

به نائومییدی له نویتژی لادا  
به بهنگ و باده خه می به بادا  
به شوین خه یالا که و ته بهنگ کیشی  
شاهی له دست چوو که و ته دهرویشی  
پن هه لخنینه و هسه هسه ی نیبلیس  
ریشی ته ماعکار به قنگی موفلیس

- (۱) له کاتی خۆیدا که پیره میرد ئەم شیعری بلارو کردۆته وه ناماژە ی بۆ سەرچاوه که ی نه کردوه!  
(۲) ته ما: ته ماع  
(۳) لای م. ه نووسراوه (کۆشکینک) به لام له ئەسله که ی پیره میرد (قه سرن) نووسراوه.  
(۴) وشە ی (ساحیب) بووه به (خاوه ن)!  
(۵) وشە ی: (فیکری) لای م. ه بووه به (بیری).

\*\*\*

### به ردناش (۱)

۱۹۴۲

به ردناشیک عه شقی خوی که و ته سه  
خوی خۆش ئەویست و له را بی خه بهر  
بۆ خوا په رستی چوه کیسوی (طور)  
شاخه که ی تاشی بۆ خۆی کرد به ژووور  
وای ئەزانی خوا وهک ئیمه وایه  
ده به سستی نان و نویتژ و که وایه  
ئهیوت خوی خۆم بینایی چاوان  
رۆژتیک و هره لام ببه به میوان  
دهست و پیت ئەشۆم به سابوون و ئاو  
نالچه ی پیلالات ئەخه مه سه رچاو  
ئه چم له لای شوان شیرت بۆ دینم  
عوود و بخوردت بۆ ئەسووتینم  
ماندووی سه ر خه ویتک بشکینه له لام  
ئیشکت ئەگرم، مه ترسه نازام

ئه پارا په وه و هه روا ئەینالان  
به سۆز و گریان جه رگی ئەسووتان  
تا رۆژێ موسا چوه کیسوی طور  
گویتی له دهنگی بوو، ئەینالان له دوور  
چوو پیی وت کابرا: بۆچ تو نازانی  
خوا به شه ر نییه بیت به میوانی  
جارتیک من وتم خۆتم نیشانده  
فه رمووی، نامبینی، خۆت ئەزیه ت مه ده  
سه نگ ته راش گریا به دلشکاوی  
خوا فه رمووی موسا تو ناته وای  
خۆشه ویستی من بۆچ ئەره نجینتی  
ئهو دلە ی منی تیام ئەیشکینتی  
ئهو ی به زیان زکری من ئەکا  
هیچه، ئەم بۆ من، وا کیو کون ئەکا

(۱) پیره میرد ئەم چیرۆکه ی له کتیبی (ئیسماعیل نامه) وه وەرگرتوه. که چیرۆکیکی تیا په به ناوی (سه نگ ته راش) ه وه.

\*\*\*

### په ند و نامۆزگاری بۆ بازرگان (۱)

پیاویکی کورد چوو بۆ به سرا  
سبه ینان شیر ی ئەگیترا  
به کاو یه ک ئاوی تیئه کرد  
قازانجی زۆری لی ئەکرد  
سه رمایه ی بوو به سه د لیره  
هه ستا بیته وه بۆ ئیره  
سواری پا پۆر بوو بۆ به غدا  
شه ویتک له بهر مانگه شه ودا  
خه ریک بوو پاره بژمیتری  
خوا خراب بۆ خراب ئەنیری

وهرگیراوه، کابراش کورد نه بووه. بهلام پیره میترد له رپتی ئەم چیرۆکه هونراوه وه نامۆزگاری بازرگانه کانی خۆمانی کردووه که فروفیتل نه کهن.

\*\*\*

### مهیموون و دارتاش

«له عه ره بییه وه وهرگیراوه»

۱۹۳۷

پیاویکی دارتاش مهیموونیکي بوو  
بۆ هه موو ئیشیک له گه لیا ته چوو  
هۆگری بووبوو لای هه لوه ستابوو  
مهیموون شاگرد بوو دارتاش وه ستا بوو  
که نه یوت ته شوین، زوو بۆی نه هینا  
شه قه ی مشاری بۆ دائه هینا  
پۆژیک وه ستاکه ی داری نه قلاشت  
جار جاره به پواز له نگه ری نه داشت  
به ته ور داره که ی نه قلیشانده وه  
به پواز له یه که ی نه ره وانده وه  
وه ختی نیوه رۆ چوو بوو بۆ سه ر ئاو  
مهیمون هاته جیی وه ک وه ستای ته واو  
خۆی قیت کرده وه له جیی نه و دانیش  
کلکی خۆی به شوین قلیشدا داهیش  
پوازی ده رهینا و کلکی پیوه بوو  
که وته قیژ و هوور ئاگری تی به ره بوو  
قلیشی جیی پواز یه کدگیر بووبوو  
کلکی مهیموونی تونگ تی چه سپیوو  
مهیموونی غه شیم بوو به فاقه وه  
نه ینالان به دهم واقه واقه وه  
له واقه ی مهیموون خه لک گردبوونه وه  
چوونه پیشه وه، لپی ورد بوونه وه  
کلکی گیرابوو، له قلیشی دار  
رپگه ی نه ده بوو که وتبووه هاوار

مهیموونی قه پتان په یدابوو  
نه و کیسه ی لیره که ی تیا بوو  
فرانی و به دارا هه لگه را  
کوردی ئارامی لی بری  
ریشی رنیسه وه به گریان  
هاواری برده بهر قه پتان  
قه پتان هه ر چه ند لپی توند نه بوو  
مهیموون به ره و ژوووتر نه چوو  
تا گه بییه ته وقه سه ری دار  
لیره یه کی بۆ خسته خوار  
یه کیکی هاویشته ناو ئاو  
تا سه د لیره که ی کرد ته واو  
یه کیکی بۆ ئاو یه کیکی بۆ کورد  
ئا به م پییه به شی نه کرد  
کوردی شیت بوو له تاوانا  
هه ستا چوو به گژ قه پتانا  
قه پتان هه ر وا واقی ورما  
له م هه رایه سه ری سوورما  
به کورده ی وت: تو خوا به دبه خت  
ئه م پارده یه ت له کوئی ده ستکه وت  
وتی: شیر فرۆشیم نه کرد  
به چه ند سالم گرده وه کرد  
وتی: تیگه یشتم چییه  
سووچی مهیموونی تیا نییه  
نیوه ی هی ئاو بوو که وته ئاو  
تۆش به شی خۆت وهرگرت ته واو  
کاسب خۆشه ویستی خوايه  
حه رام بۆ که سب ئاگر و کایه

(۱) مامۆستا م. ه. ده رباره ی ئەم شیعەرە لە لاپه ره ٤٢٤ ی دیوانی پیره میتردا نووسیویه: ئەم چیرۆکه له بیگانە وه

وهستا له تاوا سهراوی نه کرد  
هاتهوه پوازی لییدا دهستوبورد  
مهیموون رزگار بوو به کوله مه رگی  
به لام ژانه که هی گه یشتبووه جه رگی  
مهیموون چۆن ئه بیته به وهستای دارتاش  
بولبول و قازو<sup>(۱)</sup> نابین به یژلداش  
ناگاته پایه مهردی ناحساب  
نان بو نانهوا گۆشتیش بو قهساب  
قهت رتیک ناکهون حوشتتر و قهزازی  
هه ورامی و سواری، مهلا و رمبازی

(۱) لای م. ه. نووسراوه (بولبول و له قلهق).

\*\*\*

### شيعره ناینییه کانی پیره میرد

#### دلێکم نهوئ<sup>(۱)</sup>

۱

۱۹۳۷

پهروهردگارا دلێکم نهوئ  
که ئاگری ههوا ریتی تی نه کهوئ  
ئابروویه کی بی زرق و ریا  
تو، تو بناسی و پادشا، گه دا  
خوایه خواستی تو به به هانه به  
دهرکردنیشت به به هانه به!  
ئه گهر لیم پرسن، قارتیکم نییه<sup>(۲)</sup>  
نایشزانم مایه ی بنده گیم چیه  
ئنجاکه وایی چۆن ئه گه مه تو  
که واته به خۆم بلیم ره نجه رۆ  
دیسان من له تو ناهومیید نابم  
به خوام ناسیوی هه ره ده بی چابم

ئه گهر پیم بلایی مه یکه و پیم بکه ی  
دهسته لاتی من چۆن ژوور خۆت ئه خه ی<sup>(۳)</sup>  
کرده وهی منت خۆت قه رار داوه  
ئیتتر ئاره زوی من له کوئ ماوه  
رۆحم به ره زای تووه سروسشته  
ئاره زوی نه فسم حۆری به هه شته  
لیقای تو که خۆی به رۆح ئه نوینی  
ئیتتر ئاره زوی نه فسم نامینی  
له جه هه نه مه دا به یادی تووه  
کوئی به هه شتت ناکه م به بووه  
خه لک وا ده زانن نور عباده ته  
نازانن دادت به عینایه ته  
زۆرمان بیست عابید به گومرا ده رچوو  
ساف دلپه سه ندی لای باره گات بوو

(۱) ئه م شيعره له دیوانی پیره میردی م. ه. دا بلاونه کراوه ته وه.

(۲) قارت: کارت. مه بهستی له وهیه که کرده وهی باشی ئه مه نده نییه بچیتته به هه شت.

(۳) پیره میرد ئه م شيعره ناینییه نه ی خۆی ناو ناوه (نالهی پیری پیران).

\*\*\*

### پهروهردگارا ته ماشا ئه که م<sup>(۱)</sup>

۲

۱۹۳۷

پهروهردگارا ته ماشا ئه که م  
خۆم له کرده وهی خۆم حاشا ئه که م  
دل و زبانی تو داوته به من  
به ههوا و هه وهس لیم بوون به دورژمن  
ئه مهوئ دلیم ته نه ها توئی تیا بی  
له یادی غه ییری تو ته وه لالا بی

ئەوسا زبەنم زىكرى تۆدەكا  
ئەتوانم بىمە بەندەى بارەگا  
ئەگىنە ھەروا بىنمەو  
تۆوى بەدنامى ئەچىنمەو  
چەند خۆشە نەشەى تۆم لە دلا بى  
شەقم لە چەند و چوونى ھەلدابى  
ئازادە سەر وەك بەرزەكى بانان  
بکەومە سەوداى ئارەزووى جانان  
تاجى ئەدھەمى بنىمە سەر سەر  
فەرمانرەوا بىم لە بەحر و لە بەر  
ياخو پەروانەى نوورى لقات بىم  
رۆحم پەروانە و خۆشەم فیدات بىم  
زۆر كەس پەروانەن بۆ شەم جەمەلئ  
با منىش بىمە سفتەى جەمەلئ

(۱) ئەم شىعرە لە دیوانى پىرەمىردى م. ھ. دا بلاونەكراوئەو.

\*\*\*

### نالەى پىرى پىران

۳

۱۹۳۷

پەرودەدگارا وا بەرە بەرە<sup>(۱)</sup>  
سەوداى ناسىنى تۆم لەسەر سەرە  
دلم ھەمىشە رەزای تۆى ئەوئ  
گىيان لەبەدەنما ساتى ناسرەوئ  
ئەگەر لە خاکم گىيايە برۆئ  
بەزىانى حال لە زىكرت ئەدوئ  
ھەر ماكىنەيەك كە گوئى لئ دەگرم  
ئاهەنگى زىكرى تۆى لئ وەرەدەگرم

مەستىكەم بادەى ئارەقم ناوئ  
سارد نابىتتەو، دل بەھىچ ناوئ  
چەند خۆشە لەتوئى پەردەى نىھاندا  
شەو نور ئەبىنم لە ئاسماندا  
عەينى تەجەللا، ئاگرى كۆى (طور)ە  
ئەم نزيكتەرە و لە شارەزورە  
كەسى نزيك بى بەبەندەگى خۆى  
تۆ نزيكتەرى لە جىسمى خۆى بۆى  
خەلكى بەعەشقى حسنى شىت ئەبن  
لىقاي تۆ وجود دەردىنى لەبن  
كە وجود نەما جا نۆيەى جانە<sup>(۲)</sup>  
جان جىي تەجەللای جلوہى جانانە  
ھەرچى كە قووتى رۆحى تىا نەبى  
بى تام و كامە لايبە با نەبى

(۱) ئەم شىعرە لە دیوانى پىرەمىردى م. ھ. دا بلاونەكراوئەو.

(۲) جان: واتە گىيان، رۆح.

\*\*\*

### خوداى بى نياز<sup>(۱)</sup>

۴

۱۹۳۷

خوداى بى نياز بى خوتش و ھامراز  
بە (دوو) خەلكى چاك بىكە سەرفراز  
يەكىيان ئەمەى غەرەزم نەبى  
لە راستى ھىچ كەس (عوض)م نەبى  
كەس لە كەردەووم، زبان نەبىنى  
دلم ژەنگ نەگرى بە بوغز و كىنى  
ھەرچى دەربارەى من بەد ئەندىش بى  
بەتسىرى قەھرى تۆ دلەى ریش بى

دووهم قه ناعهت له ئاز ئازاد بيم  
 ههر چيم بدهيتي، بهوه دلشاد بيم  
 كه بئ نياز بيم له ئههلي دنيا  
 ههر تو دهناسم به تاقي ته نيا  
 ئهوسا بو هيچ كهس ناچه ته شي ريس  
 له هه موو مالت ناچه كاسه لئس  
 له تو ناسيندا خوايه زور كاسم  
 هوش يكم بهري تو ي بئ بناسم  
 ههر تو ره بهري له كاري چاكا  
 (بهدي) ش خوم نه يكه م هيچ كهس پيم ناك  
 ئه گهر خراپه م به ئه مري تو بئ  
 چون ئه بي جه زام ديسان به تو بئ  
 حاشا ئيسنادي زولم به تو نادم  
 نه فسم نايه لئ له گونا ه لادم  
 خوايه مه رته به ي ره زام بدهري  
 له دهوله مهندي و گه دايم گه ري  
 «خوايه ئه م دله ي كه تو داوتم  
 نامه وي بوش بئ له يادت ده مي  
 ئه مه وي گولئ له گلم ده ري  
 رهنگ و بوي يادي راي تو له سه ري  
 كردگار فه رموت بيكه نه ته هيشت  
 فه رموت مه يكه، شه يتانت تي هيشت»

(١) ئه م شيعره له ديواني پيره ميتردي م. ه. دا بلاو نه كراوه ته وه.

\*\*\*

### بو ميعراج (١)

٥

١٩٤٩

سبه ي شهو، شهوي، ئه سراي ميعراجه  
 به هيچ (نه بي) يهك، نه درا ئه و تاجه

59

مهوله وي (٢) فه رمووي به علم اليقين  
 صار رحمه، على العالمين  
 من المسجد الحرام الأقدس  
 الى المسجد الأقصى المقدس  
 ئه مه (صريح) ي (نص) ي قورئانه  
 ئه وي ئينكاري، كرد بي ئيمان  
 شه وه و خه لوه تي، به يني يارانه  
 جي ي راز و نياز، ده رده دارانه  
 «شه وه و خه لوه ته، مال بئ ئه غياره  
 گشت عالم نووستو، دوست خه به داره» (٣)  
 - نه عتي - عصمتي بخاري - خو شه  
 هاي هاي له و عه شق و جو ش و خر وشه

(١) ئه م شيعره له ديواني پيره ميتردي م. ه. دا بلاو نه كراوه ته وه.

(٢، ٣) به سه رهاتي ئه م زياره ته ي مه وله وي بو لاي سه يد فه تاحي جه باري زور بلاوه و به چه ند شي وه يه ك باس  
 كراوه. ته نانه ت ماموستا مه لا عه بدولكه ري موده رس له ديواني مه وله وي دا، زياره تي مه وله وي و خو ئينده وه ي  
 تاكه شيعره كه ي (بيساراني) بو لاي (شيخ عه بدولره حمان خالصي تاله باني) زانويه !!

به لام راستي كاره سات به و جو زه يه كه له ديواني (\*) (سه يد فه تاحي جه باري) دا نووسراوه: مه وله وي ده چي ت بو  
 لاي سه يد فه تاحي جه باري له ناو چه ي جه باري، له وي پرسيار له مالي سه يد فه تاح ده كات، ده لئ چوه ته دتي  
 تاو تيره ز مه وله وي له گه ل ئه وه شدا كه سه ره له ئيواره و ناوه خت ئه بي له وي وه ئه چي ت بو ئه و دتي به، له وي ش ده لئ  
 خه لكئ ناويي هه موو له (به هاره هه وارن)، مه لاي ش له گه لئانه. مه وله وي كاتئ له چيغ و جي گاي سه يد فه تاح  
 نزيك ده بيتته وه ده بي ني به و نيوه شه وه خه ريكي خوا به رستيبه، بو به ئه م شيعره ي بي ساراني ده خو ئينته وه:

«شه وه ن، خه لوه تن، مال بئ ئه غياره ن»

ئا له م گه رد وتنه ن، دوس خه به رداره ن»

مه لاي ش به بي وه ستان وه لام ي ده دا ته وه:

«ئيراده م ئيدنه وه ي كه له پوسه وه»

شه ونالين وه شه ن وه لاي دوسه وه»

(\*) ديواني مه لاي جه باري - عه بدولجه بار محه مه د جه باري ل٩٩-٢٠ سالي ١٩٦٨.

\*\*\*

60

خوای گهوره و بزورگ پادشای رتی نیاز(۱)  
 بی هاوبهش، بی کس، بی شوین بی هاوراز  
 تیگه پیشتننت دامی تیبتبگه  
 پیتم لینا ههر توی، بی زیاد و کهم  
 چاوم ههلبیری، ناسمانم دی  
 وتم بی وهستتانههاتوته دی  
 نهگهر کردهوی بی (گا) (۲) نهبویه  
 هشیای بی ستوون رانهوهستتایه  
 دیاره ههر چهرخنی پیما و دروستی کا  
 کاتیکت زانی سوا و تیکشکا  
 چهرخنی ماکنهی هم رۆژ و شهوه  
 بی هلم و بهنزن نهخولیتتهوه  
 چهوری بی ناوی، هیچ ژهنگ ناگرئی  
 لیک ههلناوهشی دهستتی تی نابری  
 ههر لهو رۆژهوه، که تیکخراوه  
 هیششتا جهریکی لی نهگورپاوه  
 ههر بهو پیبودانه، که بۆت داناوه  
 وادیت و دهچی، هیچ نهوهستتاوه  
 بی گوره و بره بی چریه و بی دهنگ  
 تیکرا له کاران یهک رهنگ یهک ناههنگ  
 تو نهبوویتتایه چۆن تیک نهخرا  
 نهمانه له کوی پیکهوه نهنرا  
 چۆن چهرخنی گهردوون بی دهستتی وهستا  
 له کارا نهبووههتاکوئیستتا  
 ناش بی ناش وهستتا نانریتهوه  
 (گا) بی (هۆ)ی جوتیار ناگه ریتتهوه  
 سهده هزار هزار نهستتیرهناسان

نهو دیو خییوه تیان نهدی بهناسان  
 منیش نهگه ریم که تو بناسم  
 ناتدۆزمهوه کویر و کهساسم  
 چاویکم بهری توی پی ببینم  
 (أرنی) (۳) بیتر نیم، کردهوه بینم  
 دهستم پی گرتوی شهرمندهم مهکه  
 بو بهخشین (گونای) (۴) زۆر و کهم یهکه  
 ههر کردهوه یهک له من پرووی داوه  
 له پیش کردن، لای تو نووسراوه  
 که لهو تهخته یه (۵) لای تو نووسرا بی  
 کی ری دهکوهوی بلتی و نابسی

(\*) له لاپه ره ۳۷۶ی دیوانی پیره میتردا پیش هم شیعره به بیتیک ههیه نهلی:

«نهگهر خوات ناسی پیاریرهوه»

بهزمانی خوت بلاییرهوه»

(۱) هم شیعره له دیوانی پیره میتردی م.ه.دا له لاپه ره ۳۷۶دا بلاو کراوه تهوه.

(۲) گوايه نهلین زوی له سهه پشته گیاه و گایه کهش له سهه پشته ماسیه. که دیاره زانست له سهه ردهمه دا نهو  
 جۆره خه یاله کۆنانهی پوچ کردۆتهوه.

(۳) أرنی: ناماژیه بۆ واتای هه زه تهی موسا که داوای له خوا کردوهه خۆی نیشان بدات، خواش به واتای «لن  
 ترانی» وهلامی داوه تهوه.

(۴) گونا: گونا، خه تا، تاوان.

(۵) خیام له چوارینه یه کیدا به بیتیکی ههیه لهو واتایه دهچن. به بته که دهلی:

«چاکه و خراپه هه رچی که نه یکه م»

یهک، یهک، تو نووسیت، من نه که ی به دناو»

\*\*\*

جهزنی مهولوود(۱)

نه مرۆ مه ولودی پیغهم بهرمانه  
 نهو پیغهم بهرهی که ره بهرمانه

خوا فهرمووی ئه گهر تۆم شک نه ئه برد  
 چه رخی ئه فالاکم دروست نه ئه کرد  
 بۆیه کم نارديه ئه م سههر زه مینه  
 بلتین (رحمة للعالمین) ه  
 دیاره ره حمه تی خوا ههر وا ئه بی  
 ئه م دینه پاکه تی لئ پهیدا ئه بی  
 ههر له رۆژه لات، هه تا رۆژئاوا  
 چرای ئه م دینه تی تیا هه لکراوه  
 ئه گهر دینه که تی وا چاک نه بوایه  
 چون ئه م بره وه تی ته خسته کایه  
 تیفلیکی بیکه س (۲) خۆی نه خوینده وار  
 خودا به و دینه، کردی به سه ردار  
 کاتی موعجیزه تی قورئانی نواند  
 ئایینی هه موو، میلله تی شیواند  
 ئاگر و ئاوی کرد به هه ره مه  
 هه رچی بو بلتین، هیشتا هه ر که مه  
 خوا رپی سروشتی له ده ست خۆی ناوه  
 هه رچۆنی ویستی، هه روا خو لقاوه  
 به ئایه تی عه دلیی که هه وا دیرتکه  
 موشربکه کانی هینایه رتکه  
 بۆچ فه خر نه که هین به و پیتغه مبه ره  
 که بو ئه نبیا هه ر ئه و سه ره ره  
 موسلمان ئه بی، کرده وه تی چاک بی  
 موسلمانه تی به قسه نابی  
 که (وای) (متی) ی ئه و ئه هاته بهر گویم  
 له شه رمه زاری نازانم له کویم  
 حه یفه دین ئه مه و خو مان به دکار بین  
 رۆژی شه فاعه ت لای شه رمه زار بین

با له م رۆژه دا به چاویکی ته  
 رۆحی مه وه وه ی بکه هین به رابه ر

(۱) ئه م شیعره له دیوانی پیره میتدی م. ه دا بلاو نه کراوه ته وه.

(۲) مه به ست له پیتغه مبه ر (محمه ده) ه (ص).

\*\*\*

## ئه گهر (۱)

۸

۱۹۴۷

ئه گهر گونا هکار بیسی ئه و هۆشه  
 بزانی عه فوم چهند له لا خو شه  
 گونا ه و تۆیه ئه کا به عه مدی  
 تا ئاره زووی من به یینی ته دی  
 هه ندیکیش ئه لئین خوا له هه قی خۆی  
 خو ش ئه بی و نابی هه قی من و تۆی  
 مسقاله زه رره (شراً) یه ره یه  
 زۆر ورد ده نووسه را ئه م لاپه ره یه  
 راسته که تی وایه که ئه م دو عایه  
 سزا و لیبووردن هه مووی به خوا یه  
 پیتغه مبه ری وا هه یه قاتله  
 له (أولو العزم) که چی داخله  
 تو خوا بنییره دلئ و پیرانه  
 مه روانه حیکمه ت هه روا کو پیرانه

(۱) ئه م شیعره له دیوانی پیره میتدی م. ه دا بلاو نه کراوه ته وه.

