەشە

جلیل دوستخواه

(تاران)

پیشواتار

ئەوئىستا كۆنترىن نووسراوھى ئىيرانىيانە، كاتى ئەم بەرھەمە ئەگەرچى بەدروستى پروون نىبىھ، بەلام بەلانى كەمەو دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ.

ئەوھى كە ئەمرو وا لە بەردەستى ئىمەدا و ناومان ناوھ (ئەوئىستا)، ھەموو ئەو كىتەبە مەزنىھ نىبەھ كە لە رۆژگارانى ھەرە كۆنى رابردودا كەلگى لى وەرگىراوھ. لە راستىدا بەشىكى فرەوان لەم كىتەبە مەزنىھ لە كاتى ھىرشى دۆژمانان و گىرەوكىشەھى جۆر بەجۆرى رابردودا تىداجووھ و بووھتە قورىانى نەزانى و درىندەخووبى ئەھرىمەن سروشتان.

لە روايەت و نووسراوھەكانى زەردەشتى دەبىژن ئەوئىستايان كە بەدپىرى زىرپىن نووسىبوو و لە دۆى نىشت، واتە لە دەبىرخانىھى پادشاھىدا دەيانپاراست.

ئەوئىستاي رۆژگارى ساسانىان ۳۴۵۷۰۰ وشە و زەند (شىئەھى پالەھى) ۲۰۹۴۲۰۰ وشە بوو، كەچى ئەمروكە لە مەتنى ئەوئىستا ۸۳۰۰۰ واژەمان بۆ بەجى ماوھ.

ئەسلى ئەوئىستا ۲۱ نەسك واتە كىتەب بوو بەرانبەر ۲۱ واژە نىبىشى... يە تائەھوئىرپو... كە لە دوغا و نزا گىرنگەكانى نايىنى مەزداپەرستى بووھ و شەرحى ئەو دەنووسىن.

بەلكو دەمەوئىت، ھەلئىزاوئىكى ئەوئىستا، بەزمانىكى سادە و ساكار و پروون بەھمە بەردەستى فارسى زمانەكان و چەشمەھى لەبىر و باوېر و جىھانىبىنى قەدىمى ئىرانىيەكان بەخوئىنەران بناسىنم.

ھەر بۆيە لە وتارى دوور و درىژ سەبارەت بەئەوئىستا و سەرنجى ورد لە چەند و چوئىتى بەشەكانى ئەو خۆم لائەدەم و تەنبا ئاچەرىك ئەدەمە دەستى خوئىنەران تا خۆزان ھەنگا و ھەلگىر و لەو سەرچاوانەھى كە بەختەوھرانە لە رۆژگارى ئىمەدا فرەوانن سوود وەرگىر.

ئەو زمانەھى كە ئەوئىستاي پى نووسراوھ و بەزمانى ئەوئىستايى ناوى دەرھىناوھ، يەكئە لە زمانە قەدىمەكانى بەشى رۆژھەلاتى ئىرانە كە زەمانى رەواج و برەھى ئەومان بۆ دەرئەكەوت و ھەرچەند قسەھى زۆرى لىكراوھ، بەلام من نامەوئ لىرەدا ئەوانە بەھىنمە گۆر.

لە ھەر حالدا زمانى ئەوئىستايى يەكئە لە زمانە مەزنىھەكانى ئىرانى قەدىم بوو و لەگەل زمانە كۆنەكانى وەكو سىسكرىت و پارسى كۆن قەومايەتى نەزدىكى ھەيە و زۆرەھى واژەكانى ئەوئىستا بەكەمى ئالوگۆر، لە زمانى فارسى ئەمرودا ھەن.

شىئەھى نووسىن و خەتى ئەوئىستايى يەكئە لە شىئاوھ گىرنگەكانى نووسىن لە دنىاداھە كە دىن دەبىرەھى ناو بووھ و، بەمەعناى خەتى كە لەچاخى ساسانىاندا ئەوھى لە ئەوئىستا ماوېو، بەشىئەھى قەدىم بەشىان كىرد بە ۲۱ نەسك (نوسخە) كە ناوھەكان و شەرحى ئەم نوسخانە لە كىتەبى پالەھى (دىن كىرد) و كىتەبەكانى تر نووسراوھ.

نەسكەكانى بىست و يەكانەھى ئەوئىستا سى بەش بوون بەم شىئەھى.

۱- نەسكەكانى گاسانىك لە زانست و كارى مېنەھى.

۲- نەسكەكانى داتىك لە زانست و كارى جىھانىدا.

۳- نەسكەكانى ھاتك مانسرىك لە باسى كىرەوھەكانى جىھانى خاكى و جىھانى ھەتاھەتايى.

ئەوئىستاي ئىستاكانە شەش بەشە، برىتەن لەگاساكان، يەسنا، يەشتەكان، وردەئەوئىستا، وىسپىرو، وەندىداد، كە لە جىگى خۆيدا سەبارەت بەھەركامىان قسە دەكەين.

ئەوئىستا لە يەك زەمان و بەدەست يەك نەفەر نەنووسراوھ، گاساكان كە قەدىمىترىن بەشى ئەوئىستان بەبىگومان لە ھەلئەستەكانى زەردەشتى و تەمەنىان دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ، بەلام بەشەكانى تر لە رۆژگارانى پاش زەردەشت و بەدەستى كەسانى تر نووسراون و زۆر شتى وا ھەن كە لەگەل نايىنى زەردەشت نەبوون، بەلام پاشان تىكەلئى بوون.

من نامەوئ لىرەدا سەبارەت بەئەوئىستا تەحقىق بەكەم و باسىكى تەواو و لىكۆلئىنەوھ بەھمە بەرچاوى خوئىنەران لەو شىئەھى كە نووسراوھەكانى دىنى پى دەنووسن.

سەبارەت بەچلۇنايەتى پەيدابوونى ئەم شىئەھى نووسىنە گوتار فرەوانە كە لىرەدا باسى ناكەين، تەنبا لەبەر ئەوھى خوئىنەرانى ئەم كىتەبە نمونەيان ھەبىت، چەند دىر بەشىئەھى ئەوئىستايى و دىن دەبىرە كە بەندىكە لە گاساكان، لىرەدا دەنووسىن بىگومان ھەر ئىرانى ئازادىخوواز و زانا، كاتى لە مەزنايەتى ئەوئىستا و تىداجوونى بەشىكى مەزنى ئەو بەرھەمە موقەدەسە ئاگادار دەبى، بەتوندى دادەچىت و غەم و پەژارە دايدەگىرەت و ئەمە بەسپاچارەگى و رۆژە رەشى دەزانى، بەلام ئىتر ئەمروكە دەبى باوھركەين، كارى لە دەست ئىمە نايىت و ناتوانىن ئەو فەر و شەوكەتى دىرپنە وەدەست خەينەوھ، بەلام دەتوانىن دەست بەدەينە دەستى يەك و ئەو كۆلەكە شكاو و دىوارە قلىششاوانە رابگىرەن و لە تەواوى ئەمانە، تۆشەيك بۆ سەفەرى ئەمرو و بەيانىمان بەخەينە لا.

ئەم ئەوئىستايە، ئىستاكەش ئەوئەندە مەزنىھ كە ئىمە بەسەرنجى ئەو بتوانىن رابردووى پى لە سەروھرى و سەبەرىزى باووباپىرانمان بناسىن و پى بناسىن. لەم ئاويئە ساف و بى گەردەدا ئەتوانىن تەماشاكەين كە چۆن ئەوانەھى بەر لە ئىمە لەم نىشتمانەدا ژيانىان بردووھتە سەر، خاوەنى بىروباوھرى پاك و خاوين و بەرز بوون.

لە باوھرى پىشنىبىانى ئىمەدا، جىھان و ھەرچى لەوئاھە دىرپىن و جوان و خاويئەن و ھەمووبان بەدەستى ئەھورامەزدا خەلق كراون و بەسپەندى مېنەھى، خىرەدى پاكى مېنەھىش ناوېراون.

ھەروا بەرواى پىشنىبىانى ئىمە، ھەرچى ناپاكى و پىسى و ناخاويئەنى و چەپەلئى و تارىكى و چارەپەشى ھەيە بەرھەمى كارى ئەھرىمەن يا ئەنگەرەمىنو يا مەنشى ناپاك و پىسە.

ئادەمىزاد، لەم ناوھدا پى ئەوھى بەچارەنووسىكى نادىارەوھ بەستراوئىتەوھ و پى ئەوھى ناچارى دەتوانى

له نيوان دوو هيزی پروناکی و تاریکیدا یهکیان هه لئبئیریت و لهگه لیدا پتوهندی هه بیت.

پتوتینی ژبان لیره دا نهویه که مرۆف رووکاته (سپهندمینو) و له په یکار و شه ر لهگه ل نه هریندا یارمه تی بدات و تا دوا هه ناسه ی ژبان ده ست له په یکار دژی نه هریمن هه لته گریت.

له ئایینی زه رده شتدا، مرۆف نازاد و سه ربه ست خه لئق کراوه و هیچ چاره نووس و زۆر و ته قدری ناتوانی نه و به ره و ریگای نادیار به ریت. مرۆف مافی نه وه ی هه به شپوه ی نازاد، له م سه ر زه وینه دا بژی و له وانه ی دلی ده خوازیت و لهگه ل پاک ی و جوانیدا سازگارن به رخوردار بیت.

ژبان لای مرۆفی نه ویتسای سیچال و به ندیخانه ی ترسناک نییه، به لکو به هه شتیکی رۆشن و سه رسه وز و دلرفینه. نه م به هه شته به ده ستی مرۆف خه لئق ده کرت و نه رکی نه وه یه له هیرشی نه هریمن بیپاریزیت.

دو نیا به هه شتی کافره کان و به ندیخانه ی پارێزکاران نییه، به لکو مه یدانی ته لاش و تیکۆشان و جموجۆلی خه لکی پاک دل و رووناکبێن و راستی په رسته و هه رکه س له م مه یدانه پانویه رینه دووری بکات و خۆ له قوژبن به اویت و له خۆشیییه کان و په ستی و بوله ندیه کانی نه و به رکه نار بی... نه وه بۆ ویرانی دنیا یارمه تی نه هریمنی داوه هه رچی ده رویشی و سوالکهری و سه رداخستن و گریان و ماتمه م و غمه م و په ژاره یه هه مووی کرده وی نه هریمنی و ناره وان و، مرۆفی مه زدا په رست هه رگیز روو له و کارانه ناکات و ژبانی نه و به سه ربه رزی و شادمانی تیده په ریت. سپه ندمینو و ئیمشاسپه ندان و ئیزه ده کان نوینه ری پاک ی و کرده وی چاک و ژبانی نازاد و پر له ناوه دانین، له به رانه ردا نه هریمن و دتیه کان و درۆژنان و درۆ په رستان، نوینه رانی سیچاره گی و تاریکی و په لیدین.

ژبان له نه ویتسادا به مه عنای گوڤه پانی خه بات و زۆرانی سپه ندمینو و نه هریمن، پاک ی و نا پاک ی، جوانی و ناشیرینی، خۆشبه ختی و به ده ختییه و له م مه یدانه نا نه وه ی رزگار ده بی و سه رده که ویت سپه ندمینو و پاک ی و سه ربه ستیییه.

مرۆف له نه ویتسادا، قاره مانی نه م مه یدان و پاله وانی خه باتکار له شه ری پاک ی و نا پاک یدیه و پله و پاییه ی نه وه نده به رزه که وه کو یاریده ده ری سپه ندمینو، ریشه ی غه دری نه هریمن ده که نیت و جیهانیتکی پاک و خاوین و پروناک بو نیاد ده نیت. نه هورامه زدا نه خودای به خشه نده و دلۆقان و پارانه وه یه و، نه خودای زۆر و تووره و قین و رق و مه کهره. به لکو نه و خودای راستی و پاک ی و راستگۆیی و په یمان دۆستان و وه فاداران به عه هد و به لیتنه و په یه وانی نه هورایش ده بی و ابن.

نه هورامه زدا خواست و ئیراده ی خۆی به بالا ترین و راستترین نازانیت، به لکو له نه م شاسپه ندان و ئیزه دان و فره وه ره و ئاده میزادان بۆ په یکار دژی نه هریمن، داوای یارمه تی ده کات و زۆریه ی نه وانه له قورب و پایه و پله دا، ده هینیتنه پال خۆی و له م ناوه دا ته فاوه تی له به ینی ژنان و پیواندا نییه و به و جۆره ی حورمه تی (ناناهیتا) ده گریت، حورمه ت و ریزی میه ریش وا داده نیت.

ژن له هه موو ژباندا هاوشانی پیاره و هه میشه ناوی که بیانو و کیژده کان له کن ناوی پیواندا هاتوه.

نه ویتستا به پیوان ده لیت، له ژنانی پاکدامن و جوان و پازاوه سوود وه رگرن و بیانکه نه هاوژینی خۆتان و، نه مه ییش له زۆریه ی په ره کانی نه ویتسادا دوویات کراوه ته وه.

له گاساکاندا ده بیین که زه رده شت، کیژی خۆی به ناوی (په رووچیتست) بۆ هه لئبئاردنی میترد به دلی خۆی سه ربه ست و نازاد داده نیت و، مه جبه وری ناکات لهگه ل چ که سپیکدا زه ماوه ند بکات. به کورتی، سه رانه سه ری نه م نامه کۆن و باستانیه، پیشانده ر و گوڤای پاله وانی و پاک ی و راستی و شادی و نازاده گی و دلاوه ری باو و باپیرانی سه ربه رزی ئیمه یه و، ریگا و ره وشتی ژبانیتکی باشه بۆ ناوه دانی و سولج و پیکه وه ژبان به خۆشی و کامه رانییه وه.

ئاویه چه ند نمونه له ئایینی پیروزی زه رده شت، قه ده میترین هۆزانوانی ئیرانی و په یامه یینه ری پاک ی و راستی.

له روایه ت و سونه ت و نه قلی زه رده شتییه کاندا و نووسراوی میژوونووسانی یۆنانیدا ده بیژن: کاتی زه رده شت له دایک بوو، بزهی پیکه نیی له سه ر لیتوان بوو.

نه م نووسراوانه ده یسه لمینیت که ئایینی ئیرانی، له سه ر بناغه ی شادی و کامه رانی و نازادی و خۆش یارواندن دانراوه و غه مباری و په رۆشی و ماتمه یین له م ئایینه دا نییه.

ئایا نه مه هۆی چییه که (داریوش) پادشاه له به رده نووسه که ی بیستونوندا نووسیویه تی... به غی مه زنه نه هورامه زدا که نه م زه وینه ی به دی هیناوه و ئاسمانی خه لئق کرده وه و مرۆفی بۆ شادی خه لئق کرد؟

نه... نه مه بیته ده نه نووسراوه، به لکو نه وه مایه و پاییه ی بیرورای پییشینیانی ئیمه یه و هه ر بۆیه به نه ژماری نه و رۆژانه ی که ئیستا ئیمه پرسمان هیه و ره شپۆشی ده که یین، نه وان جه ژنیان هه بوو و هه میشه بلتیه و شۆله ی ناگری پیروژ و جاودانی له به رانه ریاندا گری ده سه ند.

گه ر ولاتی ئیمه که زه مانیتک شه وچرای رۆژگاران بوو هه مووان ناهه رین و نیایش بوو و سه روودی ناگر و هه تاو و باران بوو نه گه ر تیر و نه گه ر ده ی... هه رکامیان، که ی، به فه ری سه ور و پازاوه به هاران ده ر به هاران بوو. نه مرۆکه له م به ره ری نه هورایییه بیته شه و ناوتنه ی دلمان ژهنگی خه فته ت و په سه ی گرتوه، ده بی هۆکاره کانی نه ک نه نیا له ژیر بینای جه ماوه ردا، به لکو ده بی له ناو به د ناموزی خۆی و بیگاننه کان و له یاد برنده وه و بیته روا ییمان سه باره ت به گه نجینه ی دره وشاوه ی فه رهنگی نیاکامان بدۆزینه وه. به داخ و که سه ری فره وان... دیر زه مانیتکه باوه شمان بۆ فه رهنگی هه نده ران ناوه لا کرده وه و هه رچی دئ و ده هین، قه بوولی ده که یین و هه رگیز له خۆمانان نه په رسیوه که ئیمه کتین؟ له کویدا ویتساین؟ با لیتی نه دویتین، چونکه سه ری نه م گوریه زۆر درتیه.

یه کجار مایه ی شادییه که له مه ولا، ئیرانییه کان، نه ویتسایان هه بیت و ریزی لئ بگرن، نه ک به ناوی کتیبیکتی ئایینی، به لکو به یۆنه ی نه وه که نه م به ره مه، یه کت له نه ستونده ک و پایه کانی فه رهنگی

تیرانه‌بینی و جیگای خو‌بته‌تی که سهرنجی بدن و به‌وردی و له‌سهره‌خو بیخویننه‌وه و، له‌و سهرمایه مه‌زینی فهره‌ه‌نگیه‌وه پی‌بهن به‌فهر و شه‌وکه‌تی پیشینینانی سهره‌رز و نازادی خو‌بان و بو‌داهاتوو دهرسی لی‌وهریگرن.

من‌ئه‌گهر بزنام‌ئم به‌ره‌مه‌ جیگای خو‌ی له‌نامه‌خانه‌ی تیرانینان داگرتوو، ئیتر ماندوویی له‌شم دهرده‌جیت و پاداشی زه‌حمه‌ته‌کانی خو‌م وهرگرتوو، چونکه به‌راستی منیش وه‌کوهر ئیرانیییکی بیدار و له‌خه‌و هه‌ستا، تووشی غه‌م و په‌ژاره‌ده‌بم که ده‌بینم هه‌ندئ له‌هاونیشتمان‌ه‌کان و نه‌ندامانی به‌ماله‌ی کونی تیرانی دوچار بی‌موالاتی بوون و رابردوی خو‌بان پی‌گرنه‌ نییه و له‌یه‌زدان ده‌خوازم‌ئم چه‌شنه‌بیر و ناکاره‌مان لی‌دوورخاته‌وه و هه‌موومان له‌گه‌ل رابردوی سهر شار له‌شانازی خو‌ماندا ناشت بینه‌وه و بیکه‌ینه‌دستمایه‌ی کار و تیکو‌شانی بی‌وچان بو‌داهاتوو پر له‌هیوای خو‌مان... با وایی.

نیویانگی ئه‌ویستا ئه‌وه نه‌بووه ههر له‌پوژگارانی پیشوودا بووبیت، به‌لکو له‌م سهرده‌مه‌یشدا و له‌پاش رابووردنی چهند سه‌ده‌تاریکی و غه‌دری سه‌ده‌کانی ناوه‌راست، زور که‌س له‌زانایان و زانست دوستانه‌ی پوژتاوا روویان کردوو ته‌ئم ئه‌ستیره‌ی نورانی و تیشکه‌هاویژه به‌بی‌موزایه‌قه و بی‌دریغ کات و ته‌مه‌نی خو‌بان کردوو ته‌فیدای ئه‌ویستا و ژه‌نگ و ته‌پ و توژی قه‌دییمان له‌سهر و چاوی سهری و کردیانه‌ئاویته و جامینی خاوین و نورانی و نایانه به‌رده‌ست ئه‌وینداری فهره‌ه‌نگ و زانست له‌جیهاندا، و، ئه‌مرۆکه به‌ره‌می زه‌حمه‌ته‌کانی ئه‌وانه له‌دوورترین ولاتانی پوژه‌لات و پوژتاوادا له‌به‌رده‌ستی لی‌کو‌له‌ران و خو‌ینه‌وه‌راندنا هه‌یه.

ئه‌گهر کو‌گای نووسراوه‌کانی (گلدنر) (۱) Geldner و یوستی Justi و بارتوله Bartholomae و ئیشپییگیل Spiegel و دارمستتر Darmester و میه Meillet و جه‌کسون Jackson و ئه‌وانه‌ی دی سهاره‌ت به‌ئه‌ویستا به‌خینه به‌رده‌ست و هه‌ریه‌رپه‌یان لی‌بده‌ین، بو‌مان دهرده‌که‌ه‌ویت که‌چ خزمه‌ت‌تیکیان به‌تیرانییه‌کان کردوو و چنده‌مافیان به‌سهرمانه‌وه هه‌یه. لی‌رده‌دا جیگای خو‌بته‌تی به‌په‌چه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی له‌م پوژگارهدا تیده‌کو‌شن ره‌نج و مه‌راره‌تی زانایانی پوژه‌لات نادیده‌بگرن، ئیسه‌ بی‌ین و له‌و هه‌موو تیکو‌شان و زه‌حمه‌ته‌سویاس به‌کین و له‌هه‌موو جیگاییکه‌دا به‌گو‌یره‌ی خو‌ی پزبان لی‌بگرن.

