

جوابیه ز ۲

اسه‌رپه‌رشته‌سی: ع . ع . ع . یوسف

دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہی



زنجیرە ی روشنیبیری

*

خاوەنی نیمیازی: شەوکت شیخ یەزەین

سەرئۆسەر: بەدران ئەحمەد حەیب

ناوونیشان: دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہی ئاراس، گەرەکی راپەرین، ھەولێر

س. پ. ژمارە: ۱ تەلەفۆن: ۲۲۳۲۰۲۱

شوێنی ئاراس لە تۆری ئینتەرنێتدا:

www.araspublisher.com

جوابیہز ۲

اسہرپہراشتی: ع . ع . یوسف

پرس و نهگیر:

ئی . بهرنجی - ئه . مهسینی - ئه . مهلا

فه . پیربال - ها . سهراج

ناوی کتیب: جوايه ز ۲
 سه‌ره‌رشتی: ع.ع. يوسف
 پرس و ته‌گبیر: ئی. به‌رنجی - نه. مه‌سیفی - نه. مه‌لا - ف. پیربال - ه. سه‌راج
 بلاوکراوه‌ی ئاراس - ژماره: ۹۹
 ده‌هینانی هونه‌ری: به‌دران نه‌حمه‌د حه‌یب
 به‌رگ: شکار عه‌فان نه‌قشبه‌ندی
 نووسینی سه‌ر به‌رگ: خوشنوس محه‌مه‌د زاده
 پیت لیدان: ئاراس نه‌کره‌م
 هه‌له‌گری: شپ‌زاد فه‌قی ئیسماعیل
 سه‌ره‌رشتی‌کی کاری چاپخانه: ئاوپه‌حمان مه‌حمود
 چاپی یه‌که‌م - چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده، هه‌ولتیر - ۲۰۰۱
 له‌کتیبخانه‌ی به‌رتیوه‌به‌رایه‌تی گشتی رۆشنییری و هونه‌ر له‌هه‌ولتیر ژماره (۴۳۷) ی سالی
 ۲۰۰۱ ی دراوه‌تی

5	فه‌ره‌اد پیربال
41	نه‌نوه‌ر مه‌سیفی
55	نه‌حمه‌دی مه‌لا
61	ئیسماعیل به‌رنجی
67	عه‌باس عه‌بدوللا یوسف
81	هاشم سه‌راج
89	که‌ریم ده‌شتی
99	محه‌مه‌د باوه‌کر
107	ته‌حسین موحسین عومه‌ر
115	نه‌سه‌که‌نده‌ر جه‌لال

فەرھاد پیربائ



* پینج رەخنەى بچكۆنە
* نۆقلەيتى زار و مارهكان

پینج رەخنەى بچكۆلە لە

"زار و مارەكان"

من دەمێكە بەو رهااتووم كە رەخنە لە بەرھەمەكانى خۆم بگرم و بەئەزمونە قۆزەكانى پيشووى خۆمدا بچمەو. یەكەمین كارى جیددیم ئەو بوو كە رەخنەم لە ئەزمونى شیعری «گورگی پاریس» گرت و لە ژمارەیهكى سەرەتاكانى گۆفارى (بیاف) بلاوم كردەو. پاشان لە گۆفارى (پەیقین) و (گەلاویژى نوێ) دا هەندى رەخنەم لە ئەزمونى چیرۆكنووسىنى خۆم لە سالانى ۱۹۸۰ گرت. كەواتە، ئەمە كارێكى تازه نییە بۆ من، كە ئەمڕۆ دێم رەخنە لە چیرۆكى دیکەى خۆم دەگرم.

پیش هەموو شتیك، ناویشانى چیرۆكەكەم هیچ بە دل نییە؛ بەلام لە ناچارى دامنا. دانانەكەشم بۆ ئەو بوو كە رەمزی «زار» و «مار» هەر لە سەرەتاوە لە بەرچاوى خۆتەر بەرجەسته ببن! «زار» كە لە «گەمەى زار و مارەكان» وەرم گرتوووە رەمزه بۆ ئەو هەموو سەفەرە بپهسوودەبەى فەرەیدوون كە لە فەرەنسایە دەيكات بۆ رۆژەهەلات بۆ ولاتى خۆى. «مارەكان» ییش رەمزه بۆ ئەو چوار ولاتەى كە كوردستانیان بەسەردا دا بەش كراوە. رەمزی «مارەكان» بەهێزترە لە رەمزی «زار»، بەلام نەدەكرا تەنیا «مارەكان» بەكاربەیتیم. بۆیە ناچار بووم پەنا ببەمە بەر گەمەى «زار و مارەكان» بەیەكەو.

ئەم گەمە میلییەش، تەواو لەگەڵ رووداوەكانى ناو چیرۆكەكە یەك دیتەو، هەر بۆیەش ئەو تەكنیکە سەمەرەبەم بەسەر چیرۆكەكەدا فەرزكرد، كە بەراستى لای خۆشم بەعەنتیکەى دەزانم. تەكنیکى چیرۆكەكەم لە گەمەى "زار و مارەكان" وەرگرتوو، ئەمەش چونكە چارەنووسى فەرەیدوون عەینەن چارەنووسى ئەو كەسەیه كە ئەم گەمەیه دەكات.

بۆیە دەبینین تەكنیک و رووداوەكانى ناو چیرۆكەكە لەگەڵ گەمەى میلیی «زار و مارەكان» لەگەڵ تەكنیکى چیرۆكەكە بەتەواوەتى یەكتر دەگریتەو. لە هەمان كاتدا لەگەڵ حیسكەى چیرۆكەكەش هاوتاهەنگ دەوستان. ئەمەش چونكە شێوێ چیرۆكەكە وەكو شێوێ گەمەكە وایە، لە رووى ناوهرۆكیشەو، دەبینین: فەرەیدوون وەك «سيزیف» چەندین جار سەرەكەوتتە ناو فرۆكە و ئە ئه نجامدا هەمیشە دەیگەرێننەو «شوتنى جارانی خۆى». كەواتە، ناویشانى چیرۆكەكەم ئاوا هەلبژاردوو، نەخشە بۆى داناو، یان باشترە بڵێم: سەپاوتە سەرم.

دووهم رەخنەم لەم چیرۆكەى خۆم ئەو یەكە كە نەدەبوایە ئەو تیبسینییه بنووسم كە لە نێوچەوانى (سەرەتای) چیرۆكەكەدا ئامازەم بۆى كردوو. لە ویدا نووسیومە: «ئەم چیرۆكە، لە كاتى خۆتندنەو، دیوارى چوارەم دەشكێنیت...». ئەمە فەشەكردن و شانازی كردنێكە بە خۆم، گوايه من یەكەمین چیرۆكنووسم كە ئەم كارەم كردوو: چۆن بریتخت لە شانۆ دیوارى چوارەمى لابردوو، منیش لە چیرۆك ئەم كارەم كردوو! بەلام با قسەبەكیش بۆ «شەیتان» بكەین. من لەو كاتەدا دەمزانی كە هیچ رەخنەگرتك هەست بەم «داهێنانەى» من ناكات. ئەگەر هەستیشى پێ بكات، ئەوا بەچاوى سووك سەبرى دەكات و بێدەنگیى لێدەكات.

بەم شېئىرە، ئەم تېبىئىيەى كە لە سەرەتاي چىرۆكە كەدا نووسىمە، لە «كەپتېكى ئىعلامىيە» يان لە غوبىنە ھاتووە. دەكرى لە داھاتوودا لايبەدەين؛ بەتايبەتى ئەگەر زەمانىك داھات كە مەشھور بووم و «مەلەفېكى تايبەتى» م لەناو گۆقارىكدا بۆ كرايەو!

سېيەم رەخنەم لەم چىرۆكەم ئەو، كە ھەندىك جار، واتە لە ھەندى گۆشەدا، مەعلوماتەكانم دووبارە كر دوونەتەو. دەبوایە مۆنتاژىكى باشترىان بكەم. دووبارەبوونەو مەعلوماتەكان خويئەر تووشى جارپس بوون دەكات. ھۆى ئەم عەيبەش دەگەرېتەو بۆ ئەو كە ئەمە يەكەمىن چىرۆكى درېژە كە من بەم تەكنىكە دەنووسم. لە چىرۆكى (شىرۆفرىنيا) دا، كە كورت بوو، توانىومە كونترۆلى ئەم لايەنە بكەم. بەلام لەم چىرۆكە درېژەدا - دانى پېدا دەنېم و بە عەيبىكىشى نازانم: ھىندەى مەژغولى تەكنىك و شېئو بوومە، ئەوئەندە مەژغولى ناواخنى چىرۆكە كە نەبوومە. ھىندەى كاتم بە رېكخستنى ژمارەكان و گۆشەكانەو بەسەرچوو، ئەوئەندە كاتم بە گېرآنەو چىرۆكە كەو بەسەر نەچوو. ئەمەش لەبەرئەو مەن پېم وایە: ئەگەر تۆ تەكنىك و شېئو داھىنا، ئىدى ناوەرۆك جىوہ ناسا خۆى جىگەى گونجاوى خۆى دەدۆزېتەو. كەچى لەگەل ئەمەش ھىشتا نەمتوانىو دەسەلاتىكى تەواو بەسەر تەكنىك و جوانكارى شېئو دا پەيدا بكەم، بەلام ديارە نەشمەوېست چىرۆكە كە ھىندە تەقلیدىيانە و ناسان بكەمەو كە چىرۆكنووسىكى نەوئەى سالانى ۱۹۷۰-۱۹۸۰ بەئاسانى تېتى بگات.