## عەشقی تۆ(۱)

۹

پۆژی ئەزەل بوو سەرەتای عەدەم  
 من و عەشقی تۆ ھا تەبویینە بەرھەم  
 ئیستا کە بە پۆژ بیکەسم و پرغەم  
 بە پۆژ یادی تۆم بۆ بوو بەھاو دەم  
 خۆیە لە قاپیت شتتیکم ئەوئ  
 دەست پادشاھ و مالداری ناکەوئ  
 ئەوان خواھیشتیان بەمولک و مالە  
 منیش بە تەنھا مەیلی تۆم خەیاڵە  
 من ھەر چیم بوئ کە تۆ نەتەوئ  
 دیارە بی شمرم چنگم ناکەوئ  
 ئەو نەدەم ئەوئ کەوا مەبە خەشی  
 چاکەییە و زەرەر لە تۆ ناکەوئ

(۱) ئەم شیعەرە لە دیوانی پیرەمێردی م. ھ. دا بلاو نەکرادەتەو.

\*\*\*

## بانگیك له لاهوتەوہ

۱۰

نووریک ئەبینم لە رووی جیھاندا(۱)  
 بەرووی زەمین و بەئاسماندا  
 گوتم لە بانگیكە لە لاهوتەوہ  
 تیکرا ناسوووتی پی بزوتەوہ  
 دوای «لا اله الا الله» ئەلئ  
 پەسول اللہییە محەممەد بەلئ  
 ئەم محەممەدی کە خودای گەورە  
 لە گەل فریشتەیی ئاسمان بەدەورە

سەلەواتیان دا، لە دیداری ئەو  
 پۆژی جەمالی ئەو ھەلئ ئەمشەو  
 ھیلالی مەکە و بەدری مەدینە  
 لە مەغریب ھا تە مەشرق ئەم دینە  
 خوا فەرمووی ئەگەر تۆم شک نەتەبرد  
 چەرخێ ئەفلاکم دروست نەتەکرد  
 بۆیەکم ناردیە ئەو سەر زەمینە  
 بلئین «رحمة للعالمین» ھ  
 دیارە پەحمەتی خوا ھەروا ئەبئ  
 ئەم دینە پاکەیی لئ پەیدا ئەبئ  
 لە ئادەمەوہ دین قال کراوہ  
 ئالتونئ تیزاب ھەر بەو دراوہ  
 ئا ئەمە بوەتە دەلیل و ئیسپات  
 پێغەمبەری تر لە دوای ئەو نەھات  
 غلەیی غایەیی ئیجاد وا دەرکەوت  
 خاتەمی خەقی ئەنبیای بەرکەوت  
 بئ باوک و دایک ھەم نەخوئیندەوار  
 خوا بەم ئاینە کردی بەسەردار  
 ھەر موغجیزەییەک لە پێش ئەودا بوو  
 بە ئایەتیککی قورئان بەسەرچوو  
 پروانن ئایەیی عەدلی دێرکە  
 چۆن بتسپەرستی ھینایە رێگە  
 ئای ئەوسایە دین چەن بەقووەت بوو  
 خەیبەریان ئەگرت بەیاھووی یاھوو  
 داخەکەم ھەول و قووەتمان تیکچوو  
 شێرە شەرزەکان ناوئێرنە جوو  
 ئەوسایە بانگی (اللہ اکبر)  
 (بەدر و حەنینی) ئەکرد موسەخەر  
 چونکو لامان دا لە خوا شوناسی  
 خۆایش بۆیە ئیمەیی خستە کەساسی



ئەگىنا خوا خۆى، فەرمووى موسولمان  
بيستيان دوو سەدە بۆ رۆژى مەيدان  
دەواى ئەم دەردە پەشيمانىيە  
چارەى پىسگارى پىرى پەحمانىيە  
با لەم شەو دەدا بەدەيدەى غناک  
هانان بەرىنە بەر شاھى لەولاک

(۱) ئەم شىعرە لە ديوانى پىرەمىردى م.ھ.دا بلاو نەكراو تەوہ.

\*\*\*

### خۆشەويستى خوا<sup>(۱)</sup>

۱۱

۱۹۴۹

پىغەمبەرەكەى خۆشەويستى خوا  
فەريمان كەوہ توو بيت و خوا  
سەراى (سبحان الذى اسرا)ى تۆ  
پىرى زيارەتى خزمەت خوداى تۆ  
ئىستىبا بەخوئىنى ئىسلام گولگونە  
(بيت المقدس) حەوراي صەھيونە  
قەومى نەجىبت كەوتە تەنگانە  
جولەكە كوژيان ئەكەن ئامانە  
(صلاح الدين)ى كورد بەو خزمەتە  
ئىمەى روو سوور كرد وا بەو خزمەتە  
بەم رەنگە كورد و عەرەبى عىراق  
بۆ فەيداكارى كەوتنە ئىتتىفاق  
تۆش لە پشتيان بە بۆ ئەم جىھادە  
بەم يەكەتە تىيە رۆحى تۆش شادە  
يا عەلى خۆ تۆى (فاتح)ى خەبەر  
(ذوالفقار) لە تۆى كالان بىنە دەر

ناخ چىبەكەم ئەگەر پشتيان ناگرن  
بەرگەى شەقەتەى كورگەل ناگرن  
من بەپەژارەى ھاو حالىيەوہ  
بە عومرى ھەشتا و سى سالىيەوہ  
فەرمىسكەم بەسەر پىشى سىپىدا  
دادە رۆژىنم لە رووى نەبىدا  
گورزى گۆدزىيان لى بگەوتتە كار  
زاتەن ھەر چل شەو ئەژى سەگى ھاو  
(بخت النصر) يان (گىو)ى گودرزە  
پەپىرەوى گىو كورد لامان فەرزە

(۱) ئەم شىعرە لە ديوانى پىرەمىردى م.ھ.دا بلاو نەكراو تەوہ.

\*\*\*

### خوا ئىمەى<sup>(۱)</sup>

۱۲

۱۹۳۹

خوا ئىمەى رەنگ رەنگ سروشت پىداوہ  
رەنگى ھىچ كەسى بەكەس نەداوہ  
ئەبىنى دوو كەس بەيەك ئەشوبەين  
كەچى بەكردار لەيەكتەرى جوئىن  
يەكئى ئارەزووى بەشەيرىنىيە  
ئەوى ترمەيلى شىرىنى نىيە  
يەكئى وەك بىسزوكەر ترشى ئەوئى  
نە، ناوى مەبە، ئامان نامەوئى  
يەكئى سەودايى شىعەرى مەوزوونە  
يەكئى بەتيرى شىعەر دلخوونە  
ھىوامان ھەيە بەكشە مرە  
ئەلئى پىت و تووم كەشە تۆجرە

سا توخوا مره و بمره چهن دوورن  
 ههر چهند كولانه و گۆر ههر دوو ژوورن  
 كۆنه پياويكمان، به تهقهه قه زوان  
 نه ديني له لا، ماوه، نه ئيمان  
 مه لايه كمان بوو، ته توت سنج پاره  
 ته هاته ويزهت به نيه زه ياره  
 ره حمهت له سۆفي ياره ي زربپۆش  
 بۆي رام ته كردين ئيستري چه موش  
 ئيستا دهسته يه (تۆري) كه م سروهت  
 به قه مچي يارهش نايه نه سهر رهوت  
 ياره مرد له لاي نامهرد نه نيتررا  
 بو گردى ياره چهند شيعر بيتررا  
 خوژگه ته مزاني ته م سره چيه  
 ناوى هيچ كهسى له ناوا نيه  
 كه چي تو ته لتي باميه كه م ترشه  
 ته م هه موو خه لكه رووي له تو گرژه  
 ده، باوكم ئيره خو كه ركوك نيه  
 (مه لا باميه) ي بئ بهو تو ره ييه  
 يا ته گهر ترشي و ترسي خراپه  
 رووي خو ت ترش مه كه شيرين به چاكه  
 ته گينه كه تو موون و ترش رووي  
 ده مي كهس كيسه نيه بيدرووي  
 هي وامان هه يه كه له خوا ته دووي  
 پسگاري له خوا بو كئ ته برئ  
 بوچ پيغه مبه ريان له شار به دوور كرد  
 ئيمان ناهينري به كهس ده ستو برد

(١) ته شيعره له ديواني پيره ميتردي م. ه. دا بلاو نه كراوه ته وه.

\*\*\*

## ئهو كهسه ي (١)

١٣

١٩٤٨

ئهو كهسه ي كه وا فه قير نه وازه  
 له گه ل فريشته ي عه رشا هامراره  
 وهك كو تر به ريدا مه رو وريا به  
 تا نه كه ويه چال، بانگ كه ي ته ي با به  
 له ژير سه قفي كداين كو له كه ي نيه  
 ته گهر برووخي ده سه لات چيه  
 ته م سه قفه كه وا بئ كو له كه يه  
 نازاني بو تو سا يه ي تا كه يه  
 كاتي ك ته زاني ته ها ويژنه چال  
 يا كفت ته بئ، يا بئ په شته مال  
 ماري گور ناري دوزه خ له به ره  
 بو ته م دوو ده رده چي چاره سه ره  
 ته گهر ماجووني خوا په رستيت برد  
 خو ت له و دوو ئيشه پاراست و ده ركرد  
 زور خو ت مه خه ره گي تري دنيا وه  
 چهند مه له واني تي دا خنكا وه  
 نه فست ماري كه پي كورهي شه يتان  
 گهر فرسه تت دا ته گه زي به ددان  
 خوا پيمان ته لئ، رتي چاكه بگرين  
 بو ئيمه يه تي ته زاني ته م رين  
 ته گينه دياره ته و باكي نيه  
 ئيحتيا جيكي پيا وچاكي نيه  
 باري گونا هي قورسمان كه وته سهر  
 ته بين به كه ري شه لي بار نه به ر  
 سووچي خو ت له پيش خه لكه ببينه  
 هه سوود ده رياره ي پيا وچاك به قينه

به چاوبرسيه تي هه لمه كوتهره ناو  
 مورغ بو دانه يه نه كه ويته داو  
 كه له كاروانا پارته پي نه بوو  
 هيچ ترست نه بي بي پشتين بنوو  
 نه گهر زيانته له كهسي دابي  
 توش ديتته وه پيت روتيكته مابي  
 پازي دهروونت مهلي له لاي كهس  
 دهه دراو مه به خوت بزانه و بهس  
 وربابه وهك كووتر به پيدا مه رو  
 داوي شه يتان و چال زوره بو تو  
 له ژير سه قفيكدا كوله كه ي نيه  
 كه رووخا رووخا رووگيري چيه  
 نه م سه قفه كونه بي كوله كه يه  
 له گهل كوله كه ي تودا تا كه يه  
 تيبگه ريگه ي دوورت له به ره  
 چاكه بو نه ولا توتشوي سه فهره  
 خوا فهرموويه تي ربي چاكه بگري  
 بو ئيمه يه تي كه دوايي نه مري  
 نه گينه له بهر پيغهم به نه بي  
 چ ئيحتياجي به ئيمه نه بي  
 باري گونا همان كه كه وته سه رشان  
 ناچارين نه بين به كه ري شه يتان

(۱) پيرهميرد چهند جاريك نه م شيعره ي بلاو كردو ته وه: سالي ۱۹۴۲ له ژيني ژماره ۱۶۸۲.د. سالي ۱۹۴۶  
 نوسخه ي ديواني م. ه. سالي ۱۹۴۸ له ژيني ژماره ۱۹۲۶.د. له نوسخه ي م. ه. دا شيعره كه ناته واوه و بريته  
 له نۆ به يت. به لام نه وي ئيمه نووسيمانه حه قده به يته و له زور جيگادا له و جيا وازه. نه وا ليره دا نوسخه  
 ناته واوه كه ي ديواني پيرهميرد م. ه. ده نووسينه وه كه له لاپه ري ۱۳۸۴.د. بلاوي كردو ته وه

«نه و خوا پيداوه ي برسي نه وازه  
 له گهل فريشته ي عه رشا هامرازه  
 بته وي له گهل خوادا خه ريكي بي  
 نه بي له پياوي به دكار ته ريكي بي

شيخ و سوڤي (۱)

۱۴

۱۹۴۷

شيخ چاو له دهستي سوڤي نه فامه  
 نه يشزانئ نه وه ي نه يخوا حه رامه  
 وه كيلى خوايه ، به هه شته نه فروشن  
 وهك مانگاي گه لباخ موريد نه دوشن  
 به لي مه شهوره كه سوال كيمي ايه  
 به پاره ي موريد خاوه ن دنيايه  
 نه گهر مه رد ي خواي سوالته بوچ نه وي  
 پاريز و ترشي چون ريك نه كه وه ي  
 تا نه م حاله مان هه روا بميني  
 تا واته خوازين به وه زعي دويني

(۱) نه م شيعره له ديواني پيرهميرد م. ه. دا بلاو نه كراوه ته وه.

\*\*\*

خوشه ويستي خوا (۱)

۱۵

۱۹۴۸

پيغهم به ره كه ي خوشه ويستي خوا  
 هيچ كه سي ترت نه هاتوه له دوا  
 دياره هه ر كاريك خوا پي سپارد ي  
 وات كرد كه س نه ي كرد بو يه كي ناردي  
 فرماني خواي خوت وا هينا يه دي  
 ناردي كه سي دي پيوست نه دي  
 هه ر چوني ويستي تو وات كرد ده ركه وت  
 به وه خاته مبي خاته ميت به ركه وت  
 تويش خوت چونت ويست سروشتت وايه  
 نه مه خاتيمه ي لوتفي خودا يه

خۆی و فریشتەى بەدیاری تۆ  
 سلاواتیان دا له دیداری تۆ  
 وا ئیمه‌یش ئەمری خوا به‌جی دینین  
 سه‌له‌وات ئەده‌ین مه‌لود ئەخوینین  
 به‌لام تاریکه هه‌موو لایه‌کمان  
 وا (جوو) یش ته‌ماعی کردۆته لاکمان!

(۱) ئەم شیعره له دیوانی پیره‌مێردی م.ه.دا بلاو نه‌کراوه‌ته‌وه.

\*\*\*

### خوا کاتی ویستی (۱)

۱۶

۱۹۴۹

خوا کاتی ویستی خوایی بنوینێ  
 ئەمرۆی بۆ داناین له شوینێ دوینێ  
 ویستی پرووی زه‌مین بێ به‌کارزار  
 نه‌وه‌ی ئاده‌می هینایه پرووی کار  
 دنیا به‌یه‌کدا هاتوو و ئەژهنێ  
 خۆشی له‌سه‌ردا پیتی پێ ئەکه‌نێ  
 له‌و میانه‌دا دانای هه‌لبژارد  
 پێ پیشاندانی خۆی به‌وان سپارد  
 ئنجا ئەوانه‌ی که خوا ئەناسن  
 ده‌ستی ئەوانه ئەگرن که کاسن  
 ئەیانبه‌ن بۆ سه‌ر پتی عیلم و زانین  
 بۆ توێشووی رینگای ئەولا پێک هانین  
 دوو رتیبه هه‌ردوو سه‌ریه‌ک ئەچنه‌وه  
 کوێرای نه‌بی لیک جووی نابنه‌وه  
 به‌کێ ته‌ریقه‌ت، به‌کێ شه‌ریعه‌ت  
 ناشکرا و په‌نه‌ان هه‌ردوو حه‌قیقه‌ت  
 حه‌قیقه‌ت ده‌ریا و شه‌ریعه‌ت گه‌می  
 ته‌ریقه‌ت غه‌رقه‌ گه‌ر لادا که‌می

ته‌ریقه‌ت له‌سه‌ر سێ قوه‌ت به‌نده  
 به‌و سێیه خوای خۆی ئەناسی به‌نده  
 یه‌که‌میان فه‌نا و دووه‌میان وه‌فا  
 سێیه‌م لبقایه سه‌مه‌ره‌ی جه‌فا  
 فه‌نا خۆ به‌خۆ ریسگار کردنه  
 به‌ کوشتنی نه‌فس گه‌ره‌و بردنه  
 وه‌فا په‌یمان و شه‌رت به‌جی هینان  
 ئنجا ئەگه‌يته لای لبقای یه‌زدان  
 که له خۆت برای دۆست لات حازره  
 جاو شو‌را و کوترا ئنجا گازه  
 ئەوی که ئەهله، گشت کاری سه‌هله  
 خودبینی پیشه‌ی شه‌یتانه جله  
 که نه‌فست فرۆشت زیویکی قالی  
 خۆفرۆشیت کرد دیزه‌ی به‌تالی  
 نوێرت به‌قه‌زا ئەگه‌ریته‌وه  
 دلێ دۆست ره‌نجا ئەبریته‌وه  
 مایه‌ی خۆشه‌ختی قه‌له‌نده‌رییه  
 هه‌رچه‌ند له ریش و سمیل به‌رییه  
 که هاته سه‌ر ریتی ره‌زا و قه‌ناعه‌ت  
 پادشاهیکه بێ ره‌نج و میحنه‌ت  
 دنیا هه‌ر چۆنی، بیگری وا ئەروا  
 که دووی نه‌که‌وتی ئەوت دێ له دوا

(۱) ئەم شیعره له دیوانی پیره‌مێردی م.ه.دا بلاو نه‌کراوه‌ته‌وه.

\*\*\*

### نالهی کۆن

۱۷

۱۹۴۵

خـوایه زینده‌گی بده به‌دلّم  
 هینده دلّ مردووم بۆ خۆم خه‌جلم

من خۆم نازانم داوای چیت لئ بکه م  
 هەر ئه ودهم ئه وئ ریتی لای تو دهرکه م  
 شییتی وا هه یه شهق ئه وه شیینی  
 عاشقه و شیوهی شییتی ئه نوینئ  
 من دیوانه ی تو م به تاقی ته نیئا  
 وا شهق هه لئه ده م له هه ردوو دنیا  
 ئه و رۆژه ی گه لئ له شت داریشتم  
 تو زیك له لیقای خو ئت تیخستم  
 وا به و مایه یه ، گه یشتمه مه رام  
 ته نها تو م ئه وئ به هه شت په شمه لام  
 ئه وه ی به ماله ی دنیا با یییه  
 چاری له گه نج و پادشاییه  
 پیشه ی هه لکردی من گه داییه  
 مه یلی تو بۆ من شادی و شاییه  
 ئه زانم منت بۆ خو ئت دروست کرد  
 هه وئ و هه سوودیت له دلم لابرده  
 تو بۆت دانابووم من به شی خو م برد  
 که و ابوو هیچمان زیانمان نه کرد  
 خو ئت له قورئانا وه هات فه رموو بوو (۱)  
 «رضي الله عنهم ورضوا عنه»

(۱) له لاپه ره ۳۸۲ ی دیوانی پیره میتدی م. ه. دا نووسراوه: (خۆت له قورئاندا ئاوه هات فه رموو)

\*\*\*

**سه ره مه ستی روو سوور**

۱۸

۱۹۴۳

خوایه ئه م دله م هیزیکه ی به ری  
 که غه م له ناو خو ی بکاته ده ری

من خۆم نازانم چی بۆ من چاکه  
 تو به مه یلی خو ئت دلم ئاواکه  
 پایه ی تو ناسین ئه گه ر دهرکه وئ  
 ئیتر کئ دنیا و دیناری ئه وئ؟  
 من که دیوانه ی تو م به ته نیئا  
 شه قیک هه لئه ده م له هه ردوو دنیا  
 دلم هه میشه یادی تو ئه کا  
 گیان له ریتی تو دا جستوجو ئه کا  
 له م خو شیا نه دا ئه گه ر بی و بزم  
 بۆنی تو ی لئ دئ گیا که ی سه رقه برم (۱)  
 به هه شت مه دح ئه که ن به ناو و داوئ  
 من لیقای خو ام بی به هه شتم ناوئ  
 عاشق که به راست ده ستی له گیان شت  
 په کی سه یران و گه رانی خو ی خست  
 دیاره که یاری ئه و وه فایه ی دی  
 کامی و یسه لئ بۆ دینی ته دی  
 خوایه ئه یزانی که من تو م ئه وئ  
 مه عشوق چه رایه ی به تو ئه که وئ  
 خوایه نامه وئ تا عه تم زۆر بی  
 نه وه کا نه فسم به وه مه غرور بی  
 خو م به گونا هکار ئه ده مه قه له م  
 تو خو ئت فه رموو ته هه ز له عه فوه که م

(۱) ئه م به یته له دیوانی م. ه. دا چاپ نه کرابوو.

\*\*\*

**بۆ مه ولود**

۱۹

۱۹۴۵

پیتغه مبه ره که ی خو شه ویستی خوا  
 هیچ که سی ترت نه هاتوو له دوا

زۆر پیتغه مبهەر هات بهرودوا تیکرا  
 خاتمی خاتهم، بههیچ کەس نهبرا  
 بهر له وهی ئادهم کهوا «صفی» بوو  
 تو «مصطفی» بووی بهلام خەفی بوو  
 مایه ی خیلقه تی ئەفلاک «لولاک» ه  
 به «الم نشرح» سهدری تو پاکه  
 «والضحی» سویندی پر نووری رووته  
 «واللیل» بو طورهی سهودای مووته  
 نیرگن «مازاغ البصر» جوانی کرد  
 سوورمه ی طور چاوی تو ههزانی کرد (۱)  
 مانگ به په نجهی تو دوو کهرت و شەق بوو  
 په رویتز (۲) به نامه ی تو جیتی پێ لهق بوو  
 بوومه له رزه ی تو کهوته دنیاه  
 له وساهه گولتی «ساوه» ههستاوه  
 «سبحان الذی أسری» سهراته  
 «قاب قوسی» نیش، (أذنی) جیگاته  
 سووره ی «والنجم» ت نه دره وشیتته وه  
 گولتی ناینت ئەگه شیتته وه  
 «انا فتحنا» ت طوره ی به بدهاغه  
 ئایه ی «مزل» کهوا ی شیرداغه  
 خوا سلاواتی له دیدارت دا  
 ئەو نووره ی دیاره له دیدارت دا  
 تو نه بوویتایه، به ئاگری نه مروود  
 نه سلی ئیبراهیم نه ده بوو مه وجود  
 ئەو ئیبراهیمه ی تو نه وه ی ئەوی  
 له کوردستاندا ده رکهوت برهوی (۳)  
 باپیره گه وهرت فه خری کوردانه  
 مه لبه ندی ئەوه ئەم جی و مه کانه  
 توخوا هه ر له بهر دلێ ئیبراهیم  
 دهردمان ده واکه، که هه ر تو ی هه کیم  
 تو و ئەم رۆژه ی تو ی تیا هاتیه دنیا

چارمانکه هیوا ی به تۆبه ته نیا  
 ههروهک (رحمة للعالمین) ی  
 دیاره تهنگانه ی ئیمهش ئەبینی  
 تو خۆت ئەزانی که کورد دیندارن  
 به ئاینی تو سه لابه تدارن  
 خۆمان به ئەهلی ئیمان ئەناسین  
 کهچی که چره وین بۆیه که ساسین  
 که تو له لای خوا خاترت ئەگیری  
 وا بکه نیفاقمان له ناو هه لگیری  
 ئەوسا ئەبینی چه ئومه تیکین  
 له پتی خزمه تی ئاینده یه کین

- (۱) که تیشکی خوا له چیا ی (طور) ی داوه له سینا. چیاکه هه مووی سووتاوه و بووه به کل. له بهر ئەو هۆیه له  
 کۆنه وه له کورده واریدا کل به شتیکی پیرۆز داتراوه.  
 (۲) په رویتز: مه به ست لهو نامه یه یه که پیتغه مبه ر بۆ (خه سره وه ی په رویتز) ی شای ئیرانی نارد، هه تا موسولمان ببیت  
 شاعیری مه زنی کورد (خانای قویادی) له کتیبی (شیرین و خه سره و) دا باسی ئەم رووداوه ده کات. پروانه ئەو کتیبه  
 که به ریتز ئەدیبه قه لهم رهنگین (محهمده ی مه لا که ریم) پیتشه کی بۆ نووسیه و ساغی کردۆته وه و له چاپی داوه.  
 (۳) له قورئاندا هاتوه ده لیت: ما کان ابراهیم به ودیاً، ئەمه به لای پیره مپێرده وه و هه ساغ بۆته وه که ئیبراهیم کورد بووه.