ماموستا ئیبراهیم پورداوود له‌تیراندا پیشگامی دووباره‌زیندووکردنه‌وه‌ی ئه‌ویستا به‌شیه‌وه‌ی عیلمیه و کاری جوامیرانه‌ی ئه‌و که‌چل سال له‌مه‌و‌پیش ده‌ستی پیکرد، ئه‌ویستای له‌کتیبییکی دو‌عا و نزای عامیانه‌ی ده‌ستی موبه‌ده‌کانی زه‌رده‌شتی کرد به‌کتیبییکی مه‌زن و سهرنج راکیشی عیلمی.

به‌ر له‌کاره‌که‌ی پورداوود، ئه‌ویستا وه‌کو به‌یته‌کو‌نه‌کانی تیرانی دم به‌دم نه‌قل ده‌کراوه‌ ئه‌گهر بنوسم پورداوود گیانی تازه‌ی کرد به‌له‌شی ئه‌ویستادا؛ درۆم نه‌کردوو.

وه‌کو ماموستا نووسیویه‌تی، به‌ره‌می کاره‌که‌ی ئه‌و به‌له‌به‌راوگرتنی تیکو‌شانی ماموستایانی

(۱) ئه‌م مقاله‌ی سالی ۱۳۴۱ی هه‌تای نووسراوه‌که‌وایی نووسینه‌که‌ی پورداوود ده‌کاته‌هه‌شتا سال له‌مه‌و‌پیش.

پوژتاوا و شو‌ینه‌واره‌کانی ئه‌وان بووه و ته‌قالا و شه‌ونخوونی ماموستا پورداوود و زانستی خو‌ی و به‌ره‌می کاری ئه‌و زانایانه، بووه‌ته‌ئم ده‌فته‌ره و که‌وتوو ته‌به‌رده‌ست هه‌موو خو‌ینه‌ران و ناشقانی فهره‌ه‌نگی دیرسالی تیران.

ماموستا پورداوود، هاوکات له‌گه‌ل نووسینی راپوخته‌که‌ی خو‌ی، له‌هه‌رجیدا به‌شیه‌وه‌ی دانانی په‌راویز، گو‌تارگه‌لی کورت و درییی بو‌روون کردنه‌وه‌ی باسه‌که و سه‌باره‌ت به‌مپیژوو و فهره‌ه‌نگی قه‌دیمی تیرانی نووسیوه و له‌راپوخته‌ی پارسی ئه‌ویستای پورداوود تا ئیستا هه‌وت به‌رگ چاپ و بلاو کراوه‌ته‌وه و دوو به‌رگی ساوه به‌ناوی (ویسپیر دووه‌ندیداد) که‌له‌داهاتوودا چاپ ده‌کرتین و، به‌راستی گه‌نج و خه‌زینه‌ییکی مه‌زن که‌خو‌ینه‌ران له‌سهرچاوه و کتیبیگه‌لی تر بی‌نیاز ده‌کات. چونکه کاره‌که‌ی ماموستا پورداوود عیلمیه و ویده‌چێ هه‌ندئ که‌س نه‌توان به‌و چه‌شنه‌ی پیوسته‌ سوودی لی‌وهریگرن و له‌ولایش ئه‌وانه‌ی چاپی کردوون له‌بازاردا نه‌مان و دره‌نگ ده‌ست ده‌که‌ون، منی کرد به‌مه‌ئمووری نووسینی ئه‌م کاره‌مه‌زنه و ده‌ستووری پیدام که‌هه‌رچه‌ند له‌خو‌مدا نابینم و سه‌واد و زانستی ئه‌وه‌م نییه و زو‌ریش به‌کاری خو‌یندنه‌وه سهرم قاله، به‌لام نه‌متوانی فهرمووده‌ی ئه‌و ماموستایه‌ که‌حقی به‌سهر منه‌وه فه‌روانه قه‌بوول نه‌که‌م، بو‌یه به‌رتیوتی و فیترکردنی ئه‌و زانا بلیمه‌ته، ده‌ستم دایه‌کار و قولم لی‌هه‌لمالی و نووسینه‌وه‌ی ئه‌ویستام گه‌ته‌ئستوی خو‌م، به‌لام له‌هه‌موو کاتی نووسیندا ههر له‌گه‌ل ماموستاکه‌م پیوه‌ندیم هه‌بوو، هه‌موو به‌شه‌کانی ناماده‌کراوم بو‌ده‌خو‌یندنه‌وه و ئه‌ویش به‌وردی گو‌تیریه‌ل بوو و له‌هه‌ر جیگایه‌که‌دا به‌شیه‌وه‌ی ریتوتی و نووسین و نامازه و لابردنی که‌ژییه‌کان ده‌ستی دایه‌بالم و تا ئاکامی ئیسه‌که له‌خزمه‌تیدا سوودم وهرگرت.

جارجاریش له‌سهر وشه‌یک وه‌یان مه‌عنای رسته‌بیک له‌گه‌ل ماموستادا ده‌مه‌ته‌قیم ده‌کرد و جاری وا بوو به‌ناچار ده‌چوممه سهر ئه‌و شتانه‌ی سه‌باره‌ت به‌ئه‌ویستا له‌هیندوستان و ئه‌وروپادا چاپ کرابوون و چاره‌ی کاره‌که‌م ده‌کرد. به‌راستی من شانازی ده‌که‌م به‌وه‌ی که‌ماموستای وا زانا و پایه‌به‌رزم هه‌بوو.

له‌وهرگیتیرانی مه‌تندا بو‌ئه‌وه‌ی خو‌ینه‌ر باشتر سوودی لی‌وهریگرت به‌ئیجازه‌ی ماموستاکه‌م، وشه‌کانم جیبه‌جی کردوو و ئه‌وانه‌ی پی‌زیادکراون له‌ناو گیومه‌دا به‌م شیه‌وه { } دیاری کراون په‌راویزه‌کانی ژیره‌وه‌ره‌قه، یه‌کجار کو‌تا و جه‌م و جو‌ره بو‌قازانجی گشتی وام لی‌کردوو و ئه‌گهر بتانه‌ویت زیاتر بزنان وا باشه سهرنجی یاداشته‌کانی ماموستا پورداوود بدن.

زۆرم هه‌ولداوه له‌وشه‌ی بیگانه‌ سوود وهر نه‌گرم و به‌زمانی پارسی بنوسم و پتم وایه ته‌نیا له‌چهند واژه‌ی بیگانه، به‌قه‌ده‌ر قامه‌که‌کانی ده‌ست که‌لکم وهرگرتوو، که‌ئه‌مه‌یش بو‌خو‌ی به‌چه‌شنی ئه‌دای ئیحترامه به‌زمانی نه‌ته‌واپه‌تی تیرانییه‌کان، جودا له‌و‌هیش شیوازی نووسینه‌که‌به‌له‌و‌نیکه‌ نووسه‌ر به‌ره‌و زمانی فارسی و نووسینه‌وه‌ی راده‌کیشیت.

گه‌وره‌ترین هۆی ئه‌وه‌ی ئینسان روو ده‌کاته ئه‌ویستا ئه‌ویه‌که‌ مرۆقی تیرانی به‌شیه‌وه‌ی نیژادی، فهره‌ه‌نگ و زمان له‌ناو ره‌گه‌کانی له‌شی و له‌نیو خو‌ینیدا په‌وانه. من بو‌خو‌م به‌نیشتمانپه‌روه‌رده‌ده‌زانم و ئه‌ویش نه‌که ئه‌و چه‌شنه‌نیشتمان‌دۆستییه‌ که‌هه‌موو چاکبیه‌کان به‌ماف و مالی ولاتی خو‌م و هه‌موو

نالەباری و تاریکییەکان بەماف و مالتی بیگانەکان بزانم، بەلکو لەسەر ئەو باوەڕەم کە دەبێ مرۆفی ئێرانی چاوی دلتی بکاتەوه و بەسەرئنجدانی فەرهنگی پر شەو کەتی دێرسالی خۆی، تیبیکۆشیت، بنەمالە کە ی و کۆمەلە کە ی بۆ ئەستورترکردنی و ڕەواجی ئەوهان بەدەن و لە زرق و برق و جلفی و بەدەرەفتاری کە دەستاوەردی تەمەدونی ڕۆژئاوا یە خۆی لابادات چونکە دلەستەن بەفەرهنگی غەرب. بۆ ئێمە ی ئێرانی کە خێوی فەرهنگی دێرینی وەکو ئەو ئێستاین و لانی کەم دوازدە هەزار سال لەمەوپێش خاوەنی بەرھەمی ئاوا ئەخلاقێ بووین، دەبیتە مایە نەنگ و زەبوونی و رسوایی.

ئەو ئێستا و یان ھەر بەلگە یێکی مێژوویی لەو چەشنە نابێ وەکو مەدرەکی نیژاد پەرستانە سەرەنجی بدڕیتێ و بیتە ئاوازی لایەلایە بۆ خەونێکی قورس و یان سێحر و جادوو بۆ بێخەبەری، بەلکو دەبێ ببنە سروود و ناھەنگ بۆ ھەلگرتنی ھەنگاوی قورس و قایم و بتوانی کاروانی پاشکەوتووی گەلانی ئێرانی بەرەوپێش بخات و بگەینە مەلەبەندی شارستانییەت.

نووسەر لە ھەموو مامۆستایان و خاوەنرایان و قوتابیان و ئەوانە ی ئەم بەرھەمە بۆ خۆتێندنەوه ھەلەبێژێرن، دەپارێتەوه و چاوەڕوانە کە لە ناتەواوی کارە کەم چاوپۆشی نەکەن و ھەرچەشنە عەیب و ئیراد و کەژی و نابارییان تێدا دۆزبێهوه ناگادارم بفرەرموون، چونکە ھەرگیز یەک تاکە کەس ناتوانی بەبێ یارمەتی کەسانی تر کاریکی باش و دروست ئەنجام بدات.

جەلیل دوستخواھ

تاران دە ی جۆزەردانی ۱۳۴۱ ھەتاوی

بەرانبەری ۳۶۷۷ ئێرانی کۆن

سرۆدی بەرزێه سنا

بەیان ئەنگوت و سەلای دا خروس
 لە مائی شاریار، بەرزۆ بوو دەنگی کوس
 چەرخ شۆردییەووە رەنگی تاریکی شەو
 ئەی مویەد هەلسە و راجەنێ زوو لە خەو
 بخوینە، ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 راجەنە مویەدا... ئاگرت هەلکەرۆ
 پەردە ی پەشی شەو زوو بسووتینە
 دینی باپیران زیندوووە هیشتا
 روو لە تاو و خۆر وەرەگەرینە
 بخوینە، ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 لە سەردا هاتوووە دەورە و رۆژگار
 دینی فەرەهی ماوەتەو یادگار
 ئەم نامە ی کۆنەمیراتی تۆبە
 گوتاری پیتشوووی باوانی تۆبە
 بخوینە، ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تا جیهان بەمیتەر شادە و خوڕەمە
 تا زولفی نیگار ئالۆز و دەرەمە
 تا گولوی لالە... پێ لە شەوونمە
 پێگای لار مەچۆ... بۆ لای چاه مەچۆ
 بخوینە، ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەرخۆشیت دەوێت، لەشت ماندووکە

تیکۆشە و ئەهریمەن سەرەونخوون کە
 تالە ئەهریمەن رزگار بێ ولات
 ئەمجار دەبیته خاوەن ئابروو

بخوینە ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەر لەنا خی دل میههت شاردووە
 گەر لە دوژمنان دلّت خویناوە
 گەر عیشقی ولات و لە سەری تو
 لەم کوپە ی کۆنە ساغەری بخۆ
 بخوینە ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تو دەبێ راست بیت، هەر وەها پیاوی کار
 بەشپۆی پالەوان لە رۆژی کارەزار
 دەبێ شەر بەکەیت لیل دێوی نابەکار
 وەک ئەجدادی خۆت بەپاکی و چاکەکار
 بخوینە ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 روو مەچەرخیته قەت لەم گەنجی شایەگان
 سەر مەپیچە تو لەم پەندی باستان هەر
 راست بیستە و راستی بخوینە
 کەووە شوین راستی و بەراستی بیژە
 بخوینە ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 هەر چەند لە کاتی وەرگێرانی مەتنی پارسی ئەوێستادا، مەعنای وشەکان و ناوی کەسایەتییەکانی
 دینی پیرۆز و ئیزەدەکان نووسراوە و لە پای وەرەقە ی خۆیاندا هەن، بەلام بەپێویستمان زانی کورت و کوتا،
 لەم بەشەشیدا هەندی لەو ناوانە ی کە ئەمرۆکە بۆ ئێمە نائاشان بنووسم کە خۆینەر لە کاتی خۆیندەوێ
 کتیبە کەدا لەگەڵ ئەوانە ئاشنا بیت.
 (ئەشەم و هو)، یەتائەهو... سەرەتای دوعاکانی هەرە بەرزی ئایینی پیرۆزن و بەدوای ئەواندا بەم شێوە

ستایش و نیایش دهکن.

ئەلف: راستی، چاکترین پاشەکەوت و ھەوتین و ھۆی سەرکەوتنە و رۆژگاری خۆش و رابواردنی باش بۆ ئەو کەسە یە کە خەزایاری چاکترین راستییە.

ب: زەردەشتی مەزن لە پرووی راستییە ھەلبەتەر، ئەو سەرۆدەری مینەوی و پیرۆز کە لە خەزینە ی کردەوکانی خۆیدا، کردارە باشەکانی مەرۆف دەپارێتیت ھەتا رۆژی پەسلان دەگات و ئەوانە دەباتە خزمەتی (مەزدا) بۆ داوەری.

پ: شارباری و شکۆی مەزدا یی دەبیتە بەشی کەسێ کە نیگاہدار و لایەنگر و پاسداری ھەژاران بێت.

کەوی: بە سەرداران و سەرانی دێوەرستان دەبیتن.

سرووش: مەلاییکە ی فەرمانبەردار و گوێ بیستی مەزدا و لە شەوانەدا مەخلوقات ی پاک ی مەزدا دەپارێتیت.

خورداد: مەلاییکە ی پەنجوم و نیگاہبانی ئاو لە دونیادا.

ئەمورداد: ناوی مەلاییکە ی شەشومی ئەھورا و نیگاہبانی گزۆگیای جیھان.

مەیەزد: بە پیشکەشی وشک و غەیرە ئاوی دەبیتن کە دینداران دەیان ھێنایە شوینی پیرۆز.

سوشیانت: بە مەعنای (نەجاتدەر) و ناوی ئەو یە کە لە پایانی جیھاندا دیت و ھەکو چۆن مەسیحییەکان بە تەمە ی ھاتنی عیسان و دەیان موسولمان چاوەروانی ھاتنی موحەممەدی مەھدین، زەردەشتییەکانیش چاوەروانی ھاتنی سوشیانتن و، لێرەدا باوەر و ئیمانی ھەموو دینەکانی ئاسمانی بە ھاتنی نەجاتدەری ئاخەر زەمان یە ک دەگرنەو.

پردی چین وەت: و ھەکو پردی سیرات لە دینی ئیسلامدا کە لە رۆژی قیامەتدا ئایینداران و پارێزکاران لە و پردە دەپەرنەو و تەواکاران دەکەونە خوارێ.

ھەمەستەکان: واتە بەرزخ... جیگای بەینی جەھەننەم و بەھەشت.

گەرزەمان: بەھەشتی ھەتاھەتایی و عەرش ی ئەعلا.

موغان: بەئۆمەتی زەردەشت دەبیتن.

بەرسەم: سفەری راخراو لەو پیشکەشیانە ی کە دەیبەن بۆ ئاورگا.

باژ: دوغا و نزای کورت.

چەکاد: لوتکە ی چیا.

فرەو ھەر: بە کوردی دەبیتە فرەبەرە خاوەنی قازانجی فرەوان، لە ئایینی زەردەشتدا بەرۆجی ئینسان دەلێن لە عەینی حالدا بەرەوانی ھەموو گیانلەبەرەوان دەبیتن فرەو ھەر.

ئەھورامەزدا: سەرۆدەری زانا.

سپەندمینیو: فریشتە ی خیرەدی پاک ی ئەھورا.

ئوردی بەھەشت: ناوی فریشتە ی دوو ھەم و نویتەری ئەھورایە لە راستی و پاکیدا و لەم جیھانە، پارێزەری ناگرە.

بەھەمن: ناوی یە کە مەلاییکە ی بەرز ی بەزدانە و نویتەری بیری پاک و زانایی و خیرەدی ئەھوراییە و لەم دنیا دا کاری ئامۆژگاری و تاری چاکە یە.

گوشورون: ناوی فریشتە ی پارێزەری ئازەل و چوارپایانی بەسوودە.

سپەندارمز: ناوی مەلاییکە ی چوارەم و نیگاہبانی ئەوین و خۆشەویستی ئەو دنیا و نیگاہبانی ئاوەدانی و سەرسەوزی جیھانە و ھاندەری مەرۆفە بۆ کشتوکال و بەرھەم ھێنایی دەغلو دان.

سپیتەم، یان سپیتەمان یان ئەسپیتەمان یان سپیتەمان کە لە ھەموویان سوودیان وەرگرتووە بۆ ناوی بئەمالە ی زەردەشتی یە کەم.

شەھریوەر: ناوی مەلاییکە ی سیتەمە و پاسداری ئاسن و یاریدەدەری ھەژاران و بێ ئەوایانە لەسەر زەوین.

ئەشی: فریشتە ی دەسلالت و توانایییە.

گەری ھەم: یە کێ لە پیشەوایانی دژبەدین.

کەرپەن: تاقمێ لەوانە ی دژی زەردەشت بوون.

زور: بەو پیشکەشانە ی دەبیتن کە ئاوی و تەر بوون و دەیانبرد بۆ ئاورگای پیرۆز لە بەرانبەری ویدا (مەیەزد) ھەبە کە پیشکەشی غەیرە ی ئاوەکی وشکە.

تیشتەر: ناوی ئەستیرەبێکی پیرۆزە، ئەز، پیموایە ناوی راستییە کە ی (تیشتەر) بێ.

میتەر: فریشتە ی نوور و رووناک ی و پاسداری عەھد و پەیمان و ھەر کات ناوی دەبەن پیتی دەبیتن، خاوەنی دەشتەکانی پانوبەرین... واتە ھەموو ئەو پیدەشت و چۆل و بیابانە ی لە جیھان ھەن گۆرەپانی ھاتوچۆی ئەستیرە ی شکۆداری میتەر.

نازەر: ناتر: ناگر: ئاور واتە فریشتە ی پارێزەری ناگری پیرۆزە.

ھاوھەنان: ھاوھەنان: ناوی مەقامی بوو لە ئاورگە ی پیرۆز کە بەرپرسی ئاوەنە و دەستەبوو و ھەومی موقەددەسیان کوتاوە و ئامادەیان کردوو.

زەردەشتوم: بە جیگە دارانی زەردەشت دەبیتن و پورداوود لە تەفسیری کوردە ی ۲۹ ژمارە ۱۱۵ میتەر بەشتدا سەبارەت بەو نووسیبووە تی.

ئەنیران: دوو مەعنای ھەبە... لە فرەھەنگدا، ئەنیران واتە... (ھەندەران) و ھەکو دەبیتن ئیران و ئەنیران... ئیران و ھەندەران، بەلام لە ئەو ئیستادا ئەنیران بە مەعنای جیگا و مەکانی تیشکی بێ زوالە.

زامیاد: زام ئیزەد: واتە مەلاییکە ی نیگاہبانی زەوین.

هه‌وم: ناوی چه‌شنی گیایه که له زمانی فارسییدا (ریش بز) واته ریشی بزنی پیده‌لین.
مامۆستای زانا و فه‌ره‌نگ نووس دوکتور موعین له فه‌ره‌نگی به‌ترخی خۆیدا نووسیویه‌تی، هه‌وم
گیایکی تاییه‌ته که له شیرهی ئەو شه‌رابی تاییه‌تی (ئیندره) ئیزه‌دی هه‌وره‌ تریشقه (په‌عد) سازده‌که‌ن.
شه‌رابی سازکراو له گیای هه‌وم، له‌کن ئاریاییه‌کان زۆر پیروژه و خواردنه‌وه‌ی ئەو شه‌رابه وه‌کو عیباده‌ت
وا بووه.

وه‌رگێری کوردی

عومه‌ر فاروقی

زەردەشت، سەلادەر و خۆینەری سـرودى
یەك بوونه... ئەز، كە بۆ خۆم هۆنەر و سـرودسازم،
لە حـان وى دا ناتوانم خـۆم پـاگرم و
نەغمەكانى زەردەشت وەكو سـرودى
ناسمانى بۆ لای خۆيان پامدەكـيشن.
(پایبندراتات تاگور)
پیتۆل و هۆزانوانى مەزنى هیندوستان

دهفتهری یه که م- گاتاگان

(گوتنه کان)

گاتاگان یان هونراوه کانی زهردهشت قه دمیترین به شی ئه ویستان، که ئه وانیش به شیکن له (یه سنا) و له بهر ئه وهی هه لبه سته کانی زهردهشتن، گرنگی و تایبه تهنندی فره یان هیه و له بهر ئه مه به شیوهی جیا ناویان بردووه و له دهفتهری تایبه تدا نووسیویانه... جگه له مانه، گاساکان، هه لبه ستنی و هشیوازی ناخافتنی له گه ل به شه کانی دی ئه ویستا و یه سنادا ته فاوه تیان هیه و جیاوازی و شه کان و شیوهی دارشتنی پیته کان و وشه کان، ئه وه دهفتهره له به شه کانی ئه ویستا، جیا ده کا ته واو ده یسه لمینی که له وان قه دمیتره.