چوارەمىن رەخنەم دەگرمە ناوى پالەوانەكەم. ئەمە، وا بزاتم چوارەمىن بەرھەمى مەن، كە ناوى پالەوانەكەى دەنېم «فەرەيدوون». راستىكەى، خۆشم نازانم بۆچى؟

پېنچەمىن رەخنەم لە چىرۆكى «زارو مارەكان» ئەو، كە نەمتوانىو ھەناسەم درېژتر بكەمەو و رووداوەكان جېرتر بكەمەو و پالەوانەكان باشتر و فراوانتر بخەمە ژىر تىشكى بېنىنى خۆمەو. چونكە پالەوانىك كە ھىندە جەسوور بېت لەسەر گەراندنەو بۆ پارىس برىار بدات فرۆكە كە بتەقېتتەو؛ پېم و ابى پىوست و ابو كە خويئەر باشتر و زۆرتر بېناسىت. يان ھېچ نەبوایە چەند بەشېكى زۆرتر و زىاترم تەرخان بكردايە بۆ ئەو پەيوەندىيە سەموولى و خۆشەوېستىيەى كە لەلايەكەو لەگەل داىكى خۆى، لە لايەكى دىكەشەو لەگەل «ھانصو» ھەيەتى!

بەلام، ئېستە، لە خۆم دەپرسم: ئەگەر، من، ئەم كارانەم لە ناو چىرۆكە كەدا ئەنجام بدايە، چىرۆكە كە نزىك نەدەكەوتەو لە رۆمان؟ لەم كاتەشدا، ئايا دەمتوانى دەسەلات بەسەر تەكنىكە كەيدا دابگرم؟ لە ھەلامدا دەلېم: «بەلەى، دەمتوانى»، «بەلام من ئەو دەم لە لا گرنگتر بوو كە تەكنىكىكى تازە بۆ خۆم تاقى بكەمەو، نەك بھوى رۆمان بنووسم».

د. فەرھاد پېرىال

فهره یدوون، له ناو فرۆکه خانەى دیمه شق، به فرۆکه وانه فهره نسیبیه کهى گوت:

- قییزه م ههیه، ده عوه تنامه م ههیه، به په ساپورتى راسته قینهى خووم، به شیوهیه کهى قانونیش هاتومه ته ئیره، هه موو شتیکم ته واوه؛ که چی ناهیلن پى بنیمه ناو خاکی سوورباوه.

فرۆکه وان گوتى:

- ئی؟

فهره یدوون پارایه وه:

- یارمه تیم بده!

- چۆن؟

- هه لفرینهى فرۆکه کهت سهعات و نیوتیک دوا بخه!

- نابى.

- بۆ؟

- ناتوانم.

فهره یدوون، دواى بىرکردنه وهیه ک، تووره بوو:

- ده که وایه؛ پیت ده لیم: ئەم فرۆکهیه به سه لامه تی ناگه ریتته وه پاريس.

- چۆن؟

- ده پته قینمه وه.

- ئەگه ر حه زده کهى بزانیته فهره یدوون به چی و چۆن فرۆکه کهى ده ته قانده وه، پروانه گۆشهى (۱۳).

- ئەگه ریش حه زده کهى بزانیته فهره یدوون پیتشترج هه ولتیکی ناشتیخوازانهى دابوو بۆنه وهى رتیگه ی پى بدن دابه زیتسه ناو دیمه شق؛ پروانه گۆشه ی (۲۳).

«هانصوو» کچتیکی چاو و برۆ ره شی خرین؛ له سه ره تادا نیگای، پاشان نه و تاله مووه قه ترانییه بریقه دارانه ی که که وتیونه سه ر شانی، سه رنجیان راکیشام:

- «هانصوو» به تورکی واته چی؟

گوتى: وشه یه کهى لیكدراوه، واته (هانم سولتان).

بۆنه وهى پردتیک به ره وه که ناری رۆحى دروست بکه م، گوتم: ئنجا به راستى؛ تو، له خانیکی سه رده مى سولتانه کان ده چیت.

که سه یری چاویم ده کرد، بۆنى به خوور و سه مای رووتی کلارنیت و تامی سماق پیری رانه گۆشتی برژاوم بىر ده هاته وه؛ گوتم:

- حه زم ده کرد منیش سولتانیکی نه و سه رده مه دیرینه نه بوومايه.

سه روقزی به پشستا خست، پیکه نی:

- ئاسان نیه.

من، له گه ل سى قوتابیى دیکه ی کوردی سووریا و ئیران و تورکیا، که شاندىکی قوتابییان بوین، بۆ به شداریکردن له کۆنفرانسیکی نیوده ولته تیبی قوتابییاندا، هاتبوینه شاری ستراسبورگ. هانصووش له گه ل پیتنج شه ش قوتابیى دیکه ی تورکیا، نوینه رانی قوتابیانی تورکیا بوون. له ستراسبورگ، له هوتیلتیکی چوار ته ستیره ی قه شه نگدا به کترمان ناسی.

- ئەگه ر حه زده کهى بزانیته هانصوو کى بوو؛ پروانه گۆشه ی 14.

- ئەگه ریش حه زده کهى بزانیته سه ره تاهى ئەم به کترناسینه چۆن بوو؛ پروانه گۆشه ی 10.

(۲)

چەند پوژتیک پیتستر، لە هەمان فرۆکەخانەدا،
فەلەستینییهکان فرۆکەبەکیان پفاندبوو. ئەم
پووداو دەلی خەلک و ئەم فرۆکەخانەیهی
ترساندبوو.

- ئەگەر حەزەدەکە ی گفتوگۆی نێوان فەرەیدوون
و بەرپۆتەری فرۆکەخانەکە بخوینیتەوه، پڕوانە
گۆشە 7

- ئەگەریش حەزەدەکە ی بزانییت پڕادەرە
کوردەکانی فەرەیدوون لە دەرەوی فرۆکەخانەوه چ
هەولتیکیان بۆ فەرەیدوون دابوو پۆتەوی دەرەوی
بکەن؛ پڕوانە گۆشە (۱۸).

2

- دانی پێدا بنی؛ تۆ پەکە کەیت؟
- نەخێر.

- سەر بە تالەبانیت یان بارزانی؟
- سەر بە کەسیان نیم.

تا هیزی لە لەشدا بوو، لەناکاو، کۆلەمستیکی
سەرەواندە نیوچەوانم:

- ئەدی ئەم هەموو بەلگەنامە و نەخشە
جوگرافی و رەسمانە ی کوردستان چین لەگەڵ خۆت
دەیانیتەوه، ها؟ دان بەشتیکدا بنی؛ دەی!
خۆم راگرت، رامام، تا ئەوکاتە ی هەموو
قسەکانی خۆی تەواو کرد. پاشان، منیش،
لەناکاو، هەتا هیزی لە گیاندا هەبوو، شاپتیکم
لەناو گەلی هەلدا. هەلبەزیهوه و بەلادا کەوت.
لەو دەمەدا، هەژدە پۆلیس، بەجارتیک،
هورووژمیان بۆ هینام و داکەوتنە سەرم. گوتم لێ
بوو، بە تورکی، هەر یەکتیک جنتیکی دەدا:

- ئای لەو خوێرییه!

- بە هەموو سەرۆک حکوومەت و سەرۆک
حزبەکانی، ناتوانن شاپتیک ئاوا لە پۆلیسیکی
ئێمە هەلەن؛ کەچی ئەو - دیوتە..

- خۆی لە ئێمە کردۆتە فس فس پالەوان!

- تێی هەلەن! بەشەق..

- ئەمە یەکەمێن جارە کورد بتوانیت دەست لە
تورکیک بەرز بکاتەوه!

- با بەهەموومان سواری بین!

- بییهن!

لە کۆتاییدا، گوتم لە دەنگیکی بلحتر بوو:

- بەسیهتی! جارێ لێره ئەونەدی بەسه!

- ئەگەر حەزەدەکە ی بزانییت پڕدمیان بۆ کوی و
چییان لیکردم؛ پڕوانە گۆشە 17

- ئەگەریش حەزەدەکە ی بزانییت بۆچی لەو

دهمه دا گۆزانییه کی بلند ئه رصۆم بیرهاتهوه؛
بروانه گۆشه ی 20.

3

دهنگه کان ده یانگوت:
- به لگه نامه ی له باره ی ئه رمه نییه کانیش پتیبه .
- نه ختیر کورده و په که که یه .
- دنیا یه ک وینه ی مه لا مسته فای بارزانیی پتیبه .
- ئه م گه نجه روشنبیرانه ی ئه وروپا ، زۆربه یان ، سه ر به تاله بانی و بارزانی .
- ئه گه ر سه ر به حزبیکی کینه له دل نه بیته ، چۆن ده توانی له ناو فرۆکه خانه ی ئه سته مبول ، شه ق له گونی ئه فسه ریکی تورک هه لبات؟
- چاویکی کوئیر بکه ن بۆنه و دی بیته به په ندا!
- بۆنه و دی جاریکی دیکه هیچ کوردیک زاتی ئه وه نه کا ده ست له پۆلیسی تورک به رز بکاته وه!
دهنگیک قفلی له قسه کانا:
- مادام له فه ره نسا په نا هه نده یه ، ناتوانین ته سلیمی عیراقی بکه ینه وه .
- ئه گه ر هه زده که ی بزانیته له و دهمه دا من بیرم له چی ده کرده وه؛ بروانه گۆشه ی 20.
- ئه گه ریش هه زده که ی بزانیته پاشان چی روویدا؛ بروانه گۆشه ی 21.

4

برادهره کورده کانی پاريسم، هه موو جار که لی بیان ده پرسیم:
- باشه ، فه ره ی دوون ، تو به م زرووقه ناخۆشه ی کوردستان ، بۆچی به یه کجاری ده گه رتیته وه؟
راستییه که ی ، نه مده زانی چۆن وه لا میان بده مه وه:

(۳)

فه ره ی دوون بریاری دا پیش هه موو شتیکی ، قسه له گه ل خه لکی ناو هۆله که بکات؛ بۆنه و دی قه ناعه تیان پچ بیته که سواری فرۆکه که ی خۆیان نه بن و سه عات و نیویک خۆیان دوا بخه ن تا هاوړتیکی فه ره ی دوون له ده ره و دی فرۆکه خانه که وه دیته رزگاری ده کات و ده بیاته ده ره وه . ئه گه ر خه لکه که رازی نه بوون و به قسه یان نه کرد ، بچیت ئه م جار له فرۆکه وانه که بپاریتته وه .
- ئه گه ر ده ته وی دیه نی قسه کردنی فه ره ی دوون له گه ل خه لکی ناو هۆله که بیته ؛ بروانه گۆشه ی (۲۳).
- ئه گه ریش هه زده که ی بزانیته سه فه ری یه که می فه ره ی دوون بۆ دیه ش چۆن بوو؛ بروانه گۆشه ی (۱۱).