\*\*\*

## ناله ی پیری پیران

۲۰

۱۹۳۷

ئهی به خشاینده ی خاوه ندی عه تا  
 ئهی خودا وه ندی پۆشنده ی خه تا  
 ئهی بێ نیازی ته واو نه ناسراو  
 ئهی ته نه های ناودار هه زار و به ک ناو  
 ئهی ده سه لاتدار، ده ست ناگاته تو  
 ئهی په روه ردگار، هانای گشت به تو  
 نه شه یه ک بده به گیانی مردووم  
 رووناکی چاوی هه وا کویتر کردووم  
 خوایه نازانم چیم له تو بوئی؟  
 هه ر چیم بده ییتی من ئەوه م ئەوی

پهروهردگارا عوزرم پهسه ندىكه  
له راستى گوناھ جلته وم توندكه  
هموو عومرى خوم خوم دام به بادا  
هيشتاكو شه يتان يه خه م به رندا  
بوون و نه بوونم له لا يه كسان كه  
له وهختى غه مدا شاديم ناسان كه  
خوويه نه ترسم له گوناھى خوم  
دهستم راكيشه دهسته وسانى توم  
خوويه خومارى توم وا له سه ردا  
شيعرى سوياسى توم وا له به ردا  
سه ر و زمانم به فكر و سه نات  
هه ر وا بيته وه هه تا ديمه لات  
نهنگى دنيايى له لاي من خو شه  
به نهنگى لاي خوت من دامه پو شه  
سه رم به سه ودای عه شقى تو گيژه  
خاكي روزه ردیم پيادا مه بيژه  
خو شه ويستی توم هه لبارد بو خوم  
له رتي ره زاتا هه روا به لاجوم  
(گه مي) يه كى نوح، بره خسيته بوم  
له گيژه سه ركه وم نه كه ومه بن گوم  
پهروهردگارا هه ر چيت هه لبارد  
خه رماني هه ستي نه وهت دا به باد  
به وه موفلسن خه لك كه نيانه  
من به بوونى زور مالم ويرانه  
فه زلت بي گران شوكرت بي زبان  
غه پرى تو كه سم نييه له جيهان  
خوويه نه وه كه سه ي كه تو نه ناسي  
كه سي تر ناكري به له ته داسي  
مه يلى تو وا بي بجمه جه هه ننه م  
به هه شتم ناوي به رها به نده م

خوويه دانام كه، نهك داناي به دحال  
بيناييم به ري پتي نه كه ومه چال

\*\*\*

## نالهي پيري پيران

۲۱

۱۹۳۷

پهروهردگارا نه گه ر هه ر موويي  
زبان يكم بي شوكرانه گويي  
شوكرى نيغمه تي تو ته واو ناكه م  
له چيت سروشت دام من هه ر نه و خاكه م  
نه و زبانه ي من شوكرى بي نه كه م  
تو پيت به خشيوم بي زياد و كه م  
خوويه سري خوم لاي هه ركه سيك و ت  
خومي بي سووتام وهك سه ره بزووت  
هه ر توي ميرووله يش رازى به تويه  
سووتاوى شه وقت سازى به تويه  
دهرگاي بزورگان شه و دائه خري  
قاپي تو به شه و هاناي بو ده بري  
گه وره ي دنيايى ده ستي بچووك نه گرن  
به و چاكه يه خه لك له به ريان نه مرن  
تو خود او هندی كه خه لقت كر دووين  
شه يتان گه وره يي توي له ياد بردووين  
له گه ل نه وه شدا هه ر تو به خشنده ي  
ناغان ناپريت كه ره م كووننده ي  
خوويه پيم خو شه، سه رم ببه ر  
په رده ي نامووسم به خه لك مه دره  
خوت نه زانى خه لك چه ند بي مروه تن  
هه ليان بو هه لكه وت چه ند كه م فرسه تن

بەسكى بىرسى دامنى لەسەر بەرد  
بەلام مەمخەرە دەست پىاوى نامەرد

\*\*\*

### نالەى پىرى پىران

۲۲

۱۹۳۷

خوایە ھاوارم تەنھا بەتۆبە  
تۆنەبى عالىم بەچل و چۆبە  
دوو بالم بەرئى كە پىى بىرم  
بالى دوو تەبرى نەحسى پىى بىرم  
يەكەم كۆلارەى تەماعى نەگەت  
دووھەم سىسار كە كەچەلەى شەھوت  
ئەگەر ئەم دووانەم توانى بال شكاند  
نیتچىرى مەردىم لە دنیا فراند  
خۆ ئەگەر ھەروا ئەم دووانەم سوار بى  
ئەبى ناوى من كەرى ژىر بار بى  
خوایە وا من خۆم تەماعم ناوى  
فەرموو ئەو وازم لى بىنى تاوى  
روو بكاتە شوتىنى كە ئەويان ئەوى  
شەو و رۆژ دليان بۆ ئەو نەسرهوى  
تەماع پارەيان پى كۆ بكاتەو  
ھەتا لە تۆيان دوور ئەخاتەو  
لەبەر مەرگ حالى دنیا ئەگۆرئ  
خۆ ديارە پارە ناچیتە گۆرئ

\*\*\*

### نالەى پىرى پىران

۲۳

رەھنومای گوم بووى ھەردەى ھەواى  
ئەلە كىتىرىكى تەلى بىناى

81

پىم لى شىواو و گەردەنشىنم  
بىناىم لىلە و تۆى پى ناىنم  
پىگام نىشان دە پادشای بزورگ  
گورگى بۆزت كەرد بەدەلىل بۆ تورک  
(يونس) ت لەناو زگى ماسىدا  
ژيان و چراى لىقاي خۆت پىدا  
ئەو «لا الله الا أنت» ەى گوت  
بەزەبىت پىا ھات رەھمت بۆى بزوت  
من لە ئەزەلدا ئەمەم كەردە بەر  
بۆبە باو ەرم كەرد بە پىغەمبەر  
نامەوى بىشېم بە فرستادەت  
تەنھا سەرخۆش بىم بەنەشەى بادەت  
ھۆشېكت داومى كە دنىام نەوى  
خۆشەوېستى تۆم ئەگەر بەر كەوى  
با وجود مېھرت پىا و ئەسووتىنى  
كەلكى خواردىنى خۆشى نامىنى  
قەيناكا ئىتر ھىچى خۆش ناخۆم  
تەنھا مەلىكى خۆت بنىرە بۆم

\*\*\*

### نالەى پىرى پىران

۲۴

تەنھا خوایەكەى زەوى و ئاسمان  
لە ھەموو شوتىنى، پەىداىت و پەنھان  
لە بەندەگىدا بەو ە سەرىرزم  
كە لە دیوانى تۆدا ئەلەرزم  
ئامان چەند خۆشە كە رادەو ەستم  
جار جارە بۆ تۆ نوتژ دادەبەستم  
الھمد ئەخوتىم، روو لە تۆ ئەكەم  
بەغائبانە ھەمدت بۆ ئەكەم

82



## نالەى پىرى پىران

۲۵

۱۹۳۷

خوایه به عه قەل رېم پىن نه بردى  
پىر رېژنانه پروام پىن كوردى  
دوای ئەو دەى زانیم كه و تۆ خوای  
بۆ بېكەس كه سى و بۆ داماو پەنای  
ئىتر زۆر وردى ناخوینمە وە  
گوربىسى حىكمەت ناھۆنمە وە  
چونكه پىتغە مەبر عە قەللى كولى بوو  
له تۆ ناسیندا عە قەللى كولى بوو  
«قەب قوسپن او ادنى لدېك»  
فەر مەوى، « لا احدى ثناء علیك»  
نامە وى كۆنھى زانت بزەنم  
له گە و رە بىتدا مات و حە پىرانم  
بە لام ئە مە وى بە سۆزى كى عە شق  
خۆشە وىستى تۆم بىت بە سەر مە شق  
سەر مە شقى عە شقى پەنھانى و ابى  
كەس پىم نە زانى و تۆم له دلا بى  
ئە و (سەنگ تە راشە) ی (۱) له كىوى طوور بوو  
بە عە شقى تۆ وە له عالەم دوور بوو  
ئە یگوت: تۆ وەرە لام بە مە وى وانى  
ئە چوو له لای شوان شىرى ئە هانى  
شوكور من نالیم وەك من نەوسنى  
ئە یزانم دائم مە وى وانى منى  
یە عنى حازرى هە مە شە له لام  
بە لام من بۆ نەوس له تۆ تە وە لام  
تو خوا تۆ هەر چەند كە، لامە كانى  
كە بۆ خانەى دل تە شرىفت هانى

كە گە مە ئە وەى بۆلیم - اباك -  
بە نە شەئەى حوزور دلەم رووناكە  
چونكه ئە و دە مە وام له حوزورا  
دلەم خۆى ئە شوا له دە رىای نوورا  
ئە چمە لای پىاوى كە و گە و رە بى  
بە فە یزى خوایى گە و رەى دە و رە بى  
خۆ ئە گە وەك من جلى چلكن بى  
بە ریش و سە مە ل چارەى كو لكن بى  
له لای قە پىه و ان هەر دە ر كرا وە  
هەر قە پى تۆ بە كە نە گى را وە  
بە ئە ندامە یكى پىر گە و نا هە وە  
بۆ نو یژ ئە چىنە رىزى شە هە وە  
من كە لى قە ی تۆم هە رزان دە سە كە وى  
له بور دە بازى بە ن دە ت چىم ئە وى  
خوایه وام لى بکە ئاگام له خۆم بى  
كە وتم (الله) هەر له گە ل تۆم بى  
نە وەك بە رىان دو عە با ب خۆ پىم  
له دلدا رە گى خە لكى دە رى پىم  
بە رە زامە ندى دلەم پىر جۆش بى  
هەر چى تۆ بېكەى ئە وەم لا خۆش بى  
كە هەر چىت كورد و بە چا ك زانى  
دە ستم ماچ ئە كات خۆش گوزە رانى  
ئە گە ر شىتتى بى شىتتى تە و او شىت  
خاك و خار و زىخ ئە كە و نە بەر پىت

\*\*\*

فهرموو ههچ كهسى تيبايه با ههستى  
 نهنگه لاي ئاغا نۆكه ر بوهستى  
 (اذا جاء الحق زهق الباطل)  
 زاخاوى دلى پى ئه بى حاسل  
 ئه و زهوقهى نوورى مه عريفهت ئه پيدا  
 گه نجى رووى زه مېن پى پى نابى په پيدا  
 ياخوا به يادهى عه شقت سه رخوش بىم  
 تا ئه چمه ژېر خاك مهست و مه دهوش بىم  
 من كه له زهوقى دنيا موسته غنيم (۱)  
 ئىتر به ليقاى مه يلى تو ئه ژىم  
 كهس له قاپى تو، نائومىد نابى  
 با ئه م داوايهى منيش ره وابى

(۱) نيشانه يه بو ئه و چيروكه فارسىيهى كه ناوى (سنگ تهراش) ه. ئه و چيروكه هه لبه سته و سه ره تاكهى  
 ئه لى:

سنگ تهراشى بوود اندر كهوى طور  
 سنگ تهراشى كرد گفتم يا غفور

كورتى چيروكه كه ئه و به كابر ايهكى ديوانه له بهرد قاپ و قاچاى داتاشيوه و له شوانه كان شيرى په پيدا كردووه  
 و زيافه تى بو خوا كردووه كه ببىت به ميوانى و له ناو ئه و قاپه بهردانه دا ئه و خوشرستانه ي بو په پيدا كردووه كه  
 ببخوات ئه م چيروكه به شىكه له چيروكه كانى ناو كئيبى (ئىسماعيل نامه) م. ه.  
 (۱) ئه م به يته له نوسخه ي م. ه. دا چاپ نه كراوه.

\*\*\*

## نالهى پيرى پيران

۲۶

خوايه ئه وانهى كه بى باوه رن  
 هيچيان نه ديوه وا هه له وه رن  
 ئه گينا سه پيرى باغيكى گول كه ن  
 ته ماشايه كى به عه قل و دل كه ن  
 ئه و رهنگه جوانه ي په ردى (هه رجايى) (۱)  
 به زه ره بينى تيشكى بينايى

لىتى ورد بينه وه كه ئه و سنعه ته  
 كى ده لى زاده ي خووى ته بيعه ته؟  
 گه لاي (گول په سهند) (۲) كام مه قهست پرى  
 (په رده عروسى) (۳) كى په رده ي درى  
 كى هات (لاولاوى) (۴) به دارا ئالان  
 كام دهست گه رده نى (وه نه وشه) ي شكان  
 ئه مانه نه يسا بلتېن بى گيانن  
 ماده به ك رووى دا زور كهس ئه بزانن  
 ئاغاي شيوه كه ل يه كى كيان تيا بوو  
 كه ئاغال ئاغاي قادر اغاي ناو بوو  
 پى بى بريندار بوو، لىتى كرد به خو ره  
 ئه هاتنه سه رى سه كىم به نو ره  
 رۆژىك (مه وله وى) سه كىمى بانه  
 پى وى ره حىمت بى به م منالانه  
 ئه م ده رده پيسه ئه ته نيته وه  
 پيسا و ئه بى لىيان دوور كه وىته وه  
 ئاغالا له دوور دى چووه بن دارى  
 راكشا و روانى بوى كشا مارى  
 ئه ميش بىزار بوو چاوى لى قووچان  
 تا هاته سه رپى خوى هيچ نه جوولان  
 هه رچه ند خه لك و خوا له دوور په پيدا بوو  
 تا ئه وان هاتن مار پىوه ي دا بوو  
 پى چاك بووه وهك دۆخى جاردى  
 خو نالين ئه مهش ته بيعهت ناردى  
 به رده زله كه هى ناو ئاوى دووكان  
 كه بو ئه ندازه ي ئا و بووه به نيشان  
 شاره مپرووله ي له ناودا ئه ژى  
 ئه و يش ته بيعهت هيناويه ته دى؟  
 ئه م ئاسمانه كه بى ستوونه  
 بو كى رده وه ي تو بوو به نموونه

چهرخی ماکینهی ئەم رۆژ و شهوه  
 بئ ههلم و بهنزين ئەسوورپیتتهوه  
 چهوری پئ ناوی ههچ ژهنگ ناگرئ  
 لیک ههناوهشی دهستی تی نابری  
 ناش بئ ناش وهستا ناسوورپیتتهوه  
 گا جووت بئ جوتیار ناگه رپیتتهوه

.....  
 (٤،٣،٢،١) ئەوانه ناوی گولن.

\*\*\*

### نالهی پیران

٢٧

١٩٣٧

خوابه فهرمووته، خۆت له قورئانا  
 له په رستشی جن و ئینسانا  
 خهلقى جن و ئینس، بۆ عیبادهته  
 په رستنی تو رپی سه عادهته  
 چه دیسی قودسیش ههردوو یهک باسن  
 که نزی په نهان بووم ویستم بمناسن  
 ئەو بۆ عیبادهت، ئەم بۆ ناسینه  
 ئەم دوو ئایهته بۆ یهک ئایینه  
 (خلقت الحق لکی أعرف)  
 بۆ کئ دهست ئەدا ههروا زوو به زوو  
 سا مه گه رپشتهی هیدایه تی تو  
 بۆ ئەو رایه له بیته بهتان و پۆ  
 «ئه گینا بئ تو ئەو رپی رهحمهته  
 نوقتهی دپته سه ر دياره زهحمهته» (١)  
 تو خوا با رهحمهت نه بئ به زهحمهت  
 (نبی) ت به رهحمهت ناردوو بۆ ئوممهت

دیاره موحتاجی دوعای عهبدت نیت  
 ئەگه نه تناسن تو دهر بهستی چیت؟  
 ئەزانم بۆچی وا لوتف ئەنوینی  
 دهستنیژی خۆتن نایانشکیتنی  
 دیاره ئا و خهلقى پهروهردگار  
 سنعه تیکی وای لپوه دیاره  
 «ئهو داره ی که خۆی هینابیتیه بهر  
 نوقومی ناکا ئەبخاته سه ر سه ر» (٢)  
 دیسان فهرمووته که پهروهردگار  
 زۆر له لای خۆشه عهفوی گوناهاکار  
 بزانه زهوقی عهفوی من چهنده  
 گوناهاکار ئەبئ به عهبدی بهنده  
 خۆمن ناویرم ئەمه بهینمه دی  
 ئەگینا منیش عهفوی تو م ئەدی  
 بهلام ئەویشه باسیکی جوتیه  
 ئەو پیاوهی له وه بگات له کوتیه؟!  
 من له مانهم چی پی رپژنانه  
 ئەتناسم ناچمه سه ر گوپسه وانه  
 من ئەمه م بهسه هه تاکو ده مرم  
 زهوقیک له یادی عهشقت وه رگرم  
 خۆش گوزهرانی به دلخۆشییه  
 ئالاندنه دنیا فه رامۆشییه  
 دنیا داویکه که وتووینه ناوی  
 دینمان ئەخهینه بهها و پیناوی  
 چه دیسه دنیا و دین یهک ناگرن  
 هه ر لایه ی داویک له یهک دائه برن

.....  
 (١) پیره مپرد ئەو شیعردی له مهوله و بیهوه وه رگرتوو و هه ر خۆی له شویتیکی تردا ئەو شیعردی له هه ورامییهوه  
 گۆریوه بۆ شیوهی سلیمانی بهم جۆره:

رهحمهت و زهحمهت نوقتهیان فهرق بوو  
 ئەو نوقتهیه بوو که لهمن تهوق بوو

من له (زایی) زهحمت نوقتهم ئەکران  
 به (رای) رهحه تدا ئەو مئشی ئەریان  
 (۲) ئەو بهیته بیرهکهی شیعرێکی فارسییه و وایزانم شیعرێ حهکیمانه‌ی (سه‌عدی) یه و سه‌ره‌تای شیعرێکی  
 کوردی خۆی ده‌ست پێ کردوه. هه‌روه‌ها (مه‌ولانا خالدي نه‌قشه‌ندی) له شیعرێکییدا به‌فارسی ده‌لێت:  
 «گویند چوب زاب بو دیوروش پذیر  
 اورا ازان خرونبرد آب خوشگوار» (\*)  
 (\*) یادی مه‌ردان. مه‌لا عه‌بدوڵکه‌رمی موده‌ریس به‌رگی یه‌که‌م ل ۵۲۱.

\*\*\*

## نالە‌ی پیران

۲۸

۱۹۳۸

خوایه من زۆرجار دیمه سه‌ر ئەوه  
 ئەوه‌ی ئەبیینم پیتی بلایم خه‌وه  
 هه‌موو کورده‌وه‌ی تو عه‌داله‌ته  
 هه‌موو ده‌وریکیش زالم، ئاله‌ته!  
 تا یه‌کیک نه‌ده‌ی به‌کوشت به‌وی تر  
 که‌س کورسی جاهی بۆ نابێ ئیتر  
 تا له‌قه‌سه نه‌دات به‌دارا یه‌کی  
 توو بۆ ئەوانه‌ی ژێر دار ناته‌کی  
 به‌ دیمه ئەمه عه‌داله‌ت نییه  
 به‌لام به‌مه‌عنا که‌چ دیده‌نییه  
 ئیمه تیناگه‌ین له‌ ئه‌سراری غه‌یب  
 هه‌ر خۆت ئەیزانی حاکمی بێ غه‌یب  
 غه‌یری تو حاکم کێیه دایم بێ  
 تا ئەبه‌د له‌ شوین خۆیدا قایم بێ  
 هه‌موو حاکمییک تابعی ئەمرن(۱)  
 یا عه‌زل ئەکرین یاخو هه‌ر ئەمرن  
 که‌س له‌تۆ ناکا و، تو له‌ که‌س ناکه‌ی  
 ئەو خوداوه‌نده، گه‌وره و بێ باکه‌ی

ئه‌زه‌لییه‌ت سه‌ره‌تای نییه  
 ئەبه‌دییه‌ت مونتسه‌های نییه  
 شوین ئەزهل که‌وتین هه‌ر سه‌ره‌ره‌وژوور  
 گه‌ردی رێگه‌شمان نه‌ئهدی له‌ دوور  
 گه‌راینه‌وه سه‌ر ئەبه‌د سه‌ره‌وه‌خوار  
 له‌رێدا گوم بووین که‌وتینه‌هاوار  
 داد له‌ ده‌ست سړی عیلمی ئیبتیدا  
 بێداد له‌ ریشه‌ی توولی ئینتیها(۲)  
 که‌وا بوو ئیمه ره‌خنه‌ی چی بگرین  
 ئیمه نازانین خۆمان که‌ی ئەمرین  
 که‌ زینده‌گیمان به‌ئهمری تو بێ  
 پیشه‌مان بۆچی هه‌ر چل و چۆ بێ  
 لوتف ده‌رباره‌ی خراب بنوینی  
 مالمی هه‌ژاری پێ برووخپینی  
 ئەگه‌ر بێت که‌سیک بلێ: چی ئەکه‌ی؟  
 به‌ زالم ده‌لێی تیی هه‌لده‌ سا ده‌ی  
 مال مالمی خۆته و به‌نده به‌نده‌ی خۆت  
 چی ده‌که‌ی بیکه‌ خۆوا لواوه‌ بۆت  
 (لایسأل) بووه به‌قفلی ده‌مان  
 هه‌لده‌که‌ین له‌گه‌ل شعوری که‌مان  
 به‌لام خۆت سه‌رمان بشکینه به‌به‌رد  
 مه‌مانخه‌ره ده‌ست هه‌تیوچه‌ی نامه‌رد(۳)  
 پیرێژن ئەلێت: خوا خه‌تا پۆشه  
 هه‌رچی لای خواوه، بێ پیمان خۆشه

(۱) له‌و به‌یته‌دا دووجار -هه‌موو- نووسرابوو واته له‌ نوسخه‌ی م.ه‌ دا

«هه‌موو حاکمییک تابعی ئەمرن

یا عه‌زل ئەکرین یا هه‌موو ئەمرن»

به‌لام ئەوی ئیمه نووسیمان راستیه‌که‌یه‌تی له‌ ژینی ژماره ۵۴۸ ی سالی ۱۹۳۸ دا.

(۲) قافییه‌ی ئەو به‌یته لای م.ه‌ بریتی بوو له‌ (ئیبیتیدا، مونته‌ها) به‌لام له‌ رۆژنامه‌که‌دا نووسرابوو، ئیبیتیدا، ئینتیها.

(۳) لای م.ه‌ ئەو به‌یته له‌ شیعه‌که‌دا نه‌بوو. به‌لام له‌ رۆژنامه‌که‌دا پیره‌مێرد خۆی بلاوی کردبووه‌وه.

## مانگی رۆژوو

۲۹

مانگی رۆژوو به چلهی هاوین  
 ئاگری جهه نهم پیتی ئه بێ، بێ تین<sup>(۱)</sup>  
 ئهوی به رۆژوو ئه بووریته وه  
 ده رگای به هه شتی بۆ ئه کریته وه  
 لیسوی رۆژوو وان که به لڤ ئه گری  
 په ردهی قاپی خوای بۆ لا ئه بری  
 که ده ست و دهم و زمانت پاراست  
 ئه وسا ئه توانی بلتی رۆژوو و راست  
 خۆت برسی بیت و هه ژارت تیرکرد  
 ئه وسا بزانه ئیمانت ده بررد  
 رۆژوو په پیرهوی ریتی یه زدانیه  
 وهک نویتز و رۆژوو ریایی تیا نییه

(۱) لای م. ه. نووسرا بوو ئاگری جهه نهم پیتی ئه بێ، به تین که دیاره ئه وه پیتچه وانیه مه به سته که ی پیره مپیره و راستیه که ی ئه و دیه که ئیمه نووسیمان.