به هه ر کام له به شه کانی (یه سنا) ده لئین (هات) (۱) و گاساکان بریتین له حه قده هات و ئه وان له حه فتا و دوو هاتی یه سنا جیا ده بنه وه.

هه ر کام له (هاته کان) چه ند به ندیان هه ن و له پرووی ئه ژمار و شیوهی هه لبه ستنی ئه وه هونراوهی که له م به ندانه دا و یژراون، به په نچ ده سته به ش کراون به هه ر ده سته ده لئین یه ک (گاسا) و ناوی جو دایان لئ ناون.

ناوی هه ر کام له په نچ هونراوهی (گاساکان) له وشه ی ده سته یکی ئه وه گاسه وه رگیراوه، غه یری گاسای یه که م (ئه هونود) که نیوه که ی له دوعا و نزای (یه تائه هۆ و ئییرئو) که رۆژگاری له سه رووی ئه م گاسا نووسرا بوو ئیستا له براوهی ۱۳ هاتی ۲۷ یه سنا جیگای گرتووه، وه رگیراوه.

وشه ی گاسا، له ئه ویستا دا به معنای (سرود) نووسراوه له زمانی سنسکریت دا ئه م وشه هه ر به و معنایه و له زمانی پارسی نیوه راستدا (پاله وی) به Cas و له جه معدا به (Casan) نووسیویانه. له ویدا نامه ی ئایینی پره همه نه کان، گاساکان یان به هه لبه سته ی پاش نه زم نیو بردووه و له نووسراوه کانی دینی بودایش دا هه ر به و جوړه باسی کراوه.

سه رنجی گاسه کانی زهردهشت یۆمان روون ده کاته وه که ئه مه له درێژه ی وتاره کان و نامۆژگاری به کانی زهردهشت نووسراوه، که به شیوهی (نه زم) بوون، به لام ئه مریۆکه، له و وتارانه هیچمان بۆ نه ماوه ته وه و ئه گه ر به شی له م سرود و هه لبه سته ی بی سه روبنن نابی سه رمان سوپیمینی، چونکه به ره مه می ئه وه هۆکارانه ن و قمان که هه ر کام له په نچ هونراوی گاساکان خاوه نی چه ند (هات) و، هه ر (هات) خاوه نی چه ند (به ند) ه، جا، لیتره دا، ژماره و چۆنیه تی ئه وه هات و به ند به خوینه ران را ده گه یین:

۱- ئه هه ونو گاسا (ahunavanw gatha) خاوه نی حه وت هات (یه سنا هات ۲۸-۳۴) و سه د به ندی هیه و هه ر به ندیکی سن هه لبه سته ی شازده هه جائیه و تامل بوون له نیو هه جاکان دا، له پاش حه وته مینی هه جایه (۹+۷).

۲- ئوشته وه دگاسا (Ostavad gatha) خاوه نی چوار هات (یه سنا هات ۴۳-۴۶) و ۶۶ به ند و هه ر به ند په نچ شیعی یازده هه جائیه و تاملی به ینی هه جاکان له پاش هه جای چواره مه (۷+۴).

زهردهشت- پیغه مبه ری مه زدیسه سنا، له م هه لبه سته دلرفین و هه ست بزویانه دا، به زمانیکی شاعیرانه و له روانگی خۆبه وه به ویته ی هه لبه سته وانیکی بییر فره وان و فره زانا و داهاتووبین و خاوه نی هه سته ی مرۆقشایه تی بی غه ل و غه ش توانیویه تی ئامانجه کانی ئایینی پاکی خۆی به شیوازیکی کورت و پر ناوه رۆک به هه مووان را بگه بنیت.

خوینه ری گاساکان ناتوانیت به سه رنج و خویندنه وهی ئه وه هه لبه سته له هه موو چه م و خه می ئایینی پیروزی زهردهشت بگات، به لام ده توانی به ئاسانی له پاکی و راستی و نازده گی ئه و تیبگات و تامه زرو و تینوی یادگرتنی ئه م ئایینی پاک و پیروزی ئیرانی بیت و له سببه ری لق و گه لای ئه م هونراوه جوانانه دا حه ز ده کات خۆی به اویتته باوه شی فره هه نگ و ئایینی ئیرانی و وه کو پریواریک به ره و پیتش هه نگاو بنیت.

گاساکان، قه دمیترین دهفتهر یا دیوانی هه لبه سته ئیرانه که توانیویه تی له گیتراوی تۆفانی کاره سات و هیترشی سوپای ئه هریمه ن و چنگالی ره ش و چه په لی دیوه کان و هه لمه تی ئه وانیه دزی مرۆقشایه تی و فره هه نگی راسته قینه ی ئه م ولاته ن رزگاری بیت و بگاته ده سته ئیمه.

ئه وه هه لبه سته ی له م دهفتهره دیرینه دا نووسراون هه موویان پیشانده ری پاکی و چاکی و به نازادی ژبان و رۆژه باشی و کامه رانی جه ماوه رن.

(۱) بۆ هه موو کوردی که به هه ر زاراوه ییک له زمانی کوردی قسان ده کات معنای (هات) دیا ره (ئامه دهن) به فارسی و (گیلدی) به تورکی و نازه ری و به گشتی معنای به خت و شانس ده دات بۆ وینه ده بیژن... فلانه که س هاتییه تی. ع.ف.

ئەھۆ نۆد گاسا

پەسنا . ھات . ۲۸

۱

ئەي مەزدا(۱)... لە کاتی پەرستش و پارانەویدا، دەستەکانم بەرەو تۆ ھەلدینم و داوای ژیان و بەرھەم ھیتان (سپەندمینو) (۲) لە تۆ دەکەم و خوازیاری پەنا و ئارامی و شادمانیم لە بۆ ھەمووان.
ئەي (ئوردی بەھەشت) (۳) من ئاواتم ئەو ھەبە کە (بەھەمن) (۴) و (گوشورون) (۵) شادومان کەم.

۲

ئەي (مەزدا ئەھورا) بەھاریکاری ئوردی بەھەشت کە یارمەتیدەری پاکان و چاکانە، داوا دەکەم و دەخوازم ھەردوو جیھانی (خاکی و مینەوی) (۶) ناوێدان کەیت و بیانبەخشیت بەمن، کە لە رووی راستی و پاکی ھەروونەو ھەر پووم تیکردوویت.

۳

ئەي ئوردی بەھەشت، تۆ و بەھەمن و مەزدا ئەھورا و (سپەندارمەز) (۷) داھیتەری ولاتی جاویدان و

۱- مەزدا و (ئەھورا) و (ئەھورامەزدا) ھەموویان نیتوی خودا و یەزدانی مەزنی ئایینی زەردەشتن کە ناویان لە ھەر دوو فرشتەکان و ئیزدەکانەو ھە (مەلایکە) دیت. لە گاساگاندا، تەنیا بە سێ شتیو ناوی لێ براو، ئەھورا مەزدا بەمەعنای ھەر دوو زانایییە.

۲- سپەندمینو واتە خیرەدی خاویتی خودا کە زۆرتر ناوێکە لە ھەر دوو ناوی فریشتەکانەو دەنوسریت (شاید ناوی جیرییل بێ...).

۳- ئوردی بەھەشت، ناوی دوو ھەمین فرشتە مەزنی ئایینی زەردەشت دایە و نویتەری راستی و پاکی ئەھورا لە جیھانی مینەوی و چاوەدێر و پارێزەری ئاگرە لەسەر زەوین دا.

۴- بەھەمن، ناوی فرشتە یەکەمە و نویتەری بیری خاویتن و زانایی ئەھورامەزدا و بەرپرسی فیکردنی ئاخافتنی چاکە بەمرۆڤ.

۵- پەوان- فرشتە چاوەدێر و پارێزەری چوارپایانە و بەرپرسی پاراستنی ئەو چوارپایانە کە بۆ مرۆڤ سوودیان ھەیە.

۶- جیھانی مینەوی- واتە دنیا بێکی تر و یان جیھانی بەرز و ئەو جیھانە کە مرۆڤ پاش مردن و کۆچکردن لە جیھانی خاکییەو دەگاتە ئەوێ.

۷- سپەندارمەز- کە لە پارسیدا بە (ئەسفەند) دەوتریت ناوی فرشتە چوارم و نویتەری پارێزگاری و عیرفانە و لە جیھانی مینەوی دا نویتەری تاقەت و سەبەر و لەخۆبوردویی ئەھورامەزدا بە و لە جیھانی خاکیدا چاوەدێر و پارێزەری زەوین و ناوێدان و سەرسەوزییە و بەفرشتە میوبان داناو و لەبەرئەو ھەرزێران و جوتیاران بەکاری خۆیان دنگەرم بن و کشتوکال بەکن و توویانە ئەم فرشتە کچی ئەھورایە و لە بەرانبەری ئەودا (نازەر) یان داناو کە دەلێن ئەویش کوری ئەھورایە.

مینەوین بۆ پاکان و ئایینداران، من بەو چەشنە شیاوی ئیو ھەبە بۆ ئەو ئایین و باوەرە خاویتنە دەخوینم و دەھۆنمەو و سلاو دەنێرم... ئەوجار داوای یارمەتیتان لێ دەکەم و دەخوازم یارمەتیم بدەن.

۴

من دەمەوێت بەھاریکاری بەھەمن بێمە چاوەدێر و پارێزەری (پەوان) (۸) ی خەلکی، چونکە باش دەزانم ئەھورامەزدا پاداشی کردووە چاکەکان چۆن دەداتەو.

تا ئەو کاتە ھیز و ھەناوم ھەبیت، دەبە پینوین و راھنمای جەماوەری خەلک، بەرەو ئایینی راستی و راستەقینە.

۵- کە دەگاتە بەرۆ ئەو رۆژی کە من بتوانم بەچوانی خۆم (ئوردی بەھەشت) و (بەھەمن) و بارەگای شکوێداری (ئەھورا) و پەپەوان و فەرمانبەران (مەزدا) ببینم؟

من بەم وتارە بەرزانە، تاوانکاران و دێو پەرستان دەھینمە سەر پێگای راست و وایان لێ دەکەم کە پینە سەر دینی راستەقینە ئەھورایی.

۶

ئەي مەزدا... کردووی چاک و دلۆقانی و لیبوردویی دائیمی و راستی و تەکانی خۆت بە (زەردەشت) عەتا بفرمۆ.

ئەي ئەھورا... یارمەتیدەری بێ توانا و بەھیز و دەسەلاتدارمان بۆ بنبێرە تا بتوانین بە یارمەتی ئەو بەسەر دوژمندا زال بێن.

۷

ئەي (ئوردی بەھەشت) داوات لێ دەکەم پاداش و ھیز و کامەران و بیری چاک بە یارمەتیدەری ئیمە (گوشناس) (۹) عەتا بفرمۆیت.

ئەي (سپەندارمەز)، تکتات لێ دەکەم، نیاز و داواکارییەکانی ئەو، بەرناوێدە بکە.

ئەي (مەزدا) ئەي پادشای خاوەن شکۆ، بەمن کە پیغەمبەری تۆم توانا و ھیز بدە کە بتوانم بەھۆنراوە و سروودی بەرز و جوان، ستایش بکەم.

۸

ئەي چاکترین، من داوای چاکە دەکەم لە تۆ، ئەي ئەھورا کە تۆ باشترین و راستترینی، لە تۆ دەخوازم چاکە (فەرشوشتەری) (۱۰) دلاوەر بدەیتەو و بەمن و بەو کەسانە لیبان دەبووریت، رەفتار و خو و

۸- پەوان- یەکن لە ھیزەکانی مرۆڤ کە پاش مردنیش ھەر دەمیتیتەو.

۹- گوشناسب، یەکن لە پادشاکانی کیان بوو کە وەکو شاھنامە و ئەوتیستا نووسیویانە یارمەتیدەری زەردەشت بوو و ئایینی پیرۆزی ئەوی قەبول کردوو و پەردە پێداو.

۱۰- (فەرشوشتەری Farasustar) وەزیری گوشناسب و یەکن تر لە یاریدەدەران زەردەشت بوو.

ئهی مهزدا ئه هورا! ئهی ئوردیبه ههشت، ئهی به ههمن نامهوی به وهی داخوازی دهروونی خاوینی کردهوی چاکتان لی ده کم، بتان بیترینیم.

ئیمه دهبی هول بدهین و تیبکوشین که سروود و ستایشی خۆمانتان پیشکەش بکهین.
ئیهن که بانترین هیژن و ده توانن کامه رانی هه دوو جیهان به من و پهیره وانم به خشن.

ئهی مهزدا ئه هورا! داوات لی ده کم ناواتی ئه وانهی که کرداریان باشه و راست ده کهن بهینیتته دی و کامه وایان که یت.

چون ده زانم وشه و پارانه وه بۆ رزگاری و لیبوران لای تۆ قه بوول ده کریت. سوودی هه یه.

ئهی مهزدا چون ئه ز پارێزه ری کردهوی چاک و راستیم و تا هه تاهه تایه رایان ده گرم، تۆیش به و زاناییه ی که هه ته، به من یادیده و به زمانی خۆت پیم بلتی و ئاگادارم بکه که جیهانی سه ره تایه چۆنه.

یه سنا . هاتی ۲۹

(گوشورون) رووی کرده باره گای ئافه ریده گار و هاواری به رز کرده و خرۆشانی که:

منت بۆچی خولقاند؟ کتیبه ئه و که سه ی که منی دروست کرد؟ رق و ئه سته م و دلرپقی و غه در و بی شه رمی منیان تووره کرده وه، ئهی ئافه ریده گار تۆ یه گانه پارێزه ری منی، بی و له کامه رانی و به ختیاری وه رزێره کان به منیش بده.

ئهو کاته ئافه ریده گاری چوارپایان پرسیاری کرد له ئوردی به هیشته کچی ده ناسی که بتوانی بۆ چوارپایان مێرغوزار و ئالفجار و کیتلگه بیکی چاک و سوودبه خش دروست کات و ئه وانه یش بیارێزیت؟
چ که سه ی هه لده بتریری بۆ پاراستنی چوارپایان که توانای ئه وه ی هه بیته بهر به رق و درۆ بگریت؟

ئوردی به هه شته وه لآمی ئافه ریده گاری به م جوژه دایه وه: له دنیا دا بۆ چوارپایان، پارێزه ری بی نازار و دیندار نابینم جه ماوه ری خه لک ناتوان به و قه ناعه ته بگه ن که ده بی له گه ل ژێرده سه ته کانیا ندا ره وش و کرده و یان چاک بی.

له نیسو کۆمه لانی خه لکدا، به هیژتر له هه مووان ئه وه یه که هاوار کات و من بخوازیته و منیش

مهزدا چاکتر له هه مووان ده زانی که بهر له مه کۆمه لانی خه لک و دیوه کان چیان کرد و له دوا رۆژیشدا چ ده کهن. هه ر ئه هورایه ده توانی له جیهاندا دادگه ری و عه دا له ت دابنیت و ئیمه یش ئه وه مان ده ویت که ئهو، ده ی هه ویت.

ئیسستا ره وان ی من و چوارپایانی بزۆک و ئاوس ده سته مان هه لئینا وه و نیایشی ئه هورا ده که بن و ده خوازیم و لینی ده پارێمه وه. کارێ بکات له لایه ن درۆ په رستان و دیوه کانه وه زیان و چه ره سه ری تووشی شوانه کان و مرۆقی دیندار و پارێزکار نه بیته.

مهزدا ئه هورا که بناغه دانه ری ئایینه و فره زانایه به (گوشورونی) فه رموو له ناو چوارپایاندا که س نییه بیسته پارێزه ری ئه وان چونکه ئافه ریده گار ئه وان ی خه لق کرد و دایه ده ست شوانه کان و وه رزێره کان، تا رزق و پیداو یستی فره وانیا ن بی و ژیا نی باش به رنه سه ر.

مهزدا ئه هورای ها وده می راستی، له م جیهانه که ره سه ی ژیا نی بۆ چوارپایان دابین کرد و فره ی کردن، تا مرۆقه کان به ئیراده و فره مان ی ئه هورا بتوانن له وان سوود وه ربگرن و به هره به رن. ئه مجار گوشورون رووی کرده به هه من و پرسیاری لی کرد.

ئهی به هه من... تۆ له نیو جه ماوه ری خه لکدا، کچی ده ناسیت که بتوانی پارێزه ری چوارپایان بیته؟
به هه من وه لآمی دایه وه: (تاقه نه فره ی که من ده ناسم و ئایینی ئیمه ی قه بوول کرده وه زه رده شتی سه پیته مه انه.) (۱) ئهی مهزدا، هه ر ئه وه که په ره ی دا وه به دین و ئه ندیشه و بییری راستینی ئیمه له جیهاندا و هه ر له بهر ئه وه یه که رده مان به خاوه نی ئاخافتن و وتاری جوان و دلنشین.

گوشورون نالانی و وتی: چون ده توانم به پیاویکی لاواز به ناوی پارێزکاری چوارپایان دلخۆش به له حالیکدا چاوه روانی پادشاهیکی خاوه ن شکۆ و به ده سه لات بووم؟ که ی ده گات ئه و کاته ی که یاریده درێکی توانا و به هیژم هه بیته؟

(۱) سپیته مان... ناوی بنه مآله ی زه رده شته بووه و به سپیته مان و سپیته مه یش نو سه را وه واته هۆزی سپیته م.

زهردهشت وتی ئەی ئەهورا... ئەی ئوردی بههشت... ئەی بههمەن... بێن توانایی بدەن بهچوارپایان و پیاویکی خاوەن هێز و بهتوانایان بۆ بکەن بهپارتێکار بهلکو بتوانی هێمنایهتی و ئاسوودگی و ئارامی بهرقەرار بکات.

ئەي مهزدا! من ئيمانم ههيه که تو يه کهم داھینەر و خالقی پیاویکی وایت.

کوا راستی و کردهوی چاک و شارپاری؟ ئاهای... ئەي کۆمه لانی خه لک... بێن و ئیمان بهپین بهمن و بپینه سەر ئەو ئایینه مەزەنی من تا راستی و کردهوی چاک و دەسه لاداری رووتان تی بکات.

ئەي ئەهورا

ئێستا بۆ پاراستنی ویستەکانی تو، ئاماده و راویستام.

یهستا . هاتی ۳۰

لێره دا ئەوهی که بۆ هەر پیاویکی زانا پێویسته و دهی لهیادی بکات و خوازباری ژنه فتنی ئەوه دهپێژم.

سه بارهت بهیاد و ستایشی ئەهورا قسه ده کهم (۱) ئافه رین بۆ بههمەن ده نپیرم، سه بارهت بهو مرۆقه ده پێژم که وته کانم ده ژنه ویت و له یادیان ده کات و ههروا بهوانه عه مه ل ده کات. ئەگەر ئەوهی ئەم وته و ئامۆژگاریانه ده ژنه وی، عه مه لی پین بکات، ده گاته دیداری رۆشنایی ئەبه دی و کامه ران ده پیت.

به رله وهی رۆژی ئاخری بگات، چاکتره ئەوانه ی ده پیتته هۆی رزگاریتان بژنه ون و جیاوازی نیتوان دوو ئایینی مه زداپی و ئەهریمه نی بناسن و هۆش و بیری خۆتان بخه نه کار و بزانی که له ئاکامدا گه ردوون به قازانجی ئیمه یه .

سه ره تا، دوو گه وهه ری لفه و دوانه له بیری و گوتار و کردهوی چاکدا په یدا بوون. له م نپوه دا ئەوانه ی بیری باشیان هه بوو گه وهه ری راستییان هه لپێژارد و هه لیان گرت و، ئەوانه ی چهوت و به دفه ر بوون گه وهه ری درۆیان هه لگرت.

چونکه ئەم دوو گه وهه ره به یه ک گه یشتن، کۆشکی شکۆداری ژبان له گه وهه ری به که مه وه سازکرا و سه دای تاریکی و نه مان، له دووه می ها ته ده ر.

له پایانی جیهاندا، لایه نگران و ئەویندارانی راستی و چاکی له باره گای مینهوی ده که ونه به ر لیبوردن و نووری ئەهورایی و کامه روا ده بن و ئەوانه ی که و تنه شوین درۆ و خرابی له دۆزه خی ره ش و تاریکی ئەهریمه ندا نو قم و گرفتار ده بن.