(۴)

له کۆتاییدا ، به رتیه به ری گشتیی فرۆکه خانه (که فه ره ی دوون هه سته ده کرد سه رۆک ده و له تیکی عه ره بییه قسه ده کات) به فه ره ی دوونی گوت:
- گوئی بگه ر! ئیمه هه موومان به هه موو شیوه یه ک هه ولمان زۆر له گه ل تو دا که له م بریاره ت په شیمان بیته وه؛ په شیمان نایته وه .

- نه خپړ.

- له ودهش ده چې تو زور كه لله رېق بيت و واش بزانيت بتوانيت به ئاساني گالته به عه قلى ئيمه بكه يت.

- ئيوه ن كه گالته به كه رامه تى من ده كهن.

- بويه، ئيمه، ناچارين به زوره ملي و به هه رچي شيوه يه كه بيت، به زه برى شهق و قونداغى كلاشنكوف، سواري فرۆكه كه ت بكه ينه وه. ليره به مالاوه، زور به باشى گويم لى رابگره و تكايه باش بزانه چيت پى ده ليم. ئيمه، له دواى دوو كو بوونه وهى به په لى رهمى، له ماوهى ئم نيو سه عاته دا، ئم برياره ي خواره وه مان داوه و توش به باشى گويمان لى بگره: هه ر ئيستا به ناراميه وه يان به شهقى پوليس، هه شت پوليس دين قولبه ستت ده كهن و سواري فرۆكه كه ت ده كهن؛ هه ر هه شتيشيان له ناو فرۆكه كه دا، به پتوه، تا ده گه نه پارس، چاويان به سه رته وه ده بيت و پاسه وان ده بن: دوو پوليس له پشتى سه رته وه، دووان به رامبه رت، دووان له ده سته چه پت، دووانى ديكه ش له لاي راستت. باش بزانه چيت پى ده ليم: له و ساته وهى سواري فرۆكه كه ده بيت، بچو و كترين جوولانه وه و ناخيزى گومان ليكراوت هه بيت، ماناي وايه تو بزانه كه ده موده ست ته قهت لى ده كريت و ده كوژر بيت! خوشت له مه به رپرسياريت و ئيمزات له سه رى كردوه. ئه وه شت له بېر بيت كه ئيمه ئه و برياره رهميه ي له ناكاو ده رمان كردوه، هه ر ئيستا، بو هه موو نه فه ره كاني ناو فرۆكه كه ده بخوښينه وه و ناگاداريان ده كه ينه وه، بوته وهى ئه وانيش شايد بن و ناگادار بن و به دلنيا ييه وه بگه نه پارس.

- به لام من پيم گوتيت: به هيچ شيوه يه كه به دلنيا ييه وه ناگه نه پارس.

- ده، فه رموو، كه واته، ئه مه ي خو ت ده لى يت

- له بهر هه زار و يه ك هو.

- نه گه ر حه زده كه ي باشتر له شه خسيه تى ميانكو لى من تن بگه يت؛ بروانه گوشه ي (۱۶).

- نه گه ريش حه زده كه ي يه ك تيك له جه ربه زه ييه كاني زيانى من بخوښينه وه؛ بروانه گوشه ي (۲۳).

و ئه و شتانهی ئیمهش تازه گوتمان، ئیمزایان
لهسه بکه!

- نایا فه رهیدوون ئیمزای لهسه رهوایی
گولله بارانکردنی خۆی کرد یان نا؟؛ پروانه
گۆشهی (۵).

- نهگه ریش هه زده کهی بزانیته فه رهیدوون لهو
دهمه دا بیسری له چی ده کردهوه؛ پروانه
گۆشهی (۱۲).

5

دووای ئه وهی له سه فه ره کهم بۆ ئهسته مبهۆل
به نائومیدی گه رانه وه یاریس، ئیتر تووشی
ره شبنینییه کی ته واو هاتم، له دلی خۆمدا
ده مگوت: «قسه ی پیره ژنه جادوو گه ره کان راست
ده رچوو»؛ «به یه کجاری ده گه ریمه وه و لات ته که ی
خۆم».

چه ندین نامه م بۆ هانصوو له ئهسته مبهۆل
ده نووسی، وه لامی نه بوو. ده موست به ریگه ی
دیه شقه وه به یه کجاری بگه ریمه وه هه ولیر؛ هه موو
ژیانی رابردووی ده ربه ده ری خۆم و هه موو عیشه
درۆز نه کانی دووره ولاتیم له بیس بکه م. هه ندی
جاریش ده مگوت: «وا باشتره سه فه ریکی دیکه،
بۆ بینینه وه ی هانصوو، به ره و ئهسته مبهۆل
بکه مه وه».

له ناو دوو دلیی گه رانه وه ی یه کجاره کیم بۆ
کوردستان و سه ردانی هانصوو له ئهسته مبهۆلدا،
له ناکاو، به یانییه ک، نامه یه کی هانصوو له
ئهسته مبهۆله وه پیگه یشته. تییدا به په له - بی
ئه وه ی نوقته و فاریزه ی بۆ رسته کانی دانابیت -
نووسی بووی:

«فه ره ی دوون گیان نامه که تم به ده ست گه یشته که
تییدا ده لایی قیسه زه شته هه بووه و که چی
نه یان هه شتووه داخالی ئهسته مبهۆل ببیت و من

(۵)

فه رهیدوون گوتهی:

- من ئیمزا لهسه ئه وه ناکه م که له خۆرای و
بی هیچ گوناهیته ک بمکوژن.
- به لام تو تیرۆریستی.
- نه خیر، من ته نیا به دوای مافیکی هه ره
ساده ی خۆمدا ده گه ریم.

- نهگه ریش هه زده کهی بزانیته ناو نیشانی ئه م
چیڕۆکه بۆچی کراوته (زار و ماره کان)؛ پروانه
گۆشهی (۶).

- نهگه ریش هه زناکه ی؛ پروانه گۆشهی (۱).

بېينيت بۆيە تىكات لى دەكەم با لە دېھشەق يەكتەر
 بېينين سەعات و رۆژتىكى ديارىكراوم پىن بلىنى و
 بە نامە بەزوتترين كات بۆم بنپىرە بۆئەوھى لەو
 سەعات و رۆژە دەسنىشانكراوھدا منىش بېيمە
 دېھشەق و لەوئى يەكتەر بېينين چونكە زۆر شتى
 چارەنوسى ھەيە كە پەيوەندىيان بە ژيانى
 داھاتووى من و تۆرە ھەيە پىيوستە باسيان لى
 بىكەين

ئىمزاى ھانصووى خۆت

- ئەگەر ھەزەكەي بزانىت ئەو سەفەرەم بەرھو
 دېھشەق، بۆ بېينىنى ھانصوو چۆن بوو؛ پروانە
 گۆشەي (۸).

- ئەگەر ىش ھەزەكەي بەفراوانى بزانىت
 چىرۆكى گەيشتم بۆ فرۆكەخانەي دېھشەق چۆن
 بوو؛ پروانە گۆشەي (۲۳).

6

لە كاتى كۆرەوھەكەدا، ئىمە، زۆرەيى برادەرانى
 كوردى پارس، ھەمسو ئىتوارەبەك، كاتژمىر
 ھەشت، ھەر جارەي لە مالى يەكتىكماندا، بەديار
 تەلەفىزىيۆنى فەرەنسىيەو، كۆدەبووينەو: بەديار
 دېھنەكانى «كۆرەو» دلمان پىر دەبوو لە ھەژمەت و
 سوگوارى. زۆر جار ىش سەرمان بەسەر سىنگى
 خۆماندا شۆردەكردەو و ھۆن ھۆن دەگريابىن.

رۆژتىك، لەسەر داخوازي سەرۆكى رىكخراوى
 فرانس لىبىرتى، مەدام دانيال مېتىران، لەگەل
 ھەشت كەسى دىكە، بووينە شاندىك و چووينە
 توركيا: بۆئەوھى خۆمان بگەيەننە سەر سنوورى
 توركيا-عىراق و فرىباي كوردە ئاوارەكانى ناو
 چىپاكان بىكەوين.

كە گەيشتىنە ناو فرۆكەخانەي ئەنقەرە،
 پۆلبىسى فرۆكەخانەكە گوتى:
 - لەناو شانەكەي ئىسودەدا، ئەوانەي كوردى

(۶)

زۆر سەير بوو! فەرەيدوون چىرۆكى گەپانەوھى
 يەكجارىي خۆي بۆ ولانەكەي، وەك چىرۆكى زار و
 مارەكان دەھاتە پىش چاو: ھەمسو جارتىك بۆ
 ماوھى دوو-سى مانگ لە پارس كارى دەكرد و
 پارەي پاشەكەوت دەكرد، بۆئەوھى زارتىك
 ھەلبدات «سەرىكەوت و» بگەرىتەوھە كوردستان؛
 كاتى دەگەيشتە سنوورى گەيشتن، مارەكان
 رىگەيان لىدەگرت «ھەمسو پارەكانىيان لى
 دەخارد» و دەيانگەپانەوھە ناو سىكى خۆيان.

رۆژتىك بە ھەمەي ھاوپىي خۆي گوت:

- ھەمە، رات چىە زارتىك بۆ ئىرانىش ھەلدەم
 و ئەم جارەيان بە ئىراندا بگەرىتەوھە؟

ھەمە، بەپىچەوانەي فەرەيدوونەوھە، گەپانەوھە بۆ
 كوردستانى، لە پىش چاو رەش بىوو؛ گوتى:

- فەرەيدوون، چىرۆكى گەپانەوھە تۆ بۆ
 كوردستان، بەراستى، وەك گەمەي زار و

ماره‌کانی لئی هاتوو. زاری چی بۆ ئەم دۆزه‌خه هه‌لده‌دهی؟ بۆ خۆت له‌م پاريسه‌ خۆشه‌ دانیشه و واز له‌م زار و مارانه‌ بێنه! هه‌زار نه‌فره‌ت له‌ کوردستانيش که‌ کليلی ده‌رگا و په‌نجه‌ره‌کانی خۆی، هه‌مووی به‌ده‌ست بێگانه‌وه! ئەمانه‌ مارن له‌ چوار ده‌وره‌ی ئيمه‌ ئالان.