\*\*\*

## ئهو عه شقه

۳۰

۱۹۴۷

ئهو عه شقه ی له گه ل جنسی به شه ره  
 به هه وای نه فسسه، دوایی به شه ره  
 خۆشه ویستی خوا، که به گیان به نده  
 وهک شه راب هه تا کۆن بێ په سه نده  
 ئهو سه رمه ستیه ی که له رۆحا بێ  
 دل ئاوا ئه کا، هه ر چه ند رووخابین

که یادی خودا، هاته دل وه  
 به سۆز و ناله و جۆش و کوله وه  
 ژهنگی دل له گه ل فرمی سکی چاوا  
 پاک ئه کساته وه و ئه ییدا به ئاوا  
 دل پاک بیه ته وه و ژهنگی نه مپین  
 عه رشی کردگار یه کسه ر ئه بپین  
 های له و خۆشیه و له و لیقای خوایه  
 سه لته نه تیکی ئه و تو ی تیدا یه  
 شا به سه پانی خۆی راناگری  
 ئه م رووی زه مینه به فلسی ناکرپ  
 ئنجا با خاوه ن پایه ی جیهانی  
 بتوانی شان ی بدا له شان ی  
 ئه وانیه که وه به مه سنه ت با یین  
 له گه ل چه رخ<sup>(۱)</sup> گۆررا، گشت چه رخی<sup>(۲)</sup> یا بین  
 خوایه شوکرانه ی تو ته و او ناکه م  
 له سایه ی تو وه من ئه و بێ با که م  
 که ئه م فه له که پیتی نه لیم وه له ک  
 شه کری چاییشم بووه به (به له ک)<sup>(۳)</sup>  
 هه ر له ژوو ره وه م هاوین و زستان  
 هه رچی نازایه بۆم بیه ته مه یدان<sup>(۴)</sup>  
 جلی هاوینه م گۆری زستانه  
 ئه ویش هی خه لکه وا پیتنج سالانه<sup>(۵)</sup>  
 زۆر جل و به رگی تازه ئه بپینی  
 له شی له ش پیسی تیدا نه پینی  
 که مه رگ ئه و به رگه ی لی ئه کاته وه  
 تاته شو ر له شی پاک ئه کاته وه

(۱) چه رخ: رۆژگار، سه رده م.

(۲) چه رخی: جۆره پار به کی کاتی ده ولته تی عوسمانی بووه به رامبه ری بیست فلس بووه. وانا که رۆژگار گۆراو وه رچه رخوا هیچ کامیان یه ک چه رخی ناهین.

(۳) ماموستا م. ه. دهريارهی (بهلهک) ده نووسیت! له شهري جیهانی دووه مدام فریای ئهوه نه ده که وتن که له شویتنی خۆیدا شه کر بپالێتون و سپی بکهن، بهلکو ههر به زهردی ئه پاننارد و تامی له شیرینی پرهگی بهلهک ئه چوو. لای خۆمان ئهوه سهردهمه ته مومین ئهوه جۆزه شه کرهی دابهش ئه کرد.

(۴) پیره میترد وهک له زۆر شویتنی شیعر و په خشانه کانیدا ناماژهی بۆ کردووه هه میسه و چوار وه ززه له ژووری قه له ندهرخانه کهیدا بووه.

(۵) ماموستا م. ه. له م بارهیهوه نووسیوه: لام وایه ئهوه قاته جلهی که پیره میترد لهوه دپهردا باسی ئهکات ئهوه چاکهت و پانتۆلهیه (بههائه ددین نووری) که متصرفی سلیمانی بوو له سالانی ۱۹۴۲-۱۹۴۳ دا پیتشکهشی کردووه به پیره میترد و قاتیکیش بۆ (بیکهس) بۆ تهقدیریان.

\*\*\*

### ناسینهوهی شیعی جهنده شاعیریک له شیعهکانی

#### پیره میتردا و ئهوه شیعرانهی که پیره میترد وهری گپراون

«ئهم به شه بریتیه له دهستینشان کردن و نووسینهوهی دهقی ئهوه شیعه فارسی و هه ورامیبانهی که پیره میترد وهری گرتوون و وهری گپراون، له کاتی خۆیدا پیره میترد ناماژهی بۆ ناو و شیعی شاعیره که کردووه و ماموستا محهمد رهسول هواریش په پیرهوی ناو بردنهکانی پیره میتردی کردووه. بهلام به داخهوه هه ندییک له کاتی خۆیدا نه پیره میترد ناماژهی بۆ ناوی شاعیر و شیعه که کردووه، واته وهک شیعی خۆی بلای کردووه و نه ماموستا هواریش بۆیان گهراوه هه تا ناوی شاعیر و دهقهکان بدۆزیتهوه، بۆیه که له دیوانه کهیدا وهک به رهه می پیره میترد ناسراوه.

ئیمه پاش ههول و به شویتندا گهراون و ماندوو بوونیکی زۆر توانیمان ئهم کیشیه به ساغ بکهینهوه. ههروهها به ئه مانه تهوه ناوی ئهوه به پرتزانمان هیناوه که پیتش ئیمه هه ندییک لهوه دهقانهیان دۆزیه تهوه و له جیگای خۆیدا دهقی کارهکانیانمان نووسیوه.

#### (شیعهکانی مهولهوی) (۱)

یه که م:

#### هاوده می فه رهاد (\*)

۱۹۳۹

هاوده می فه رهاد، سه رکرده کهی خه م  
پرتنه کهوت خه مان، جه مکه ی ن له گه ل خه م  
«هیوایه کم بوو بۆم نه چووه سه ر  
ئه موست به بۆنه ی بۆنکر بی که ده ر»

«ئای به و یادهوه ئیسته ش سه رخۆشم  
به و شنۆی بایه، هیتشتا مه دهۆشم»  
کاتییک به و گهردن زبوی سافه وه  
وهک ئاسکی خوته ن به بۆی نافه وه  
«له و توون بۆ ئه و توون گو مه ته ی ئه به ست  
عه تر ئامبیز بوو رووی کو و هه رد و ده شت»  
ئه و بۆنه خو شه، شه مال ئه پیه خشان  
دهرمانی دهردی دووری ئه گه بیان  
په رده ی دلته نگی لا ئه برده وه  
هه رده م ژبان ی نو ئه که برده وه  
دره نگت پی چوو، چه واشه ی چه پگه رد  
ته سه ل لایه ک بوو، ئه ویشی لایرد  
ئیس تا ئه و گه نجه، ئه و لار و له نجه  
به سه ر په نجه ی زۆر دلته کرد په نجه  
ئای له ش پر برین، دل به خه ریکی  
دیدار به م دووری، مه رگ به و نزیک ی  
ئه لای کی به رین، داخوازی ته دبیر؟  
هه ی داد له ته دبیر، هه ی رو له ته قدیر  
خو ئه م به ده به خته ی خو شی نه دیوه  
به ختی ره شی خو ی زۆر تر ناسیوه  
له م چاره نووسه ی قوربانی دولبه ر  
نه ک جاریک چوار جار (الله اکبر)  
«له گیژی ده ریای ناشووبی زه مان  
بۆ که شتی خه لاس ئه بووه بادبان»

(۱) ئهم ناسینهوه و ساغ کردنه وانه په یوه ندی به شیعهکانی ناو دیوانی (پیره میتردی م، ه) وه هه یه نهک شیعهکانی کتیبی - پۆخی مهولهوی - که پیره میترد خۆی له سالانی ۱۹۳۵ دا چاپی کردوه.  
ههروهها سه بارهت به ژبان و شیعی مهولهوی ته ماشای ئهم دوو سه رچاوه یه بکه:  
۱- دیوانی مهولهوی: مه لا عه بدولکه ری می موده ریس ۱۹۶۱ ی زاینی.  
۲- یاد ی مهردان: مه لا عه بدولکه ری می موده ریس لاپه ره ۳۶۲ (یادی مهولهوی).

(\*) ئەم شیعره وەك دەبىنى چوارده بەیتە. چوار بەیتی شیعری پیرەمێردە كە تێكەهەلکیشی کردوو لەگەڵی و دەبىنى گۆرینی شیعریكى مەولەویبە بەناوی (خالوی مەنزل چی، سەرکردەكەى دەرد) وە لەلایە ۲۱۵ی دیوانی مەولەوی مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىسدا بلاوكراوەتەو. لە لایە ۱۸۸ی دیوانی پیرەمێردى نەمرى محەممەد رەسول ھاواردا ئەم شیعره بەشیعری پیرەمێرد دانراوە و نووسەر تەنها ناماژەى بۆ نیو دەتێتک کردوو کە پیرەمێرد لە مەولەوی وەرگرتوو کە نیو دەتێر ئەک جارێک چوار جار (الله اکبر)ە مامۆستا (عوسمان ھورامى) لە گۆفاری (بەیان)ی ژمارە ۹۵ سالی ۱۹۸۴ ل ۳۲دا ئەوێ دیاری کردوو کە ئەو شیعری مەولەویبە و دەستنیشانی دیوانی مەولەوی و لاپەرەكەى کردوو، بەلام دەقی شیعرهکان و بەیتەکانی مەولەوی و پیرەمێردى جوێ نەکردۆتەو و نەینووسبوونەو ئنجا ئەو بەیتانەى لەم دیوانەدا خراونەتە کەوانەو شیعری پیرەمێردە ئەمەش دەقی شیعرهكەى مەولەویبە:

خالۆی مەنزلچی، سەرکردەكەى دەرد  
تەمام بەتۆ بی، ئای یە چێشت کەرد  
وختت بەو گەردەن، سیم صافەو  
چون وەش غەزالان، وە بۆی نافەو  
دەورم دا وە پێچ، ئەو کاو و بەردە  
بۆ پەخشانیس بێ، ئەى ھەرد بەو ھەردە  
ئەو بۆ جەو تەرەف صوب نەسیم ماوێرد  
ھەر جە دوورەو، زام ساریش مەكەرد  
خەیلێ دێرت کەرد، ئافەربین چەپگەرد  
بەو بۆ دلشاد بيم، ئەویشت لا بەرد  
ئیسە ئەو گەنجە، بەو لار و لەنجە  
رەنجە کەرد پەنجە، شی پەری (پەنجە)  
ئیسە تەن وەى زام، دل وەى خەریكى  
دیدار وەى دووری، مەرگ وەى نزىكى  
ئەو لا كۆ بەروون ئەى راو تەدبیرە  
ناخ جەى تەدبیرە، داخ جەى تەقدیرە  
خەیر، مەینەت زەدەى، جە گیان ھەراسان  
بەختە سیاكەى ویش، زووتەر ناسان  
پەى فەنای ئەوھەم، جە دووری دل بەر  
نەك جارێ، چوار جار، الله اكبر

دیوانی مەولەوی - مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس لاپەرە ۱۹۵

تەكایە بۆ تێگەیشتن لە واتاكانی ھەر بەیتێك لە شیعرهكە تەماشای دیوانەكەى مەولەوی بکە. بەلام ئەوى پێویست بێت سەبارەت بەمونا سەبەى وتنى ئەم شیعره، مامۆستا لە دیوانەكەى مەولەویدا وەھای باس دەكات:

لەم قەسىدەییو وە دا دەردەكەوئ كە لە لاواندەوئى لاوتك لە شیعخەكانى (پەنجە) و (پاپالە)دا وترايە. ئەو لاو و كەوتییتە خوار و لەشى تێكشكایە و براپیتەو بۆ ماڵ و لەوئى مردبە، وە دا دەرئەكەوئ لەسەفەرىكى راوا رووى

دابێ، وە مەولەوی بەم قەسىدەییە گەلەیی لە كابرای بنەى راوچیبەكان بكا كە بۆچى ئاگادارى ئەو كورە نەبوو تا واى بەسەر هات.

ھەرھەا پیرەمێرد ئەم شیعرهى جارێكى تریش گۆزیو و لە ژینى ژمارە ۸۳۴ى سالی ۱۹۴۶ى بلاوى کردۆتەو. ئەم شیعرهى لەژێر ناوی (مەولەوی)دا بلاو کردۆتەو. ئەوا بۆ بەروارد ئەویش دەنووسینەو:

«شۆخى دیدەبان، سەرکردەكەى دەرد  
ھیوام بەتۆ بوو، ناخ ھەناسەى سەرد  
وختت بەو گەردن سیم صافەو  
وەك ئاسكى خوتەن بەبۆی نافەو  
ھەزارەت ئەكرد لەسەر شاخ و بەرد  
پرچت پەخش ئەبوو لەم ھەرد بۆ ئەو ھەرد  
ئەو بۆنە خۆشە شەمال ئەبھیتنا  
ھیتندە نەدەمما دووری لەبەینا  
چەپگەرد دەردێكى ھیتنا دەستویرد  
بەو بۆنە شاد بووم، ئەویشى لا برد  
ئیسستا ئەو گەنجە، ئەو لارولەنجە  
پەنجەى رەنجە كەرد بردى بۆ پەنجە  
ئیسستا لەش برین دل بەو خەرىكى  
دیدار بەو دووری مەرگ بەو نزىكى  
ھانا بەرمە كوئ بۆ ئەم تەدبیرە  
ناخ لەم تەدبیرە داخ لەم تەقدیرە  
ھەر چەندە لە كەس رام نەپرسیو  
بەلام بەختى خۆم زۆرتەر ناسیو  
مل كەچى تیغم لە دووری دل بەر  
نەك جارێ چوار جار (الله اكبر)

\*\*\*

## تى چين

لە دیوانی (پۆحی مەولەوی) پیرەمێرددا، دەقی ھورامى ئەم چوارینەییە نەنووسراو و پیرەمێرد ناوی ناو (تێ چین) و اتا شیعری خۆیەتی و لەگەڵ شیعری مەولەویدا تێ چینی کردوو. بەلام وەك ئەببین چوارینەكە تەواو كاریگەرى مەولەوی لەسەرە!

«وام زانى ئارەق خویناوى دلّمه

زەدەى پەيكانى موژگانى دلّمه

وتم دل تامی زامی بردهوه  
ناخ بای باوهشین ساردی کردهوه»

\*\*\*

### بلاوه کهوته ناو هاومالانم

ئهم شیعره‌ی مه‌وله‌وی ده‌قه‌که‌ی له‌لاپه‌ره ۵۴۰ ی (دیوانی مه‌وله‌وی مه‌لاعه‌بدولکه‌ریمی موده‌ریس) دا نووسراوه. پیره‌میترد دووجار گۆریوبه‌تی بۆ سه‌ر شیبوه‌ی سلیمانی، جارتیک له‌لاپه‌ره ۲۲۳ ی دیوانی پیره‌میتردی م.ه.دا بلاوکراره‌ته‌وه به‌ناوی (وا دوا به‌دوا) و مامۆستا هاوار به‌ناوی پیره‌میترده‌وه بلاوی کردۆته‌وه. جارتیکیش پیره‌میترد له‌ژماره ۹۵۷ ی رۆژنامه‌که‌یدا (ژین) له‌سالی ۱۹۴۹ دا به‌جۆرتیکی جیاوازتر بلاوی کردۆته‌وه. بۆ ساغ کردنه‌وه‌ی لێرده‌دا هه‌رسی ده‌قه‌که‌ ده‌نوسین هه‌تا خۆینه‌ر به‌راوردده‌که‌ی بۆ ده‌رکه‌وی:  
شیعره‌که‌ی مه‌وله‌وی:

یاران به‌رشیه‌ن جه‌ی زێد و زامن  
گرد ته‌فره‌قه‌ بین چون خه‌یالی من  
گه‌رد کۆچشان ئانا دیارهن  
ده‌ک لیلاویت بۆ چۆنت قه‌رارهن  
سه‌نگی باره‌وش، پیتش بار فامت  
ده‌واری شادی چیخی ئارامت  
لوان چه‌نی کۆچ، خالۆکه‌ی هام فه‌رد  
ئیسسته‌ بار وستهن نه‌هه‌وارگه‌ی هه‌رد  
تۆ چیش مه‌که‌ری که‌م هۆشی که‌م فام  
په‌رئ عه‌یب و عار مه‌نده‌نی جه‌لام  
ساچه‌نی ئه‌رواح یاوه‌ه‌یاران  
باتهن بۆ وه‌سه‌نگ مه‌نده‌ی هه‌واران

دیوانی مه‌وله‌وی ل ۵۴۰

ده‌قی دیوانی پیره‌میتردی م.ه.

### وا دوا به‌دوا

وا دوا به‌دوای یه‌ک کۆچیان کرد ئاوه‌ل  
ته‌نه‌ها من ماوم پیم رۆچۆته‌ گل

یاران به‌په‌لی ده‌ورانی دوژمن  
بلاوبوونه‌وه وه‌ک خه‌یالی من  
تۆزی دوای کۆچی ئه‌وان دیاره  
به‌و تۆزه‌ چاوی دل بی قه‌راره  
شوین هه‌وارگه‌یان، کۆچک و که‌له‌که  
به‌ردی پر ده‌ردی ده‌شتی فه‌له‌که  
ئهو به‌رده‌ ره‌شه‌ی کۆچکی ئاگردان  
هه‌م به‌ختی منه‌ و یادی هام فه‌ردان  
به‌وه ته‌سه‌للای دل خۆم ئه‌ده‌م  
که‌وتوو مه‌ دوایان به‌ماوه‌ی زۆر که‌م  
رۆیین باشتته‌ره له‌ زویری و زاری  
مه‌رگ له‌گه‌ل ئاوه‌ل جه‌ژنه‌ و که‌یفداری

له‌و گۆرینه‌ی پیتشوودا پیره‌میترد بیه‌ر و که‌شی شیعره‌که‌ی مه‌وله‌وی وه‌رگرتوووه و خۆی دای  
رشتۆته‌وه. به‌لام له‌م گۆرینه‌دا که‌ سالی ۱۹۴۹ بلاوی کردۆته‌وه خۆی به‌ستۆته‌وه به‌ده‌قی  
شیعره‌که‌ی مه‌وله‌وییه‌وه و (ده) به‌یتی له‌و دوانزه‌ به‌یته‌ گۆریوه‌ وه له‌ دوا به‌یتی ده‌یه‌مه‌وه هه‌تا  
به‌یتی بیستمه‌ واته‌ ده‌ به‌یتی دوا به‌یتی ئه‌وه شیعره‌ی خۆیه‌تی و په‌یوه‌ندی به‌ده‌قه‌که‌ی مه‌وله‌وییه‌وه  
نه‌ماوه. پیره‌میترد ئه‌م جۆره‌ بۆ زیاد کردنی شیعره‌ گۆرپاوانه‌ی زۆرجار په‌یره‌و کردوووه. ده‌قی  
گۆرینه‌که‌ی شیعره‌ی مه‌وله‌وی و (ده) به‌یتی دوا به‌یته‌که‌ی خۆی:

بلاوه‌ که‌وته‌ ناو هاومالانم  
ته‌فروتوونا بوون وه‌ک خه‌یالیانم  
کۆچیان کرد، ها، ها، توژیان دیاره  
هاوار من جیمام له‌م شوین هه‌واره  
باری قورسی هۆش، پیتش باری فامم  
ده‌واری به‌خت و چیغی ئارامم  
هه‌مووم نارد له‌گه‌ل کۆچی خالۆما  
مامه‌وه له‌ ته‌ک ته‌نیایی خۆما  
ئه‌گه‌ر زوو نه‌گه‌م به‌قافلای یاران  
ئه‌بم به‌کۆچکی، مه‌نده‌ی هه‌واران  
ده‌ردا که‌ مردم له‌ دووری ئه‌وان



ئالوگۆزپىكى كەمى تىادا كىردۈۈ. ۋە لەكاتى خۇيدا ھونەرمەندى دەنگخوش (پەشۇل) ئەم شىعەرى بەمەقامىكى خوش دەگوت. لىرەدا دەقى شىعەرەكەى مەۋلەۋى ۋ ھەردوۋ گۆزپىنەكە دەنوسىن.

مەۋلەۋى:

خەرامان ناما نەتۋى پەردەۋە  
نىقاب جەصەفحەى جەمىن كەردەۋە  
چىھەرى دلەى زار خوۋى گەرمى پىدا  
غەكسش ھوۋىدا منمانا تىدا  
باۋەشىن مەكەرد ئەۋ صەفحەى بىن گەرد  
نازكىش جەباد ئىحتىياط مەكەرد  
نەتۋى ئاينەى جەمىنى چۈن گول  
كەم مەكەرد نم نم خوۋى روخسارى دل

ۋەرگىپرانى يەكەم: ۱۹۳۵

خەرامان دەرکەۋت لە توتى پەردەۋە  
نىقابى لەسەر روۋى لاپردەۋە  
دلەى من نىشتە سەر ئارەق ۋەك ئاۋ  
غەكسى ئەۋى تىا دىارى دا تەۋاۋ  
ھىندە نازك بوۋ بە باى باۋەشىن  
سەر كۆلمى ئالى پىر ئەبوۋ لە خوتىن  
لە توتى ئاۋىنەى روخسارى ۋەك گول  
ۋشك ئەبۋەۋە ئارەقەكەى دل

گۆزپىنى دوۋەم: ۱۹۴۶

بەرىكەۋت دەرکەۋت لە گۆشەى رەشمال  
ۋەك مانگ لە ھەۋرا بنوتىن جەمال  
كاتى نىقابى حىجاب ئەپۆشى  
بە نىگەى خەيال گۆنەى ئەپۆشى  
ھىندە ناسك بوۋ بەباى باۋەشىن  
سەر كۆلمى ئالى پىر ئەبوۋ لە خوتىن  
ئارەقى دلەم ئەمەندە سەرکەۋت  
ئەۋ شىۋە جوانەى ئەۋى تىا دەرکەۋت

دەرد بۆم ئەگەرى ۋەك مال دىراۋان  
ساقى بەجۋانى من تۆم نەدىۋە  
بەپىرىش (بىرى) بىرم تەپىۋە  
كەۋاتە ئىستا، لەماۋەى بەرزان  
جامىكەم بەرى، بەلام بەھەرزان  
تىنن بخرە جەرگ ۋ ھەناۋم  
لە كارۋان براۋ زۆر بەجىماۋم  
ھى تاكەى نوۋست ھەلسە درەنگە  
بەنوۋكى قەلەم بۆ ئىل بچەنگە  
\*\*\*

### دوۋ بەيت لە شىعەرىك

پىرەمىرد ئەم دوۋ بەيتەى دۋابى شىعەرىكى مەۋلەۋى ۋەرگىپراۋە لە كاتى خۇيدا دەستنىشانى سەرچاۋەكەى نەكردۈۋە.

لىرەدا دەقى دوۋ شىعەرەكە ۋ گۆزپىنەكە دەنوسىن. ۋە تەۋاۋى ئەم شىعەرە لە دىۋانى مەۋلەۋى لاپەرە ۳۳۰ بلاۋكراۋەتەۋە.

«خەستەى خارى خەم، خەم خەيالە ۋىم  
ۋەكزەى دەرۋون، تەن زوۋخالە ۋىم  
بىن ئەبىزى ھىلال، ئەۋ نىھالە ۋىم  
نىەت نادروست عىد بەتالە ۋىم

گۆزپىنەكەى پىرەمىرد:

«خەستەى خارى خەم، دل مەلالە خۆم  
بەكزەى دەرۋون، لەش زوۋخالە خۆم  
بىن ئەبىزى ھىلال، ئەۋ نەۋھالە خۆم  
نىەت نادروست، عىد بەتالە خۆم»  
\*\*\*

### بەندى خاۋكەر

سالى (۱۹۳۵) كە پىرەمىرد دىۋانى (رۆحى مەۋلەۋى) چاپكرد لە لاپەرە ۳۱۸-۳۱۹ دا دەقى ھەۋرامى شىعەرەكە ۋ گۆزپىنەكەى خۆى بلاۋكردەۋە. ۋە لەسالى ۱۹۴۶ دا لە ژمارە ۸۱۹ ى (ژىن) دا بەناۋى بەندى خاۋكەرەۋە دۋانزە دىپى بلاۋكردۈتەۋە كە ھەر ھەمان شىعەرە بەلام

وتم: ئۆخەى، ئەم ئارەقى گولە  
خوتناوى تىرى موڭگانى دلە  
وا دلەم تامى زامى بردهوه  
ئاخ باى باوشىن ساردى كردهوه!

\*\*\*

### لەفەيزى مەولەويىبەوہ بۆ شېخ نوورى شېخ سالىح

م. نوورى

«مامۆستاي سەرئىيل»

پېرەمىرد لە كاتى خۇيدا ئەم شىعەرى مەولەوى وەرگىتپاوه و لە (رۆحى مەولەوى) دا لە لاپەرە  
۳۳۷-۳۳۹ دا بلاوى كردهوتەوه. ھەر ھەھا لە ژمارە ۴۳۱ ى (ژىن) ى سالى ۱۹۳۵ دا لە ژىر ناوى  
(لە فەيزى مەولەويىبەوہ بۆ شېخ نوورى) بلاوى كردهوتەوه. بەلام ئەمجارە لەشەش بەيتەوه بوو  
بەھەشت بەيت، واتە پېرەمىرد دوو بەيتى خۆى تېھەلكىش كردهوه و لە چەند جىيە كدا  
دەستكارى دەقەكەشى كردهوه. بۆ بەراورد ھەرسى دەقەكە دەنوسىن و دوو بەيتەكەى  
پېرەمىردىش دەستىشان دەكەين: ھەر ھەھا لە نووسىنەوہى ھەموو دەقە ھەورامىيەكاندا پشتمان  
بەديوانى مەولەوى (مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس) بەستووه.