له م دوو گه وهه ره ی سه ره تایی (سپه ندمینو) که ئاسمانی بچ سنوور و بچ برانه وه وه کو بالا پۆشی ئەو وایه و، هه موو ئەوانه ی که شاد و خه ندان ئایینی چاکییان هه لپێژاردوه و به کرده وه ی باشی خۆیان په زامه ندی مه زدا ئەهورایان وه ده ست هینا وه کامه ران ده بن و ئەهریمه ن و درۆ په رسته کان و درۆ په ره ران به کرده وه ی خرابی خۆیان شه رمه زارن.

دپوه (*) کانیش نه یان توانی چاکی و خرابی و راستی و درۆ له یه ک جیا بکه نه وه و ئەوکاته ی سه بارهت به وانه که و تنه لیدوان و هه لخه له تاون، بووه هۆی ئەوه که کرده وه ی نا په سه ندیان هه لپێژارد. ئەوکات، هه موویان پینکه وه روویان کرده دیوی (قین)، تا به یارمه تی ئەو، ژبانی خه لک تینکبه دن.

ئەو که سه ی رووبکاته گه وهه ری راستی و چاکی، شه هریوه ر (۱) و به همەن و ئوردی به هه شت و سپه ندارمز، یارمه تی ئەده ن و له تیکۆشان بۆ رێگای راست و لا بردنی درۆ، ده بنه پشت و په نای، به چه شتی که له رۆژی په سلاندا به سه ره ره زی ئازموونی ئاسن (۲) ته واو ده که ن و له به رانبه ر خیلێ درۆ په رستاندا یه که م که س ده بی که به ره و به هه شتی جاویدان هه نگاو ده نی.

ئەي مهزدا

ئەو زه مانه کاتی سزای تاوانبارانه و په یهروانی دینی درۆ، سزا ئەدرین، به همەن، ولاتی جاویدانی و

(*) دپو به مه عنای خودا و ئافه ریده گار به لام زهردهشت به ر له به رچاوگرتنی رابردووی به ر له خۆی ئەوانه ی که له گه ل ئەو سازگار نه بوون به دیو ناوی برد.

(۱) شه هریوه ر ناوی سپه مه مین فرشته یا (ئیمشاسپه ند) ه و نوپنه ری توانایی ئەهورایه و ئەرکی پاراستنی ئاسنه کان و یارمه تی بچ نه وایانی له سه ر شانه.

(۲) ئازموونی ئاسن، بۆ رۆژی په سلان و ناسینی مه زدا په رست و دپوه رسته و ده لپن ئەوه ی مه زدا په رست بچ له و ئیمتخانه ده ردی.

مینه‌وی تۆ بۆ پاداشی ئەوانەیی له گوناھ لایان داوھ و پەپەرھوی راستی و پاکی بوون، نامادە دەکات و ھەموو ئەوانەیی کردار و ئاکاریان چاک بووھ له خوانی تۆ بەھرە دەبەن.

۹

ئەیی مەزدا

ئیمە خوازباری ئەو کەسانەیین کە له ژباندا ئالوگۆر وەدی دین ئەی ئوردی بەھەشت، ئەیی بەرزترین فریشتەکان بیین و ھاریکاریان بکەن و یارمەتیمان بدەن بەو چەشنەیی کە بییر و باوەرمان یەک بن و له گومانی و دوودلی لامان بدەن و ھەمووان بتوانن چاک و خراب بناسن.

۱۰

بەلێ... ئەو کاتە کە راستی سەرکەوتیت و درۆ تیبیشکیت، ئەوانەیی کە وەشوتن ناوی چاک کەوتن بەو پاداشەیی کە نویدیان پیدراوھ دەگەن و له کۆشکی چاکی بەھەمن و مەزدا و ئوردی بەھەشتدا یەک دەگرنەوھ.

۱۱

ئاھای... خەلکینە

ئەگەر ئەو ئایینە نێردراوێ مەزدا قەبوول بکەن ئەوھ دەکەونە ئاسوودەگی و ئاسایش و ئارامی جاویدانی، له رنج و زبانی درۆپەرستان ئاگادارین، داھاتوو بەدلی ئێوھ دەبێ.

بەسنا ھاکی ۳۱

۱

{ئەیی مەزدا، ئەیی گەورەترین و مەزنترینی فریشتەکان}: من بەیادی تۆ، ئەو وتانەیی بۆ درۆپەرستان و تیکدەرانی جیھانی راستی تال و ناگەواوھ و بۆ ئەویندارانی (مەزدا) خۆش و گەواوایە دەلێمەوھ.

۲

ئاھای... خەلکینە

لەبەر ئەوھیی ئێوھ ناتوانن رێگای راست بۆ خۆتان بدۆزنەوھ و ھەلێ بژێرن... (مەزدا ئەھورا) منی کرد بەداوھری ھەر دوو دەستەیی (مەزدا پەرستان و دیوپەرستان) و ھەلیسانم و ناردمی بۆ لاتان، بەلکو بتوانم رێگای راست بەئێوھ پیشان بدم و ھەموومان پێکەوھ، لەسەر بناغەیی دینی راستین، پەوتی ژبانمان داھەزرێنین.

(مەزدا ئەھورا) بۆ خۆی من دەناسیت و شاھیدی دروستی ئایینی منە.

۳

ئەیی مەزدا، داوات لێ دەکەم بەزبانی خۆت ئەو سزای کە له ئایینی راستیدا بۆ تاوانباران و

دروستکارانت داناوھ بفرمویت تا منیش بزاتم و له ھەموو گیانداران بخوازم بیئە سەر دینی تۆ.

۴

ئەیی بەھەمن، له ھەر کاتێ کە (ئوردی بەھەشت) و (مەزدا) و (سپەندارمز) و (ئەشی) (۱) و ھەموو فریشتە مەزنەکان، بۆ یارمەتی بانگ دەکرتین، من بۆ خۆم خوازباری شارباریکی بەتوانا و بەھیزم تا بتوانم له پەنای ھیز و توانای ئەوھ بەسەر سوپای درۆدا زال بێم.

۵

ئەیی بەھەمن، له باشترین بەھرە و پاداشی دینی راستین ئاگادارم بکە تا بزاتم و له یادی کەم و حالی بێم، چونکە بەمن بەخیلی دەبەن.

(ئەیی مەزدا ئەھورا)، بە من خەبەر بدە لەوھیی روو دەدات و لەوھیی نابێ ئاگادارم بکە.

۶

باشترین پاداش پیرۆزی ئەو زانایی کە من له وتاری دینی راستین سەبارەت بەھەتاهەتایی بوونی ولاتی مەزدا کە بەھەمن بۆ فەرھەم دەکات و ھەلێ دەدات ئاگادارکات.

۷

ئەوھیی کە سەرھەتا بەجوان کردن و ئارایشی بەھەشتی پر له نوور کە جوانترین و باشترین سروشتی ھەییە، بییر بکاتەوھ، ئەو کەسەیی کە بەزانایی خۆی دەبیتە ئافەربدگاری راستی.

ئەیی مەزدا

تۆ بەھیزی مینەوی خۆت بەھەشتی جوان دەرازیتیتەوھ.

(ئەیی ئەھورا):

تۆ له پاش تینداچوونی جیھان ھەر بەو چەشنەیی دەمینیتەوھ کە له سەرھەتای ئافەربنشدای بووی.

۸

ئەیی مەزدا، ئەو کاتەیی کە بەچاوانی خۆم له تۆ حالی بووم، له کانگای دلەمووھ بییرم له تۆ دەکردوھ و زانیم کە تۆ ئەوھل و ئاکامی ھەر شتی و باوکی کرداری چاک، کە تۆی داداری راستین و دروستی و تۆی داوھر و فەرماندەری ھەموو کردوھەکانی جیھان.

۹

ئەیی مەزدا ئەھورا، ئەو کاتە کە ئازەلەکانت نارد و عەقڵت پیدان بینە یاری وەرزیان یان بچنە نێو خێوھت نشینان، (سپەندارمز) و زانایی بەدیھیتانی چوارپایان، له تۆوھ بوو.

۱۰

ئەیی مەزدا، بەفەرمانی تۆ بوو کە چوارپایان، وەرزیەرکان و ئازەلەدارەکانیان وەکو پارێزەری کردوھیی

(۱) asi: ئەشی... ناوی فرشتەیی تاوانگەری و سزایە

چاک به‌خواه‌نی خوځیان زانی.

(ئەى مه‌زدا)، خټووت نشینی کۆچەر (که کشتوکال نه‌کات) هەرچی تی بکۆشیت ناتوانی له په‌یامی چاکی و به‌ره‌که‌تی تو به‌هره‌ بیات.

۱۱

ئەى مه‌زدا، ئەوکاته که له سه‌ره‌تای جیهاندا، په‌وانی ئیمه‌ت خوئلقاند له عه‌قل و زانایی خوټ به‌شت داین، ئەوکاته که گیانت کرد به‌له‌شماندا، په‌یامی کرده‌وی باشت به‌ئیمه‌ یاددا تا هەر کهس نازادانه بو خۆی دین قه‌بوول کات.

۱۲

هەر ئەوکاته درۆزن وه‌کو راست وتار و نه‌زان وه‌کو زانا له ده‌روونه‌وه‌ هاواریان کرد و هەرکام خه‌لکیان بو لای ئایینی خوځیان بانگه‌یشت ده‌کرد. (سپه‌ندارمز) بو خۆی ناگای له په‌وانی سه‌رگه‌ردانه، یا به‌وانه‌ی دوولن و نازانن ئایینی باش هه‌لێترین یارمه‌تی ده‌دات.

۱۳

ئەى مه‌زدا، تو ناگا و بینایت و له‌وه‌ی له‌ ئاشکرا و په‌نا و نیهاند ده‌کریت خه‌به‌رداریت و له‌ روژی په‌سلاندا له‌وانه‌ ده‌پرسیته‌وه‌. به‌کرده‌وی چاک خو‌شنوود ده‌بییت و به‌کرده‌وی خراپ نیگه‌رانیت و جه‌زای هه‌مووان به‌تۆبه‌.

۱۴

(ئەى ئەهورا)، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، له‌وه‌ی رو‌یشت و له‌وه‌ی دیت، له‌ سلاو و پارانه‌وه‌ی پاکدینان و له‌و پاداشه‌ که به‌پاکان و ناپاکان عه‌تای ده‌فرموویت. ئەى (مه‌زدا)، ئەم هه‌مووه، له‌ روژی په‌سلانا چۆن ده‌بی؟

۱۵

ئەى (مه‌زدا)

له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، سزای ئەو که‌سه‌ی که یارمه‌تی درۆزن و درۆ په‌رستى بدات، ئەو ناپاکه، یارمه‌تی بدات و بیکاته‌ شاربار، چیبه‌؟ ئەى (ئەهورا)، {له‌ تو پرسیار ده‌که‌م} جه‌زای ئەو به‌دغه‌ر و به‌دکرده‌ی که ده‌ستمایه‌ و پیتداویستی ژیانى له‌ نازادى و ه‌رزیرانى دروستکردار و چوارپایان په‌یدا ده‌کات چیبه‌؟

۱۶

ئەى (مه‌زدا) ئەهورا، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م... ئایا ئەو نیک خوئلق و چاک نیهاده‌ی که به‌راستی بو زیادکردنى ه‌یزی بنه‌ماله‌ و ئاوه‌دانى گوند و ولات تیده‌کۆشیت، ده‌بیته‌ وه‌ک تو؟ (۱)

(۱) واته‌ ناپانه و کرده‌وانه، یه‌زدانین و تو پیتیان شاد ده‌بییت؟

ئەى مه‌زدا ئەهورا، ئەو که‌سه‌ به‌کام کردار و له‌ کام کاتدا ده‌بیته‌ خودایی؟

۱۷

ئەى ئەهورا، (پرسیارت لی ده‌که‌م) مه‌زترین په‌یره‌وی راستی و گه‌وره‌ترین لایه‌نگری درۆ کى هه‌یه‌؟ زاناییک پیوسته‌ (تا) زانیاریکی به‌م چه‌شنه‌ وه‌لام بداته‌وه‌ و ناگامان بکات تا له‌ مه‌ولا، نه‌زان نه‌توانیت که‌سیک بخله‌تین. ئەى مه‌زدا، تو بیه‌ به‌ئامۆزگار و مامۆستای کرده‌وی چاک بو ئیمه‌. نه‌که‌ن هه‌رگیز یه‌کى له‌ ئیوه‌ به‌وتار و ئامۆزگاری درۆ په‌رست گوتی بدات، چونکه‌ ئەوه‌ (سیاهکار)ه‌ به‌کرده‌وه‌ و وتاری خۆی ده‌بیته‌ هۆی ویرانى خان و مان و گوند و ولات.

(ئاهاى... خه‌لکینه)، بێن یه‌ک بگرن و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگ ئاماده‌ که‌ن و خیتلی درۆ په‌رستان به‌زه‌برى شه‌ر و په‌یکار له‌ ولاتی خوټان ده‌رکه‌ن.

۱۹

ئەى (ئەهورا)، به‌ (وتاری) ئەو که‌سه‌ ده‌بی گوی بدین که راسته‌ و له‌ راستی بیه‌ ده‌کاته‌وه‌، به‌و که‌سه‌ی که زانا و ده‌رمانده‌ری زامه‌کانی ژیانه‌ ده‌توانی له‌ به‌رانبه‌ر کۆگای ناگری پیروژدا، به‌و چه‌شنه‌ی که سزاوه‌، گوتاری راست و دلگیر نه‌داکات. ئەى مه‌زدا، پاداش و سزای مه‌زدا په‌رستان و دتیو په‌رستان له‌ کاتی خویدا و به‌سه‌ری وه‌خت به‌ده‌روه‌ و بویان به‌ش که‌.

۲۰

ئەو که‌سه‌ی که رووبکاته‌ په‌یره‌وی راستی (زه‌رده‌شت) له‌ داهاتوودا ده‌سته‌ویه‌خه‌ی تاریکی و چاره‌په‌شی دایمی و هاواری نه‌دامه‌ت نابیت. ئاهای... ئەى په‌یره‌وانی درۆ. ئاوايه‌ داهاتووتان. ئەگه‌ر له‌و کارانه‌ په‌ژبووان نه‌بن و روو نه‌که‌نه‌ کرده‌وی چاک و دینداری.

۲۱

(مه‌زدا ئەهورا)! پادشاهی و مه‌زنايه‌تی دایمی و توانایی و پارێزکاری و ویزدانی ئاسووده‌ ده‌کاته‌ نه‌سیبی که‌سێ که له‌ بیرو کرده‌وی چاکدا دۆست و یاری ئەوه‌.

۲۲

ئەم زاته‌ (زه‌رده‌شت) له‌ به‌رانبه‌ر ئەوانه‌دا که‌ خواه‌نی هه‌ستی پاک و ده‌روونی خاویتن، دیاره‌ و ئەوه‌، که‌ به‌وتار و کرده‌وی خۆی، بووه‌ته‌ پارێزه‌ری راستی و ولاتی جاویدانی و مینه‌وی (مه‌زدا). ئەى (مه‌زدا ئەهورا)، ئەوه‌ (زه‌رده‌شت) که‌ عه‌بد و فه‌رمانبه‌ر و یاوه‌ری راستین و هه‌تاهه‌تایی تو ده‌بی.

۱

ئەى ئازادەكان... ئەى وەرزیران، ئەى پیتشەوایان، ئەى دپوهكان ئیوه لەسەرتانە بۆ شادومانی و خوشنوودی (مەزدا ئەهورا) گوێرپایەلێ و تار و ئامۆزگاربیەکانی من بن و لەوانە وەكو فەرمانبەریتک پەپرهوی بکەن.

(ئازادەكان و وەرزیرەكان و پیتشەوایان لە وەلامی زەرەشتدا دەلێن):

(ئیمە) هاتووینەتە سەر ئەو راستی و باوەرە کە وەكو خزمەتکاران و فەرمانبەرانى تۆ، ناپاکان و بەدوستانەکان دوورخەینەوه و دەریان بکەین.

۲

(مەزدا ئەهورا) – ئەو خودای یەگانە، خاوەنى مەنشى چاک ئەو یارە چاکە، ئەو راستییە درەوشاوه. لە توانایی خویدا وەلامی ئەوانی دایهوه و گوتی: ئیوهمان هەلبێژارد لەبەر ئەوهی پارێزکار و بێ دەغەلە و راست و ئیتر ئیوه لە بەندەگانی (تایبەتی) ئیمە بن.

۳

ئەى دپوهكان، ئیوه لە تۆ و توخمى (کردهوى ناحەزن) ئەو کەسەى تا درەنگانى ئیوه پەرەستش دەکات، بۆ درۆو تارىف کردنى بەدرۆیە. ئیوه هەرلە قەدیمەوه بەم کردەوانە لە (هەوتەمین بووم) (۱) ناوتان هەیه.

۴

لەو کاتەوه کە ئیوه بوونەتە فەرمانرەوا، بەخراپترین شتوای حکومەتى لە فەرمانە نالەبارەکانى ئیوهدا خو دەنوینى. بەوانەى کە لە کردەوى چاک دوور دەکەونەوه و پشت دەکەنە عەقل و لە (مەزدا ئەهورا) و راستی رووی خوێان وەرەگێرن دەلێن: (دۆستان و لایەنگرانی دپوهكان).

۵

ئەى دپوهكان، ئیوه بەبیر و گوێر و کردارى ناحەز و تێکدەرى ئەهیمەنى کە شتووى ئیوه و پەپرهوانى و درۆیە، کۆمەلانى خەلک لە شەقامى ژبانى باش و هەتاهەتایی لادەدەن و دەیان خەلەتێن.

۶

ئەى ئەهورا، هەرچەند {گەرهم} (۲) لە تاوانباریدا ناوی دەرھیناوه، بەلام دیارە تۆ پاداش و سزای هەر کەست لەیادە و بەباشترین شتووه لەوانە ئاگادارى.

(۱) هەوتەمین بووم... قەدیم دەیان وت دنیا هەوت ثقلیمە یان هەوت و لاتە و بەئێرانیان دەگوت و لات یان ثقلیمی هەوتەم.

(۲) پیتشەوای درۆپەرستان و لە سەرکردهکانى کەیانى بووه.

ئەى مەزدا!، فەرمانى تۆ و دینی راستین (لە رۆژی پەسلاندا) و لە ولاتی مینەویدا دەرەدەچیت.

۷

بۆ مەرۆفی زانا سزاوارنییە تاوان بکات، هەمووان دەزانن پرزگاری لە گونا و بەهره وەرگرتن لە پاداشی باش پیتوستی بەوێه مەرۆف لە نازمایشی (ئاسنى سۆروکراو) دا پرزگاری بیت. ئەى (مەزدا ئەهورا)، تۆ لە هەمووان چاکتر، ئاخ و ئاکامى تاوانباران دەزانى.

۸

یەکنى لە تاوانبارانى ناودار و ناسیاو (جەم و یوئنگهان) (۱) ئەو کە لەبەر خوشنوودی مەرۆف، گۆشتخواردنى بەوان فییر کرد.

ئەى مەزدا، کارێكى وا بکە، من، لە زومەرى تاوانباران نەبم و بەرەحمى خۆت لە وان دوورم کەرەوه.

۹

ئەو ئامۆزگاربیەى کە بەوتارى خراپە، مەرۆف فییری کردەوى نالەبار دەکات و جەماوەرى خەلک لە ئاکارى باش دوور دەکاتەوه و ناهێلێت ئەوان بن بەخاوەنى قەدر و قییمەت.

ئەى مەزدا ئەى (ئوردی بەهەشت)، من بەم وتانەى کە لە ناخی دل و گیانمەوه دین لە کن ئیوه گازندە دەکەم.

۱۰

ئامۆزگاریی خراپە کە وتارى خراپ پەرە پێدەدات و ناوی هەتاو و ئازەلەکان بەخراپى دەبات و بەوانەى سەلادەرى راستى و ئازادین دژنام دەدات و لای خەلک بەدرۆزنیان دەناسینى و کێلگەکان ساف دەکات و دژ بەرپێوارانى رێگای راست چەک هەلەگریت.

۱۱

ئەوانەى ژبان تێکدەرن پەپرهوانى درۆن و یەكجار تێدەكۆشن و هەول ئەدەن تا کەى بانووهكان و کوێخاکان لە رەحم و لیبوردنى یەزدان دوور بخەنەوه.

ئەى مەزدا، ئەوان، پەپرهوانى راستى لە چاکترین کردەوهكان دوور دەخەنەوه.

۱۲

ئەوان بەوتارى خەلەتێنەر، کۆمەلانى خەلک لە چاکى دوور دەخەنەوه. مەزدا، نەفرین دەنیریت بۆ ئەوانەى بەشادومانی و خوشییەوه خوینى ئازەل دەریژن. ئەوانە، (گەرهم) (۲) و هاوێلانێ ئەو (کەرپەن) (۳) و شاربارى خوازبارى درۆیان هەلبێژارد و لەسەر خوێان داناون.