- نه‌گه‌ر چه‌زده‌که‌ی بزانیته‌ فه‌ره‌یدوون له‌ چ کاتی‌کدا خۆزگه‌ی به‌وه‌ ده‌خواست سه‌گیتک بوایه؛ پروانه‌ گۆشه‌ی 23.

- نه‌گه‌ریش چه‌زده‌که‌ی بزانیته‌ فه‌ره‌یدوون له‌ گه‌رانه‌وه‌ی خۆیدا بۆ کوردستان، له‌ناو فرۆکه‌خانه‌ی ديمه‌شق، يه‌که‌م هه‌نگاوی، چۆن و چی بوو بۆ ته‌قاندنه‌وه‌ی فرۆکه‌که‌؛ پروانه‌ گۆشه‌ی (23).

عبراقن، نابج داخلی تورکیا بن.
له‌ناو شانده‌که‌ دوو که‌سمان کوردی عبراق بووین. له‌به‌ر هه‌ندێ هۆی ئاسایشی تورکیا، رێگه‌یان نه‌داین: گه‌راندنیانه‌وه‌ بۆ پاريس، بێن ئەوه‌ی بێ بنیینه‌ سه‌ر خاکی ئەنقه‌ره.

جاری دووهم، له‌سه‌ر حیسابی خۆم و به‌ته‌نیا، به‌ عاره‌قه‌ی نیوچه‌وانی خۆم، پارهی سێ مانگی کارکردنم له‌ چیشته‌خانه‌یه‌ک دایه‌ بلیتیکی فرۆکه‌ و چوومه‌ ئەنقه‌ره؛ له‌وێشه‌وه‌ خۆم گه‌یاند به‌ سه‌ر سنووری تورکیا-عیراق. زیاتر له‌ دوو هه‌زار کۆماندۆ و چه‌کدار و پۆلیس، له‌گه‌ڵ زیاتر له‌ سێ صه‌ده‌ ده‌بیابه‌ و زیلی سه‌ریازی، ئەو مه‌لبه‌نده‌یان ته‌نيسوو: لێنه‌ده‌گه‌ران هه‌یچ که‌ستیکی ئەمدیو بچیتته‌ ئەودیو، هه‌یچ که‌ستیکی ئەودیویش بگاته‌ ئەمدیو.

سه‌یر بوو! من چیرۆکی گه‌رانه‌وه‌ی يه‌که‌جاریی خۆم بۆ وڵاته‌که‌م، وه‌ک چیرۆکی زار و ماره‌کان ده‌هاته‌ پێش چاو: هه‌موو جارتیک بۆ ماوه‌ی دوو-سێ مانگ له‌ پاريس کارم ده‌کرد و پارهم پاشه‌که‌وت ده‌کرد، بۆئوه‌ی زارتیک هه‌لبه‌دم و سه‌ربه‌که‌وم بگه‌ریمه‌وه‌ کوردستان؛ کاتێ ده‌گه‌یشتمه‌ سنووری گه‌یشتن، ماره‌کان رێگه‌یان لێ ده‌گرتم «هه‌موو پاره‌کانیان لێ ده‌خواردم» ده‌یانگه‌راندمه‌وه‌ ناو سکی خۆیان.

ئهو رۆژه‌، خه‌لکی سلتوی و خه‌لکی گونده‌کانی ئەو ده‌وره‌یه‌ره‌، په‌یتا په‌یتا، ده‌گه‌یشتنه‌ سه‌ر سنووره‌که‌ و دووای سه‌یرکردنی ئەم قیامه‌ته‌، ده‌گه‌رانه‌وه‌ مه‌لبه‌نده‌کانی خۆیان؛ هه‌رچی که‌لویه‌ل و خواردن و که‌هسته‌یه‌کی دیکه‌یش که‌ بۆ کورده‌ عبراقییه‌کان هه‌ینابووین، له‌گه‌ڵ خۆیان ده‌یانبرده‌وه‌: چونکه‌ پۆلیسی تورک رێگه‌یان نه‌ده‌دا ته‌نانه‌ت هه‌یچ پیتخه‌ف و خواردنیکیش، له‌ کوردی تورکیاوه‌ بگاته‌ ده‌ست کوردی لیتقه‌وماوی عبراق. گوێم لێ بوو،

پیره ژنیکی دیار به کری، که پیخه ف و خواردنی بو
کورده کانی عیراق هاورد بوو، زور دلته نگ بیوو؛
هاواری کرده کۆماندۆ تورکه کان:

- به کوردیان حسیب مه کهن، به جووله که بیان
حسیب بکهن! لیبان قه و ماوه و ئیمه هاتووین
خیریان پی بکهین.

هه تا چاو برده کا فهرده نان و هوردی نان و
سنیبه نان و مه نجه لئی خواردن، لهم ناوه، له دیوی
تورکیسا داندرا بوون «فری درابوون»، هی
خیره مه نده کانی کوردی تورکیا بوون، که چی کورده
ئاواره برسیبه کانی عیراق (له و به ره وه) که ته نیا
په نجا مه تر تیک له نانه کانه وه دوور بوون، برسی،
ره تاو؛ بژیان نه بوو ته نانه ت یهک نانیش چیسبه
بیخو از نه وه و برستیتی خۆیانی پی بشکینن.
دیسان، گوتم له هاواری پیره ژنه دیار به کری به که
بووه وه:

- باشه، ئه ی هاوار؛ به ئینسانیشیان حسیب
مه کهن؛ وایزان سگی برسین و لهم ناوه که وتوون؛
ئیمه ش هاتووین خیریان پی بکهین.

یه کتیک له کۆماندۆ تورکه کان له پیره ژنه که ی
خوربیه وه:

- چهغه ده له قۆر؛ هه ی دله سه گی پیر!
من که له پارسه وه به ری که وتیووم و به ته مای
ئه وه بووم بتوانم لهم سنووره وه به ئاسانی ئاودیو
بیم و بگه مه وه هه ولیر؛ که ئه م قیامه ته م بینی،
ئیدی نه ده کرا ته نانه ت هه ر بیریش له په رینه وه
بکه مه وه. هه ر ئه و رۆژه ش بوو، له و ئی، موسا
عه نته رم ناسی.

- نه گه ر چه زده که ی بزانیته هه لتوتستی موسا
عه نته ر له و رۆژه دا چی بوو؛ پروانه گۆشه ی 12.
- نه گه ریش چه زده که ی بزانیته ئه م چیره که
بۆچی ناوی نراوه (زار و ماره کان)؛ پروانه
گۆشه ی (6).

رېمبه رېمبتيکی پر ژاوه ژاو له قالد رمه کانه وه دهستی پیکرد. سی و شمش پولیس بوون، به خوږیان و کلاشنکوفه کانیسانه وه (سی چوارتیکیان غه دداریان پی بو)، به ته په ته پ، به په له، پژانه ناو هوله که.

خه لک زنده قیسان چوو. به رپوه به ری فرۆکه خانای دیمه شق چاوی نه بله ق ما، به چرپه له به کتیک له یاوه رکانی خوی پرسی:

- چپیه نه وه؟

یاوه رکه ی وه لامي دایه وه:

قوربان قومبه له و ته قه مهنی پییه.

نهم قسه یه ی کرد و دهستی بز جهنتا و باوله کانی فهره ی دوون درتیز کرد.

به رپوه به ر ته ریق بووه، سه بیرکی به په له ی خه لکه که ی کرد و خوی له یاوه رکه ی تووره کرد:

- حه یوان، ته نیا دوو پولیس بهس بوو.

به ده ست ناماره ی بو پولیس سه کان کرد: «ته فتنشی بکن»؛ نجا رووی کرده وه فهره ی دوون:

- پیم بلتی: توچ ته قه مهنیه کت پییه؟ - هیچ.

- نه دی داتناوه به چ شتیک فرۆکه که مان بته قینینه وه؟

فهره ی دوون، گیان له خو بیزار، تووره:

- به روچی خویم دهیته قینمه وه.

- نه گهر حه زده که ی زیاتر گویت له گفتوگوئی نیوان فهره ی دوون و به رپوه به ری فرۆکه خانه که بیت؛ پروانه گوشه ی (۱۷).

- نه گهریش حه زده که ی بزانتیت فهره ی دوون، پتیش نه وه ی بریاری ته قاندنه وه ی فرۆکه که بدات، چ پیشنیاریکی ناشتیخوازانه ی کردبوو؛ پروانه گوشه ی (۲۳).

پیم گوت:

- به ریز، تکاتان لی ده که م، من قییزم وهرگر تووه. قییزه که شم به شپوه به کی قانونی له سفاره تخانه ی خوستان له پاریس وهرگر تووه.

ديسان سمیالی گیش کرده وه:

- قییزه ت وهرگر تووه، وهرتنه گرتووه، فلقیر! بیت ده لیم: قانونه: نهم قییزه به نایخوات و ده بی بگه رپیسته وه پاریس!

منیش، تووره، خویم پی رانه گیرا:

- که واته، نیوه، سفیر و سفاره تخانه تان هیچ مه عنایه کیان نیه له پاریس.

په نجه ی شایه تمانی به روومدا به رز کرده وه:

- جنیو به سفاره تخانه مان نه ددیت!

- جنیوم نه داوه، قسه کانی خوستان ده سه لمینم: نه گهر قییزه ی سفاره تخانه تان نه یخوات، که واته نهم سفاره تخانه و قونصولخانه یه تان بزچی داناوه؟ سفیر و قونصولخانه تان، نه گهر قییزه که ی نه یخوات، که واته هیچ قه در و قییمه ت و نیعتیباریکی نیه؟

دهم و چاوی خوئی نارام کرده وه، به لام به هه رده شه وه:

- ددمت داخه و درتیزه ی مه ده ری! ههر پولیس سیکي نیمه به قه د بازده سه روک حکومت و وزیره کانی نیوه قه در و قییمه ت و نیعتیباریان هه یه. نیمه سه گیشمان له حکومته کانی نیوه به شه ره قتر و به قییمه تترن؛ تینگه یشتی، خوشت نهمه باش ده زانی! به سیه تی؛ جهنتاکانت کویکه وه و سواری فرۆکه که کت به! دهی!