مەولەوى:

مامۆستاي سەرئىيل، شىرىن كەلامان  
تەشرىفى خەيرت، باوہر وەلامان  
نە شىئوى بەدكار، نەبۆى بەدوازەن  
وہحشىان ھەم راز، تەيران دەم سازەن  
شەتاوان چوون سەيل دېدەمەن جارى  
پىچ مەدان چەنى زامانى كارى  
تۆ نە سەرگوزەشت سزاي دەردى لەيل  
من نە حىكايەت ئازىزى بى مەيل  
ساتى پەى وىما بنىشمى وەشاد  
بەو رازانەوہ خەم بەدەين وەباد  
تا فەلەك دېسان نەى راگوزەردا  
بوينمى چىششى ھانە ژىر سەردا

(ديوانى مەولەوى مەلا - عەبدولكەرىمى مودەرىس) لاپەرە ۳۹۷

گۆرىنى بەكەم:

مامۆستاي سەرئىيل شىرىن كەلامان  
تەشرىفى خىرت بېنەرە لامان  
نە شىئوى بەدكار نە رىي بەدخواھان  
وہحشىان ھەمراز تەيران ھەمراھان  
شەتاو وەك لافاو دېدەى من جارى  
پىچ ئەدا لەگەل، برىنى كارى  
تۆ لەسەرگوزەشت، سزاي دەردى لەيل  
من لە گلەيى ئازىزى بى مەيل  
ساتى بۆ خۆمان دانىشىن بەشاد  
بەو وردە رازە، خەم بەدەين بەباد  
تا فەلەك دېسان لەرى گوزەردا  
ئاخو چى ترى وا لەژىر سەردا!;

گۆرىنى دووم: ئەو دوو بەيتەى خراوتە كەوانەوہ شىعەرى پېرەمىردە

بۆ م. نوورى شوباتى ۱۹۳۵

مامۆستاي سەرئىيل شىرىن كەلامان  
دەمەو بەھارە، فەرمووه لامان  
«وام بەگەردەكەى سۆفى يارەوہ  
دوورم لە يارى، دل ئەغىيارەوہ»  
نە شىئوى بەدكار نەبۆى بەد خواھان  
نە تانەى وەزىر، نە حوكمى شاھان  
ناوى ساف وەك سەيل دەدەى من جارى  
پروو لە دجلەكەى، مەيل نادىارى  
وہرە، ھەردوو كمان بېينە ھام فەرد  
تۆ، دل بەسزاي لەيلىت پىر لەدەرد  
«من بەئەفسانەى وەتەن خواگرتوو  
بە رەنجە پۆيى لە جىھان بووردوو»  
ساتى بۆ خۆمان، بنىشىن بەشاد  
بەھامرازى بەك خەم بەدەين بەباد

بزانين فهلهك ئەمجاره چيمان  
بۆ تەرتیب ئەدا و دینیستە ڕیمان

\*\*\*

### سەرداری زومرەى فەلاکەت کێشان بۆ مەحموود جەودەت

پیرەمیتەرد دووجار ئەم شیعەرەى مەولەوی وەرگێراوه. جاریتیک لە سالی ۱۹۳۵ دا تەواوی شیعەرەکەى لە (رۆحی مەولەوی) دا بلاوکردهوه. وه له سالی ۱۹۳۷ بههۆی له سێداره‌دانی نیشتمانی پەرور (مەحموود جەودەت) مەوه جاریتیکى تر بلاوی کردوه. به‌لام ئەمجاره‌یان هه‌تا به‌یتی چوارده‌هم (جگه له به‌یتی ۶-۷) وەرگێراوی شیعری مەولەوییه و له‌وه به‌دوا هه‌تا کۆتایی شیعەرەکه شیعری پیرەمیتەرد خۆیه‌تی. وه بۆ ئەوهی مامۆستا م. ه. دیاری بکات له دیوانه‌که‌دا به‌ناوی پیرەمیتەردوه دایناوه. هه‌روه‌ها پیرەمیتەرد مەبه‌ست و مانای شیعەرەکەى له لواندنه‌وه‌وه گۆربوه بۆ بیرى نیشتمانیی. به‌م جۆره‌ سێ ده‌قی شیعەرەکه ده‌بیته‌ بخه‌ینه‌ پێش چاو. هه‌ورامیبه‌کەى مەولەوی و هه‌ردوو گۆربه‌کەى پیرەمیتەرد. هه‌روه‌ها له‌پێش ئێمه‌دا له ژماره ۹۵ی گۆڤاری (به‌یان)ی سالی ۱۹۸۴ دا مامۆستا عوسمان هه‌ورامی ئاماژه‌ی بۆ ئەوه کردوه که ئەو شیعەرەى لاپه‌ره ۳۱۴ی دیوانی پیرەمیتەرد به‌شیکه له شیعرتیکى مەولەوی به‌لام مامۆستا ده‌قی شیعەرەکان و ده‌ستکاری و ته‌واوکرده‌کەى پیرەمیتەردی نووسیه‌وه. ئێمه لێره‌دا بۆ به‌روارد ده‌ینوسین.

مەولەوی:

سەردار زومرەى، مصیبه‌ت کێشان  
فەرمان فەرماى مۆلک، دەرۆن پر ئێشان  
بادەى خەم وەرده‌ی، مەرگ ناکامان  
زام ناسۆر که‌فته‌ی، دەرۆن پر زامان  
په‌رده‌ی دل و نه‌نیش، مه‌ودای خەم پاره  
چار نه‌به‌رده‌ی ده‌رد دلەى بێچاره  
وه‌ختێ سەیل چه‌م دەرۆن پر خاران  
تاو مه‌وست چوون تاو، ئەوه‌ل به‌هاران  
بۆى کزه‌ی که‌واو، جه‌رگم چوون جاران  
هه‌م، وه‌ی، ته‌م مه‌وست، ئەو پروی ستاران  
بۆ پرووز جه‌رگ، قەرچه‌ی پارچه‌ی دل  
بۆى هوون جووشیای، دەرۆن پر چقل

ئێد چون تۆف سه‌خت ته‌م وست ئەو کووان  
ئەو وینه‌ى لافاو، بالای تۆ ره‌وان  
هه‌ناسه‌ى سیای، سه‌رد دل‌سۆزى  
به‌ردم دا وه‌به‌رد (برد العجوز)ى  
یانێ نامه‌کەى، خەم ئینشا که‌رده  
مه‌رقووم قه‌لەم، وه خەم شه‌ق وەرده  
شۆلە‌دا وه‌گه‌ر شه‌ره‌ره‌ى نارم  
ده‌میا و جو‌شدا دلەى خه‌مبارم  
من وه‌رجه ئامای نامەى زگاريت  
زووتەر جه‌ خه‌به‌ر کۆس دیاریت  
خاترم چه‌ند رۆ خه‌سته‌ى خه‌مان بى  
چه‌مانم چوون تاف، صاف چه‌مان بى  
جه ئامای نامه‌ت چه‌مه‌ريم به‌رز بى  
شادیم شى‌ویا شینم سه‌د ته‌رز بى  
شه‌مع شام شووم، ماته‌م هۆر گه‌ريا  
تای ته‌ل سه‌متوور، شادى و زه‌وق پريا  
شای شادیم شکیا، سوپای خەم جه‌م بى  
به‌یداخ ده‌ماخ، شى‌وه‌ى ماته‌م بى  
ده‌خیل بيم وه‌ نوتق، خه‌مان لال که‌رده‌م  
لالام جه‌ خه‌يال، خه‌م غاره‌ت به‌رده‌م  
نامه‌رد، يه‌واده‌ى شین بى شو‌مه‌ن  
هیچ کۆسم نیه‌ن، يه‌کۆس نۆمه‌ن  
ساده‌ى، هه‌ی په‌ی که‌ى هه‌ربه‌ک جه‌لايى  
باوه‌رین ئەوساز شى‌وه‌ن سه‌دايى  
خه‌يال غه‌مگین بى، نوطق ئاما وده‌نگ  
ئید موات وه‌ سۆز زایلە‌ى سه‌د ره‌نگ  
ناکام ئەيام کامه‌رانیم رۆ  
به‌ر نه‌وه‌رده‌ى باغ، نه‌وجوانیم رۆ

...هتد...

سه‌رداری زومره‌ی، فه‌لاکه‌ت کیشان  
فه‌رمان، فه‌رمای مولک، ده‌روون پر ئیشان  
باده‌ی غه‌م خورده‌ی، مه‌رگی ناکامان  
برینی ناسۆر، ده‌روون پر زامان  
په‌رده‌ی دل به‌ئیش، ده‌روون خه‌مباره  
ده‌ردی بی ده‌وای، دل‌ه‌ی سه‌ده‌ پاره  
وه‌ختی لافاوی، چاوی پر باران  
جۆشا وه‌ک تاوی، ئه‌وه‌ل به‌هاران  
قرچه‌ی که‌بابی، جه‌رگم ته‌می کرد  
به‌ری ئه‌ستیره‌ی، ئاسمانی گرت  
هه‌ناسه‌ی ره‌شی، ساردی دل‌سۆزی  
به‌ری دا له‌به‌رد (برد العجوز)ی  
یه‌عنی نامه‌که‌ی، غه‌م ئینشا کردوو  
زاده‌ی قه‌له‌می، به‌غه‌م شه‌ق بردوو  
شوعله‌ی دایه‌ گری، شه‌راره‌ی نارم  
به‌ مووشه‌ده‌مه‌ی، دل‌ه‌ی غه‌مبارم  
من له‌ پێش ئه‌وه‌ی، که‌ نامه‌ی تو بی  
به‌ر له‌و خه‌به‌ره‌، که‌ کۆستی نۆ بی  
چه‌ند رۆژی دل‌م، ته‌نگ و گیرا بوو  
چاوم ده‌فیری و گریانی تیا‌بوو  
کاغه‌زه‌که‌ت هات ئینجا به‌یه‌قین  
شاییم لی گه‌را، به‌چه‌مه‌ری شین  
چرای ئیواره‌ی، شادیم وه‌رگه‌را  
ته‌لی سه‌متووری، شه‌وق و زه‌وق برا  
شای شادیم شکا، رووی کرده‌ فیرار  
به‌یداخی شادیم، که‌وته‌ نیوه‌ی دار  
ده‌خیل بووم به‌نوتق، ده‌نگی لی نه‌هات  
هانا‌م برده‌ به‌ر، خه‌یال ئه‌ویش مات

به‌ پرووی جه‌رگ قرچه‌ی پارچه‌ی دل  
به‌جۆشی خوینی، ده‌روونی پر چل  
ئهم وه‌ک طه‌وفی سه‌خت، ته‌می سه‌ر کیتوان  
ئهو لافاو قووی، کرد به‌قور پیتوان  
نامرادان واده‌ی، شینی بی شوومه  
که‌سم نه‌مردوو، وا کۆستی نۆمه  
سا ده‌ی شین بۆ که‌ی؟ هه‌ریه‌ک له‌لای  
بینینه‌ جۆنبوش، گریه‌ و سه‌دای  
خه‌یال غه‌مگین بوو، نوتقم هاته‌ ده‌نگ  
ئهیلاوانده‌وه‌، به‌سۆزی سه‌ده‌ ره‌نگ  
ناکامی ئه‌یام، کامه‌رانیم رۆ  
به‌ر نه‌خواردوو‌ی باغ، زینده‌گانیم رۆ  
...هتد...

گۆزینی سییه‌م:

ئهم شیعره‌ له‌ لاپه‌ره‌ ۳۱۴ی (دیوانی پیره‌میتردی محمه‌د ره‌سول هاوار) دا بلا‌وکراوه‌ته‌وه‌.  
به‌لام ئاماژه‌ی ئه‌وه‌ نه‌کراوه‌ که‌ چوارده‌ به‌یتی جگه‌ له‌به‌یتی ۶، ۷ گۆزینی شیعریک‌ی مه‌وله‌وییه‌ و  
هه‌ر به‌ناوی شیعی پیره‌میترده‌وه‌ بلا‌وکراوه‌ته‌.

### بۆ مه‌رگی مه‌حمود جه‌وده‌ت

۱۹۳۷

سه‌رداری زومره‌ی، فه‌لاکه‌ت کیشان  
فه‌رمان، فه‌رمای مولک، ده‌روون پر ئیشان<sup>(۱)</sup>  
باده‌ی غه‌م خورده‌ی، مه‌رگی ناکامان  
برینی ناسۆر، جه‌رگی پر زامان  
په‌رده‌ی دل به‌ئیش، مه‌ودای غه‌م پاره  
ده‌رد له‌ بان‌ی ده‌رد، دل‌ه‌ی ئاواره  
وه‌ختی لافاوی، چاوم وه‌ک باران  
ته‌می ئه‌به‌سته‌، سه‌ر رووی ستاران  
هه‌ناسه‌ی سیام، له‌بۆ کپرووردا  
به‌ردی دا به‌رۆح (برد العجوز)دا

«دەرامەتییەكەى، ئازىزم دەركەوت بارانى گىرىەى، يارانم بەركەوت»  
 «خۆ من دەمىك بوو، چاوم ئەفەرى فرمىسكى خوتىم، لە چاوم ئەسەرى»  
 خاترم چەند رۆژ، خەستەى خەمان بوو چاوانى سەرم، وەك چاوان وابوو ئەمجا واوئەيلا و، چەمەرەم بەرز بوو ژيانم شىوا، شىنم لافەرز بوو چراى پروناكىم لى كوژايەو دەرگاى ژيانم داخەرايەو شەى شادىم شكا، روى كرده فىرار بەيداغى شادىم هاتە نىوەى دار بى پەروا نالام، بەلاوانەو كەوتمە شىوونى ناو لاوانەو ئەم چەند شىعەرانەى ئەخوتىد بەگرىان دلى دلبەردى، ئەكرد بەگرىان ناكامى ئەيام، كامەرانىم رۆ بەر نەخواردوى باغ، زىندەگانىم رۆ لىرە بەدواو دەبىت بەشىعەرى پىرەمىرد:

فەيدى و تەن و دلسۆزى مىللەت نمونەى سەخا و ئازابى و غىرەت سەر و مالى خۆى، بۆ ئىمە دانا بە، بەدئەكى نەمانوت: دانا ئۆف ئاگرى لەناو جەرگا ئەگرى زوبانم سووتا و قسەم بۆ ناكرى نازانم پىشەى مەردى تەق و كەم بەيدى چارەى جەرگى سووتاوكەم وا من تارى شىعەرم پراو شەوى تارم هات، نۆرەم تەواو

دەردى مەرگمە، رۆنىم ديارە توخوا سا رەشۆل نۆرەى قەتارە هەى رۆ رۆيەك بکە، بلاوتىنەو سەنگى سەختى دل بتاوتىنەو سەرسامى ماتەم، زمانى بەستووم پەكى زاپەلەى مەرسىەى خستووم لام ئاشكرايە، كە ئىتر ئەمرم ئاگر بەرپۆتە تۆمارى شىعەرم

(۱) لای م، ه، بەهەلە نووسراو: فرمانى ملك دەروون پر ئىشان.

\*\*\*

### سۆزى پىرەمىرد

ئەم شىعەرە لە لاپەرە ۱۶۴ى (دیوانى پىرەمىردى نەمرى محەمەد رەسول ھاوار) دا بەشىعەرى پىرەمىرد ناسراو و هېچ شتىك لەبارەبەو نەنووسراو. بەلام ئىمە ساغمان كردهو كە لەو چوارە بەیتەى شىعەرەكە هەشت بەیتى يەكەمى شىعەرى (ئەحمەد بەگى كۆماسى) يە. بەیتى نۆبەم شىعەرىكى (مەولەوى) يە. ئەو پىنج بەیتەى دوايشى شىعەرى پىرەمىردە. وانا پىرەمىرد لە كاتى گۆرپنى شىعەرەكە دا شىعەرى خۆى و مەولەوى تىكەل كردهو. بى ئەوەى دەستنىشانىان بكات و بى ئەوەى مامۆستا ھاوارىش لە دیوانەكەیدا ئەمەى ئاگا لى بووى. ئىمە لىرەدا دەقى ھەورامى شىعەرەكەى كۆماسى و گۆرپنەكەى پىرەمىرد دەنووسىن كە نەجمەددىن مەلا لە كەشكۆلى (حەمە سالىح ئاغای قزلى) دا لە لاپەرە ۹۶دا بۆى تۆمار كردهو.

لەلايەكى تریشەو، شىعەرى دیوانەكەى م. ه. دەنووسىنەو و لە شوئىنى خۆیدا ئامازە بۆ شىعەرەكانى كۆماسى و مەولەوى و پىرەمىرد دەكەين. ھەرەھا ئەم شىعەرە (ھەورامى) يەكەى لە دیوانى مەولەوى مامۆستا (مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس) دا لە تىببى (پ) دا بەشىعەرى مەولەوى ناسراو و چاپكراو. بەراى من كە ئوسلوبى شىعەرەكە و دەستپىكرەنى لەھى مەولەوى ناچىت و بە بەلگەى دەستنووسەكەى مامۆستا نەجمەددىن مەلا بەشىعەرى كۆماسى دەزانم. ھەرەھا مامۆستا (عوسمان ھەورامى) لە بەيانى ژمارە ۹۵ى سالى ۱۹۸۴دا روى كردهتەو كە ئەو شىعەرى (كۆماسى) يە و دەقى ھەورامىيەكەى لەبەر دیوانى مەولەوى نووسىوئەو و گۆرپنەكەى پىرەمىردى نووسىو. لە كەشكۆلە دەستنووسەكەى (كۆماسى) دا لە لاپەرە ۹۶دا نەجمەددىن مەلا بەم شىوئەى ھەردوو دەقە وەرگىراوئەكەى نووسىو كە ديارە گۆرپنەكە لە كاتى خۆیدا ھەر پىرەمىرد خۆى بلاوى كردهتەو.

\*\*\*

## ئەحمەد بەگى كۆمەسى

ئەم شاعىرە لە تەك مەولەوى، ھاو زەمانن، لە گەل يەك شەرە شىعەريان كەردووە (۱) حاجى قادرى كۆيى، ئەلنى:

دوو وە حىيدن محەممەد (۲) و ئەحمەد (۳)  
يەكى (كۆمەسى) يە، يەكى (دەريەند)

\*\*\*

«پەژارەت شادىم جە بىخ ئاوردەن (۴)  
دووريت ريشەى دل، خەيمە كەن كەردەن  
فيراقت فەرەم، وە تووتيا كەرد  
جياييت ئازام جەھەم جيا كەرد  
وہ سواسەت وەى تەور، ئيش دان وە جەرگم  
وہ مەرگت قەسەم، رازىم وە مەرگم  
ويت بدەر ئىنساف نەو نەمام نۆ  
مەردەن خاستەرەن، ياخۆ دوورى تۆ؟  
مەردەن يەك ساتەن، ئەرواحەكەى وىم  
دووريت ھەرساتى سەد مەرگەن پەرىم  
مەر جەستەى خەستەى من جە فۆلادەن  
بەند دووريت وىنۆ ھىمان دلشادەن  
دەك پەحمەت ئەو قەبر گشت وە فاداران  
خسوسەن ئەو كەس، شای وە فاداران

(۱) ويستوويە بلنى شىعەرى دۆستايەتى خۆشەويستيان بۆ يەك ناردووە.

(۲، ۳) مەبەست لە حەمە ئاغای دەريەند فەقەرە و ئەحمەد بەگى كۆمەسىيە.

(۴) ديوانى مەولەوى مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس ل ۱۰۸-۱۰۹.

گۆزىنەكەى پىرەمىرد:

لەحمەد دەرچووە،...

دوورى تۆ ھىجگار لەحمەد دەرچووە  
پەژارەت شادى لە دلدا نەھىشت  
پۆحم عەزابى جەھەننەمى چىشت  
فيراقت فەرەقى كەرد بە تووتيا  
ئەعزام بەعەزاب لىك بوونەو جيا

تىرىكى وەھات داوہ لە جەرگم  
بەمەرگت قەسەم رازىم بەمەرگم  
توخوا خۆت بلنى نەونەمامى نۆ  
مردن خۆشترە ياخود دوورى تۆ  
ساتىكە و جارىك ئاكامى مردن  
دووريت ساتىكى مەرگىكە بۆ من  
بۆج جەستەى خەستەى من لە پۆلايە؟!  
بەگورزى ھىجران ھىچى لى نايە  
قەبرت پى نووربى شای سىنە سافان  
مىرزا ياقووبى ئەدىبى جافان  
شىعەرى دلستۆزىت حەسىي حالىمە  
ويدى زويانى بەستە و لالمە  
چەرخى چەپ بۆ من چىويە كەلەك  
من بەردم داوہ لە شووشەى فەلەك؟!  
پەھەندەى كەردم لە رووى بەھانە  
گاھى (ئەسفەھان) گاھى بۆ (بانە)  
فرسەتم نادا ساتى بتبىنم  
تۆزى بەرپىكەت بەچاومما بىنم  
يا شەرحى شەوى دوورى دووبارە  
عەرزكەم بۆ تەسكىن، دلەى ئاوارە!  
دووريت ئاگرى بەردايە ناو جەرگ  
خوابە يا ويسال يا تاقتە يا مەرگ

گۆزىنى دووھى پىرەمىرد:

«ھاوار تىپەرى، ھاوار تىپەرى  
دوورى بالاكەت، لەحمەد تىپەرى  
پەژارەت ھىزى، لە ئەژنۆم بىرى  
لە ھىلانەى دل، شەوقى دل فرى  
فيراقت فەرەقى، كەرد بەكۆى مەفرەق  
دل بەشەوقى غەم، وەك شەبەق بوو شەق

تۆ جوئی بوویتهوه و، گیان جیا بووهوه  
 پوژی رووناکم، تاریک بووهوه  
 تیرتکی وههات، داوه له جهه رگم  
 بیتزارم له ژین لام خوشه مه رگم  
 توخوا خوت بیلتی نه ونه مامی نو  
 مردن خوشتیره یاخود دووری تو  
 مردن جارتیکه و زوو ئه بریتتهوه  
 دووریت دهر دیکه، ئه ته نیستهوه  
 «رهنگه جهستهی من، شووشه ی پولا بی  
 هیند بیره نجین، هیشتا هه ر مابی»  
 «چه رخی چه پ کردار خستوومیه سه ما  
 وهک به ردم دابی له شووشه ی سه ما»  
 «نایه لی ساتیک بسره وم بو خوم  
 ئه مه سالتیکه من چاوه پتی تو  
 باشه ویک له لات دهر دم هه لپرتم  
 تامی شه که ری رازت بچپرتم  
 ئنجا بشمرم هیچ باکم نابی  
 گهرمه گورمه، نان و که بابی  
 ئیستا له داخا، هیچم پی ناخوری  
 نه وسن چۆن به رگه ی برستی ئه گری  
 «دوو شته ریگه ی رزگاری من بی  
 یا یار هی من بی، یا یار هیمن بی!»

مهولهوی:

واده ی سفیدی شکوفه ی پیرین  
 شکوفه ی باخچه ی پیری دلگیرین  
 شکوفه ی باخچه ی پیری سفیدهن  
 سه رمایه ی میوه ی عیرفان هه ئیدهن  
 نه باخچه ی سونبول تار مودی تاردا  
 سپی شکوفه ی پیریم دیاردا

باقه ی زویری و زاری و دلگیریم  
 په ی زیاد که رد په ژاره ی پیریم  
 ئاخه ر پوی وهه ار نه وجوانیمه ن  
 ئه وه ل پوی پایز زینده گانیمه ن  
 هه ناسه م چون بای خه زان مه خیزۆ  
 په ی په ی به رگ شاخ شادیم مه رتیزۆ  
 خه دهنگ بالام چه مان که مان وه رد  
 راست وه نیشانه ی فه نا روو ئاوه رد  
 که م که م پیری خه م، وه قامه ت مدۆ  
 دهم دهم وه عده ی پوی قیامه ت مدۆ  
 پیری یه کسه ر زۆر جه زانووم سه ندهن  
 سه ر وه گه ردندا هه ر وه زۆر مه ندهن  
 ساقی پام به سته ی، زنجیر پیرین  
 ده سم دامانت واده ی ده سگیرین  
 چابوک به و ره فتار بی دره نگه وه  
 خه رامان به و ناز بالای شه نگه وه  
 جامه ت جه م ئاسا له برتیز که ره جه مه ی  
 پیم نۆش که ره وه یاد به زم ئاراکه ی  
 مه سته ی وه پیران، جوانی مدۆ  
 هیسز دووباره ی زرانی مدۆ  
 پیم دهر تا په ی په ی پیوه هه ی که روون  
 رای سه خت سارای مه حشه ر طه ی که روون  
 هتد...