(۱) Vivanghan نیوی بابی جەمشیدە کە زەرەشت بەخراپى یادى دەکات.

(۲) garham: پیتغەمبەرى درۆ پەرستان بووه.

(۳) karapan: ناوی تاقمى لە پیتشەوایانى دپو پەرستان.

له رۆژی پهسلاندا، (گهرهم) و هه‌موو ويرانكاران و خراپكارانى جيهان، ده‌كه‌ونه دۆزه‌خ و به‌سزای خوځيان ده‌گن.

ئەى (مه‌زدا)، ده‌بیین ئەو كاته‌ى كه ئەم ناپاكانه دینه نالە و هاوار لەو كاته‌ى پینغه‌مبەرى تۆ (زەردەشت) ئیزنیان پین نادات، تەنانه‌ت سه‌رنجی به‌هه‌شتیش بده‌ن.

زۆرله‌ میژە كه (گهرهم) و (كه‌وى) یه‌كان^(۱) ده‌ستیان داوه‌ته ده‌ستی یه‌ك و عه‌قل و زانایی خوځيان له‌ده‌ست داوه و خه‌ریكن یارمه‌تى درۆپه‌رستان ده‌ده‌ن.

ئەوان، په‌په‌وانی خوځيان هان ده‌ده‌ن بۆ كاوڵكردنی ئاورگه‌كان و پینان وایه به‌م پینشكه‌شه خوځیناویه ده‌توانن (هه‌وم)^(۲) بۆ وه‌دره‌نگ خه‌ستنی مه‌رگ، بێرنه یارمه‌تى خوځيان.

كه‌ریه‌نه‌كان و كه‌وییه‌كان له رۆژی پهسلاندا ده‌كه‌ونه به‌ر تۆله‌ى ئەوانه‌ى كه ئەمرۆكه ئازاریان ئەده‌ن و ناهیلتن به‌ئازادی بژین. ئەو سه‌ته‌مدیدانه‌ى كه ئەمرۆ ئازار ده‌بیین له جیهانی ئەولادا، ده‌كه‌ونه سه‌رای خوځشی و كامه‌رانى.

چاكرین شت ئەوه‌یه، پیاوی پارێزگار و هۆشمه‌ند فیرتان بكات.

ئەى (مه‌زدا ئەهورا)، دژ به‌وه‌ى به‌ئازار تووشی ترسم ده‌كات، توانا و هه‌یزم پینیده و به‌سه‌ریدا زالم بكه، به‌و چه‌شنه‌ى كه بتوانم دۆستان و لایه‌نگرانى خۆم له ئازار و خوځی په‌په‌وانی درۆ، بپارێزم.

یه‌سنا . هاتى ۳۳

به‌و چه‌شنه‌ى كه له ئایینی سه‌ره‌تایی ژياندا هاتوه، له رۆژی پهسلاندا، داوه‌ر له به‌ینی په‌په‌وه‌ى راستی و په‌په‌وانی درۆدا و له‌وانه‌ى ئەو دوانه‌یان له‌گه‌ل یه‌ك تیکلاو کردوه، به‌دروسته‌ترین شیوه‌ ره‌فتار ده‌كات.

ئەو كه‌سه ده‌توانیت به‌خته‌وه‌ر بچ كه به‌بیر و زانایی و کرده‌وه‌ى باشی خوځی، زبان بگه‌ینیت

به‌دروپه‌رستان و ئەوان هیدایه‌ت بكات بۆ قه‌بوون كردنی دینی راستی و ببیته هۆی شادومانی ئەهورا مه‌زدا.

ئەو كه‌سه‌ى كه بۆ په‌په‌وانی راستی، واته ئازاده‌گان و پینشه‌ویان و وه‌رزیران و شوانه‌كان، خوازیری چاکی و به‌خته‌وه‌ری و داها‌تووی چاک بچ، له ئاکامدا خوځشی پای ده‌كه‌ویتته سه‌رای خوځشه‌ختی و به‌هه‌شتی مینه‌وی.

ئەى (مه‌زدا)! ئەوه منم كه به‌په‌رسته‌شى تۆژه‌نگی نافه‌رمانی و خراپه‌کاری له دلان پاک ده‌كه‌مه‌وه و مرۆقی ئازاده له چنگ خیره‌سه‌ر و كه‌شاوه‌رز له ده‌ست هاوسیتی درۆپه‌رست و پینشه‌واکانیان له ده‌ست لۆمه‌که‌ران و چیمه‌ن و میترگه و ئاژه‌له‌كان، له ده‌ست گزیره‌كان و کاربه‌ده‌ستانی زالم و غه‌ددار خه‌لاس ده‌كه‌م.

ئەى (مه‌زدا)! لهو كاته‌یدا كه به‌پیناوی رینگای راست و دانایی ولاتی باش و خاوه‌نی کرداری چاكه، ده‌ستم ده‌گاته ژيانی هه‌تاهه‌تایی له خزمه‌تى ئەهورامه‌زدا... ئەى سرووش^(۱) كه له هه‌مووان مه‌زنترى. داواى یارمه‌تیت لى ده‌كه‌م.

منم ئەو پینشه‌وا كه به‌هینانی ئایینی راستی، رینگای دروستم پینشانى خه‌لك دا، ئیستاكه، له (به‌همه‌ن) ده‌خوایم رینگای باشتر كردنی كشتوكالم پینشان بدات، تا به‌و کرده‌وه‌ى دروستی وه‌رزیرى ژيانى گه‌ل چاک بكه‌م.

ئەى (مه‌زدا ئەهورا)! هیوام وایه كه (به‌همه‌ن) و (ئوردی به‌هه‌شت) ببینم و سه‌بارده‌ت به‌م خوازیرییه، له‌گه‌لیان دابنیشم و گوتوبیژیان له‌گه‌ل بكه‌م.

ئەى (مه‌زدا) ئەى (ئوردی به‌هه‌شت) ئەى (به‌همه‌ن) ئەى چاكه‌كان، بچن و به‌تیشكى خۆتان رووبكه‌نه من و خۆتانم لى ئاشكرا بکه‌ن تا هه‌موو كۆمه‌لانی خه‌لك بروام پى بکه‌ن و ئیمانم پى بچن. ده‌بب هه‌موو مه‌زنایه‌تى و چاكه‌كان له‌ناو جه‌ماوه‌ردا ئاشكرا و دیار بن و جگه له (مۆغه‌)كان، جه‌ماوه‌رى خه‌لك روو بکه‌نه ئایینی راستی.

(۱) سرووش له ئایینی زه‌رده‌شت دا بیزه‌دی فه‌رمانبه‌رى و پاسه‌وانی چاكانه و (مه‌زدا) شه‌وانه له‌گه‌ل ئەو ده‌بیت. له ئیسلامدا هه‌ندى زانایان سرووش به‌حه‌زرتى (جبریل) علیه السلام ناو ده‌به‌ن.

(۱) كه‌وى: كيا... واته سه‌رانى ناودارى ناريايى.

(۲) haoma: ناوى شه‌ربه‌تیکه كه له گياى هه‌وم ده‌يانگرت و ده‌ياننۆشى.

ئەي (بەھمەن)، داوات لى دەكەم دەنگم بىناسىت كە بۆ دادخواھى ھاتومەتە لات.
ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت)، داوتان لى دەكەم سالاو و دروودى من بژنەون و بىناسن كە پىشكەشتان دەكەم.

ئەي (خورداد) (۱) ئەي (ئەمورداد) (۲)، ستايش و نىياش و پارانەھى من بژنەون و لىبوردنى ھەتاهە تايبىيان بگەنە بەشم.

ئەي (مەزدا)، زانايى تۆ و رەحم و چاكخووزى دوو يارى تۆ (خورداد و ئەمورداد) پىشكەش بەو كەسە بىت كە بىتتە پەپرەوى دىنى من و بىتتە رىبوارى رىگاي چاكى و راستى.

ئىمە (پاكدينان) لە ياورى ئەو دووانە (خورداد و ئەمورداد) كە خاوەنى پەوانى يەگانەن بىبەش مەكە.

ئەي (مەزدا)، ھەموو خۆشيبەكان و شادكامىيەكانت كە تايبەتى خۆتە، (ئەوانەي كە ھەن و ئەوانەي كە دەبن) بەخواست و پەزامەندى خۆت بەئىمە عەتا بەفرموو. بەدەستىارى (بەھمەن) خۆشيبەكانمان زىاد بگە بەيارمەتى (شاربەر) و (ئوردى بەھەشت) لەشى ئىمە لە رەنج و زەحمەت رىگار بەفرموو.

ئەي (مەزدا ئەھورا) بەتواناتر... ئەي (سپەندارمز) ئەي (ئوردى بەھەشت) ي گەشەدارى گيان. ئەي (بەھمەن) ئەي (شاربەر) وتارەكانى من بژنەون. ئەو كاتەي نامەي كەردەھى ھەر كەس دەكەويتتە بەردەستتان، لە بەخشىن و بەزەبى درىغى مەكەن و لىبان ببورن.

ئەي (ئەھورا) رووم تىبىكە و لە (سپەندارمز) ھىز و توانام پى بەدە. لە پەوانى خاوتىن بەپاداشى چاكە ھىز و زۆرم پى بەدە، لە ھىزى (ئوردى بەھەشت) مەزنتىن ھىز و ئاوەلا دەستى و لە ھىزى (بەھمەن) بەخشىن و دلۆقانىم پى بەدە.

ئەي (ئەھورا)... ئەي (سپەندارمز) بەسروشتم راستى ياد بەدەن... ئەي ئەوانەي جىگا دوورەكان دەبىن... بۆ ئەوئەي بىتىن و رىتومايى خەلگ بم لەو نىعمەتانەي كە لە دىياي مىنەويدا ھەتانه وەكو كەردەھى چاك، بىبەشم مەكەن.

(۱) خورداد بەمەعناي پىكەوتن و چاكى، (ناوى پەنجەمىن بىمشاسپەندە و لە جىھانى خاكى دا نىگاہبانى ئاوە)
(۲) ئەمورداد... بەمەعناي بى مەرگى و جاودانى ناوى فرشتەي شەشمە و پارتىزەرى گىباھ

كردارى پاك، وتارى پاك و بىركردنەھى پاك، دروشمەكانى ھەلبىراوى (زەردەشت) ن بۆ ژبانىكى باش و سەركەوتووانە و پىرۆز. بەو دروشمانە و بەو كەردەوانە و عەمەل كەردن بەوانە فرمانبەرى خۆم و ئىتاعەي خۆم بەبارەگاي ئەھورامەزدا پىشكەش دەكەم.

يەھىيا . ھاى ۳۴

ئەي مەزدا، ئىمە خووزارى بىر و گوتار و كەردەھى چاكىن و داوات لى دەكەين بەوانەي كە پىمان عەتا دەفرموويت ولاتمان ئاوەدان و جاودان كەين.

ئەي (مەزدا)! پىاوى پارتىكار (زەردەشت) كە راستى لە ناخى دەروونىدايە بىر و كەردەھى خەلگى چاك كردار و پاكدين لەگەل سروود و ھۆنراھى شوكرى تۆدا، پىشكەشى بارەگات دەكات.

ئەي (ئەھورا)، ئەي (ئوردى بەھەشت) ئىمە (مەيەزد) مان ھاورى لەگەل ستايشدا بەناوى پىشكەش بۆ ئىوھ ھىناوھ تا ھەموو ئەوانەي خاوەنى كەردەھى چاكى ھەتاهەتايىن، بىنە خىوى ولاتى جاودانى.

ئەي (مەزدا) ئەوئەي بەچاكى و باشى بىر دەكاتەوھ، ھەمىشە لە پەناي تۆدايە.

ئەي (ئەھورا)، دەخووزىن كە ئاگرى تۆ، واتە خاوەنى ھىزى راستى و ئەو ھىزەي كە لە فەرمانى راستىدا يادى كراوھ، بەئاشكرا دۆستان شاد و دۆزمنان تووشى رەنج و ناكامى و مشەقەت بكات.

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەوئەتا رووم كەردە ئىوھ و لە گەلتانم... ئىوھ بۆ بەخشىن بەفەقىران و بى ئەنوايان چتان ھەيە و لە شاربارى و توانايى خۆتان چىبان پى ئەدەن؟
ئىمە، لە زىانكاران و تاوانباران و دىوان و درۆپەرستان دوور كەوتىنەوھ و لەوان جىباووينەوھ.
(روومان لە ئىوھ كرد).

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) چونكە ئىوھ بەراستى توانا و خاوەن ھىزن ئەوئەي نىشانى ئەوئەي كە دەتوانم كارى دنيا وەرگىرەم و ھەلى شىتوئىنم. بەچەشنى كە شادمانتر و لەسەرەخۆتر بەستايش و دوعا رووتان تى بكەم.

ئەي (مەزدا)، پياوانى ھەلەكەوتوو جوامىيرانى ئەمەكناس و ھەفادارانى چاك كرداری تۆ، كە ھەرچەند توشى نازار و زەحمەت و كردهەي خراپى دوژمنانى تۆن، بەلام كۆمەلانى خەلك بەرەو ھۆشيارى و فېربوونى دىنى راستى و كردهەي باش، ھان ئەدەن، كامانەن؟
ئەي (ئوردى بەھەشت)، من تەنھا تۆ دەناسم. بىچ و پەنادەر و پشتىوانى من و ھەموو چاكان بە.

ئەي (مەزدا)، پېتسەوايانى دېوپەرستان) گەرەكيانە بەكردەھەي ناپەسەند و ھەرپەشەي خۆيان، خۆف بەخەنە دلئى (مەزدا) پەرستەكان.
بەداخەو (پېتسەواي دېو پەرستان) لە من بەھىزترە و لەگەل ئايىنى تۆدا دوژمنە. ئەوانەي كە روو نەكەنە دىنى راستىن، لە رۆژى پەسلاندا رېگاي بەھەشتيان نادەن.

ئەي (مەزدا)؛ (سپەندارمىز)ى مەزن لە كن زانايان و فرەزانان، پلە و پايەي بەرزە. ئەو كەسانەي بەكردەھەي ناحەز و نالەبار، نازارى بەدەن، ھەرگىز رووى رزگارى و ئاسوودەگى نايىن و چەندى دېوكان لە ئېمە دوورن، ئەوانىش لەگەل ئايىنى راستيدا ئەوئەندە دوورن.

ئەي مەزدا ئەھورا، زاناي خاوەن را (زەردەشت) ئېمەي بۆ كرداری چاك و دەروونى پاك و پەرستشى (سپەندارمىز) واتە ئەو يارى راستەقىنەو ھىواي ولاتى مېنەوى تۆ، پەندو ھان داوھ.

ئەي (ئەھورا)، ھەتاهەتايى بوون و بەرزى تۆ لە ھەر دوو جىھاندا ھەكو (بەھمەن) و (ئوردى بەھەشت) و (سپەندارمىز) خاوەنى ولاتى بەھىز و پايەدارن.
ئەي (مەزدا)؛ تۆ يارىدەدەر و پشتىوانى ئەوانەي كە دژ بە دوژمنانى تۆن و لە شەرى بەينى و اندا، دوستانى خۆت ھەكو بەھمەن و ئوردىبەھەشت و سپەندارمىز، سەردەخەيت.

ئەي (مەزدا)، ئايىنى تۆ كامە؟ خواستى تۆ چىيە؟ پەرستش و پياھەلدانى تۆ چۆنە؟ ئەمانە، ھەمووى بفرموى، تا ھەمووان بېژنەون، ئەو پاداشەي كە (ئەشخ) بەخەلكى دەدات ناوبەھ.
لە رېگاي راست و كردهەي چاك، ئاگادارمان بەھ.

ئەي ئەھورا، ئەو رېگاي كردهەي چاكەي كە بەمنت ئەسپارد و گوتت دووپاتى كەرەوھ لەو رېگا راست و چاكەي كە دروستت كرد رەوانى (سوشىانتەكان) بەئەو جىگاي كە پاداشى ھەموو بېرمەندانى چاك

كردار ئەدەنەوھ و ھەدەت بەچاكان داوھ، ھەكو كەوى خەرامان دەرۆن.

بەلئى... ئەي (مەزدا)، تۆ پاداش و خەلاتى سزاوار و لايەق عەتا دەكەيت بەوانەي كە ھەرزىرەن و رەوھو گەلەپرانى چاك بەخىتو دەكەن.

ئەمە لە ئايىنى راستى و جاويدانى تۆدایە كە بۆ ھەتاهەتايە پشتىوان و يارىدەدەرى ھەرزىران و شوانەكان و رەوھدارەكان بېت. چونكە ئەوان خاوەنى كردهەو و ئاكارى چاك و بەسوودن.

ئەي (مەزدا)، ئاگادارم بفرموى لە باشتىرەن و تارەكان و چاكتىرەن كردهەكان.

ئەي (ئەھورا) ئەي (بەھمەن) ئەي (ئوردى بەھەشت) بەتوانايى و ھىزى خۆتان، لەو ھەمد و سەنا و ستايشەي كە لەسەر شانى عەبەدەكانى خودا قەرەزە، ئاگادارم بەكەن تا من تىبىكۆشم ژيان بەكام و مەرامى ئىوھ شاد و تازە بەكەمەوھ.

نهشتود گاسا

بەسنا . ھاڭى ۴۳

۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)

تۆي كە دەتوانى ھەموو ئاوات و ئارەزووكانى مەرۆڭ بەراوهرى كەيت. لە كانگاي دلمەوھ لېت دەپارېتمەوھ ئاواتەكان و ئامالەكانى ئەوانى خوازبان قەبوول و بەراوھردى بگەيت.

ئەي (سپەندارمز)، يارمەتى من بده تا بتوانم لە راستى بەھرەوهر بم و فەرۆ پاداش و چاكى ژيانم پىن بېخشە.

۲

ئەي (مەزدا)، لېت دەخوام ئەوھى كە ئارەزووى بەھەشتى تۆي ھەيە بەچاكتىن و پاكتىن شىوھ، لەگەل شادومانى بىن برانەوھ، پىن عەتا بەرموويت... شادى و ژيانى باش و تەمەنى درېژ بەپەرەوانى راستى بېخشىت.

۳

ئەي ئەھورا، دەخوازين لە چاك، چاكتىر بېت ئەو پىاوھى كە لەم ژيانى دىيائى و لەو ژيانى بىن برانەوھدا ئىمەي خستە سەر رېڭاي راست و بەسوود و رېنوئىنى كردين، ئىمەي برد بەرەو ئەو شەقامەي كە دەگاتە ئەھورا و ئافەرىدە پاكەكانى ئەو.

ئەي (مەزدا) ئەو جوامبىرەي كە پاك و چاكە بوو بە رېنوئىنى ئىمە.

۴

ئەي مەزدا، تۆمان لە جىھانى مېنەويدا بەتوانا و پاك ناسىوھ ئەو كاتەي كە سزا و پاداشى پەپرەوانى راستى ئەدەبىتەوھ و ھەروا تۆلە لە پەپرەوانى درۆ دەكەبىتەوھ، بلىسەي ئاگرى تۆكە ھىزى راستىيە، لەگەل ھىزى كردهوھى چاكدا روو دەكەنە من.

۵

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو جارەي بۆ يەكەم جار لە جىھانى بىن برانەوھدا چاوم كەوت بەتۆ و سەرئىچم دايت، تۆم بەپاكى ناسى و تىگەيشتم كە چۆن پاداشى وتەكان و كردهوكانى من ئەدەبىتەوھ و جەزاي چاكەم ئەدەبىت.

دىارە پاداشى وتار و كردارى چاك، چاكەيە و تۆلەي وتار و ئاكارى خراب، خراپەيە. ھەر تۆي كە لە رۆژى پەسلاندا بەھونەرى خۆت چاكە و خراپە دەناسىت و لە يەكبان جيا دەكەبىتەوھ.

۶

ئەي (مەزدا)، ئەو كاتەي، وەدەي ئاكام و رۆژى پەسلان دەگات، تۆ ھاوپىي لەگەل (سپەند مېنو) و (شارىوهر) و (بەھمەن) (كە بەكردارى خۆي لە جىھاندا راستى فرەوان دەكات) دېنەدەر و خۆتان

55

دەنوئىن. (سپەندارمز) جەماوھرى خەلك لە گەيشتى رۆژى داوھرى ئاگادار دەكات. ئەوكاتە (سپەندارمز) داوھرى دەكات و ديارە، كەس ناتوانى لە داوھرى ئەودا فەرىب و دەغەلە بگات.

۷

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەي دا كە (بەھمەن) ھات بۆ لاي من، پرسىارى لىن كردم.

ئەتۆ كىيىت؟ لەگەل چ كەسدا پىئوھندىت ھەيە و لە رۆژى پەسلاندا بەكامە ناوونىشان خۆت و ژيانى خۆت دەناسىتەوھ؟ تۆم بەپاكى ناسى.