- نه گهر حه زده که ی بزانتیت، دوای نهم هه موو جنیوه، سه ره نجامی من به چی گه یشت؛ پروانه گوشه ی 9.

- نه گهریش حه زده که ی بزانتیت هه لوتیستی

به‌رپرسه فه‌ره‌نسییه‌که‌ی فرۆکه‌خانه‌که‌ چی بوو
له‌ناست ئەم گه‌روگرفته‌ی من؛ بڕوانه‌ گۆشه‌ی (٩).

8

به‌رپۆه‌به‌ری ئاسایشی گشتی، ده‌یگوت:
- په‌ناهه‌نده‌ی فه‌ره‌نسییه؛ حکوومه‌تی عه‌یراق
ئه‌گه‌ر وه‌گه‌ری بکه‌وئیت یه‌کسه‌ر ئه‌عدامی ده‌کات.
- ئەگه‌ر هه‌زده‌که‌ی بزانیت ته‌سلیمی عه‌یراقیان
کردمه‌وه و چۆن؛ بڕوانه‌ گۆشه‌ی 3.
- ئەگه‌ر ریش هه‌زده‌که‌ی به‌په‌له‌ بزانیت
چاره‌نووسم چی بوو؛ بڕوانه‌ گۆشه‌ی 21.

(A)

فه‌ره‌یدوون زۆر هه‌ولێ له‌گه‌ڵ به‌رپۆه‌به‌ری
فرۆکه‌خانه‌که‌دا، زۆریش له‌ به‌ری پاراپه‌وه؛ رینگه‌ی
په‌ نه‌دا که‌ دابه‌زیتته‌ ناو دیمه‌شق؛ ته‌ناهت
نه‌یه‌شت دابه‌زیتته‌ خواره‌وه‌ش بۆئه‌وه‌ی بچین
هانصوو ببینیت یان ته‌ناهت ته‌نیا چاوی به
دایکی خۆشی بکه‌وئیت.

فه‌ره‌یدوون که‌له‌یه‌ی ببوو، نه‌یده‌زانی چۆن
توورپه‌یی خۆی ده‌رپه‌یت:

- باشه‌ مادام وایه‌، چوارده‌ هه‌زار فه‌ره‌نکه
فه‌ره‌نسییه‌که‌م بده‌نه‌وه!

- چوارده‌ هه‌زار فه‌ره‌نکی فه‌ره‌نسییه‌ چی؟

- ئەو چوارده‌ هه‌زار فه‌ره‌نکه‌ فه‌ره‌نسییه‌ی که‌
من داومه‌ته‌ بلیتی ئەو ته‌یاره‌ی که‌ ئه‌وه‌ ده‌تانه‌وی
رینگه‌ و رینگه‌ منی په‌ بگه‌رینه‌وه.

- ئیمه‌ به‌رپرسی ئەم جووره‌ شتانه‌ نین.

ئاه‌ خوايه‌کا! چی بکا؟ ئەمه‌ بوو به‌چی؟ ئەوه
چه‌نده‌مین جاره‌ که‌ ئەم هه‌موو پاره‌ زۆره‌ی به‌بلیتی
فرۆکه‌ بفه‌وتیت و نه‌شتوانیت بچیت دایکی خۆی
و ده‌زگیرانه‌که‌ی ببینیتته‌وه؟ به‌لام، نه‌خه‌یر: ئەو چ
مه‌جسوره‌ له‌و چوارده‌ هه‌زار فه‌ره‌نکه‌ی خۆی خۆش
بیت؟ که‌ی پیتی ده‌کریت و ده‌توانین جارێکی دیکه‌
ديسان چوارده‌ هه‌زار فه‌ره‌نکی دیکه‌ پاشه‌که‌وت
بکاته‌وه و سه‌رله‌نوێ قه‌یه‌یه‌کی تازه‌ بۆ دیمه‌شق یان
بۆ ئه‌سته‌مبۆل په‌یدا بکاته‌وه؟ نه‌خه‌یر. ئەو، له
پاریس، بۆ ماوه‌ی دوو ساڵ، هه‌ر چی عاره‌قه‌ی
گیانی خۆی هه‌بوو، رشتنی؛ ته‌نیا بۆئه‌وه‌ی
بلیتیکی فرۆکه‌ی په‌ بکریت و به‌یه‌کجاری
بگه‌ریتته‌وه «ولانه‌ کاولسووه‌که‌ی خۆی» و له‌م
په‌ناهه‌نده‌یه‌یه‌ سه‌گه‌مه‌رگییه‌ رزگاری ببیت!

فهره یدوون، به دهم ئەم خەیاڵاتەوه، لە ناکاو
برپاری دا: ئەگەر ئیزنی نەدەن بچیتە ناو دیمەشق؛
ئەوا فرۆکەکه - لە کاتی گەرانندەوهی خۆیدا بۆ
پاریس - دەتەقینیتەوه!

- ئەگەر حەزەکهی بزانیته فهره یدوون گەبشته
چ ئەنجامیک: پروانه گۆشە (۳).

- ئەگەریش حەزەکهی بزانیته فهره یدوون پیتش
ئەوهی برپاری تەقاندنەوهی فرۆکەکه بدات، چیی
دیکە کرد: پروانه گۆشە (۲۴).

9

ئەفسەرەکه شاپ و پیتلەقەهی تی هەلەدەدام،
دەبگرت:

- هەهی کوردی ناجسن تۆ چیت کە ئەم
بەزمەمان پین بکەیت؟ دانیال میسترانی پیرەقۆتێ
بوو ئیوهی کردە میللت؛ ئەگینا ئیوه چی بوون؟
- ئەگەر حەزەکهی لەم گیتێنە بزگار بیت و
چیرۆکی دلداریم لەگەڵ هانصوو بخوینیتەوه؛
پروانه گۆشە 1.

- ئەگەریش حەزەکهی بزانیته من بۆچی
نەمدەویست بە خەتی ئیرانەوه بێمەوه؛ پروانه
گۆشە 15.

10

هانصوو لەگەڵ قوتابییه تورکەکانی دیکە، کە
چوار کچ و شەش کور بوون، لەناو هۆلی
هوتیلەکه، لە دووری ئیمە دانیشتبوون.

ئیمە شاندی قوتابیانی کورد، وەک ئەوان،
لەسەر نانخواردن بووین؛ لەناکاو، خزمەتکاری
هوتیلەکه پارچە کاغەزێکی هینا و داپە دەست

(۹)

بەرپرسە فهرەنسییه کهی فرۆکەخانەکه،
پیاویکی بهویقاری، واقیعبینتر دیار بوو، هەندێ
قسە کرد:

- من بەداخەوه بۆ ئەم حالەتەهی تۆ. تۆ لەسەر
هەق دەزانم. بەلام هیچ لەگەڵ حکوومەتی ئێره و
«قانونەکانیان» پین ناكریت. بۆیه هیوادارم و
داخواریت لێدەکەم کە لەم برپاره ترسناکەت
پەشیمان ببیتەوه!

- ئەگەر حەزەکهی بەراوردی ئەم بەرپرسە
فهرەنسییه بکەیت لەگەڵ بەرپرسەکهی پیتشوو؛
پروانه گۆشە (۱۴).

- ئەگەریش تاقەتت لەم چیرۆکە چوو، دەتەوی
چیرۆکی دلداریی ئیوان فهره یدوون و هانصوو
بخوینیتەوه؛ پروانه گۆشە 14

(۱۰)

ئەو ماوویه، بەتایبەتیش سالانی دوا
راپەڕین، پەناهەندە کوردی عیراق، لە هەموو
کوێچیکێ دنیاوه، لە ئەوروپا و ئوسترالییا و
ئەمریکاوه، تاک تاک، کۆمەڵ کۆمەڵ، لە ڕێگە
ئیران و سووریا و تورکیاوه، بۆ سەردانی

«کوردستانی ئازادکراو» دههاتنهوه که سوکاری
خۆیان ده دیتنهوه.

په ناهه ندهی کورد، لهو ولاتهی تیتیدا په ناهه نده
بوون، قیزه ی ئیرانی یان سووری یان تورکییان
وهرده گرت و ئیتر له ریگه ی سنووری ئه و ولاتانه وه
دهگه یشتنه وه هه ولیر یان سلیمانی.

- **ئه گهر هه زده که ی بزانیته فه ره ی دوون**
سه فه ره کانی پیشووی بۆ کوردستان چۆن بوو؛
پروانه گو شه ی 6.

- **ئه گهر یش هه زده که ی بزانیته فه ره ی دوون چیی**
دی که ی له ناو فرۆکه خانه که به سه ره ات؛ پروانه
گو شه ی 7

سه ره زک شان دی ئیمه، کاک ویدا ده قه یماغ.
ئه ویش، دووای سه یر کردنیکی نامه که، گو تی:

- وه فدی قوتابییانی تورکیا نامه یه کیان بۆ
ناردو وین.

عه گیل، کوردی قامشلی، نوینه ری کوردی
سوریا بوو:

- ئی؟ ده لئین چی؟

ویدا ده قه یماغ هه ره به فه ره نسی نامه که ی
خو تینده وه:

- به ریزان، نوینه رانی شان دی قوتابییانی کورد!
زۆر خو ش حال ده بین ئه گهر، دوای ناخواردن، بین
قاوه یه کمان له گه ل بختنه وه و یه کتر بناسین!

من به بیستنی ئه م ده عوه تنامه یه، یه کسه ره،
ئاخیزتیکم کرد و ته ماشای شوینی شان دی
قوتابییانی تورکیام کرد؛ له دووره وه دیتم:
هانصوو، به زه رده خه نه وه، دهستی راده ته کاند:
«وه ره». ته ماشای کاک ویدا ده قه یماغی سه ره زک
شان دی خو مانم کرد:

- چاوه ریمانن!

ویدا ده و عه گیل و خانی، هاو خو تین و هاوشاند،
ئاگایان له سه یین و به یینی من و هانصوو نه بوو؛
هیچ وه لامیکیان نه بوو. من بیده نگیسه که م
شکاند:

- هاو ریبیان، نا ئمان ته واو کردو وه؛ با بچین!