پیره میتد بهیتی هه شته م و نۆیه می ئه و شیعره ی وهر نه گپراوه و شیعره که خۆی بیست بهیته،  
 له و بیست بهیته پیره میتد دوانزه ی وهر گپراوه. ئنجا شیعره وهر گپراوه که دنووسین و سی  
 بهیته که ی پیره میتد له ناو که وانه دا دیاری ده که یین.

خه دهنگی بالام، وهک که مان خه م بوو  
 روو له نیشانه ی ئه و دنیا یه م بوو  
 سامی وا پیری لیم بوو به زنجیر  
 ده ستم داوینت ته نها تۆی ده ستگیر

زووکه به له نجه ی بی دره نکه وه  
 به ئال و والای بالای شه نکه وه  
 به جامی جه می جه مسه ری سه رجه م  
 ره گی نه نامم تیک به سته به هه م  
 وام گورج که ره وه به مه سته جوانی  
 تازه کاته وه نه م پیره ی فانی  
 پیتم بده تا پیتم هیزی پی به ی کا  
 بی وچان پله ی پی مه حشه ر ته ی کا  
 «ناخ ره شول ساتوش به قه تاره وه  
 تا ده مرم خوتم لی مه شاره وه»

\*\*\*

### گیانه دلکه م

۱۹۴۳

پیره میرد نه م شیعه ری مه وله وی دوو جار وه رگیتراوه. گۆرینی به که م زۆر له ده قه وه نزیکه و  
 نه وه ی دوو م هه ندی ده سته کاری تیدا کردوه. لیته دا هه ردوو وه رگیترا نه که و ده قی شیعه رکه ی  
 مه وله وی ده نووسین.

هه روه ها ماموستا محمه د ره سول ها واریش له لاپه ره ۱۹۷ ی دیوانی پیره میرددا هه ردوو  
 وه رگیترا نه که و ده قه که ی مه وله وی نووسیوه. به لام له به ر نه وه ی له ده قی هه ورامییبه که دا هه ندی  
 هه له ی تیدا هه یه ، بو نه مه ش په نامان برده به ر دیوانی (مه وله وی) ماموستا (عه بدولکه رمی  
 موده ریس) ل ۵۴.

مه وله وی:

نازیز وه مه رگت، دل نه خرۆشه ن  
 ئاره زووی خه ده نگ، په نجه که ی تۆشه ن  
 خه یلیه ون نامان نیره که ت، نامان  
 نامان وه سه ر وه خت، بیمار زامان  
 وه خته ن ساکن بو، قوربان ساتیری  
 ده ماخش به رزن، ده خیل زنجیری  
 نه ووجه حیکمه ت به ر بشۆ وه به ر  
 جار جار وه تیری دل نه واییش که ر

وده ش وه ش تایی توغرای ویت بنمانه پیتش  
 با هه ر ناسۆر بو، زوو نه بو ساریتیش

گۆرینی به که می پیره میرد:

نازیز دلکه م کلۆکوۆیه تی  
 ئاره زووی تیری په نجه ی تۆیه تی  
 ده میکه تیری تۆی لی پراوه  
 برینی کۆن بو، ئیشی نه ماوه  
 لووتی زۆر به رزه، سا قوربان تیری  
 په ل نه بزیتوی نامان زنجیری  
 به تابه کی زولف زوو مه هاریکه  
 به تییریکی تر کۆله واریکه  
 تا توورپی زولفت بکه به دامی  
 با ساریت نه بی، ناسۆر بی زامی

گۆرینی دوو م:

گیانه، دلکه م، کۆلوکوۆیه تی  
 ئاره زووی تیری په نجه ی تۆیه تی  
 ده میکه گیقه ی تیره که ت نایه  
 چی بکه م ژیر نابی به لایه لایه  
 به سته وومه ته وه به هه وا به نی  
 به ملاو به و لادا، هه روا مل نه نی  
 من وام نه زانی که دل پییر نه بی  
 نه گه رپته وه، لای من ژیر نه بی  
 که چی ناسره وی سا قوربان تیری  
 زۆر سه ره پۆیه نامان زنجیری  
 تاو تاو توورپی تایی پيشانده تار تار  
 لووتی زۆر به رزه بو بکه به مه هار

\*\*\*

### ئه پرسى چۆن

نه م شیعه ره له لاپه ره ۱۷۶، ۱۷۷ ی دیوانی پیره میردی ماموستا ها وادا بلا وکراوه ته وه



به شیعی پیرو میبرد دانراوه.

شیعره که چوار بهیته. به لام له (که شکۆلی قزلی مامۆستا نه جمه ددین مه لا) دا له لاپه ره (۸۸) ی به شی شیعره کانی مه وله ویدا، به شیعی مه وله وی دانراوه. مامۆستا تنها رۆحه که ی نووسیوه، واته گۆرینه که ی پیرو میبرد. هه ورامیبه که ی مه وله وی نه نووسیوه، دیاره شاره زایه کی وه که نه جمه ددین مه لا هه روا له خۆبه وه ئه م شیعی به شیعی مه وله وی دانه تاوه و ئیمه ش که ته ماشای شیوه و ریبازی شیعره که مان کرد راست بو ئه وه چووین که شیعی مه وله و بییه، ئیمه گۆرینه که ی پیرو میبرد له رۆشنایی ده ست نووسه که ی مامۆستا نه جمه ددین مه لا دا ده نووسیوه هه تا ده که که ی مه وله ویمان ده ست ده که ویت، وه چند جیا وازیه که له نیوان شیعی که ی لای نه جمه ددین مه لا و دیوانه که ی پیرو میبرد مامۆستا (هاوار) دا هه یه. هه ردوو ده که که ده نووسین: -

### ئه پرسی چۆن

مامۆستا (نه جمه ددین مه لا) شیعی که ی له ژیر ناوی (خه یالیکه ورد) دا نووسیوه:

«ئه پرسی، چۆن، له ش و دیده و دل  
دل، ژیر برۆتی کردوو به مه نزل  
تو خوا لیتی گه ری، له سۆز و تابدا  
زاری په سه نده، له ژیر میحرابدا  
فرمیسکی دیده ش، به سه ره به ده ندا  
هاژه ی کرد، لافاو، ده ستی پی به ردا  
گی، هاژه ی دل، داچاله کین  
هه ره س، زۆر سه نگی، سه خت ئه جولیته

شیعی که - له دیوانی پیرو میبردی م. ه. دا:

«ئه پرسی، چۆن، له ش و دیده و دل  
دل، ژیر برۆتی کردوو به مه نزل  
تو خوا لیتی گه ری، له سۆز و تابدا  
دوعا، گیرایه، له ژیر میحرابدا  
چاویش لافاوی، فرمیسک زۆری سه ند  
پیتلوی گلینه ی، له ریشه هه لکه ند  
هاژه ی ئه و، دل، دانه له رزین  
هه ره س زۆر به ردی، قورس ئه جولیته

\*\*\*

## ناسینه وه ی شیعه کانی وه لی دیوانه له شیعه کانی پیرو میردا

### ۱- هه ی نا ئومیدی:

ئه م شیعی وه لی دیوانه و هه ردوو گۆرینه که ی پیرو میردمان له م دیوانه دا نووسیوه و به روا ردمان کردوو له بهر ئه وه به پیتیستان نه زانی دووباره لیته دا بینووسیوه.

### ۲- بایه قوش نالان:

ئه م شیعی له دیوانی پیرو میردی مامۆستا هاوار دا له لاپه ره ۲۰۳، ۲۰۴ دا بلا وکراوه ته وه ته وای شیعی که به شیعی پیرو میرد دانراوه و به ناوی (تاق تاق که ره) وه چاپکراوه. به لام له راستیدا شیعی که دوانزه بهیته و دوو به شه. به شیکیان شیعی پیرو میرد و به شیکی گۆرینی چند بهیته کی شیعی (بایه قوش نالان) ی وه لی دیوانه یه.

بهیته یه که م و دوو م سییه م و سه وته م و نۆیه م و ده یه م و یانزه و دوانزه واته هه شت بهیته پیرو میرد. بهیته چواره م و پینجه م و شه شه م و هه شته م شیعی وه لی دیوانه یه. واته چوار بهیته وه لی دیوانه یه.

لیته دا ئه و چوار بهیته ی شیعی که ی (وه لی) به شیوه ی خۆی ده نووسیوه و ته وای دوانزه بهیته که ی شیعی دیوانه که ی پیرو میردیش به رانه بهری ده نووسین هه تا خۆینه ره ودرگرتنه که ی ته وای بو ساغ بیتته وه. پیتیسته بلتین ئه م دیرانه مان له دیوانی (وه لی - عوسمان هه ورامی) ودرگرتوو و به ریزیان له گۆقاری (به یان) ی ژماره ۹۵ دا ناماژیه یان بو ئه م ودرگرتنه کردوو.

«من خیل شادیم شه خسی که رد تالان  
تو چیش پیت نامان، هامده رد سالان!  
من په روانه ی شه وق، شه م جه مالتیکم  
کوشته ی نیگای ناز، سۆسه ن خالتیکم  
نالهم جه سوکن، سه وادی ئه و یاره ن  
دلهم جه دووری ئه و بی قه راره ن  
من سفته ی سۆزان شو له ی ئه و نورم  
به رۆ هه راسان به شه و ده یجوورم»

دیوانی وه لی دیوانه ناما ده کردنی عوسمان هه ورامی ل ۲۹ سالی ۱۹۷۶

\*\*\*

تاق تاق کهره کهی، سهرداری کانی  
 بوچ نه نالینی، هه تا به یانی  
 هیچ کهس ناتوانی، تا رۆژ بنالی  
 مه گهر عاشقی، سه ودایی خالی  
 نه و من دیاره، بو یار نه نالم  
 تو په بجوری کیی، هاوار به مالتم  
 «من گنجی شادیم جه رده بهک بردی  
 تو چیت لی قه و ما، کی وای لی کردی»  
 «من روخساریکی وینهی شه مم دی  
 دهردی په روانه م لی هاتوته دی»  
 «نالهی من له شهوق نه و روخساره به  
 ئاهم له دووری نه و دیداره به»  
 تو کی دهر وونی واهه لقرچاندوی  
 کام کافر<sup>(۱)</sup> واهم دهردی گه یاندوی  
 «من سووتاوی نه و، شوعله و نه و نوورم  
 دیوانه ی جه زبه ی، نه و کیوی (طوور) ام»  
 موسا (ارنی) ی وت، که و ته تکا  
 به (لن ترانی) ئابرووی تکا  
 منیش ته مه نای، دیدارم نه کرد  
 له جیاتی دیدار، نه م عه شقم وهرگرت  
 دیاره من و تو ههردوو هام فه ردین  
 ههردوو کمان و هک یهک، تووشی یهک دهر دین  
 وهره ههردوو کمان، ناله مان یهک خهین  
 به لکو به م عه شقمه، نیشتمان سه رخهین

(۱) لای م. ه. نووسرابوو (کام به فر واهم دهردی گه یاندوی) که دیاره وشه ی به فر هه له به و - کافر راسته.

\*\*\*

۳- ههروه ها پیره میترد له شیعه ره کانیدا گه لی جار بهیت یاخود نیوه بهیتی وهلی دیوانه ی

به کارهیناوه یاخود بییری عه شقی رۆحی لی وهرگرتوو و له شیعه ری خویدا وهستیانه  
 تواندوو به تیه وه.

\*\*\*

### شیرین ناوی شه م

پیره میترد نه م شیعه ری له رۆژنامه ی ژینی ژماره (۶۰۷) ی ئابی سالی ۱۹۴۰ دا به ناوی  
 (دهباشانیه وه) بلا و کردۆته وه. به لام له راستیدا بریتیه له وهرگیرانی شیعه ری (بارک الله شه م) ی  
 وهلی دیوانه. هه ندی ئالوگۆری تیدا کردوو و له دواییشدا چوار بهیتی خو ی له کو تایی  
 شیعه ره که وه بو زیاد دهکات و له ماناشدا نه و بهیتانه له رهوتی مانای شیعه ره که ی وهلی دوور  
 ده که ویتته وه و له دلداریه وه ده چیت بو نیشتمانی. دهقی شیعه ره هه ورامیه که ی (وهلی) و  
 وهرگیرانه که ی پیره میترد دهنوسین. نه م شیعه ره له دیوانی پیره میتردی مامۆستا هاواردا  
 بلاونه کرا وه ته وه.

### بارک الله شه م<sup>(۱)</sup>

بنازوون به و زات، خولقنایش چون شه م  
 نه قاش قودره ت، کی شانشانیش ره قه م  
 جه ی سه ر زه مینه، وینه و میسلت که م  
 جه شهوق پيشان، نوور سو یحده م  
 قه وس ئاسمان، پیچ وهرده ن چون خه م  
 نه برۆت چون که مان، خالق نه عزه م  
 خه ده نگ مه شانۆ، نه دلهی پر خه م  
 دلّت چون ئاهو، مودیر ماس ره م  
 نیم نیگات نه فسوون جادوی هاروت که م  
 خه ده نگ موژگان چنگ پیکان جه سته م  
 بی په روا پیکۆ به جه ور و سته م  
 زولفت پو شنا ئافتاب چون ته م  
 وینه ی زیبایی مه سیحای مه ره به م  
 روخسار به وینه ی مانگ چارده هه م  
 دهه ن چون حوقه، سه رچه شمه ی زه مزه م  
 سی و دوو دندانت مرواری سه رجه م  
 له ب یاقوتت پیاله ی عه جه م

خالت سوله پمان که ردش به خاتهم  
 دوو قه ندیل نور پیش مه و اچان چه م  
 دوو سیب سینت، نه ورهس گول به دهم  
 بیللا وینه شان تاجه به هشت که م  
 خوداوند بهی ته ور توش ناردی فه ره م  
 ساهه ر بهی ته رزه نامش نیای شه م  
 به نامت دنیا ره وشه نه ن سه رجه م  
 نوقت گیان به خشن، جه خواوه مه ره م

(۱) ئەم دەقه له دیوانی ودلی دێوانی عوسمان هه ورامیبه وه وه رگیراوه.

وه رگیراوه که ی پیره میترد ۱۹۴۰

### شیرین ناوی شه م

چهند خو شه دایکی، ناوی ناوه شه م  
 ناوی خو ش موله م، له له وح و قه له م  
 دهستی قودره تی، خوا کردی به شه م  
 تا خوا سوره تی خه لک ته کا ره قه م  
 له نه قشی خودا، وینه ی ته و زور که م  
 شه وقی ته ویلی، نووری سو یحده م  
 قه وس و قه زه حی جه مین خه م به خه م  
 که وانی برژی سه ریان داوه هم  
 دلن سه ودا کارتر له ترس و خه م  
 چاو وهک ته و ئاسکه ی به ناز ته کا ره م  
 برووسکه ی رژی من ته خات ته ته م  
 برژانگ وهک تیری ئاو دراو به سه م  
 جه رگی عاشقان، ته برن به سه م  
 زولفی به عه تری گه ردن ی پر نه م  
 لووتی ده سه تکردی پرگار و قه له م  
 سه رگونی وینه ی مانگی چوارده م  
 قوتوی له علی ئال، ناویان ناوه دهم

سی و دوو مرواری له ده مدا سه رجه م  
 له پووکی کاللا چه سپیوه مه حکه م  
 واته ی گیان به خش وهک عیسیای مر به م  
 موعجیزه یه که، خوا کردی که ره م  
 فه رمانه وایه لای شاهی عه جه م  
 خالی لای لیوی نوقته ی رووی خاتهم  
 له سینه ی دوو سپو تازه ی گول به دهم  
 (مه م) کوژه، بو یه، ناویان ناوه مه م  
 شیرین و بی شیر، شیرین بو ی، سه نه م  
 هیشتا هیچ که سی نه ی ناوه ته دهم  
 بالآ نه مامی نه و توولی ئیره م  
 نه مامی عه رعه ر له سو جده ی داخه م  
 به خه یال ناف ئاو ده زیت ته دهم  
 به لام به شپوه ی ته ده ب نامه حره م  
 ته م سه راپایه، مه دحیکه زور که م  
 له مه به و لاوه، نه ی توانی قه له م

«من وه سلّم ناوی، عه شقم ده بی که م  
 ته و ناوی شه مه، من ده وره ی ته دهم  
 جا وهک په روانه بو بی ته به ره م  
 بسووتیکم به گر گیانم فیداکه م  
 بوو به به ده خشان ده باشان سه رجه م  
 بردی، بوو به له عمل شیعیری موله م  
 به لام ئاخ قه در ی نازانن چی بکه م  
 ئاخ ولاته که م، داخ ولاته که م»

\*\*\*

### یاران نه و به هار (\*)

پیره میترد دوو جار ئەم شیعره ی وه رگیراوه. جارتیک له ژینی ژماره ۵۶۹ ی حوزهیرانی ۱۹۳۹ دا  
 و جارتیکیش له ژماره ۸۶۳ ی مارتی ۱۹۴۷ دا ههردوو جار که ده ستنیشانی کردوه که شیعیری

(وهلی دیتوانه) یه به لām له گۆرینه کهی ۱۹۴۷ دا زۆری له شیعره که لاداوه و گهلی بهیت و مه بهستی شیعریی خۆی تیکه ل کردووه. بۆ بهروارد ههر سێ دهقه که ده نووسین:

«یاران نه وه هار(۱)...  
ئه مسال وه به ختم، بێ فه ر نه وه هار  
ئاماوه دامان، کۆچ ته لمیت بار  
هه رچه ند نیگام که رد، نه دیم کۆچ یار  
خیلان گشت ئامان وه ریز دامان  
په خش بین وه دامان بارگه ی ئیما مان  
نه کۆچ یار بی، نه ده نگ یاران  
وه هار وه نه م بی، وه ژار مـاـراـن  
هه ر گول به رنه گکی بهر ئامانه خاک  
ئه وان گولخه ندان، من دیده نه مناک  
هه ر خو نجه ی وه نه م بی وه په یکانی  
هه ر گولتی وه نیش خار هیجرانی  
هه ر لالی داخین، وه سه د هه زار داخ  
داخ منیان وه دل، سه سه ره تکیشم ئاخ  
سونبول چون نیشته ر نیش مه دۆم نه دل  
تیشته رهن جه خار نه پام به گ گول  
نه رگس مه وینۆ، ئه ندووم به رز مه یۆ  
ئا هر وه جه سه تم، قه قنه س ته رز مه یۆ  
سه سه نان زوان تانه کی شان لیم  
جه داخ دووری دوور وه لات ویم  
سه یر چه مه ن پیم چون ژار مارهن  
هه ر ئید مه ژنه ون قاچان وه هارهن  
په ی چیش! جه دووری شای (شه م) جه مینم  
ها وه خته ن به رشو، گیان شیرینم  
یاران، هامسه ران، ساچۆن مه یۆ چوون  
من (طه به س) جامه ن، شه م کۆت نه و سه ر توون

(۱) ئه م شیعره له دیوانی وهلی دیتوانه ی عوسمان هه ورامیبه وه وه رگیراوه.

\* ئه م شیعر و وه رگیترانه له دیوانی په ره میتدی م. ه دا بلاونه کراوه ته وه.

### وه رگیترانی ۱۹۴۷

یاران نه وه هار  
ئه مسال وه به ختم، بێ فه ر نه وه هار  
زه وقی زینده گیم بوو به ژاری مار  
دنیا جه دیده م چۆل و ته نگ و تار  
هه ر گول به رنه گکی، سه رکیشا له خاک  
ئه وان گول خه ندان دیده ی من مناک  
هه ر خو نجه بو من، بوو به په یکانی  
په ره ی هه ر گولتی، خاری هیجرانی  
هه ر لاله داخی به سه د هه زار داخ  
داخی نا له دل سه سه ره تکیشم ئاخ  
گولتی نه ورۆز و لاله و گه زیزه  
سووریا ن به خو تین جه رگی ئازیزه  
من ئه مسال به هار شادیم ناشاده  
نه ورۆزم ناوی ره نجم به باده  
رۆله ی شیرین و گشت ها وه لانم  
ته فر و توونا بوون وه ک خه یالانم  
به هاری وه ی ته ور ئیلم لی دووربی  
له ناو جه رگمدا گری ته ندوور بێ  
سه د خو زگه م به سال نه وه به هار پار  
له گه ل گه ل و خو تیش سه یرانی گولزار  
به هاری ئه مسال جه سه تم په شیوه  
چه وته کاره که م، نایب له رتیه

### وه رگیترانی سالی ۱۹۳۹

یاران نه وه هار،...  
ئه مسال له به ختم، بێ شه وقه به هار  
ها تنه خواره وه، کۆچی بارگه دار  
هه ر چه نده پروانیم نه مدی کۆچی یار

خیلان هاتنه وه گه بیینه گهرمیان  
 بهزین له دهوری دوانزه ئیمامان  
 نه کۆچی شه م بوو نه شیوهی نه و یار  
 عه یشی به هارم بوو به ژاری مار  
 گول سه ری کیشا له تویی په رده ی خاک  
 گشت گولتی خه ندان دیده ی من نمناک  
 هه ر گول خونه چه یه بو من په یکانی  
 هه ر په ری گولتی درکی هیجرانی  
 هه ر گولاله یه ک داخی بو دلیم  
 هه ر هه وری به رقی له رووی مه نزلیم  
 نه رگس ته بییم چاوم کویتر نه بی  
 هه لوی گولته زه رد له لام سویر نه بی  
 سه وسه ن زبانی تانه نه کیشی  
 به بوئی سونبول سه رم ده ئیشی  
 سه یری چیمه ن لیم وه ک نه قسی ماره  
 هینده نه زانم نه لیم به هاره  
 چونکو له دووری شای شه م جه مینم  
 هه ر وه خته ده رچی گیانی شیرینم  
 وینه ی په ژاره ی مه بعوسی مه ئیوس  
 به گریانه وه که و تمه هه رده ی طوس  
 هیوامان که و ته به هاریکی تر  
 زستان ده ست نه ژنو، نیشته ی گوئی ناگر  
 هه ر نه وه ی چاکه به ئومید نه ژین  
 ئومید نه مینی ئیمه ش و نابین

\*\*\*

### نازداری جافان

پیره میرد له سالی ۱۹۴۷دا ئەم شیعره ی وه لی دیوانه ی وه رگێراوه . چوار به یته ی دوایی  
 شیعره که هی پیره میرده . هه ندی جیاوازی له نیوان شیعره که و وه رگێراوه که دا هه یه . جگه له وه ی  
 که پیره میرد ناوی وه لی دیوانه ی نه نووسیوه و شیعره که ی به ناوی (هه رپه مه ) وه بلاوکردۆته وه .

ئهمه ش دهقی شیعره که و وه رگێراوه که به تی .

مه حبووب جافان(۱).....

مه حبووب بی عه یب، تایفه ی جافان  
 سه ر قه تار رهم، عه نه به ر بو نافعان  
 سه رکیش ره ویل، موشکین کلافان  
 ناهووی مود برماس، مه کان نه هه رده  
 چووزه ی سونبول چه ر، نه سا سل که رده  
 خاویتر و خالدار (خه تا و خوته ن) مال  
 ته تار (تایف)، شوخ شیرین خال  
 وه ته ن نه زامه ن، سه ر به رز له یلاخ  
 سه یر سه ر کوان، سه یادان وه داخ  
 چه رخ و چه م سیا، جوست و چالاک په ر  
 شه یدای شکار دۆز، چنگ وه هونا و ته ر  
 لاچین شه ش دانگ سه حه ر جه لات خیز  
 شه مقار تیژ بال ته یر توند گوریز  
 شه مع شاپه سه ند گشت سیا یانان  
 نام تۆن نه به زم خوسره وان، خانان  
 به شه وق جه مین (شه م) روخساره وه  
 کیت نه دا وه ده م گه ری ناره وه  
 به و قاش قه تران دل بی ئیشاوه  
 ستوون یانه ی کیت نه کیشاوه  
 به و دیده ی سیا ی سورمه سای سیوه نگ  
 موژانت وه هوون کت نه که رده ن ره نگ  
 به و نیم نیگای ناز به و له نجسه ولاره  
 ئاخه ر جه رگ کیت، نه که رده ن پاره  
 به و نیم نیگای ناز پیوار نه په رده  
 ئاخه ر کیت نه که رد وه تازیز مه رده  
 به و بالای نه و توول وه نه و ره سته وه  
 به و کۆکۆی کلاف ده سته ده سته وه

واچە دلی کیت نەستانان وە زوور  
ناخر یانە کیت نە کەردەن خاپوور  
من دیوانە بێم، جگە داخ تۆو  
داخ نیای وەبان دەماخ جە نۆو

(۱) دەقی ئەم شیعەرە لە دیوانی وەلی دیوانە عوسمان ھەورامییەو وەرگیراوە.