۸

ئەوكاتە بەوم وت: ئەزم (زەردەشت) كە دوژمنى درۆپەرىست و تەكىيەگا و پەناي بەھىزى پەپرەوانى راستى دەبم تا لە رۆژى ھەلساندا، ولاتى دلخوازي بىن برانەوھم بەنەسىب بېت.

ئەي (مەزدا)، تا ئەو كاتەي دەھۆمەوھ و دەپارېتمەوھ، (تا دوا ھەناسە) دوژمنى درۆ و ياوھرى راستىم.

۹

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەيدا كە بەھمەن ھاتە لاي من پرسىارى لىن كردم. تۆ لە رۆژى پەسلاندا چۆن خۆت دەناسىتەوھ؟

تۆم بەپاكى ناسى (وھلام دايەوھ) ئەز بەدوعا و نزا و ستايش و پىداھەلدانى ئاگرى پىرۆز خۆم دەناسمەوھ و ھەتا ھىز و توانام ھەبىت، بىر لە راستى دەكەمەوھ و خۆيشم بەدېنى راستى دەناسمەوھ.

۱۰

ئەي (زەردەشت)، سەرنجى دىنى راستىنى من بده و تەماشاكە، من و (سپەندارمز) داواي لىن دەكەين تا بېتە لاي ئىمە، جا ئىستا ھەرچى دەخوازي و ھەر پرسىارىتكت ھەيە، بىپرسە لە ئىمە، چونكە پرسىارەكە لە زارى پىاوئىكى بەھىزەوھ دېتە دەرى و ئەو كەسەيش تۆ پرسىارى لىن دەكەيت (ھىزى) ئەوھى ھەيە و ئەوئندە بەتوانايە كە بتوانى بەئاسانى وھلامى پىاوئىكى قودرەتمەندى وھكو تۆ بداتەوھ.

۱۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو كاتەي (بەھمەن) ھات بۆ لاي من بۆ يەكەم جار لە بىرۆكەكانى تۆي فېر كردم، تۆم بەپاكى ناسى... ئايا سەوداسەرى و دلدارى من بۆ گەياندىنى پەيامى دىنى تۆ بەكۆمەلانى خەلك، واتە ئەو ئايىنە پىرۆزەي كە بەفەرمودەي خۆت چاكتىن و پاكتىن ئايىنە، دەبىتە ھۆي رەنج و ئازارى من؟

۱۲

ئەوكاتەي كە فەرمانت دا بەمن، ئەي زەردەشت... (ھەلسە بۆ يادگرتنى دىنى راستى و روو بگە راستى)، ئەز بەر لەوھى ولاتى مېنەوى پرازىتەوھ و بەر لەوھى (سرووش) لەگەل (ئەشى) بەتوانادا بىنە

56

دهری و سزا و پاداشی تاوانکاران و چاکه کاران بدهندهوه، بیئ ئهوهی نافهرمانیم کردبیت، پرووم کردۆته راستی.

۱۳

ئهی (مهزدا ئههورا)، ئهوکاته که (بههمهن) بۆ ناسینهوهی تکای من له تۆ، هاته لای من، تۆم بهپاکی ناسی.

ئهی (مهزدا)، ئهو ژبانه بیئ برانهوه که له توانای تۆدایه و هیچ کهس ناتوانی وادارت کات بهبهخشینی ئهوه، واته ئهو ژبانه دلخوازه که له ولاتی مینهویدا وهدهدت داوه، بهنهسیبی منی که.

۱۴

ئهگهر لهم دنیای خاکیدا یاری و پهناى خودایی خۆت له من دریغ نهکهیت، بههاوکاری (ئوردی بهههشت) له شارباری و توانایی ئیزهدهی تۆ بهشدار بیم، هاوړی لهگهڵ پهیرهوانی خۆمدا ههڵدهستین چونکه ئهوان گوێراپهلی فهرمانی ئاسمانی تۆن، ئهوکاته دژ بهوانه ی ئایینی تۆیان قهبول نییبه و بهدخوای تۆن رادهپهڕین و بۆ تێداچوونیان تهلاش دهکهین.

۱۵

ئهی (مهزدا)، لهوکاتهی دا که (بههمهن) و (توشنامییتی) (۱) هاتنه کن ئهز و فیریان کردم و پیتیان یاددام که مهبادا وا ههلسوکهوت بکهیت که ببیته هۆی شادومانی پهیرهوانی درۆ و پهڕیشانی و پهژاره ی پهیرهوانی راستی...، ئهوکاته تۆم بهپاکی شناسی.

۱۶

ئهی (مهزدا ئههورا)، (زهردهشت) زانایی پاکی تۆی بۆ خۆی ههلبژارد. (ئهوانه ی پرووی خۆیان له درۆ وهردهگێرن) پروو دهکهنه ههلبژاردهی پاکی، واته راستی، دهبنه خبۆی بهژنی جوان و هبیز و توانا و له ژبان سوود دهبن و له ولاتی (سپه‌ندارمز) دا وهکو ههتاو دهژبن.

ئهی (سپه‌ندارمز) دهخوامز پاداشی ئهوانه بدهیتهوه که خاوهنی کرداری چاک و دهروون پاکن.

یه‌سنا . هاتی ٤٤

۱

ئهی ئههورا، سه‌بارت به‌دوعا، ئه‌ویش ئه‌و دوعای که سزاواری پله و پایه‌ی به‌رزی تۆیه پرسپارت لێ ده‌که‌م. وه‌لامم بده‌روه؟

ئهی مه‌زدا، هه‌ر تۆ سزاوار و لایه‌قی ئه‌وه‌ی، دوعا و نیایشی وام فیر بکات تا به‌ده‌ستیاری (ئوردی به‌هه‌شت)ی، هبیزا ئیمه‌ یارمه‌تی بده‌ن که کرده‌وی چاک و لاقمان داپوشیت.

(۱) tusna maiti توشنامییتی نوێنه‌ری هیمناپه‌تی ره‌فتار و مه‌نش.

۲

ئهی ئه‌هورا، پرسپارت لێ ده‌که‌م و به‌دروستی پیم بلتی. کۆمه‌لانی خه‌لک چۆن لهم جیهانه‌دا ده‌که‌ونه به‌ر په‌حم و به‌زه‌یی تۆ و پاداشی کرده‌وه‌ی چاکیان وه‌رده‌گرن؟ ئایا به‌راستی ئه‌وانه‌ی کرداری باشیان هه‌بێ. به‌ختیار و کامه‌هوا ده‌بن؟

ئهی (مه‌زدا) ئهی (راستی)، ئه‌و پیاوه‌ پاکه (زه‌رده‌شت) ئه‌و دۆست و ده‌رمان به‌خشی ژبان، دل په‌رۆشی رۆژی په‌سلانه (ئه‌و موژده‌ی رزگاری ده‌دات به‌خه‌لکی)

۳

ئهی (ئه‌هورا)، له‌ تۆ پرسپار ده‌که‌م. به‌من وه‌لامم بده‌روه... له‌ پیکهاتنی سه‌ره‌تای ژبان دا (ئافه‌رینش) باوکی راستییه‌کان چ که‌سه؟ کتیبه‌ که‌ هه‌تاو و ئه‌ستیره‌کان ده‌خاته‌ گه‌ران؟ (۱) ئه‌وه‌ به‌هیزی چ که‌سه‌ که‌ مانگه‌ شه‌و ئه‌دره‌وشی و ئه‌مجار که‌م نوور ده‌بیتته‌وه؟

ئهی مه‌زدا، من خوازیاری ئه‌وهم که‌ ئه‌مانه‌ و زۆر شتی تر بزانه‌م...

۴

ئهی ئه‌هورا، له‌ تۆ پرسپار ده‌که‌م... چ که‌سه‌ زه‌وینی له‌ژیر و، ئاسمانه‌کانی له‌ سه‌رۆ راگرتوه‌ و داناکه‌ون؟ چ که‌س ئاوه‌کان و گیاکانی خه‌لق کرد؟ چ که‌سه‌ی هه‌ور و بای هبناپه‌ هه‌ره‌که‌ت و جۆش و خورۆش و ره‌وتی توند کردن؟

ئاها‌ی... ئهی (مه‌زدا)... داداری چاک مه‌نش و چاک کردار...

۵

ئهی (ئه‌هورا)، له‌ تۆ پرسپار ده‌که‌م، وه‌لامم بده‌روه، ئه‌وه‌ کێ هه‌یه‌ که‌ پرووناکیی به‌که‌لک و تاریکی خه‌لق کرد؟ کتیبه‌ که‌ خه‌ونی خۆش و وه‌خه‌به‌ر کردنه‌وه‌ی له‌ خه‌ون دروست کرد؟ کتیبه‌ که‌ سه‌رله‌به‌یان و نیوه‌ رۆژ و شه‌وی، واته‌ ئه‌وانه‌ که‌ په‌یمان و به‌لێن ده‌خه‌نه‌وه‌ یاد خه‌لق کرد؟

۶

ئهی (ئه‌هورا)

له‌ تۆ ده‌پرسم... به‌من به‌رموو... ئایا به‌راستی ئاواپه‌ که‌ من موژده‌ به‌خه‌لکی ئه‌ده‌م؟ ئایا (ئوردی

(۱) خۆینه‌ری هبیزا... سه‌ره‌نجی پرسپاره‌کانی زه‌رده‌شت لهم به‌شه‌ و زۆر کامی تر له‌ وته‌کانی زه‌رده‌شت ئایه‌ته‌کانی قورئانمان بیه‌ر ده‌خاته‌وه‌ و پرسپاره‌کانی هه‌زه‌رتی ئیبراهیمی خه‌لیل (ع) و ئه‌و پرسپاره‌ دیتته‌ ئارا که‌ هه‌ندی له‌ میتژوونوسان پیتیان وایه (زه‌رده‌شتی یه‌که‌م) هه‌مان هه‌زه‌رتی ئیبراهیم بووه. ئه‌وه‌یش ده‌زانین شوینی ژبان و راپه‌ڕینی هه‌زه‌رتی ئیبراهیم له (ئورفه= رۆحا) که‌ له‌ کوردستانی تورکیه‌دا هه‌لکه‌وتوو بووه و ناوی باوکی، یان مامی (نازه‌ر) که‌ ناویکی غه‌یره‌ عه‌ره‌بیه‌یه‌ ده‌ی سه‌لمینیته‌ که‌ ئیبراهیم له‌ ولاتی ئییراندا بووه و له‌ زومره‌ی کوردانه‌... چ زه‌رده‌شت بی... چ ئیبراهیم...

به هشت) و (سپه‌نارمز) به کرده‌وی خویان دینه یارمه‌تی پاکدینان؟ نایا (به‌همه‌ن) له لایانی تۆ و،
ئیمه ده‌کاته خاوه‌نی ولاتی (مینه‌وی) تۆ؟

ئا‌های. ئه‌ی (مه‌زدا)

تۆ چواربای ئاوس و به‌پیتت بۆ چ که‌سه‌ی خه‌لق کرد؟

۷

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م، به‌من به‌رموو: چ که‌س (شاربهر) و (سپه‌نارمز)ی هیتزای خه‌لق کرد.

چ که‌سه که به‌فره‌زانیبی، خوشه‌ویستی کوری له دلی باوک داناوه؟

ئه‌ی (مه‌زدا)

من ده‌مه‌ویت که تۆ و (سپه‌نارمز)ی پاک و ئافه‌ریده‌گاری هموو ئه‌وانه بناسم.

۸

ئه‌ی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... پیم بلتی... چلۆن ره‌وانی من ده‌که‌ویته به‌ر لیبوردویی هاوری له‌گه‌ل شادی تۆدا؟

ئه‌ز، ناموزگاربیسه‌کانی تۆم له یاده و دابی ژبانیش له (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) ده‌پرسم و به‌شیتوه‌ی دروست یادی ده‌گرم.

۹

ئه‌ی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا من که پارتیزه‌ری دینی خه‌لکی بیرخاوتیم و بوومه‌ته رینوتینی
ئه‌وان له شه‌قامی راستیدا، ده‌توانم موژده‌یان بده‌م که ئه‌وان ده‌گه‌نه سه‌رای (مینه‌وی) و دینه ئه‌و
جیگای که (مه‌زدا) و (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن)ی تیا نوستون؟

۱۰

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا (خه‌لک) بۆ رزگاری و راستی و ئیمانی خویان روو ده‌که‌نه من
و پیتیان وایه ئه‌م دینه به‌ره‌کته ده‌خاته جیهانه‌وه، یان به‌هیوی عه‌فو و لیبوردنی تۆ رووم تی ده‌که‌ن؟

۱۱

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا پارتیزکاری و فه‌رمانبه‌ری رووده‌کاته ئه‌و که‌سانه‌ی که من دینی
تۆم فیر کردون؟

ئه‌ز، یه‌که‌م که‌سم که بۆ پیغه‌مبه‌ری هه‌لبژیراوم و دژ به‌وانه‌م که دوژمنی دینی راستین و به‌دید
به‌دخوابییه‌وه ته‌ماشایان ده‌که‌م.

۱۲

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... له نیو ئه‌و ده‌سته‌یدا که قسه‌یان بۆ ده‌که‌م و له‌گه‌لیان ئه‌دویم، کتیبه
به‌په‌روی راستیبه و کتیبه به‌په‌روی له درۆ ده‌کاته؟ کام یه‌ک له‌وان دوژمنن؟ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ی که بۆ
لیبوردنی تۆ له‌گه‌ل مندا شه‌ر ده‌کاته کامه؟ نایا ئه‌وه نابیی به‌دوژمنی من و نابیی حه‌سابی له‌سه‌ر بکه‌م؟

۱۳

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... چلۆن ده‌توانم دتیوی درۆ له خۆم دوور بخه‌مه‌وه و ببینیم بۆ لای ئه‌و
دلره‌شانه‌ی که ئافه‌رمان و دلره‌قن و نایان هه‌ویت راست بن و له‌گه‌ل راستیدا پتیه‌ندیان هه‌بیت و په‌ند و
ئاموزگاری چاک ناژنه‌ون و کرده‌وی چاکیان نییه؟

۱۴

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... چلۆن ده‌توانم درۆ بده‌مه ده‌ستی به‌هیزی راستی، تا به‌فه‌رمانی تۆ له
پیشه هه‌لی قه‌نی شکه‌ستی سه‌خت بدات به‌درۆ په‌رستان و بۆ ئه‌وان ره‌نج و شه‌ر و نابه‌سامانی به‌دیاری
به‌پیتن.

۱۵

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا تۆ ده‌توانی که ئه‌گه‌ر دوو سوپای ناسازگار بگه‌ن به‌یه‌ک،
به‌یارمه‌تی (ئوردی به‌هه‌شت) بگه‌یته هانام.

ئه‌ی مه‌زدا... به‌له‌به‌ر چاوغرتنی ئه‌و په‌یمانه‌ی که تۆ له سه‌ری ویستاوی، یارمه‌تی کامه سوپا ئه‌ده‌یت و
کامیان سه‌رده‌خه‌یت؟

۱۶

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... کتیبه ئه‌و هیتزه پیرۆزه که پشت و په‌نای ئایینی تۆیه؟
ئه‌ی (مه‌زدا)... بی و ئاشکرا ئه‌و سه‌روه‌ریده‌رمان به‌خشی ژبان، ئه‌و که کرده‌وی چاک و مه‌نشی باش
رووی تیکردوو به‌بنیره بۆ لامان (تا یارمه‌تی زه‌رده‌شت و په‌په‌وانی بدات).

ئەي ئەھورا

پرسیارت لى دەكەم و پىتم بلتى، چلۆن دەتوانم كامى دل بۆگە يىشتىنى بەتۆ بەرناوورد بکەم. چلۆن دەتوانم و تەکانم بەخمە کار و بەھریان لى وەرگرم بۆ تۆ. ئایا دەکریت زاتى بى برانەھوى و راستى ئایىنى تۆ لە گىبانى ئەو کەسەدا کە خىوى راستىيە، تىکلاو بکەين؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە و بەمن بلتى، ئەو دەست پەنجەي کە وەعدەت بەمن داو، برىتى لە دە سەر مایىن و دە سەر ئەسپ و يەك نەفەر وشتر و ھەكو گەباندىن و بى برانەھوى دەھش و بەخشىنى تۆ بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) دەگاتە دەستى من؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە. پىتم بلتى... ئەھوى کە وەعدەي دەست رەنج و معاش بەكەسىك دەدات و خىيلاف دەكات... سزای لەم دنيادا چىيە؟ من لە سزای ئەو لە جىھانى ئەولادا ئاگادارم.

پرسیارم ئەھويە... دىوھەكان دەتوانن بىنە (خواوھند) تىكى چاك؟ لە حالتىكدا ئەوان بۆ خويان (كەرپەن) و (ئوسىچ) و (كەوى) يان داناوھ تاكو ئاژەلەكانىيان بۆ بكوژن. ئەمانە پەپرەوى دىنى راستى نېن و ئاژەل و چوارپايان بۆ كشتوكال ناويت و ناكەن پەروەردەي ئاژەل بکەن بەلكو دەيان كوژن.

پەسنا . ھاتى ۴

ئىستە قسە دەكەم، ئەھو ھاتوومەتە ئاخافتن: ئاھاي ئەو كەسانەي كە لە دوور و نزىكەوھ ھاتوون و دەتانەويت بىنە پەپرەوى دىنى راستى، گوتم پى بدن و وتەكانى من بژنەون و پەندەكانى من لە يادكەن، چونكە ئەھوى من دەبىژم ئاشكرايە.

پىتان يادەگەينم... ئىزنى ئەھو مەدەن ئاموژگارى خراپىيەكان، واتە ئەو درۆپەرستەي كە بەزمانى خۆي و گوتارى خەلەتېنەر ئىوھ بۆ لاي ئايىنى نابار و خراب بانگ دەكات بەئاواتى خۆي بگات و جارىتىكى تر لى بشلەژىنيت.

ئىستە سەبارەت بەدوو گەوھەرى سەرەتايى ژيان بۆتان باس دەكەم. گەوھەرى پاكى بەگەوھەرى

چەپەللى وت: كردار، ئاموژگارى، زانست، ئايىنى، وتار، رەوان و منايەتى ئىمە لەگەل يەك سازگارنېن.

لەھوى (مەزدا ئەھورا) ي زانا، لە سەرەتاي ژياندا بەمنى گوت باستان بۆ دەكەم. ئەوانەي لە نىوان ئىوھەدان ئەگەر پوونەكەنە ئەو دىنەي كە من سەلام داو، لە كوئايى ژيانى خوياندا تووشى نەگبەت و نەدامەت و پەشيمانى دەبن.

سەبارەت بەھوى كە بۆ جىھان چاكترە قسە دەكەم.

ئەي (مەزدا)... من ئايىنى راستىم ھىنا و ئاموژگارى خەلكم كرد. ئەھوى كە جىھانى خەلق كرد (بەدى ھىنا) باوكى وەرژىرى چاك كردارە و زەوينىش كىژى باش و باروھرى ئەھو.

كەس تواناي ئەھوى نىيە ئەھو (ئەھورا) ي كە بۆ ھەمسوان پەروژشە و (چاكەي ھەمسوانى دەوى) بخلەتېنى.

سەبارەت بەھوى (مەزدا ئەھورا) ي پاكتر بەمنى گوت بۆتان دەبىژم. ئەو گوتەي كە ژنەفتنى بۆ ھەمسوان چاكە.

ئەوانەي كە بۆ شادى من بىنە فرمانبەرى ئەھو (زەردەشت) لە سىتېبەرى كوردەوى چاكى خوياندا دەگەنە پرژگارى ھەتاھەتايى. لەھوى كە لە ھەمسوان مەزنترە دەبىژم.

ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەھو دەپەرستم و ستايشى دەكەم، ئەھو زاتەي كە خوازىارى ژيانى چاك بۆ ھەمسوانە (مەزدا ئەھورا) بەھىزى نادىار و پاكى خۆي دوعا و نزاى من دەژنەويت، چونكە ئەوانەم لە سەرچاھوى چاكى ھىناوھ. دەي با ئەھو، بەزاناي بىن يادەي خۆي من لەوانەي كە بۆ خەلك باشن ئاگادار بكات.

ھەموو زىندەوھران و ھەموو ئەوانەي كە بوون و لە داھاتوودا دەبن

تىدەگەن و دەزانن كە پەپرەوانى راستى كامرەوا و شادوسمان و پەپرەوانى درۆ بۆ ھەتاھەتايە لە زەحمەت و رەنج و نالەباريدا دەژىن. ئەمانەن كە (مەزدا ئەھورا) لە ولاتى بەھەشتى خويدا سازانويەتى.