ویدا ده قه یماغ، کوردی دیرسیم بوو:

- ئه گهر به رای سه ره زک شان دی خو تان ده که ن،

نا بچین بچین.

وتم: بۆ؟

عه گیل وتی: با حکومه ته که یان نا نیتیکی
بدا یه ته ئه و هه موو ملیۆن کورده ئاواره ی سه ره
سنوور، هیچ ده عوه تی قاوه ی ئیمه شبیان نه کردایه.

منیش وتم: ئی ده چینه لایان و تو له وئ
ئه مه یان بی بلتی!

خانی، کوردی سه قز بوو، گوتی:

- نه وان ته سلنه دان به وهدا نانین که کورد
نه ته وده، که چی ئیستا ده عوه تی سهر میزمان
ده کن.

ویداد گوتی: ههر چۆنیک بی، نابیی بچین.

- ئی بو؟
- ته نازوله.

گوتم: نه ختیر؛ گرتی ههست به که می کردنه.

خانی، به سه سورمانه وه گوتی:

- یه عنی تو ده ته وئی بچیت؟
- به لئی.

عه گیل گوتی: فه ره بیدوون، زۆر عه بیه بچیت
ده عوه تی سهر میزی خه لکانیک بیت که دان به
۲۳ ملیون خه لکی نه ته وه که ت نانین.

ویداد رووی له من کرد:

- تو چما خۆت ئەم شتانه نازانیت؟

- ئی، ئیمه که لیره یین، ئیستا ده لیشه به کی
باشه بوئه وهی ئەم قسانه یان پین بلتین. ئەمان خۆ
قوتابین و خه لکی رۆشنییرن.

ویداد گوتی: تورک، هه موویان، گه وره و
بجووک، ئیستاش، قسه کۆنه که ی نه تا تورک
ده لینه وه: «تورکیا تورکله ریدر».

- پیم وا نییه ئەم قوتابییه نه ی ئیره هینده
ده مارگیر بن!

عه گیل وتی:

- پتیوسته نه وان بیینه سهر میزی ئیمه، نه ک
ئیمه بچینه سهر میزی نه وان.

من کاره که م زۆر به ده مار ساردییه وه وه رگرتبوو:

- کاکه، نه ی هاوار، چ پتیوستی به م
ده مارگرژییه ده کات؟ شاندی قوتابییه یان تورکن و
ده عوه تی قاوه خوار دنه وه به کیان کردووین. ده
ههستن، ناوی خوای لئی بیین!

- تۆزۆر عاتیقیبانه سهیری مهسه له که ده که بیت.
من که ههستم ده کرد ئه و ده لیقه یه م له ده ست
ده چی، هه ستا مه وه:

- من هه زده که م بچم.

عه گیل وتی:

- فه ره یه وون، عه یه به بۆ ئیمه!

گوتم: عه گیل، من سیاسی نیم. هیج
کامیکیشمان نوینه ری هیج حیزبیک نین تا
له سه رمان بکه ویت. ئه نستیتووی کوردی پاریس
ئیمه ی کردۆته شاندى ئه م کۆنفرانسه. مه گه ر ئیمه
نه ها تووین که دیالۆگ له گه ل قوتابییانی دنیا
بکه یین و ده ردی خۆمان له خه لک بکه یه نین؟

- کورد حسیبی له گه ل تورک جیا یه.

- تورکیش خۆ مرۆقن. قسه یان له گه ل ده کرتیت.

پاشان خۆ ئه مانه قوتابین، حکومه ت نین.

- باشه، گویت لی نه بوو؛ له وتاره که ی
ئه مرۆیاندا له نا و کۆنفرانسه که چیان ده گوت؟

- گوتم لی بوو. ده هه لسه با بچین وه لامیان
بده یه وه!

- بیه و ده ده یه.

- من هه مییشه له ژیاندا رووبه رووی

بیه و ده ده یه کان بوو مه ته وه.

که هه ستام، به ئینیکم له لایان به جیه یشت:

- به هیج شتیه یه که به ناوی شاندى قوتابییانی
کورد وه قسه ناکه م.

میزه که ی خۆمانم به جیه یشت. هانصوو، دیار
بوو کورسییه کی به تالی، له لای دهسته راستی
خۆی، بۆ من هه لگرتبوو.

- بۆتزوو.

دووای ته و قه کردن له گه ل یه که یه که ی
قوتابیه کان، چووم له ته نیشته هانصوو دانیشتم.

- ئه گه ر هه زده که ی بزانیته هانصوو کتی بوو؛

بروانه گۆشه‌ی 14.

- نه‌گهریش چه‌زده‌که‌ی بزانیته چیرۆکی
یه‌کترناسینمان له‌گه‌ل هانصور به‌چی گه‌یشت؛
بروانه‌ گۆشه‌ی 19.

11

گویم لێ بوو، ده‌نگێکی گر ده‌یگوت:
- گه‌وره‌م، من وای به‌باش ده‌زانم، هه‌ر به‌م
حاله‌یه‌وه، ته‌سلیمی حکوومه‌تی عێراقی
بکه‌ینه‌وه!
- ئایا ته‌سلیمی عێراقیان کردمه‌وه یان نا؛
بروانه‌ گۆشه‌ی 8.
- نه‌گهریش له‌م چیرۆکه‌ جارێک بوو ته‌ و
چه‌زده‌که‌ی چیرۆکی دیکه‌ به‌خوێنیته‌وه؛ بروانه
گۆشه‌ی (1).

(١١)

فه‌ره‌یدوون ئه‌وکاته‌ی بریاری دا به‌ رێگه‌ی
سووریاوه‌ بگه‌رێته‌وه‌ کوردستان، ولاتی سووریا
به‌ئاسانی رێگه‌ی ده‌دایه‌ کورده‌ عێراقییه‌
په‌ناهنده‌کانی ئه‌وروپا، ته‌نانه‌ت به‌بێ ئه‌یژه،
بێته‌ سووریا. فه‌ره‌یدوونیش، ده‌موده‌ست، بلیتی
فرۆکه‌ی بری و به‌بێ ئه‌یژه به‌ره‌و دیمه‌شق به‌رێ
که‌وت. کاتێ گه‌یشته‌ دیمه‌شق، له‌ناو فرۆکه‌خانه‌ی
دیمه‌شق، پۆلیس گوتی:

- داوای لێبووردنت لێده‌که‌ین، بریاریکی
تازه‌مان ده‌رکردوه: کوردی عێراق به‌بێ ئه‌یژه بۆ
نییه‌ بێته‌ سووریا.

فه‌ره‌یدوون له‌ پاریس چوارده‌ هه‌زار فره‌نگی
فه‌ره‌نسیی دابوو بلیتی فرۆکه‌ی چوون و گه‌رانه‌وه
(که‌ ده‌یکرده‌ پاره‌ی دوو ئوتومبیلی به‌رازیلی).
ئهو پاره‌یه‌ی هه‌موی فه‌وتا، رێگه‌ و رێگه‌
گه‌رایه‌وه‌ پاریس. له‌ دلی خۆیدا گوتی: «به‌ختی
کورده‌ چه‌یا ته‌که‌یه»، «قه‌یناکه‌؛ سێ مانگی دیکه‌
کارده‌که‌م و بلیتیکی تازه‌ی پێ ده‌که‌مه‌وه». سه‌یر
بوو! فه‌ره‌یدوون چیرۆکی گه‌رانه‌وه‌ی یه‌کجاری
خۆی بۆ ولاته‌که‌ی خۆی، وه‌ک چیرۆکی زار و
ماره‌کان ده‌هاته‌ پێش چاو: هه‌موو جارێک بۆ
ماوه‌ی دوو-سێ مانگ له‌ پاریس کاری ده‌کرد و
پاره‌ی پاشه‌که‌وت ده‌کرد، بۆته‌وه‌ی زاریک
هه‌لبه‌دات و «سه‌ریکه‌وێت» بگه‌رێته‌وه‌ کوردستان؛
هه‌موو جارێک که‌ ده‌گه‌یشته‌ سنووری گه‌یشتن،
ماره‌کان رێگه‌یان لێ ده‌گرت «هه‌موو پاره‌کانیان
لێ ده‌خوارد» و ده‌یانگه‌راندوه‌ ناو سکی خۆیان.

- نه گهر حه زده که ی بزانیته فهره یدوون که ی و
چۆن که لکه له ی سه فهری دووه می که وته سهر؛
بروانه گۆشه ی (۱۹).

- نه گهریش حه زده که ی بزانیته فهره یدوون
پیشتر چند جاری دیکه هه ولی دابوو بیته وه
کوردستان؛ بروانه گۆشه ی (۲۰).

12

موسا عه نته ر، له ناو کۆماندۆ تورک و
رۆژنامه نووسه ئه ورووپیه کاندا، به ههر دوو
دهستی، له سه هری خۆی ده دا و قژی خۆی
ده رنیه وه؛ په نجیه ی شایه تمانی بۆ کورده ناواره
برسییه کانی ئه و دیو ته له بنده که درێژ ده کرد و به
فهره نسی هاواری ده کرد:

- ئیلفۆ فیتغ که لکه شۆزا! ئیلفۆ تغووشی ئوون
سۆلیسیۆن!

- نه گهر حه زده که ی بزانیته سه فهری سیهه مم بۆ
تورکیا چۆن بوو؛ بروانه گۆشه ی 7.

- نه گهریش حه زده که ی بزانیته بۆچی و چۆن
بریارم دابوو به یه که جاری بگه ریمه وه کوردستان؛
بروانه گۆشه ی 4.

(۱۲)

فهره یدوون له دلی خۆیدا ده یگوت:
«سۆ مانگان، له پاریس، له کاتژمێر هه شتی
ئیهواره وه تا هه شتی به یانی، له هوتیلان،
پاسه وانی بکه و پاره پاشه که وت بکه بۆئه وه ی
بتوانیت بلیتێکی فرۆکه بکریته و بگه ریتیه وه
ولاتی خۆت؛ که چی له ناو فرۆکه خانه ی دمه شقدا
رینگه ت نه ده نۆ دابه زیته سهر خاکیان و ناچارت
بکه ن رینگه و رینگه، به هه مان فرۆکه، بگه ریتیه وه
پاریس: به مه رجیک ئیره شت وه رگرتیت و
په ساپۆرتی په نا هه نده یی خۆشت هه بیت و
به شتیوه یه کی قانوونیش ها تبیت، هیچ
سه رپتیچییه کیشته له ژیانته دا به رامبه ر هیچ
حکومه ت و هیچ که سیکیش نه کردیت! ئه م
هه موو مه هزه له و مه رگه ساته؛ له به رئه وه ی تۆ
کوردیت!».