\*\*\*

وەرگیراوە کە ی پیرەمێرد: ۱۹۴۷

### نازداری جافان...

نەوێ نەو خالان، سەر ئیلتی جافان  
سەر جەلە ی رەوێ عەنبەرین تافان  
شەوقی پێشانێ شیرین کالافان  
بەو چاوە رەشە ی دل پێی ئیشاوە  
ستوونی رەشمال، کیت نە کیشاوە  
بەنیم نیگای ئاز، قەدرت پەرورە  
ئازیز کیت نە کەرد بە ئازیز مەردە  
بە شێوێ شیرین شەم روخسارەو  
کیت نە دا بە دەم، گەرێ نارەو  
بەو تیری دیدە ی سورمەسای سیوہنگ  
پەیکانت بە خوین کێ نە کرد گول رەنگ  
بەو لارولە نجە ی خەرامانەو  
کیت نە دا یە خاک بە زامانەو

«من نە مزانیبوو، تۆ وا کوشندە ی  
پیشە ی جەرگ و داو زولفان کە شندە ی  
بۆ خۆم ئەرۆیم، بەر پێگای خۆما  
لە پر تیشکێ هات، کیشای بەرووما  
بە دەم دەردەو، دلەم راچەنی  
ئاویری دا یەو و تیر پیم پیکەنی

تومەز دەستی خۆی لی وەشان دەبووم  
دلی بە زامی تیر ئیشا ندبووم

\*\*\*

### کوچکی ھەواران

۱۹۴۸

پیرەمێرد سالی ۱۹۴۸ ئەم شیعەرە ی وەلی وەرگیراوە. بەلام شەش بەیتی خۆی تێھەلکیش  
کردووە و لە شوینی خۆیدا خستوومانە کەوانەو. پیرەمێرد لەم شیعەرەدا ئاماژە ی بۆ ئەو کردووە  
کە شیعری وەلی دیوانە یە و ئەم چەند دێرە ی لە پیشەکیبە کەیدا نووسیوە:—

«رەنگە جارێکی تریش من ئەم نالە ی بەسۆزە ی وەلی دیوانەم نووسیبتەو، بەلام چونکو  
خۆبشم وەک ئەو داخی پشێوی ئیلتی جافم لە دلدا یە ھەموو سالی وادە ی خیلە و خواری مالە  
گەرە ئەم شیوہنە بۆ خۆم ئەنووسمەو. ھەر منیش ماوم بۆیان بگرم».

شیعەرە کە ی وەلی دەنووسین و ئنجا وەرگیراوە کە ی پیرەمێرد:

سەنگ ھەواران (۱)، ...

سەنگ سیاسەنگ، سفتە ی ھەواران  
مەلوول ماتەم، پەس مەندە ی یاران  
چون من ھام شەرەیک، دەرد پەژاران  
تۆ سەنگ، یە کام ھەوارەن  
یە پە ی کێ رەنگت، ئازیەت بارەن؟!  
سفتە ی سەودای عەشق کامین نەو ھالی  
بێ دەنگ و بەدەرەنگ، مات و مەلالی  
تۆ جە داخ کێ سفتە و سۆزانی؟  
پەس مەندە ی ھەوار کامین ھۆزانی؟  
راس واچە ھجران، کیت نە دل داخەن؟  
جە ھجران کێ بەرکت قەلاخەن!  
سەنگ وات سیا، بەخت ستەمکیش خەم  
پەروانە ی پەشێو، دوور کەفتە ی پای شەم  
مەر نە زانی، لیلاویت لیلتەن  
یە ئە ی جامەسکەن گوزەرگای خیلەن  
یۆرت و چراگای خیل جافانەن  
جای عەیش و نیشات عەنبەر نافانەن

ههوارگه‌ی ره‌وئیل خیل مورادین  
 ماوای شه‌وق و زه‌وق زومره‌ی دلشادین  
 من هه‌وار شه‌م شای په‌روانانم  
 خان خال‌خاسان، سیا یانانم  
 پایز کۆچ خیل مه‌بان وه دامان  
 ته‌شریف ماوه‌ران وه‌ی زید و زامان  
 من سفته‌ی ئەو شه‌وق شۆله‌ی شه‌م چاره‌م  
 داخین ئەو نوور سه‌حه‌ر ستاره‌م  
 ئید که‌واتش پیم، سه‌نگ هه‌واران  
 من جه ئەو به‌ته‌ر لال بيم جه زوان  
 زانام سفته‌ی شه‌وق ئەو شه‌م روخساره‌ن  
 داخدار داخمای ده‌ست ئەو یاره‌ن  
 منیچ نه‌ هیجران شای شه‌م روخساران  
 هابیم وه هام‌ره‌نگ سه‌نگ هه‌واران  
 ته‌ن چوون سیاسه‌نگ هه‌واران من  
 پادشای خه‌مکیش، خه‌مداران من

(۱) ده‌قی ئەم شیعره له دیوانی وه‌لی دیوانه‌ی عوسمان هه‌ورامی وه‌رگیراوه.

\*\*\*

وه‌رگیرانه‌که:

### کوچکی هه‌واران (۱)

سه‌ختی به‌خت ره‌ش، شوفته‌ی هه‌واران  
 مه‌لولی ماتهم دوور که‌وته‌ی یاران  
 وه‌ک من هام شه‌ریک خه‌م و په‌ژاران  
 تو خوا کوچکی کیتی، له کام هه‌واری  
 وا به‌دوودی ئاه، سیا هه‌مباری  
 تو له داخی کتی، سووتوای سوۆزی  
 جیموای ماوای، کام خیل و هوۆزی  
 راست بلتی داخی کتی له دل‌تایه  
 بو له‌یلی کام ئیل به‌رگت سیایه

وتی سیا به‌خت، سته‌مکیشی خه‌م  
 په‌روانه‌ی په‌شێو، دوورکه‌وتووی رووی شه‌م  
 بوچی نازانیت، لیلاییت لیله  
 ئەم شوپنه‌ ماوا و گوزه‌رگای خیله  
 شوپن ماله‌ گه‌وره‌ی ئیلی جافانه  
 هه‌وارگه‌ی په‌ری زولف گولانه  
 پاز که‌م کۆچیان دیته‌ دوو ئاوان  
 دینه‌ له‌نجسه و لار نازداری باوان  
 «شه‌وقی جه‌مالیان ئەدا له رووی ئاو  
 په‌ری ئاسمان ئەکشینه ژیر داو»  
 «که سه‌ر ده‌ردین له گوشه‌ی ره‌شمال  
 وه‌ک مانگ له هه‌ورا ئەنوین جه‌مال (۲)»  
 «چه‌م و هه‌وارگه‌ پر ئەکه‌ن له نوور  
 هه‌ر چراخانه‌ له نزیک و دوور»  
 «هیشتا نه‌یدیوه دیده‌ی ئەم ده‌وره  
 زه‌مه‌مه‌ی عه‌یش و سه‌فا به‌م (طه‌وره)»  
 «ئه‌ترسم (که‌چ) یی چه‌رخێ رۆژگار  
 چاوێکی پیسیان لی بخاته کار»  
 به‌ زانی حال به‌ردی بی زبان  
 ئەمه‌ی گوت منی هینایه‌ گریان  
 زانیم که‌ ئەویش یار و هاوده‌مه  
 وه‌ک من په‌روانه‌ی دیداری شه‌مه  
 هه‌ردوو به‌ردیکین سفته‌ی دل سهر‌دین  
 هه‌ردوو گرفتار ئیشی یه‌ک ده‌ردین  
 «پیرتیکی تریش مانده‌ی ئەو ده‌وره  
 گشت سالی ئەگری بو ماله‌ گه‌وره

(۱) ئەم شیعره له دیوانی پیره‌مێردی م.ه. دا بلاو نه‌کراوه‌ته‌وه.

(۲) پیره‌مێرد ئەم به‌یته‌ی له شیعریکی تریشدا به‌کار هیناوه و سه‌ره‌تای شیعری (به‌ندی خاوه‌ری) به‌و به‌یته ده‌ست پیکردووه و ده‌چینه‌وه سه‌ر به‌یتیکی مه‌وله‌وی.

## بیزاری ھۆزان

پیرەمبیرد ئەم شیعەری لە ساڵی ۱۹۳۷دا وەرگێراوە.

دەقی شیعەره ھەورامیبەکە (وەلی) بیست و دوو بەیتە. ئەم کردووێ بەشانزە بەیت و بەیت و نیو بەیتی خۆشی تیکەل کردوو لێرەدا بۆ بەراورد دەقی شیعەرکە و گۆرینەکە دەنوسین. وەلی:

### بیزای ھۆزان<sup>(۱)</sup>

ھا بێم وە مەجنون، بیزای ھۆزان  
ئەگەر وە دۆزام، بەیان دلسۆزان  
مەگەر نە ھەردە نە جەم بدۆزان  
ئەریاران یەکی ئەو یادم ئاران  
یا ھام جەھەردان یا جە کۆساران  
ھەر جاییە مەقام ماوای مەجنون بۆ  
مەنزلگە مەجنون، مات و مەحزوون بۆ  
ئەو مەنزل مەقام، ئەو مەنزل جامەن  
ئەو ماوا و مەکان یۆرت و ماوامەن  
ھەر جاییە خاک زەمین پەرنەم بۆ  
جە ھەر کۆ کۆمای وەحشیان جەم بۆ  
ئەوجا، جایی سەیلات گریان منەن  
ئەو کۆ ماکۆ مای دیوان منەن  
ھەر سنگی چەگی دەس یارم بۆ  
یاران ھەر کەس یار خەم گوسارم بۆ  
ئامانەت ھەوال من بپەرسان چیش  
مەر ئەو بواجۆ حال و یلیم پیش  
ئەر بەی نیشانان نیشانەم نەبۆ  
ئاساری جە یۆرت و یرانەم نەبۆ  
تاقی بزنان بۆ شەرت و شوونم  
بۆ سەودا جە فیکر سەودای مەجنونم

(۱) ئەم شیعەره لە دیوانی وەلی دیوانی عوسمان ھەورامیبەو وەرگیراوە.

وەرگێرانەکە پیرەمبیرد:

### بیزاری ھۆزان

وا بووم بە شییستی بیزاری ھۆزان  
بێنە پێ و شوینم خۆش و دلسۆزان  
مەگەر لە ھەردە نە جەم بدۆزان  
ئەگەر یادم کەن دۆست و خەمخواران  
یاوام لە ھەردان یا لە کۆساران  
ھەر جاییە خاکی زەمینی تەر بۆ  
ھەر گردی (کەلی) وەحشی لەسەر بۆ  
ئەویان ئناکی گـریانی منە  
ئەمیان کۆمەلی دیوانی منە  
ئەگەر بەم رەنگە نیشانەم نەبۆ  
نمۆنە یانە و یرانەم نەبۆ  
ئنجای بزنان بۆ سەر و شوینم  
گەردن ئازاد بۆ شەم لە خۆینم  
ھەر ئۆبالی من بەئەستۆی ئەو بۆ  
بەختی من ھەر شەو ئەو ماھی ئەو بۆ

\*\*\*

### یاشا لە نۆو

پیرەمبیرد ئەم شیعەری وەلی دیوانی لە ساڵی ۱۹۳۷دا وەرگێراوە. دەقەکە ۲۴ بەیتە. گۆرینەکە پیرەمبیردیش ھەر بیست و چوار بەیتە. وەک شیعەرکانی پیتشو و ھەندێ جار لە بەیت و واتا و نیو بەیتدا لە شیعەرکە دوور کەوتۆتەو. دەقی ھەورامی ئەم شیعەردە لە کەشکۆلی (مەحموود پاشای جاف) ھو وەرگرت، کە بەرێز (عەلی بەگی حسین بەگی جاف) خستیە بەردەستمان و نەک ھەر ئەم شیعەری وەلی بەلکە بۆ زۆر دەقی ھەورامی ئەو شیعەرانە پیرەمبیرد وەری گێراون سوودمان لێ وەرگرت. وە ھەر دەقیک لە کەشکۆلەکە پاشای (لای عەلی بەگ) ھو وەرمان گرتبێ ئاماژە بۆ دەکەین و بەراستی ئەو جۆرە پیاو دەلسۆزانە وەک عەلی بەگ شایانی ھەموو رێزبێکن.

### یاشا جە نۆو

یاشا جە نۆو،...

یاشا نەو پایز باوەر جە نۆو



طۆف تەر ئهنگییز پهیدا بـۆۆه  
 نهو نم باران بۆ وهسارا و کۆۆه  
 بواری قه تهری نهونم نه سهردا  
 وهکۆ کۆی کلاف پر نه عهنبهردا  
 بواری سهردیی نهو پایز جه نهۆ  
 سپی ته م پۆشۆ ساراو کهژ و کۆ  
 بشیونۆ زهوق شادی لیاخان  
 نه بورج له یلاخ ئیلان بۆ داخان  
 وهرنه گشت ئیلتی، ئیل مرادی  
 به بیان وه دامان وه زهوق و شادی  
 پهم پهم په ویلان ته لمیت دار جاف  
 پۆل پۆل قه تاران کۆی کهوتون کلاف  
 به بیان وه دامان قیبله م جه نیشان  
 شادبان وه مهکان قه دیم جای ویشان  
 تا منیچ وه دین شای شه م جه مینم  
 رۆشن بۆ دیدهی دنیای پی وینم  
 یاشا وه حاجه ت شای دولدول سوار  
 حاسل کهی مراد په روانهی ههژار  
 زوو به یۆ هه وای پایز جه نهۆه  
 تا دیدهم وه دین شه م شاد بۆۆه  
 ئهوان شاد وه زهوق، من شاد وه شه م بام  
 تا ساکن به خه ییر چه رخ هه فته م بام

وهرگیترانه کهی پیره میترد:

یاشا له نوپوه،...

پایزیککی نوئی، بینه له نوپوه  
 بیکا به تۆف و په هیلته ی باران  
 لافاو هه لسینی له کۆهساران  
 باران بیاری به خور له سهردا  
 به تۆی کلافه ی پر له عهنبهردا

کهژ و کۆ و سارا، بیبهستی سه هۆل  
 نازدار کۆلوانه، بیبهستی ته کۆل  
 بشیوی شادی و خوشی لیاخان  
 شه م و باوانی بگرین له داخان  
 ئیلتی مرادی خورپه ی تی کهوی  
 له تاوی سهرما هیچ کهس نه سهرووی  
 بار و بارخانه ی ره ویلانی جاف  
 پۆلی په ری گهل، گشت سورمه کلاف  
 بینه خواره وه له هه موو سهردا  
 بکهونه شادی و قیبله م له ته کدا  
 سا به لکو منیش شای شه م جه مینم  
 به دیدهی دنیای ره وشه ن بیینم  
 یاشا به حاجه ت شای دولدول سوار  
 په واکه ی نیاز په روانهی ههژار  
 جا به م رهنگه زوو پایز بنییره  
 با دیسان شه م بیینم لییره  
 هه موو ئیلتی جاف شاد بی هه ر کهسه  
 من ته نها نووری شه می خۆم به سه

\*\*\*

### قیبلاه کهم هه ی شه م

پیره میترد له سالی ۱۹۴۹ دا ئەم شیعره ی وهلی وەرگیتراره. دهقی شیعره کهی وهلی ۱۳ بهیته. لای پیره میترد بووه به ۱۸ بهیت. واته پینج بهیت یاخود ده دیری لی زیاد کردوه. ههردوو دهقه که دهنوسین. ههروهها وهک پیشتر نووسیمان سالی ۱۹۴۰ دیسان ئەم شیعره ی گۆزپوه و ناوی ناوه (شیرین ناوی شه م). تکایه پروانه وەرگیترانه کهی لاپه ره (۹۰).

بارک الله شه م،...

بنازون به و زات خولقنایش چون شه م  
 نهقاش قودرته، کیشانیش رهقه م  
 جهی سه زه مینه، وینه و میسلت که م  
 جه شهوق پیشان نور سوچده م  
 قهوس ئاسمان پینچ وهرده ن چون خه م

نه برۆت چون که مان خالق نه عزه  
 خه دهنگ مه شانۆ نه دلای پر خه م  
 دلته چوون ئاهوو مودبر ماس پره  
 نیم نیگات نه فسوون جادووی هارووت که م  
 خه دهنگ موژگان چنگ بیکان جه سته م  
 بی په روا پیکۆ به جه ور و سته م  
 زولفت پزشنا ئافتاب چوون ته م  
 وینهی زیبایی مه سیحای مه ریهم  
 پروو خسار به وینهی مانگ چاردههم  
 دههه ن چون حوقه ، سه ر چه شمه ی زه مزه م  
 سی و دوو دندانت مرواری سه رجه م  
 له ب یاقووتت پیالته ی عه جه م  
 خالت سوله یمان که ردش به خاتمه م  
 دوو قه ندیل نوور پیتش مه و اچان چه م  
 دوو سیب سینته نه ورهس گول به دهم  
 بیللا وینه شان تاجه به هه شت که م  
 خوداوه ند به ی ته ور توش ئاردی فه رههم  
 سا هه ر به ی ته رزه نامش نیای شه م  
 به نامت دنیا ره وشه نه ن سه رجه م  
 نوتقت گیان به خشه ن جه خواوه مه رههم

وهرگپراپانه که :

قیبله که مه هه ی شه م  
 خوۆت به شیوه ی شه م ناوه که بشت شه م  
 نه قاشی سروشت تا کی شای ره قه م  
 نه قشی وا نییه بو بی نیشی که م  
 جه بینت فه جری سپی سوو بحدهم  
 قه وس و قه زه حی له سه ردا بو خه م  
 برۆت دوو قه وسه هه ردوو سه ری هههم  
 دل و دهروونم پر له خه م و هه م

دیدته دیدهی ئاسک سل کردووی به پره م  
 پیچی پرچه کهت به پیچ وهک نه رقه م  
 برژانگت وهک تیر ئاودراو به سه م  
 له نه نگاوتندا پر زۆر و سته م  
 نه گریجه ت زولمات به حه یات پر ته م  
 لوتت به پرگزار درا له قه له م  
 گونات دوو مانگن حهوت حهوت چواردههم  
 دهمت نوقته ی وههم پر ئاوی زه مزه م  
 سی و دوو ددانت جه واهیری جه م  
 شاباشی جلوه ی مولکی جه م سه رجه م  
 دهنگت رۆح ئه دا وهک عیسیای مریه م  
 خوا ئه و موعجزه ی پی کردووی که ره م  
 لیوت یاقووتی کانی سه ر ئادهم  
 بو زامی دلی عاشقان مه رههم  
 له راستی رازت سه د سوو بحان نه بکه م  
 هه ر چه ند ته عریفی بکه م هیشته که م  
 خالت بو سه جعی سلیمان خاتمه م  
 وا سلیمانته خسته ژیر قه دهم  
 دوو سیوی سه رده شت تازه ی گول به دهم  
 له سه ر سنگتایه ناویان ناون مه م  
 سه رگه ردی مه مت خاتوو زینی مه م  
 وهلی دیوانته داگیر کرد له شه م  
 بالات به ئال و والا وهک عه له م  
 گا له رزان، گا لار، گا راست و گا خه م  
 سه راپات شیوه ی رۆژتیککی بی ته م  
 به ته می عاله م نه خاته ماتمه م  
 بنازم به سونع خه لاقی عاله م  
 شه می هه لگیرساند ناویشی نا (شه م)

\*\*\*

## یاران تاریکه

هامسه ران تارهن،...

ئه مسال نه وه هار نه دیدهم تارهن  
 زهوق زینده گیم، چون ژار مارهن  
 دنیا نه دیدهم (وادی القهار) هن  
 گشت عالم نه وهخت فهسل نه وه هار  
 شاد مه بۆ وه زهوق گولان گولزار  
 من ئه مسال وه هار شادیم ناشادی  
 په ریشان جه گشت، ره نجم وه باد بی  
 بلبل شاد وه گول، من ره نجمه ره بیم  
 ره نجمه ره جه زهوق وه هار نو بیم  
 ئه مسال نه وه هار فیشته ره جه سالان  
 رازانش ره ونهق ره نگ گولالان  
 ههردان ههله تان، ساران، ههواران  
 خهیمه گول پۆشان خاسته ره نه جاران  
 من هه ره کا وپوه نه دیدهم خار بی  
 هه ره سه وزی وه نه م وه ژار مار بی  
 هه ره چه مهن سه ودای جوانیم چاخ که ره  
 هه ره لالی سه ردا، دهروون داخ که ره  
 هه ره شکۆفی شهوق شپوهی (شه م) پیش بی  
 مدیه و نه پیشدا خاترم ریش بی  
 وه هاری وهی ته ور، نه وه جه لام دوور بی  
 چمان نه دیدهم نیش زه نبوور بی  
 من وه شله بیم وه سال نه وه هار پار  
 هه ره رۆسوب سه حه ره مه دیام بالای یار  
 وه هار ئه مسال په شپوه جه سته نان  
 دوور جه دنیا و دین تاوات وه سته نان

(۱) دهقی شیعره که ی (وهلی) مان له دیوانی وهلی دپوانه ی عوسمان هه ورامبیه وه وه رگرت.

وه رگپرانه که ی پیره میترد:

یاران تاریکه، یاران تاریکه  
 ئیمسال بیناییم، لیل و تاریکه  
 روشته ی زینده گیم خاو و تاریکه  
 دل له شه پۆلی خه مدا خه ریکه  
 عالم به شه وقی فه سلی نه وه به هار  
 که وتۆته سه یران چیمهن و گولزار  
 من له به هاردا شادیم ناشادبوو  
 کز و نائومی د ره نجم به باد بوو  
 بولبول شاد به گول من ره نجمه ره بووم  
 ناکامی ژین و به هاری نو بووم  
 ئیمسال نه وه به هار خوشتتر له سالان  
 رازاندوویه وه ره نگی گولالان  
 ههردوو ههله ت و لوتکه ی ههواران  
 سه وز و سوور پۆشن باشتر له جاران  
 من گول و گولزار له چاو ما خار بوو  
 سه وزه ی نه ورۆزی لام ژه هری مار بوو  
 ته لی وه نه وشه م، لا سه رنگون بوو  
 گولالهم له لا داخی دهروون بوو  
 په لکی یاسه مهن شپوهی شه می بوو  
 ئهمدی به حه سره ت دیدهم ته می بوو  
 به هار هات و شه م له لای من دوور بوو  
 وه ک په روانه ی کوپر دیدهم بی نوور بوو  
 سه د خوژگه و حه سره ت به به هاری یار  
 هه موه به بیانیه ئهمدی بالای یار  
 ئیمسال نووری شه م نه یدا له چاو م  
 دوور له دنیا و دین نائومی د ماوم

\*\*\*

هەر من ناشادم (۱)

هەر من ناشادم،...