ئەگەر پاداشى چاك دەويت، دەبىن كرده و ستايش و پارانەوھت لە ئەھورا چاك بىن. بەللى: ئىستە دەمەويت بەچاوى خۆم بروانم بۆ رىگاكاني ولاتى مېنەوى و ھەروا سەرنجى رىگاي كردار و گوتار و بىرى چاك تماشكەم لەو كاتەي بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) توانىمان (مەزدا ئەھورا) بناسىن، دوعا و

پارانه‌وهی خۆمان له باره‌گای ستایشی ئه‌ودا، روژناوه.

۹

بێن و (مه‌زدا) به منایه‌تی چاکی خۆتان خۆش‌حال‌که‌ن. چونکه (مه‌زدا) توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ روژگار و ژبانی ئیمه‌ تاریک یا روون بکاته‌وه. ده‌ی با (مه‌زدا ئه‌هورا) توانامان بدات به‌چاکی بیناسین و ئه‌م‌جار به‌کرده‌وه‌ی چاک و له‌ سببه‌ری دینی راستیندا به‌ره‌که‌ت بدات به‌کشوکاڵ و ده‌خڵ و دان و چوارپاکانمان و رزق و روژی بنه‌ماله‌مان فره‌وان بکات.

۱۰

بێن و (مه‌زدا) ستایش که‌ن و ریزی لی بگرن. ئه‌و که‌سه‌ی هه‌میشه‌ هاوار کات و داوای یارمه‌تی بکات له (مه‌زدا ئه‌هورا) و ریزی لی بگریت ژبانی باش ده‌بی‌ت و ئه‌مه‌یش (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) به‌منیان و تووه‌ و موژده‌یان داومه‌تی که‌ په‌یره‌وانی من ده‌توانن داوای رزق و هیز و توانای خزمه‌ت و کاری ره‌وا له‌و بکه‌ن و به‌یاری ئه‌و، به‌هره‌مند ده‌بن.

۱۱

ده‌ی ئه‌ی (مه‌زدا ئه‌هورا)

ئه‌و که‌سه‌ی که‌ له‌مه‌به‌دوا خه‌لکی خراب و به‌د فه‌ر و به‌د نه‌یهاد به‌په‌ستی سه‌رنج بدات و نه‌فرین له‌ دێوه‌کان بکات، ده‌بی‌ته‌ یاوه‌ری دینی پاکی تو و ئه‌توبش وه‌کو باوک و برای وی ده‌بی.

یه‌سا . هاتی ٤٦

۱

رووبکه‌مه‌ کام سنووری کام ولات؟ بوچ لایتیک و بوکامه‌ سه‌رزه‌وین بچم؟ ئه‌وه‌تا، په‌شه‌واکان و سپاهیه‌کان دووریم لی ده‌که‌ن و وه‌رزیره‌کانیش ئاکاریکی وایان نیسه‌ بینه‌ هۆی شادومانی من. ده‌سه‌لاتدارانی درۆ په‌رستی ولات، دژ به‌من و رقیبان لیمه‌. (ئه‌ی مه‌زدا ئه‌هورا) پیتم بلتی، چون ده‌توانم تو شاد و رازی بکه‌م؟

۲

ئه‌ی (مه‌زدا)

ئه‌ز هۆی بی ده‌سه‌لاتی خۆم ده‌زانم. له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی سامانی فره‌وانم نیسه‌ و هه‌ژارم، قه‌وم و که‌س به‌سووک و بی ده‌سه‌لاتم ده‌زانن.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز له‌ کن تو، شکایه‌ت ده‌که‌م و گله‌بیم هه‌یه‌. تو بو خۆت سه‌رنجی ژبان و کرده‌وه‌ی من بده‌ و هه‌روه‌کو دۆسته‌تیک که‌ یارمه‌تی دۆسته‌که‌ی ده‌دات بی به‌ها نامه‌وه‌. من له‌ دینی راستین و له‌وه‌ی که‌ ده‌بی‌ته

سه‌رمایه‌ی ئاکاری چاک، ئاگادار که‌.

۳

ئه‌ی (مه‌زدا)

که‌ی ده‌گات ئه‌و کازیوه‌ی روژی رزگاری که‌ هه‌مووان ئامۆژگاریه‌کانی دینی راستین قه‌بوول که‌ن؟

ئه‌وانه‌ی (به‌همه‌ن) دپته‌ هانا‌یان چ که‌سانیکن؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز توّم بو بیداری و ئاگاداری خۆم هه‌ل‌بژارد.

۴

ئه‌و به‌د فه‌ری درۆ په‌رسته‌ی تاوانباره‌، به‌رگری ده‌کات له‌وه‌ی په‌شه‌وا‌یانی دینی راستین، به‌په‌روه‌رده‌ی ئاژده‌ل و مه‌ر و مالات له‌ گونده‌کانی ولات خه‌ریک بن.

ئه‌ی (مه‌زدا)

خوازیاری هاتنی که‌سه‌یکم که‌ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ له‌ شاریاری بخات. ئه‌وه‌ی وابکات، ده‌بی‌ته‌ یه‌کی له‌ په‌شه‌وه‌کانی ژبان و ده‌توانی بی‌ته‌ رچه‌شکین و رینگای ئایینی راستی و چاکی برازینیته‌وه‌.

۵

ئه‌و زانایه‌ که‌ بو خۆی په‌یره‌وی دینی راستیه‌ بتوانیت په‌یره‌ویکی درۆ په‌رستی بو لای خۆی، واته‌ رینگای راست رینۆینی بکات له‌ سه‌ریه‌تی جینگای ئه‌من و به‌متمان به‌ ئه‌و ساز بکات تا دوژمان و هاودینه‌کانی پیشووی نه‌توانن به‌تۆله‌ی ئه‌وه‌ی له‌ دینی درۆ په‌رستی لای داوه‌ سزای بدن.

۶

هه‌ر کاتێ ئازاده‌بیک خوازیاری ئه‌وه‌ی بی که‌ په‌نای بدن، به‌لام ئه‌وه‌ی که‌ ده‌توانی ئه‌و کاره‌ بکات یارمه‌تی نه‌دات و درتغی لی بکات به‌بی گومان ئه‌و ئازاده‌، هه‌م دیسان رووده‌کاته‌وه‌ لای ئافه‌ریده‌گاری درۆ په‌رستان و ئه‌وه‌یش یارمه‌تی نه‌داوه‌ وه‌کو یاریده‌ده‌ری درۆ په‌رستان دپته‌ ئه‌ژمار.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای جیهانه‌وه‌، هه‌ر راست په‌رستی یاریده‌ده‌ر و دۆستی راست په‌رستیکی تره‌ (په‌یره‌وانی راستی وه‌کو براده‌رن).

۷

ئه‌ی (مه‌زدا)

له‌و کاته‌ی درۆ په‌رست دپته‌ شه‌ری من و ده‌ی هه‌ویتی ئازارم بدات غه‌یری (نازه‌ر) و (به‌همه‌ن) که‌ په‌ره‌په‌نده‌ری دینی راستین چ که‌سه‌ی ده‌بی‌ته‌ یاریده‌ده‌ر و پالپه‌شتی من؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئەي (مهزدا)

دهخوازم ئيزنی ئهوه نهدن بهوكهسهی كه خهياڵ نازاردایینی منی له سهردایه ، سهدهمهه لئ بدات .
دهی با ئه و بیرو ناكاره نابارهی كه بۆمن دهی ههویت ، ببیتنه وهبالی ئهستۆی خۆی و زبانهكه بۆ خۆی
بگهڕیتهوه بهلهونئ كه له ژبانی باش بئ بههره و تووشی خراپه بئیت .

كئ بوو ئه و جوامیتره كه بۆ بهكهم جار بهئیمهی یاددا تاكو له نافهريدهگاری كارسازو داوهی بئ
هاوتا و پاك ریز بگهڕین ؟

جهماوه دهیان ههویت كه وتهكانی (ئوردی بهههشت)ی تۆ و ئهوهی (گوشورون) به (ئوردی
بهههشت)ی وت و له (بههمهن)ی پرسبار كرد بژنهون .

ئەي (مهزدا ئههورا)

داوات لئ دهكهم بهههشتی جاويدان بگهیتنه بهشی ئه و پیاوه یان ئه و ژنهی كه له فرمانی تۆ و دینی
راستی تۆ پهپهروی دهكات . ئهز ، هاوڕئ لهگهڵ ههموو ئهوانهی كه نیایش و پهڕستشی تۆ دهكهن له پردی
(چین وهت) (۱) دهپهڕینهوه .

(كهڕیهنه)كان و (كهویه)كان ، واته ئهوانهی كه دهگهنه سهڕ پردی (چین وهت) لهش و گیانیان له
حهپهوتدا دینه لهزین ، ئهوانهی كه بۆ ههتا ههتا به ، هاڤاڵ و له بنهسالمهی درۆن ، بۆ تئیدابردنی ژبان
رئگای خراپه پیشانی خهلك ددهن و كاری ناشایستیان بئ دهكهن .

ئه و كاتهی كه (ئوردی بهههشت) له سببهری تئكۆشانی (سپهندارمز)ی ژبان خۆش رووبكاته رۆلهكان
و قوم و خویشانی (فهریان) (۲)ی تۆرانی ، (بههمهن) لئیان قهبوول دهكات و (مهزدا ئههورا)یش له
رۆژی پهسلاندا ئهوان شاد دهكات .

(۱) cinvat یا cinvad بهمانای تاقی كردهوه و له دینی زهردهشت دا ناوی پردئكه كه رۆژی پهسلان له
سهریهوه دهروۆن و چاكهكان دهپهڕنهوه و خراپهكان له ناگری دۆزهخ دهكهن... له دینی یههود و دینی ئیسلام دا
بهمه دهلئین پردی سپرات (صرات) .

(۲) Faryan ناوی بنهسالمهییکی تۆرانییه كه پهپهروی دینی زهردهشت بوون .

كئ ههیه له نیۆ جهماوهردا كه (سپیتهمان زهردهشت) شادومان بكات بهوهی كه دئته سهڕ دینی
راستی و پهڕه ی بئ ددهات ؟

ئه و كهسه كه پهڕه بدات بهدینی ئه و ، سزاواری ئهوهیه كه له جیهاندا ناودار و سهریهرز بئ و (مهزدا
ئههورا)یش ژبانی جاويدانی دهكاته قسسهت و (بههمهن) سامانی ئه و فرهوان دهكات و ئیمهیش ئه و
بهدۆستی باش و یاریدهدهری دینی راستی دههئینه ئهژمار .

ئەي (زهردهشت)

كئیه ئه و مرۆڤه پاكدینه كه بۆ پهڕه پئدانی ئایینی مهزنی (موغ) دهبئته یاریدهدهری تۆ ؟

چ كهسه ئهوهی دهپههویت بهم شانازییه بگات و ناوی خۆی بهرز بكاتهوه ؟

ئهوه كاك (گوشتاسب)ه كه له ئاكامی كاردا دهبئته یاریدهدهر و پشتیوانی دینی راستی .

ئەي مهزدا (ئهورا)

ئهز ، بانگهواز دهكهم بهدروشمی وتاری چاك و كردهوهی چاك بۆ ئه و مرۆڤانهی كه دینه سهڕ رئگای
دینی راستی و تۆبش له پاداشی ئهوهدا كۆشکی جاويدانی پهڕدیس دهكهیته قسسهتیان .

ئەي (ههچهت سپیان) (۱) ئه ی (سپیتهمانیان) (۲) ، ئهز لهگهڵ ئیوهمه... زانا و نهزان لهیهك جیا
بكه نهوه ئیوه بهم كردهوتان ، راستی دهكهنه بهشی خۆتان ، چونكه راستی ماکی یهكهمین ئایینی
ئهورایییه .

ئەي (فهرشوشتهر هۆگۆ) (۳) هاوڕئ لهگهڵ ئه م جوامیترانهدا بهره و بهههشتی جاويدان وهرن ئیمه ههز
دهكهن كه له و بهههشتهدا خۆش و شادكام بن .

ئه وئ جئگای راستان و پارتیزكارانه و ولاتی ههتا ههتا بئ ئهوانهیه كه لهم جیهانهدا خئوی دهروون و
منایهتی و كردهوهی باش بوون و (مهزدا ئههورا) لهوئیدا به بهرفرهوانی دهتان هسئیتتیهوه .

ئەي (جاماسب هۆگۆ) ئهز لهجئگای خۆیدا باسی فهرمانبههری و پارتیزكاری و لئها تووبی تۆ دهكهم
سهبارت بهگیانبازی و فیداكاری له پئنا و ئایینی راستی (مهزدا ئههورا)دا ، كه بههاریكاری (ئوردی

(۱) Hactasp ئئوی چوارهمین پشتی زهردهشته و دیاره بهرهی ئهوانه خزم و كهسوكاری زهردهشت بوون .

(۲) Sapitaman ئئوی پشتی نۆههمین زهردهشته و بهرهی ئه و خزمی زهردهشت بوون .

(۳) Farasustar وهزیری گوشتاسب و برای جاماسب و یهكئ له پشتیوانانی زهردهشت بووه .

بههشت) واته ئهو ئاموژگار زانايه كه زانا و نهزان دهناسيت، نهنجام دهبيت. ئهوهى كه بهراستى له ئاييى من پهيرهوى دهكات سزاوارى ئهوه كه چاكترين دارايى و كردهوى چاكي بدهمى و ئهو كهسهى دهى ههويت شه پكات، سزاي ههر شه ره.

ئهى (مهزدا) ئهى (ئوردى بههشت)

بهم شپوازه من، خواستهكانى ئيه بهراورد و شادتان دهكم، ئهوهيه فرمانى زانست و خووى من.

۱۹

ئهو كهسهى كه له رووى دينى دروستهوه ههنگاو بهرهو من ههنگريت و ئهوهى بهكامى منه ئهنجامى بدات، سزاوارى پاداشه. ئهو كهسهى كه جيهانتيكى ترى پيدراوه، لهم جيهانهدا ببيتته خيوى جووتنى چوارپاي زگدار و بزوك و بههرچى ناواتى خوڤهتى بگات.

ئهى (مهزدا)... ئهى كهسنى كه چارهسازترينى، ئهم ناواتانه بهيارمهتى و فرمانى تو بو من ديتتهدى.

پهسنا . شاتى ۴۷

۱

ئهو مرؤقهى كه بيتته لاي (سپهنديينو) و دينى راستين و گوتار و ببير و كردارى چاك پيشكەش بگات، ئهوه (مهزدا ئههورا) توانايى و پارتيزكارى و فرهوانى و جاويدانى پى دهبهخشيت.

۲

ئهوهى كه بو (سپهنديينو) باشتره، دهبنى بهوتار و خووى چاك كردهوى باش بسخهينهروو. ههر به كردار و گوتار و ببيرى چاكه كه مرؤف دهتوانى خوڤى به (مهزدا ئههورا) نزديك بگاتوه و (مهزدا) بهوانه مرؤف دهناسيت.

۳

ئهى (مهزدا)

توى بابى پاك و مهزنى (سپهنديينو) ئهوهى كه له پاش پرسيار و وهلام لهگهڵ (بههمه)دا ناژدلى شادى هينهرى بو ئيمه خهلق كرد. ئهو كاته (سپهنديينو) بو كيتلگه ئاسودهگى پيدا.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهوه درؤ پهريستهكان بوون كه خوڤان له فرمانى (سپهنديينو) لادا نه راستى پهريستان. ئهوهى كه بهكم و زياد شاد و توانايه، دهبنى لهگهڵ راستى پهريستان ميهرهبان و دژى درؤ پهريستان بى.

۵

ئهى (مهزدا ئههورا)

تو بههاريكارى (سپهنديينو) بو هرچى چاكهيه بهلپنت داوه بهراستى پهريستان، بهلام نايه پهيرهوانى درؤ دهتوانن له نيعمهت و چاكهكانى تو بههره ودرىگرن؟

۶

ئهى (مهزدا ئههورا)

فرهوانن ئهوانهى دهيان ههويت بينه سهى دينى راستى و خوڤابارى ئهوهن بژنهون ئهو كاتهى تاقي كردنهوى ئاگر دى، بهيارمهتى (سپهنديينو) و (سپهنديينو) و (ئوردى بههشت) پاداش و توڤهى راستى پهريست و درؤ پهريست چوڤن ئهدهيتهوه.

پهسنا . شاتى ۴۸

۱

ئهى (ئههورا)

كاتى دهگهينه ژماردى رؤژهكان، راستى بهسهى درؤدا زال دهبنى بهچهنى كه گوناهاكاران و دپوهكان بهسزاي كردهوى خرابى خوڤان دهگه و ئهوانهى كه نيايشى توڤان كردهوه له پهحم و بهزهبنى تو بهرخوردار دهبن.

۲

ئهى (ئههورا)

داوات لى دهكم، ئاگادارم بكهيت لهوهى كه بو خوت دهزانى: پرسيارم ئهوهيه، پيش گهيشتنى رؤژى پهسلان و سزادانى تاوانباران و درؤ پهريستان، پهيرهوانى راستى دهتوانن لهم جيهانهى ئيستادا درؤ پهريست بهزىن؟

ئاشكرايه وهلامى ئهم پرسياره، پهيامى چاكييه لهم جيهانهدا.

۳

چاكترين ئاموژگارى بو مرؤقى زانا ئهوهيه كه (ئههورا)ى پاك و مهزن بزمان بهبان دهكات.

ئهى (مهزدا)

مرؤقى زانا دهبن بهيارمهتى عهقل و زانستى خوڤى و ببيرى پاك له ئاييى تو و كاكله و ماكى ئهو دينه پيروزه تيبگات.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهو مرؤقهى كه تاوى بپرو گوتار و كردارى چاك و كاتى له ببير و گوتار و كردارى نابار پهيرهوى دهكات و هركات بيهويت روو بگاته ئاييى راستى تو و ههر زهمان بيهويت ببيتته لادهر، ئهوه له رؤژى

پهسلاندا له سهر و بست و خواستی تو له کومه لانی خه لک جودا ده کړیته وه و ناوا مرؤقی ده به نه
(همه سته کان) (۱).

۵

ئهی (سپه ندارمز)

داوات لی ده کم شاریارانی چاک کردار و خاوه نی بیری چاک له م ولات هدا پادشاهی بکه ن.

ئهی (ته هورا)... شاریارانی خرابکارمان به نه سیب مه که.

ئهی (سپه ندارمز)

تکای من وایه که جه ماوه ری خه لکی بینه ختیوی مال و ژیبانی باش و گیاجار و نالفزاری خوش و
بژوین بو ناژله کان فراهه م بکه یت.

۶

به لئج (سپه ندارمز) ختیه وت و خانو مانی چاک و هیزی باش به نیمه عه تا کرد و (به همهن) بو
ناژله کان چیمهن و میړگی باشی خولقاندووه.

(مه زدا ته هورا) له سه ره تای بینای دنیادا به یارمه تی (نوردی به هه شت) گیای له زه وین پرواند و
نالفزاره کانی پهره پیتدا.

۷

ناهای... ئهی ته و که سانه ی خوازیاری پاداشی چاکن، بین و به قه بوولکردنی دینی راستین که زه رده شت
(مرؤقی پاک) هیناویه تی رقی و کینه له خوتان دوور بخه نه وه و نه سته م لایهن.

ئهی (ته هورا)

ناوا مه خلوقاتی که خاوه نی کرده وی چاکن بو هه تاهه تاپه له مالی توذا به کامه رانی ده ژین.

۸

ئهی (مه زدا)

دابه شکردنی چاکلی له ولانی توذا چونه؟ پاداشی تو چونه؟ به لئج... پاداش بو من کامه یه؟ ته و
داوهریه ی که به ناوجیکه ری (نوردی به هه شت) دهیکه یت و ته وه ی به یارمه تی (به همهن) کرده وه کان
هه لده سه نگیینی و پاریزکاره کان داوای ده که ن که یه؟

۹

ئهی (مه زدا) ئهی (نوردی به هه شت)

که ی ددینوین که نیوه به هیتتر و به ده سه لات و توانا تر له وانه ن که هه ره شه له من ده که ن؟

داوه ری (به همهن) م به ناشکرا پی رابگه ینن.

رژگاریده ر (*) ده بی بزانی که پاداشی ته و بو پهره پیتدان به دینی راستی چیبه؟

۱۰

ئهی (مه زدا)

که ی په یامی من ده گاته کومه لانی خه لکی و که ی ده ی ژنه ون و دهم ناسن؟ بو که ی پیسی و چه په لی
(که ره نه کان) له ولات دوور ده خه یته وه چونکه ته وان له رووی رقی و کینه و، به بلاو کرده وه ی درؤ و
بوختان شاریاران و سه ردارانی مه زن ده خله تینن که ی ته وانه لاده به یت؟

۱۱

ئهی (مه زدا)

له چ کات و چ زمان دا ولاتمان ده بیته ختیوی میړگ و زاری بژوین و ناوه دانی و سه ر و سامان هاو ری
له گه ل پاریزکاری و راستیدا؟ کامانه ن ته وانه ی دینه یارمه تی و نیمه له به رانه بر خوتین خوارانی
درؤ په رستدا ده پاریزن؟ چ که سانن که سه رته نجام ده گه نه کرداری چاک؟

۱۲

ئهی (مه زدا)

ته مانهن رژگاریده رانی ولات که بو شادی و ره زای تو به قه بوول کردنی کرداری چاک، له دینی راستی
په یره وی ده که ن.