فهره یدوون، له لایه ک بیری له لای دایکی و له
لایه کی دیکه وه بیهری له لای هانصوو،
به غه مگینییه کی نائومیته ده وه پارایه وه:

- تازیه که نام، ئیه وه ولات و میلله تیکی
موسلمانن؛ له راهی خودا، رینگه م بده ن بچم
دایکم بیینه وه؛ دایکی خۆم، که سینه ده سه له
نه مبینیه وه. چاره ریم ده کا.

- قه ده غه کراوه.

- من په نا هه نده یه کی کوردم، قه ده غه کراوه که
ده مه وئ به یه که جاری بگه ریمه وه ولاتی خۆم؟

- هاتنه ناو خاکی ئیتمه بۆ کورد قه دهغه کراوه.
 گریان قورگی فه ره ییدوونی گرت:
 - من بۆ دیتنی دایکم ده گه پتمه وه،
 ده زگیرانه که م...

- نه گهر سه زده که ی بزانیته بارودۆخی
 نه وکاته ی گه رانه وه بۆ کوردستان چۆن بوو؛ بپروانه
 گۆشه ی (۱۰).

- نه گهریش سه زده که ی بزانیته هه لوتستی
 فه ره ییدوون دوا ی نه م قه دهغه کردنه چی بوو؛ بپروانه
 گۆشه ی (۲۳).

13

دلم خه ریک بوو شه قی ده برد؛ به نه فسه ره
 تورکه که ی ناو فرۆکه خانه ی نه سه ته مبولم گوت:
 - قیزه م هه یه، ده عوه تنامه م هه یه، به
 په سا پۆرتی راسته قینه ی خۆشمه وه و به شتیوه یه کی
 قانونی هاتووم، هه موو شتیکم ته واوه؛ ئیتر بۆچی
 ناهیلن داخلی نه سه ته مبول بيم؟
 نه فسه ره تورکه که، سمیلی، دوو نه ونده ی
 سمیلی خۆم؛ بالای له خۆم زۆر که له گه تتر؛
 ده مانچه یه که به لاکه له کیسه وه؛ شه ش یاوه ری
 چه کدار له پشته وه ی؛ چاوی لیم زه ق کرده وه:
 - ناهیلن داخلی نه سه ته مبول ببیت.
 - ئی بۆچی؟
 - پیتیم گوت: قانونه.
 - قانونی چی؟
 - نه م ماوه یه، هه موو کوردیکی عیراق
 قه دهغه یه دابه زیتته ناو خاکی تورکیا.
 - به لام من قیزه م وه رگرتووه و به شتیوه یه کی
 قانونی هاتوومه ته تورکیا.
 - بام قیزه شه هه بیته، پیتیم گوت: «کوردی
 عیراق نابین داخلی تورکیا ببیت»؛ «ته واو».

(۱۳)

به پتیه به ری فرۆکه خانه ی دیه شق، که دوو
 یاوه ری چه کداری نه سه ره ی تیکسمراوی له
 پشته وه بوو، چاوی له فه ره ییدوون زه ق کرده وه:
 - به چی فرۆکه که ده ته قینیتته وه؟ چیت پتیه؟
 که نه م پرسیا ره ی ئاراسته کرد، فه ره ییدوون
 ته ماشای نه و خاله زۆر په شه گه وره یه ی سه ر
 روومه تی ده کرد، که زیاتر له زیاده گۆشتیکی
 ناشیرین ده چوو که به سه ر روومه تیسه وه شوۆر
 ببۆه:
 - هه یچم بێ نییه.
 - نه دی به چی ده یته قینیتته وه؟
 نه م پرسیا ره ی، به فه ره نسبییه کی هه یند شه قویه ق
 ئاراسته کرد، که فه ره ییدوون له دلی خۆیدا گالته ی
 پتیه ده ها ته وه و پتیه نینیک گرتی؛ به تایه تیش
 له به رته وه ی کاتن ته ماشای مه چه کی ده کرد، به
 خه تیکی کو تراوی شین له سه ری نوو سرا بوو (ناخ
 مظفر!). فه ره ییدوون گوتی:
 - نه مه گیرو گرتی خۆمه.
 - چی؟
 - به چی ده یته قینمه وه.

- نه گهر هزده که ی بزائیت چیی تر له نیوان من
و نهفسره تورکه که ی ناو فرۆکه خانه که ی
نهسته مپۆل پرووی دا؛ پروانه گوشه ی 7.
- نه گهریش هزده که ی بزائیت دووای که من له
نهسته مپۆله وه گه پامه وه پاریس چۆن هه ولمان دا
له گه ل هانصوو په کتر ببینیته وه؛ پروانه گوشه ی 5

توره بوو، شیراندی: به چی دهیته قینیتته وه؟
فهره ی دوون وه لایمی نه دایه وه، ته ماشای مه چه که
کو تراوه که ی ده کرد که له سه ری نووسرا بوو (ناخ
مظفر). له نا کاو، دیسان، چاوی زه ق کرده وه و
شیراندی:

- به چی دهیته قینیتته وه؟

فهره ی دوون، دلبلند، له خۆ دلنیا، سهیری ناو
چاوی کا برای عاره بی ده کرد که ده تگوت دوو
چالی پر قه له پشی به زاق و زیقن:
- گرنگ نه وه به که نه م فرۆکه به به سه لامه تی
ناگاته وه پاریس!

ههستی به ئیهانه کرد، رووی کرده یا وه ره
چه کداره کانی:

- پۆلیسه کان بانگ بکه ن، خۆی و هه موو
جه نتا کانی ته فتیش بکه ن.. تا ده گاته نازانم
کویشی!

پشتی تیم کرد و جنیوی دا: هیچ و پووچینه!

- نه گهر ده ته وی بزائیت نایا فه ره ی دوون
به راستی هیچ قوم به له و که ره سه ته په کی
ته قانده وه ی پی بوو؛ پروانه گوشه ی (۷).

- نه گهریش هزده که ی بزائیت فه ره ی دوون له م
کاته دا چیی به بهر پرسی فرۆکه خانه که گوت؛
پروانه گوشه ی 7.

14

هانصوو، به ئه سل، کچه کوردنکی خه لکی
هه می نه بوو، له دایک و باو کیتی کورد، له
نه سه ته مپۆل ده ژبان. باوکی، له سه ره ده ریای
مه ره مه ره، ماسیگر بوو. هانصوو له کۆلیتیری هونه ره
جوانه کان له به شی سینه ما ده یخوتیند. ده یگوت:
«خالیک و دوو برام له پارسیسن. دایک و
باو کیشم، به ئه سل عه شیره تی شیخ بزده یین، کانی
خۆی له کوردستانی عیراقه وه نه فی کراونه ته

(۱۴)

بهر پرسی فرۆکه خانه که ده یو بست هه ره شه له
فهره ی دوون بکات:

- من ده مه وی نامۆژگاری به کت بکه م.

- به لێ.

وتی: ده زانی «ناسایش» چیه؟

- به لێ.

وتی: تۆ قه ت زندانت دیوه؟

- به لئی.

به زهرده خه نه په کی ناشیرینه وه، گوتی:

- ده که واته، تو هیج پیویستییه کت به ناموژگاری من نییه. خواقیز.

- نه گهر حه زده که ی بزانیته فهره یدوون پیشتر چه ند جاری دیکه هه ولتی دابوو بگه ریتسه وه کوردستان؛ پروانه گوشه ی (۲۰).

- نه گهریش تاقه تته لم چیرۆکه چوره و به لاته وه چیرۆکیکی تیکه ل و پیکه لئی بیزه وه نه؛ ده توانی چیرۆکیکی دیکه م بخوتنیتسه وه له گوشه ی 15.

(هه میهنه) ی نزیک نه سته مبول.

- نه گهر حه زده که ی بزانیته له گه ل هانصوو چون یه کترمان ناسی؛ پروانه گوشه ی 10.

- نه گهریش حه زده که ی بزانیته له شاری ستراسبورگ له گه ل هانصوو چون ژیاغان به سه رده برد؛ پروانه گوشه ی 16.

(۱۵)

کاتخ خه لکی ناو هۆلی چاوه پروانیی فرۆکه خانه که زانیبوویان «پیاویکی کورد» ده په وئ فرۆکه که یان بته قینیتسه وه؛ کچیتکی عاره بی عازهب، له لای کۆنترۆله که، دیار بوو شتی قاچاغی لئ گیرا؛ کۆنترۆله که (ویت ویت ویت ویت.. زنده قی که چه که ی برد. کچه که هاواری لئ هه ستا:

- بابه، بابه! فریام که وه؛ زیره کانم لئ گیرا. باوکیشی، له و دمه دا، له ناو حه شاماته که وه، بیزار، هاواری کرد:

- کچم زیری چی و حالئ چی؟ چما ئیمه ده گه ینه پاریس؟ وهره، «فرۆکه که مان ده ته قینیتسه وه».

- نه گهر ده ته وئ بزانیته خه لکی ناو هۆله که له بهرچی باوه ریان و ابوو که راسته فهره یدوون فرۆکه که ده ته قینیتسه وه؛ پروانه گوشه ی (۲).

- نه گهریش حه زده که ی یه کسه ر و به کورتی سه ره نجاسی نه م چیرۆکه بزانیته؛ پروانه گوشه ی (۴).

15

حه مه ی هاویریم خه لکی سلیمانی بوو. حه وت سال زیا تر بوو له شاری نه لبی له باشووری فهره نسا ده ژیا. کاتخ دایکی کۆچی دوایی کرد، به په له داخوازی له حزینکی ئیسلامی کرد (که باره گاکه یان له له نده ن بوو) بوئه وه ی واسیتته ی بو بکه ن و قونصولخانه ی کۆماری ئیسلامی ئیران له پاریس قیزه یه کی بداتخ بوئه وه ی بگاته تاران و ئنجا مهربان، له ویتسه وه بتوانخ بچینیتسه سلیمانی و فریای پرسه ی دایکی بکه ویت.