گشت عالم شادن، هەر من ناشادم  
 هەر من نهیاوان وهلای ههق دادم  
 هەر من ناموراد قاپی مورادم  
 هەر من بازی باز، نهردن نه باره  
 هەر من رای شهش دهر، بهندن نه چاره  
 هەر من ناسازن، فهلهک وهبهختم  
 هەر من گیرۆدهی نازار سهختم  
 هەر من چهرخ چهپ چه نیم وهقینه  
 هەر من تاله پهست خاک زه مینه  
 هەر من ستاره سیایی نه سه  
 هەر من فریشته، کهفتهن دهریه دهر  
 هەر من ئیقبالم خاویر و خهفتهن  
 هەر من نهرووی ئهرز رای راسم چهفتهن  
 هەر من خه میدهی، دهر گهر دوونم  
 هەر من جورعه نوش جام مهجنوونم  
 هەر من پهروانهی په شیتو حال جهسته  
 هەر من پهرفه سفتهی خه مناک و خهسته  
 هەر من چون بلبل یهک فهسلم وهسلنه  
 هەر من سی فهسل عه مرم بی نهسلنه  
 هەر من رۆی رهوشهه وه دیدم تارن  
 هەر من زینده گیم چون ژار مارن  
 هەر من گرفتار جهور عازوم  
 هەر من په رهی دۆست دیده لیتلاوم  
 هەر من سزاکیش دوود داخانم  
 هەر من چه مه رای رای له یلا خانم  
 هەر من په رهی دۆست له یلاخ نشینم

ها وهختهن به رشو گیان شیرینم  
 تا ئه ورۆ که خیل مه یان وه دامان  
 من هام نه سزا و جهور بی سامان  
 هەر موشکل گوشاد بدۆم مرادم  
 وهرنه تا مه ردهن خاتر ناشادم

(۱) دیوانی وهلی دپوانه، عوسمان هه ورامی - لاپه ره ۷۹ .

\*\*\*

وهر گپرانه که ی پیره میتد:

هەر من ناشادم، هەر من ناشادم  
 هه موو کهس شاده، هەر من ناشادم  
 هەر من ناگاته لای خوا دادم  
 هەر من نائومی قاپی مرادم  
 هەر من یاره که ی به ختم توراوه  
 هەر من شهش دهری نه ردم گیراوه  
 هەر من وا چه وته فهلهک به به ختم  
 هەر من گیرۆدهی عه زایی سه ختم  
 هەر من چه رخی چهپ وا لیم به قینه  
 هەر من ناله سهخت جیگم زه منیه  
 هەر من نه ستیره ره شه سه ره سه  
 هەر من فریشته م و تله دهریه دهر  
 هەر من ئیقبالم شوین نه هات که وته  
 هەر من سه رگه ردان رتی راستم چه وته  
 هەر من گهرد و خول رپی توونا و توونم  
 هەر من باده نوش جامی مهجنوونم  
 هەر من وهک بولبول وهسلم یهک فهسله  
 هەر من سی فهسله ی عومرم بی نهسله  
 هەر من هه راسان پای هه رده و توونم  
 هەر من له یاری خه م سه رنگوونم

هەر من به پەرداخ و ئێلی داخنام  
 هەر من چاوه‌پروان ریتی ئیلاخانم  
 هەر من به بی دۆست ئیلاخ نوشینم  
 نزیکه دەرچیت، گیانی شیرینم  
 تا ئەو رۆژە خیل ئەگەریتەوه  
 من دەرگای شادیم لی ناکریتەوه  
 مەگەر خوداوەند بدات مرادم  
 ئەگینا هەتا مەحشەر ناشادم

\*\*\*

### هەمی شەمی شەوان (۱)

وەلی:

هەمی شەمی شەوان، ...  
 هەمی شەم پر شەوق، چل چرای شەوان  
 هەمی زیندەگی من، هەمی رۆح پەوان  
 هەمی مەردومەک دیدە بی خەوان  
 هەمی ئاهووی مودبەر نه سایه سلکەر  
 هەمی هەوای بەرز لە یلاخان نه سەر  
 هەمی عەنبەرین خال سۆسەن کلاف  
 هەمی رۆشنایی سیامال جاف  
 هەمی من پەروانەمی پەر نه تاو تو  
 هەمی من گیسرۆدەمی زولف خاو تو  
 تو جارێ نامای وه سەر وهخت من  
 گۆش نه دای به ئاه، زام سهخت من  
 نه پەرسای داخۆ من پەمی تو چونم  
 بی باک بای جه تین قرچەمی دەر وونم  
 هەوای لە یلاخان دەماخ کەردی شاد  
 بەخوا حەیفت کەرد منت شی جه یاد  
 بی مروه تیت کەرد ئەمی شەم دەر بارەم  
 من پەمی تو قەیس سیا ستارەم

وادی من و تو دیوان خـوا بو  
 مەر من جه و دیوان دادم رهوا بو  
 وەرنه هائیسە تو م به سلامەت  
 با ئەمی هەق مانتو تا رۆمی قیامەت

(۱) دیوانی وەلی دێوانه، عوسمان هەررامی لاپەرە ۸۳ .

وہ گپرانہ کھی پیرہ میرد:

هەمی شەمی شەوان، هەمی شەمی شەوان  
 هەمی شەمی به شەوق چل چرای شەوان  
 هەمی زیندەگی من، هەمی رۆحی پەوان  
 هەمی گلینە کەمی دیدەمی بی خەوان  
 هەمی وەک بەختی من سەرگەشتەمی سارا  
 هەمی زولف پر له بۆن عەنبەرین سارا  
 هەمی ئاسکی سرکی له سیبەر سلکەر  
 هەمی هەوای بەرز لە یلاخان لە سەر  
 هەمی عەنبەرین خال سۆسەنی کلاف  
 هەمی رووناکایی رەشمالانی جاف  
 هەمی من پەروانەمی پەرسووتای تو  
 هەمی من گیسرۆدەمی زولفی خاوی تو  
 تو جارێک نایەمی به سەر وهختی من  
 گوێ ناگری له ئاه، زامی سهختی من  
 ناپرسی ئاخۆ، من بی تو چونم  
 بی باکی له تین قرچەمی دەر وونم  
 هەوای کوپستانت وا بو بووه وه  
 حەیفت کرد منت له بیسەر چوووه وه  
 بی مروه تیت کرد ئەمی شەم دەر بارەم  
 من بو تو قەیس سیا ستارەم  
 وه عەدی من و تو دیوانی خوا بیت  
 مەگەر ئەو رۆژە دادم رهوا بیت

ئەگىنا ئىستا تۆ بەسە لامەت  
وا ئەم ھەقەى من كەوتە قىامەت

\*\*\*

### ياران لە جەرگم

لە دەقى ھەورامى شىعەرەكەى وەلى دىوانەدا شىعەرى (ياران لە جەرگم و ياران وەسىيەتم ئەمە  
بى لاتان)، بەك شىعەرە. بەلام بەھۆى نەشارەزايىبەو لە دىوانى وەلى دىوانەى (مەحمود خاكى  
و.س.ع. شادمان)دا كراو بەدوو شىعەر. لىرەدا دەقى راستى شىعەرەكە و گۆرپىنەكەى پىرەمىردىش  
دەنووسىنەو.

### ياران نە جەرگم (۱)

ياران نە جەرگم،.....

تير (شەم) ئەمشەو دريا نە جەرگم  
بەو خەدەنگ ئاما، ئاكام مەرگم  
شەھىدم كەفەن مەكەن وە بەرگم  
شەھىد وەبى غەسل، بى كەفەن خاسەن  
ھەر كەس شەھىدەن، ھون بى قەساسەن  
تەنيا بەھون زام جەرگەو  
بسپاردىم وە خاك ھون وە بەرگەو  
با بەو ئەندام گول رەنگىمەو  
پەروانە ئاسا بى دەنگىمەو  
شوشتەن نەگىلنو ھون زامانم  
بەى تەور پەسەند گشت شەھىدانم  
بەلام وەسىيەتم ئىدەن جەلاتان  
ھەر چەند كەفتەن دوور وەلاتان  
با گلگۆم تەنيا، جە راي خىلان بۆ  
نزىك ھەوارگەى سەر رەوتلان بۆ  
مىلى بەئەنداز، بەژن و بالاي شەم  
بنىەن جە فەرەم، بەبى زىاد و كەم  
تاقى بەوینەى، تاق برۆى ئەو  
كە سوجدەگاہ گيانم بۆ بەشەو

بنويسن بەھون جەرگ سەر كەردەم  
كەمن بەتير شەست شەم مەردەم  
پەى چىش ئەو شەمە تاتار چىنەن  
جە زىد بىزارەن، جەبەل نشىنەن  
بەلگم ئەو قىبلەم جە راگوزارى  
راش گنۆ، وە سەر گلگۆى من جارى  
بزانۆ زەدەى شەست ویشەنان  
داخ وە گل بەردە، ھەسەت كىشەنان

(۱) ئەم دەقە لە دىوانى وەلى دىوانەى عوسمان ھەورامىبەو وەرگىراو.

وەرگىرانەكەى پىرەمىرد:

ياران لە جەرگم، ياران لە جەرگم  
تيرى شەم ئەمشەو، درا لە جەرگم  
بەو تيرە گەبىمە ئاكامى مەرگم  
شەھىدم كەفەن مەكەن بەبەرگم  
من ئەو شەھىدەم بوومە پىناو  
ئەوى شەھىدە كەفنى پى ناو  
ھەروا بەخوینى زامى جەرگەو  
بىنەنە ژىر خاك، خوین بەبەرگەو  
با بەو ئەندامەى گول رەنگىمەو  
پەروانە ئاساى بى دەنگىمەو  
شتن نەگۆرۆى خوینى زامانم  
بەو پەسەندى ناو شەھىدانم  
بەلام وەسىيەتم ئەمە بىت لاتان  
ھەر چەند كەوتوومە دوورە ولاتان  
تەنيا گۆرەكەم لەپتى خىلان بى  
نزىك ھەوارگەى سەر رەوتلان بى  
كىلىكى بەرزش بەقەت بالاي شەم  
لە ژوور سەرم بىت بى زىاد و بى كەم

تاقیکیش وینه‌ی تاقی نه‌برۆی نهو  
 که سوجده‌گاهی گیانم بیت به‌شه و  
 بنووسن به‌خوین جه‌رگی سر کردووم  
 که من به‌تیری ده‌ستی شه‌م مردووم  
 چونکه نهو شه‌مه تاتاری چینه  
 له دهشت بی‌زاره هوار نشینه  
 به‌لکو هه‌لکه‌وی له‌پری گوزاری  
 پیکه‌ی بخاته سه‌ر گۆرم جاری  
 بزانی کوشته‌ی ده‌ستی خو‌به‌تی  
 له خاکا مه‌یلی په‌نگ و بو‌به‌تی  
 جوابی سوئالی گۆریشم وایه (۱)  
 دیاری مه‌حشهرم شو‌ری له‌یلایه

(۱) ئەم بەیتە لە دەقی شیعەرەکی (وەلی) دا نییه . دیارە که شیعری (پیره‌مێرد) ه.

\*\*\*

### یاران مه‌جنوونم (۱)

یاران مه‌جنوونم، ...  
 دێوانه، واریس قه‌ومی مه‌جنوونم  
 ئاخکی‌ش زۆخ نۆش زام نه‌ ده‌روونم  
 وینه‌ی مه‌جنوون ویل ئاواره‌ی توونم  
 نه‌ورۆکه مه‌جنوون زۆخ زام قنیات  
 جورعه‌ی نه‌جهل چه‌شت، شی نه‌رۆی مه‌مات  
 من که‌رد به‌وارس، خاس و که‌ست ویش  
 گشت وه‌ من سپه‌رد، هه‌رچی ئاما پیش  
 خه‌م چه‌نی هه‌جران، په‌ژاره و خه‌یال  
 ئاخ و داخ و ده‌رد، دل‌گیری مه‌لال  
 ویلی و چول‌گه‌ردی و سه‌رگه‌ردان سه‌ر  
 سه‌ودا و سیاسه‌ت یه‌ک جه‌ یه‌ک به‌ته‌ر

بی‌خوردی رۆوان، بی‌خاوی شه‌وان  
 په‌فییق زومره‌ی ده‌یری سه‌ر کوان  
 شین و واوه‌یلا و زام په‌ر نه‌سه‌و  
 فه‌ریاد نه‌به‌رد، ئیش کۆنه و نۆ  
 یه‌ک یه‌ک جه‌م که‌ردم، ته‌مام سه‌راسه‌ر  
 نه‌و وه‌هون دل، نویشته وه‌ ده‌فته‌ر  
 وات من مه‌جنوونم، تۆ دێوانه به  
 هه‌مپرای وه‌حشییان بیدیانه به  
 ئاله‌م گشت ته‌مام یه‌کسه‌ر مزانۆ  
 که‌س نه‌ بیش تاقه‌ن جای نه‌و بسانۆ  
 من که‌ردم هه‌رام جه‌ ویم خورد و خه‌و  
 هه‌بیم وه‌ وارس، نیشته‌م نه‌جای نه‌و  
 به‌لئێ خه‌مم هه‌ن نه‌ی دنیای فانی  
 هه‌م فانی که‌رۆ مه‌جنوون سانی  
 فرۆزان ده‌ور دنیایا پامال بۆ  
 وه‌بی من یه‌گه‌ی مه‌جنون به‌تال بۆ

(۱) ئەم شیعەرەکی وەلی چوارده‌ بەیتە . بەلام له‌ وه‌رگێڕانه‌که‌ی پیره‌مێرددا بووه‌ به‌هه‌ژده‌ بەیت، دیاره‌ که‌ چوار بەیتی  
 لێ زیاد کردووه‌ و هه‌ندێ جیاوازی له‌ نێوانیاندا هه‌یه‌ . هه‌روه‌ها ده‌قی هه‌ورامیبه‌که‌ له‌ دیوانی وەلی دێوانه‌ی  
 عوسمان هه‌ورامیبه‌وه‌ وه‌رگێراوه‌ .

وه‌رگێڕانه‌که‌ی پیره‌مێرد:

### یاران مه‌جنوونم

یاران مه‌جنوونم، یاران مه‌جنوونم  
 دێوانه و واریس، قه‌ومی مه‌جنوونم  
 ئاخکی‌شی زووخ نۆش زامی ده‌روونم  
 وه‌ک مه‌جنوون ویل و ئاواره‌ی توونم  
 مه‌جنوون خه‌فته‌تی، کرد بوو به‌قنیات  
 پیاله‌ی مه‌رگی چه‌شت که‌وته‌ رووی مه‌مات  
 شیتتی و خه‌مباری و مه‌حررومی و بسال  
 دای به‌من به‌ئیرس کردی به‌هاو‌حال

خەم و ھىجران و پەژارە و مەلال  
ئاخ و داخ و دەرد، پەشپەشەى خەيال  
وئىل و چۆلگەردى و بەلەى ئىخەگر  
سەوداى سىياسەت يەك لە يەك بەدتر<sup>(۱)</sup>  
ئادابى مەينەت جەفای رۆژگار  
كزە و سۆزە و تاو دلەى بى قەرار  
برسپىتى رۆژان، بى خەوى شەوان  
فرمىسكى دىدەى وەك ئاوى رەوان  
شېن و واوھىلەى زامى ھاتووە سۆ  
ھاوارى ئازار زامى كۆنە و نۆ  
گردى كۆرەوہ يەك يەك سەراسەر  
بە خويىنى دللى نووسىيە دەفتەر  
داى بەمن وتى، جىنشىنم بە  
لەسەر ئەم ئىرسە تۆ ئەمىنم بە  
ئىستا مەجنون مرد من لە جىبى ماوم  
زۆرى عەشقى خۆم ئەمەى پىداوم  
زۆركەس ھەوللى دا، كەس لایەق نەبوو  
ھىچ كەس بەدلىيى پاك عاشق نەبوو  
خەو و خۆراكم لە خۆم ھەرام كرد  
لەگەل چەپگەردى چەرخا دەرم برد  
تاكو ئەم فیزەم لەوہوہ دەست كەوت  
قابىليەتى، جنونم بەركەوت  
ئای مەجنون رۆخت بەجەنتەت شاد بى  
چاكەى تۆم تا مەرگ ئەبى لە ياد بى  
بەلام ئەترسم ئەم دنىيەى فانى  
ھىندە نەژىنى مەجنونى سانى  
سەدای جنونى پەى دەربەدەر بى  
جگەر گۆشەكەم، ئاھ دەربەدەر بى

.....  
(۱) لەو نىوہ بەيتەدا بەئاشكرا ديارە كە چۆن پىرەمىرد وىستوويەتى بەھۆى شىعەرى دلدارى وەلىيەوہ مەبەستى  
سىياسى خۆى دەرپرېت.

\*\*\*

### ئۆف برىندارە

بەلەى منەوہ ئەم شىعەرە، ئەوہندە ئوسلوب و واتاى پىرەمىردى تىايە رەنگە شىعەرى پىرەمىرد  
بىت و لاسايى وەلى دىوانەى كردبىتەوہ. جگە لەوہى لە ھىچ لایەكەوہ دەقى ھەورامىيەكەى ئەم  
شىعەرى وەلى چنگ ناكەوئىت و تەنھا ئەوہى پىرەمىرد تا ئىستا لە ئارادايە.

### ئۆف برىندارە

ئۆف برىندارە، ئۆف برىندارە  
تۆى جەھەركى منە، وا برىندارە  
ھەر چاوى منە، لە خەو بىزارە  
ھەر دللى منە پىر لە ھاوارە  
ھەر ئاھى منە سەمەى گرتووە  
سەقى گەردوونى كون كون كۆرەوہ  
ھەر ئالەى منە دنىيەى بىزران  
ناقووسى دىرى بەشىوہن زپان  
شىوہنى منە بەكەژ و كۆوہ  
دەم بەھاوارى لەبىل و رۆرۆوہ  
تا ئەو رۆژەى خىل دىتە خوارەوہ  
رووى شەم ئەبىنم لە كەنارەوہ  
ھەر وا سەرشىت و خويىنە بەرگم  
لە ھىجرانى شەم ھەسەت بەمەرگم  
\*\*\*

### چۆل نشىنە خۆم<sup>(۱)</sup>

وەلى:

چۆل نشىن وئىم،.....  
چون قەيس مەجنون، چۆل نشىن وئىم



بهخت سیا و شووم، دلّ خه مین ویم  
 مه حرووم دیدار، دنیا و دین ویم  
 ئه رامهندهی دهور، بی و یانه ویم  
 ره فییق وه حشی، ویران یانه ویم  
 پابه ست زنجیر، مه کر لیوه ویم  
 سه رسام و سادار زهدهی دیوه ویم  
 دوور که فتهی وه تن هه راسان ویم  
 مه حرووم مه جلس گشت خاسان ویم  
 سه رتاپا سفتهی گره ی نار ویم  
 دلّ پارهی قولاپ نیش یار ویم  
 قامهت خه مزده، رسوای عام ویم  
 شهیدای بی هوش و عقل و فام ویم  
 وه تیر تانهی ناکه سان ویم  
 دژساخ هه ردهی کورده ستان ویم  
 مه حبووس زنجیر خه یالان ویم  
 پرووزهد دیوان هامسه ران ویم  
 گیردهی مهینهت دلگران ویم  
 بی قه در و قیمهت جه لای ناس ویم  
 تن لوخت عوربان بی کراس ویم  
 گیردهی فه رهنگ تازه دیل ویم  
 که شتی شکستهی به حر نیل ویم  
 مایه لاو به رده، بی هاومال ویم  
 دلّ سیا قه قنهس، کوی زوخال ویم  
 شهرمه ندهی عه شرت سهر ئه فگه نده ویم  
 رووسیای دهرمال خودا و بهنده ویم

(۱) ئه م دهقه له دیوانی وهلی دیوانه ی عوسمان هه ور امیبیه وه وه رگیراوه.

وه رگیرانه که ی پیره میترد:

چۆل نشینه خۆم، چۆل نشینه خۆم  
 چون قه یسی مه جنوون چۆل نشینه خۆم  
 بهختی سیا و شووم دلّ خه مینه خۆم  
 مه حروومی دیدار دنیا و دینه خۆم  
 ئاره مندهی دوور بی دیانه خۆم  
 ره فییقی وه حشی ویران یانه خۆم  
 سه رسامی سادار زهدهی دیوه خۆم  
 پابه ستی زنجیر مه کر و ریوه خۆم  
 دوور که فتهن وه تن هه راسانه خۆم  
 مه حروومی مه جلس گشت خاسانه خۆم  
 سه رتاپا سفتهی گره ی نار خۆم  
 دلّ پارهی قولاپ نیشی پار خۆم  
 قامهت خه مزده رسوای عامه خۆم  
 شهیدای بی هوشی عقل و فامه خۆم  
 وه تیری تانهی ناکه سانه خۆم  
 ده ستاخ هه ردهی کورده ستانه خۆم  
 مه حبووسی زنجیر، خه یالانه خۆم  
 مایه ی فیکر و هوش وه تالانه خۆم  
 پرووزهدی دیوان هام سه رانه خۆم  
 گیردهی مهینهت دلّ گرانه خۆم  
 بی قه در و قیمهت جه لای ناسه خۆم  
 تن لوختی عوربان بی کراسه خۆم  
 گیردهی فه رهنگ تازه دیله خۆم  
 که شتی شکستهی به حر نیله خۆم  
 مایه ی لاو برده بی هاوماله خۆم  
 دلّ سیا قه قنهس کوی زوخاله خۆم  
 شهرمه ندهی عه شرت سهر ئه فگنده خۆم  
 رووسیای دهرمال خودا و بهنده خۆم

## پهري رهشمالان

ناونيشانى دهقى ئەم شيعرهى وهلى (شای سیا يانان) ه. له وەرگيترانهكەى (پيره ميترد) دا بووه به (پهري رهشمالان) شيعرهكەى وهلى ده بهيته و وەرگيتراووهكه نو بهيته.

### شای سیا يانان (۱)

شای سیا يانان، شای سیا يانان  
شۆخ شيرين شهوق، شای سیا يانان  
(شه م) شيفا بهخش، شادی پهروانان  
سهركيش رهويل، ديده قهترانان  
تهتار (طایف)، تايغه تهتار  
سپى ماس سل، سوب نهسهه قهتار  
پاز ريزهه نهبات، رهند رهويلان  
ناز و نهزاکهت، نازدار خييلان  
جهيران چهريده وهردهي له ييلاخ  
دلگيران ودهرد سه يادان جهداخ  
ناهوى گهرمه سپر، ههرده و ههلهت دهير  
شاهين شهش دانگ، شۆخ ديده تهير  
داخى تو نيای وه ريشهه جهرگم  
سارپتش نه بو تاوه رۆي مه رگم  
من ناشى سه ياد، تو صهيد قوچاخ  
به رشيت جهدهستم، سه جار ناخ و داخ  
مه رههه خود اوهند كه رامات بي شو  
ئهم جار شاد كه رۆ ديدهى من به تو  
وه رنه من صه ياد سه رگه شتهى سارام  
جه داخ تا مه رگ جه هجران دارام

(۱) ديوانى وهلى ديوانه، عوسمان هه ورامى لاپه ره ۵۶

وه رگيترانهكەى پيره ميترد:

پهري رهشمالان، پهري رهشمالان  
ئهستيرهى گهشى بورجى رهشمالان

شه مى شيفا بهخش شايى پهريان  
ده ليلهى قهتار، ديده قهترانان  
پاز وينهه نهبات رهندي رهويلان  
ناز و نهزاکهت، نازدارى خييلان  
جهيرانى ههردهى پهروه ردهى ئيلاخ  
عاشقانت پر دهره، راوكه ران بهداخ  
ئاسكهكەى گهرميان ههرده و ههلات سهير  
شاهيني شهش دانگ، شۆخى ديده تهير  
داخى تو ناوته له ريشهه جهرگم  
سارپتژ نابيت تا سه ر وادهى مه رگم  
من خه شيم راوكه ر تو چاكي نيچير  
هه ر چهند هه ولم دا بۆم نه هاتيه گير  
مه ر نه و خوايهى به خشندهى كه ره م  
هه ر خۆي من و تو دلشاد كا به هه م  
ئه گينا وا من شوينم سه حرايه  
تا ئه مرم پيشهه م هه ر واوه يلايه

\*\*\*

## به كۆي زوخال بيت

دهقى شيعرهكەى وهلى ههشت بهيته، له وەرگيترانهكەى پيره ميترددا بوته ده بهيت.  
وهلى:

قيبلهه زوخال بو، (۱) ...  
يانهه باوانت، وه كۆي زوخال بو  
دايهت نابينا، زوانش لال بو  
باوه مه ده باي، شاديت به تال بو  
هانام بهو خوداي، بي تهناف مالهه  
ئه رجه من سه ردى مه يلت خه يالهه  
دوور جهه بالاي تو باوانت چۆل بو  
چون قهيس ئاسا و كه لپوس نه كۆل بو  
بهى تهوور بي كهس، باي كهست نه مانو