ته مانهن که رقی و کینه دوور ده خه نه وه و ده سته ی غه دداران و سته مکاران له ولات کوتا ده که ن.

یه سنا . هاتی ۴۹

نیستا له میژه که (بیندوه) (۱) گه وره ترین شه ر خوازی دژ به مننه له حالیکدا من خوازیاری ته ودم که
لا دهره کان و گومراکان بخه مه سه ر رینگی راست و شادیان بکه م.

ئهی (مه زدا)

داوات لی ده که م په نام بده یت و پاداشی چاکم بده یته وه!

ئهی (به همهن)

مه رگ و نه مان بنیره بو (بیندوه).

(*) رژگاریده ر فارسیه که ی ره اننده... واته زه رده شت.

(۱) Bandva: یه کین له شاریارانی دیو یه سنا و دژی زه رده شت بووه.

(۱) Hamastakan: به رزه خ: مه کانی له نیوان دؤزه خ و جه نه ت

له میتره که (ببندوه) بوووته ناموژگاری درۆ و له راستی و مرۆفایه تی رووی خوئی ودرگیتراوه و نای ههویت که (سپه‌ندارمز) قه‌بوول کات و یا له‌گه‌ل (به‌همهن) دا بیته پرسیار و وه‌لام... ئه‌و، ڤینگای له من گرتووه.

ئهی (مه‌زدا)

له ئایینی ئیمه‌دا راستی بۆ سوود و قازانج و درۆ بۆ زیان دانراون. ئاواتی من ئه‌وه‌به هه‌موو ئه‌وانه‌ی ڤینگای راستیان لێ ون بووه بیته‌وه سه‌ر ڤینگای راستی. ئهی خه‌لکینه... من داواتان لێ ده‌که‌م له‌گه‌ل درۆ په‌رسته‌کان ناموشه‌و مه‌که‌ن.

ئه‌وانه‌ی بیرو نیه‌ادیان باش نییه له ناو کۆمه‌لدا خوێان وه‌کو شوان و ڤیبه‌ر داوه‌ته ئه‌ژمار و به‌زمانی خوێان خه‌ریکی په‌روه‌راندنی رق و ئه‌سته‌من. کرده‌وه‌ی خراب لای ئه‌وان فره‌وانه و له ڤۆژی په‌سلاندا مه‌قام و جینگای دیوه‌کان که تایبه‌تی درۆ په‌رسته‌کان ده‌بیته به‌شیان.

ئهی (مه‌زدا)

کامیابی و دل‌اوایی له ژياندا بکه‌ره به‌شی ئه‌وه که توانیوه‌تی ڤۆح و نیه‌ادی خوئی له‌گه‌ل (به‌همهن) دا گریژ بدات و به‌ناو بژیوی (ئوردی به‌هه‌شت) بیته‌ تاشنای (سپه‌ندارمز).

ئهی ئه‌هورا

ئه‌ز له‌گه‌ل ئاوا که‌سانیکدا رووده‌که‌ینه ولاتی مینه‌وی تو.

ئهی (مه‌زدا) ئهی (ئوردی به‌هه‌شت)

لێتان ده‌پارتمه‌وه و داواتان لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی له تواناتاندا هه‌یه بۆم بخه‌نه کار تا بتوانم به‌یارمه‌تی زانست و عیلمی ئیوه په‌رهبه‌م به‌دینی راستی و له جیهاندا بلاوی بکه‌مه‌وه.

ئهی (مه‌زدا)

ئه‌م قسه‌ بگاته (به‌همهن) و (ئوردی به‌هه‌شت) و ئه‌تۆیش بۆ خۆت ئهی (ئه‌هورا) لیم بژنه‌وه و ڤینوینم به‌رمسو کام پیتشه‌وا و کام سه‌رداری سوپای دادوهر هه‌ن که به‌قه‌بوول کردنی دینی راستی، په‌ره‌ به‌دن به‌کشتوکال و ئاوه‌دانی ولات و سه‌لای چاکی به‌دن.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا) ئهی زاتی هه‌تاهه‌تایی

ئه‌ز ده‌خوایم بۆ هه‌میشه شادی به‌ده‌یت به (فره‌شوشته‌ر) و له‌گه‌ل (ئوردی به‌هه‌شت) په‌یوه‌ندیان هه‌بیته و ولاتی مینه‌وی خۆتم به‌دیتی.

ئهی (ئه‌هورا)

من و (فره‌شوشته‌ر) خوایاری ئه‌وه‌ین که له زومره‌ی نیرواره‌کانی تو بیته ئه‌ژمار.

جاماسب - نیگه‌بان و یاریده‌ده‌ری دینی راستین که بۆ گه‌یاندنی قازانج به‌دین خوێقاوه، فره‌مانه‌کان بژنه‌ویت.

ئه‌وه‌ی وتاری راسته له‌گه‌ل درۆ په‌ره‌ست تیکلاو نه‌بیته. هه‌مووان ئه‌وه بزانتن که له ڤۆژی په‌سلاندا ڤۆح و په‌وانی په‌په‌وانی راستی، چاکترین پاداش وهرده‌گرن.

ئهی (مه‌زدا) ئهی توانای مه‌زن

خوو و سروشتی چاکه و په‌وانی په‌په‌وه‌ی راستی و پارێزکاران و تیکۆشه‌ران له باره‌گای تو‌دا ده‌پارێزم تا تو به‌هیزی بی برانه‌وه‌ی خۆت ئه‌وه به‌پارێزیت.

ئه‌وانه‌ی ده‌بنه فره‌مانبه‌ر و په‌په‌وه‌ی شاریارانی خراب، له زومره‌ی ئه‌وانه‌ن که وتار و کردار و بیرو چاکیان نییه.

ئه‌وانه له ئاکامی ژياندا ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و له خوواره‌مه‌نی چه‌په‌لی تاوانباران ده‌خۆن و بۆ هه‌تاهه‌تایه ده‌چنه زومره‌ی خان و مانی درۆزنه‌کان.

ئهی (ئوردی به‌هه‌شت) یاوه‌ری تو کامه‌یه؟

ئهی (به‌همهن) من که (زه‌رده‌شتم) داوا‌ی یارمه‌تیت لێ ده‌که‌م و ده‌خوایم پشتیوانم بی.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا)

من به‌ستایش و پارانه‌وه‌ی خۆم، مه‌دح و ئافه‌رینی تو ده‌که‌م و تکام وایه یاریده‌ده‌رم بیته. تکات لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی که لای تو له هه‌رچی به‌خشینه چاکتره، بیکه‌یته به‌شی من.

یه‌سا . هاتی ۵۰

پرسیاری من ئه‌وه‌یه، پاش ته‌واو بوونی ژبانی ئه‌م جیهانه، که‌سی هه‌یه ڤۆح و په‌وانی من یاری بدات؟

ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) لەو كاتەي كە من داواي يارمەتيتان لى دەكەم، غەيرى (مەزدا ئەھورا) كە بەراستى ناسيومە، كىيە دەتوانى ياوەر و پآگري من بيت؟

۲

ئەي (مەزدا)

چلۆنە ئەحوالى كەسى كە خوازبارى پەرودەدى ئازەلە و بەو چەشنە شادى دەخاتە ولانى و ناواتى ئەوھيە ئازەل و كشتوكالى سەرسەوزى ھەبيت.

ئەوھى كە بەپەرەوى دينى راستين ژيان بەریتە سەر لەناو زۆرەي ئەوانەي كە چاويان برپووتە ھەتاو.

لە رۆژى پەسلاندا، بەھەشت، واتە سەراي ھۆشيارانى پى ئەدەيت.

۳

ئەي (مەزدا)

ئەوھى كە بەيارمەتى و ھاريكاري (ئوردى بەھەشت) و بەنيويژيوى (شاريوەر) و (بەھمەن) بەلئيت داوہ بەوى بېەخشە چون ئەو(۱)، ئەو پياوہى كە بەھيژى (ئەشى) دەتوانى دينى راستى لە ولاتى دراوسيتى درۆپەرستدا بلاوبكاتەوہ و ژيان لەوى بخاتە ئاوەدانى.

۴

ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەي (شاريوەر):

ئىستە من، دەتان پەرستم و ستايشتان دەكەم تا (ئەندامى) نوینەرى (کردهوہکان) كە جوائميران لە ئاواتى وى دان فەرمانبەردارانى لە رتيگاي فەرمانبەردارانى نايينى راستينەوہ روو بکاتە(۲) (گەرەمان)(۳).

۵

بەلئ، ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

لېم روونە كە لە دلۆفاننى و لېبووردنى ئىوہ بېبەش نابم چونكە ئىوہ پەيامھينەرى ميبەرەبانين و بەيارمەتى ئاشكرای خۆتان بۆ راپەرينى ئيمە، لە بەھەشتى خۆتان جيمان دەكەنەوہ.

۶

ئەي (مەزدا)

ئەوھتا، پيغەمبەرى ئەويندار و نيايش گەرى تۆ (زەرەشت) واتە ئەو (يارى راستى) ھاوارت لى دەكات.

نافەریدەگاری زانست بەنيويژيوى (بەھمەن) نايينى خۆي بەمن فير بکات تا لە ژيانى خۆمدا زمانم بەغەيرى راستى نەگەریت و نەيەتە ناخوتن.

۷

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن)

ئەوہ دوعا دەكەم و لیتان دەپارتمەوہ و نيايشتان دەكەم تاكو ئىوہ بەسواری چارەوای تيزرەو و سەمەندى بيايان نەوہرد و بەھيژ و توانا بيئە خوار و يارمەتيم بەدن.

۸

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەز، بەھۆنراوہکانى خۆم و بەو سروودانەي كە بەتیکۆشانى خۆم بلاوم کردووەتەوہ بەرەو بارەگای بەرزى ئىوہ دەستەکانم ھەلھیناوە و بەوینەي پارتيکاران نيايشتيان دەكەم تا لە ھەرچى كە بەھونەر و کردەوہي چاک دینە ئەژمار بيئەشم نەكەن.

۹

ئەي مەزدا، ئەي ئوردى بەھەشت

ئەو كاتەي كە دەستم بگاتە پاداشى دلخوازي خۆم، بەكردەوہ و ستايش و پەرەستين و ئىخلاقي چاكەوہ و بەپارانەوہ رووت تيدەكەم. پاش ئەوہ تيدەكۆشم ھەتاكو بۆ ھەميشە بىر و باوہرم چاك بى و پەيرەوى دينى راستى بم و لە پاداشى چاكە بەھرە وەرېگرم.

۱۰

ئەي مەزدا، ئەي ئەھورا، ئەي بەھمەن

ھەرچى كەردەوہي چاك كەردوہ و لە داھاتوودا ئەنجامى دەدەم و ھەرچى لەم جيھانە و لە حانى من بايەخدارە و ھەرچى جوانى ھەيە و سزاواری سەرنج و تەماشاشا و لەزەتە وەكو تيشكى جوانى ھەتاو و كازبوہي بەيان، ھەموويان بۆ نيايشى تۆن.

۱۱

ئەي مەزدا... ئەي ئوردى بەھەشت

ئەز دەخوازم بەستايشگەر و عەبدى تۆم بناسن و تا ئەو كاتەي ھيژ و توانام تيدايە ھەر وەفادارم. دادارى جيھان بەلوتفى خۆي وا بکات كە كۆمەلانى خەلكى بگەنە كامەرانى و ھەرچى لە بۆ وان چاكە بەنەسببيان بيت.

۱- ئەم دوعاى بۆ كا گوشتاسب كەردوہ.

۲- زەرەشت دەلئ، لە پاش مردن كەردەوہكانى مرۆف لە ئەندامى كىيىكى لەباردا رووى تيدەكات و لەگەل خۆي دەياتە بەھەشت... كەردارى درۆ پەرستان لە ئەندامى پەتبارەبكداديت و دەيانباتە دۆزەخ.

۳- carzaman: واتە جيگاي نوورى بى برانەوہ و بەھەشتى خودايى.

ودهوخته رگاسا

یه سنا . هاتی ۱

۱

ئەى (مەزدا)

ولاتی چاک و هەلبژیراوی تۆ (باشترین بههرەى راستى) بۆكەسێكە كە تیبكۆشیت كردهوهكانى باش و بهرەزای تۆین. ئیستا من بەلێنم داوه تا ئەو ناوانه بۆ خۆم و كەسانى دى وەچنگ بینم.

۲

ئەى (مەزدا) ئەى (ئەهورا) ئەى (سپەندارمز) ولاتی مینهوى خۆتان (بههشت) كە سامانى ئیوهیه، بهنیویژیوى (بههمن)، بهمن و ئەوانهى نیایشى ئیوه دهكەن بنۆین.

۳

ئەى (ئەهورا) ئەى (ئوردی بههشت) ئیوه دەبێ دەنگ و سەدای ئەوانهى بژنەون كە له وتار و له كردارا، نامۆگارییهكانى ئیوهیان قەبوول كرد.

ئەى مەزدا

تۆو (بههمن) یهكەم نامۆگار و مامۆستای ئەوانن.

۴

ئەى (مەزدا)

ئەوانهى رەنجیان كیشاوه له كۆیدا پاداشیان دەدهیتهوه و دەیانخهیته بهر بهزهیی خۆت؟
جهماوهرى خەلك له كۆیدا لهگەڵ (ئوردی بههشت) و (سپەندارمز) و (بههمن) و (شاریور) دا یهك دهگرنهوه و دهبنه هاوهم؟

۵

ئەگەر وەرژیری زانا و چاك كردار بێت و حەكەمییهت بداته دهستی داوهرى زانای راست وتار (زهردهشت) و ئەوجار نیایش بكات، بینگومان له رۆژی پهسلاندا دهكەوتیه بهر لیبووردن و بهزهیی (مەزدا).

۶

له رۆژی پهسلاندا (مەزدا ئەهورا) ئەوى له هەرچی باشتره دەیداته ئەوانهى بهوتهى ئهویان كرد و ئەوى له هەرچی خراپه، خراپتره دهيكاته نهسیبى ئەوانهى له پێگای راست لایان دا و بوونه هۆى نارەزایی ئەو.

۷

ئەى ئەو كەسهى گیانداران و ئاوهكان و گول و گیات خولقاند داوات لێ دهكەم بهیارمهتى (سپه ندمینو) توانایی ههتاهه تایم پێ بدەیت.

77

ئەى مەزدا

بهنیویژیوى (بههمن) هیتز و پایهدارى و خۆراگرى له كاتى حەكەمییهت و داوهرىدا بکه بهنهسیبى من.

۸

ئەى (مەزدا)

ئیستا له دوو مه بهست قسه دهكەم... چونكه پێویسته ئەوه بۆ هەر زانایهك دووپات بکه مهوه. ئەو خۆشى و شادمانییه كە دهبیته بهشى راستى پهههست و ئەو خراپى و نالهباریه كە دهبیته بهشى پهیرهوانى درۆ. بەلێ... پیغه مبهرى شاده كە بتوانی دینی خۆی بهزانا یان بگهینیت.

۹

ئەى (مەزدا)

تۆ، بهئاگرى بلێسه دار و ئاسنى سورۆكراو سزای مهزدا پههههستان و دیوپهههستان ئەدهیتهوه... بێ و له گیانهكاندا نیشانه دابنێ... قازانج بۆ پهیرهوانى راستى و زیان بۆ پهیرهوانى درۆ.

۱۰

ئەى (مەزدا)

بهغهیری (كهوى) كه له تهوهره و زادهى ئەهریمه نه و خراپهى خەلكانى دهویت، كەسى تر خوازىارى لهناو بردن و تیداچوونى منى نییه... داوا دهكەم له (ئوردی بههشت) تا بههینانى پاداشى چاكه بیته هانام.

۱۱

ئەى (مەزدا)

كوا ئەو پیاوهى كه دۆستی (سپیتهمان زهردهشته)؟ كێیه ئەوهى كه له دینی راستى دەرس وەر بگریت؟

كێیه ئەو دروست كردهى كه له پروانگهى كردهوهى چاكهوه سهرنجى ئایینی (موغ) بدات و تیفكریت. كێیه (سپه ندارمز)؟

۱۲

غولامى پهست و بهدفعهرى (كهوى) كاتى گهیشته به (زهردهشتى سپیتهمان) لهناو بهفرى زمستاندا و بهچاوى خۆى دى چارهواكانم لهتاو سهرما دهلهرزان و ناچار دابهزیبوم، یارمهتى نه دام و منى شاد نه كرد و پێگای نه دام^(۱).

(۱) له مەتنی فارسی دا (چاكر) نووسراوه و له فەرهنگ دا چاكر واته (غولامباره) و بهپروای زهردهشتییهكان سزای مروّفى (غلامباره-مفعول) مهرگه.

78

بهم چه شنه، درۆپهرهست نیهادی خوئی دهرخست و خوئی له پاداشی چاکه بیبشه کرد. رهوانی ئەو لهسه پردي (چین وهت) دا تووشی ههراسانی دهین و چونکه بهکردهوی زیانباری خوئی له ریگای راست دوور کهوتهوه.

(که ره نهکان) له دابی دروستی وهزیری پهیرهوی ناکهن و خهریکی نازاری چوارپایان و ئاژه لهکانن. ئەئی (مهزدا) داوات لی دهکهم ئەو داوهری و سزای که بۆ بنه مالهی درۆپهرهستان بۆ رۆژی پهسلان دات ناوه، ئیستاکه بیخه کار.

حهق دهست و پاداشی که زهردهشت بۆ (موغان) و پهیرهوانی دینی راستی وهعهدی داوه، داخل بوونه به (که ره زهمان) واته ئەو جیگای که بۆ بهکهم جار (مهزدا ئەهورا) بهنووری خوئی پیروزی کرد. ئەمهیه ئەو پاداشی زرگارییه که من له پهناي تیشکی ئیخلاق و کردهوی چاک و راستیدا بهئیهوم وهعهده داوه.

شاریار (کهی گوستاسب) له گهله ئەوهی پادشاه بوو ئایینی (موغان) ی قهبول کرد و ریگای ئیخلاقی چاک و ئامۆزگاری (ئههورا) ی پاک و راستی ههلبژارد. بهم چه شنه کاری ئیمه دهگاته ئەنجام.

(فهرشوشتهری هۆگۆ) (۱) په بیکه ریکی مهزنی به من نیشان دا. داوا دهکهم له (مهزدا ئەهورا) ی توانا، ئەوهی که ئەو خوازباریه تی و دهیهه ویت له ریگای دینی پیروژدا پیی بدات تا له دهوله مهندی و راستی به شداریت.

جاماسب هۆگۆ (۲) - ئەم ئایینه راستی وهکو فهیرههی ئیزه دی بۆ خوئی ههلبژارد... ئەو له دووی ولاتی (بههمهن) دهگه رییت.

ئەئی (ئههورا)

داوات لی دهکهم که جاماسب و هاو بیرهکانی له پهناي بهخششی تۆدا بن.

(مه دیوماه سپیته مان) (۳) پاش ئەوهی له نیهادی خویدا پیغه مبهری ناسی بهلینی داوه ئەوهی که له

(۱) Hvovi: به کوردی ده بیته رازگۆ یا درکینهری راز و کچی فهرشوشتهر بووه.

(۲) جاماسب هۆگۆ: په کئی له باوه رانی زهردهشت.

(۳) madyumah: له بنه ماله و ئامۆزای زهردهشت بووه و په کئی له ئەندامانی هۆزی سپیته مان و یاریده دهری زهردهشت.

ئایینی مهزدا ی ادگرتوووه و بۆ خوئی به چاکیان دهزانی له ناو کۆمه لانی خه لکدا په ره ی پی بدات و ئاگاداریان بکات لهو دینه پاکه.

ئەئی که سانج که یهکتان گرتوووه و له گهله (ئوردی بهههشت) و (بههمهن) و (سپه ندارمز) دان.

له کاتی نیایش و دوعادا ستایشتان دهکهم و له (مهزدا) دهخوایم بهو جوړه ی وهعهدی داوه یارمه تیتان بدات.

پیایو به پارێزکاری پاک ده بیته وه و له پهناي بیرو و گوتار و کرداری چاکدا ده توانی په ره بدات به دینی خوئی.

(مهزدا ئەهورا) به نیو بژیوی (بههمهن) ولاتی مینهوی خوئی به پیایوی وا خه لات دهکات. من ئاواتم ئاوا پاداشیکه.

(مهزدا ئەهورا) ئەو که سهی به چاکی ده ناسیت که کردهوه و ستایشی به راستیه.

ئیمه یش ئەوانه ی که بوون و ههن، به ناوی خویمان ستایشیان دهکهن و به ناردنی دروود و سهلام لییان نزیک ده بیته وه.