کاتخ گه شتیبوو تاران، پۆلیسی فرۆکه خانه ی تاران چوار شه و و چوار رۆژ تیبان نه له دابوو: له بهرته وه ی حه مه، هه شت سال پیشتر، به په ناهه نده بی، له ئوردو و گای په ناهه نده کورده عیراقییسه کان له شاری که ره ج بووه؛ به قاچاغ شاری که ره جی جی هیشته ووه و سنووری ئیرانی بریوه. ده یگوت:

- پیبیان گوتووم: «تو نه گهر جاسوس نه بیت، بوچی کاتی خۆی به شتیه یه کی قانونییانه ئیرانت جی نه هیشته ووه؟». منیش له وه لامدا گوتم: «نه گهر ناوها بیت؛ کورد هه مرویان جاسوسن».

گوتیان: «بۆچی؟» گوتم: «چونکه هیچ کوردیک
ئەمڕۆ لە دنیا دا نییه که به لای که مەوه جارێک
سنووری ولاتێکی به قاچاغ نەبریبیت!».

حه مه، دووای ئەوهی لەناو زنداندا چوار شهو و
چوار رۆژ به سهه مردنی داکییدا تیبهر ده بیت،
رینگه و رینگه ده یگه رتینه وه پاریس. ده یگوت:

- له ماوهی ئەم چوار شهو و چوار رۆژهدا وایان
لین کردم که نهک ته نیا ئیران، به لکو هه مسو
ولاتانی رۆژهللات و ته نانهت کوردستانه که ی
خۆشمانم له پیش چاو بکه ویت.

حه مه ده یگوت:

- هه تا فرۆکه خانه یه که له هه ولیر یان له
سلیمانی دانه مزریت و راسته و خۆ خه تی نیوان
پاریس - هه ولیر دروست نه کرتیت؛ من هه رگیز
جارتیکی دیکه ناگه رتیمه وه کوردستان.

حه مه حه قی بوو. منیش له وه ده ترسام ئەگه ر
به خه تی تاراندا بتمه وه، هه مان شتم به سهه بیت:
چونکه منیش کاتی خۆی، به قاچاغ له ئیرانه وه
به ره و نه وروپا ده رچوو بووم.

رۆژتیک به حه مه ی هاو رتیم گوت:

- حه مه، رات چیه زارێک بۆ ئیرانیش هه لده م
و ئەم جارە یان به ئیراندا بگه رتیمه وه؟ حه مه،
به پتچه وانە ی منه وه، گه رانه وه بۆ کوردستانی،
له پیش چاو ره ش ببوو؛ گوتی:

- چیرۆکی گه رانه وه ی تۆ بۆ کوردستان،
به راستی، وه ک گه مه ی زار و ماره که ی لین
هاتوه. زاری چی بۆ ئەم دۆزه خه هه لده ده ی؟
نه گبه ت، بۆ خۆت له م پاریسه خۆشه دانیشه و واز
له م زار و ماره بیتنه! هه زار نه فره ت له
کوردستانی که کلیلی ده رگا و په نجه ره کانی
خۆی، هه مسو ی به ده ست بیگانه وه یه! ئەمانه مارن
له چوار ده وری نیمه ئالاون.

- ئەگه ر هه زده که ی بزانیته یه که م هه ولدایم بۆ

گهراڻهوه به خهتي نهسته ميوڻلهوه چوڻ بوو؛ پروانه
گوشه 6 - نهگهريش هه زده کهي بزانيهت سه فهری
گهراڻهوهی ستيهه جارم به نهسته ميوڻلهوه چوڻ
بوو؛ پروانه گوشه 18.

16

به درتيايي پينج رڙي کونفرانسسه که، هه موو
تيسواره يهک، دوواي ته و او بووني سيمينا ر و
گفتوگوگوان، من خوم له برادراني شانده کهي
خومان، هانصوو خوي له برادراني شانده کهي
خويان ده دزييه وه؛ ده چووين به يه که وه له کورنيش
و لاگازينوکاني هم بهر و نه ويهري رووباره کهي
ستراسبورگ داده نيشتين. تهنانهت هه ندي جار له
کاتي کونفرانسسه که شدا ده چووينه دهره وه و
يه کترمان ده عوهت ده کرد. شه وانيش، تهنيا يهک
بارمان کردبووه جيژوانی خومان: باري «
نه لبيتوت» که که وتبووه ناوه راستی شاره که. بو
نانخواردنی شيو، کاترمير ده وری يه کی شه و،
ده گهراينه وه لای کورنيشي سر رووباره که.

- نهگهريش هه زده کهي بزانيهت نه و پهيوندييهی
تيهه جيدي بوو يان ريسوارانه؛ پروانه گوشه
22.

- نهگهريش هه زده کهي بزانيهت چاره نووسی نه و
خوشه و سستيهه مان به چي گه يشت؛ پروانه
گوشه 19.

(۱۶)

فهره ي دوون نهگهريکي بالا به رزي که شخه ي،
متمانه به خوي، ته مهن سي و سي ساله بوو. کاتي
له به غدا کولبيژي نه اندازيايي ته و او کرد، چهند
ساليک بوو جهنگي عيراقی - تيراني دهستي
پيکرده بوو؛ ده بووايه جلي سه ربازي له بهر بکات و
بچيته سه نگره ي جهنگ.

نه چوه مهيداني جهنگ، چوه تيران و داوي
په ناهه ندييهي کرد: بوته وهی له ويتشه وه بچيته
ته وروپا. هه ر چونيک بيت توانيي که خوي
بگه يه نيته فهره نسا و له پاریس پروانامه ي دکتورا
له باره ي نه اندازيايي بيناسازي به نيته وه.

فهره ي دوون نهگهريکي تواني سيزده سالي ره به ق
له شاره کاني ته وروپا و به تاييهت له پاریس به سه ر
بيات، به لام له گهل نه وه ش، هيچ رڙيک نه بوو
چهند کاترميرتيک بو بيرکرده وه له ولاته کهي خوي
ته رخان نه کات: هه ندي جار، به تهنيا، له سه ر
کورسي و ميژيک، هيتفون له گوئ، داده نيشت؛
بو ماوه ي يهک کاترميري ته و او خوي نوqm ده کرده
ناو ناوازه کاني عه لي مهردان. فهره ي دوون باوه ري
وابوو که هم ناواز و گورانيسيه کوردييه انه ناکار و
رڙه يياتي کورديي له بيرکراوه ي نه و سيزده ساله ي
رابردوي پي ده به خشنه وه! فهره ي دوون، بي تام
غه ريبسي شاره کهي خوي ده کرد. هه ر نه و
غه ريبسيه ش بوو که نه وي کرده شاعير؛ لای نه و
شيعر بريتي بوو له ده ردي بي ولاتي و
مه رگه ساتي غه ريب بووني مرؤف.

- نهگهريش هه زده کهي له و هويه شه خسيانه تن

بگهیت که پالیان به فەرهدیووننهوه دنا بگهرتتهوه
کوردستان؛ پروانه گۆشه‌ی (۲۲).

- نه‌گهریش هه‌زده‌که‌ی بزانیته فەرهدیوون نهوه
هه‌ممو پارهییه‌ی له پاریس بۆ «بلیتی گه‌رانه‌وه»
چۆن په‌یدا ده‌کرد؛ پروانه گۆشه‌ی (۱۲).

17

له‌ناکاو هه‌ستم کرد هۆشیک، ورده ورده، وه‌به‌ر
گیاندا دتته‌وه. ته‌نیا هتیزی نه‌وهم له له‌شدا هه‌بوو
که چاو بکه‌مه‌وه و بلتیم:

- ئا... خ...

پیاویک ده‌ستی له‌سه‌ر نیتوچه‌وانم دانا، گویم
لێ بوو گوتی:

- من به‌رتیوه‌به‌ری گشتیی ئاسایشم. کورم،
هه‌لسه‌وه!

گویم له ناله و هاواری چهند که‌سیک بوو، له
دوو‌روه، دیار بوو ته‌شکه‌نجه دهران.

- نه‌گهر هه‌زده‌که‌ی بزانیته دوای نه‌وه چی
پرویدا؛ پروانه گۆشه‌ی 11.

- نه‌گهریش هه‌زده‌که‌ی واتایه‌ک بۆ نه‌م
بیتهووده‌یییه‌ی من بدۆزیتته‌وه؛ پروانه گۆشه‌ی (۶).

(۱۷)

به‌رتیوه‌به‌ری فرۆکه‌خانه‌ی ده‌شق، پیاویکی
زرتنه‌بۆزی خری نه‌سمه‌ر بوو. کاتێ به‌ خۆی و دوو
یاوه‌ری چه‌کداره‌وه هاته لای فەرهدیوون، نه‌گه‌رچی
قاتیکی شیک و جوانیشی له‌به‌ردا بوو، به‌لام
فەرهدیوون خۆیشی نازانی بۆچی، وای هه‌ست
ده‌کرد نه‌و کارایه‌ له‌ژێر خه‌یمه‌یه‌که‌وه به‌دیشداشه و
عه‌گاله‌وه هاتۆته لای. له فەرهدیوونی پرسی:

- تۆ خه‌لکی کویتیت؟

- Pardon؟

- تۆ خه‌لکی کویتیت؟

- من عه‌ره‌بی نازانم، به‌فه‌ره‌نسی قسه‌ بکه!
له فەرهدیوون تووره‌ بوو:

- تۆ عیراقیت؛ چۆن عه‌ره‌بی نازانی؟

فەرهدیوون به‌ فه‌ره‌نسی وه‌لامی دایه‌وه:

- من کوردم؛ هێنده له عیراق نه‌ژیاوم.

تووهرتر، چاوی زه‌ق کرده‌وه:

- نازی نه‌وه‌مان به‌سه‌ردا مه‌که که له نه‌وروپا
ژیاویت. با تیت بگه‌به‌نم: باش ده‌زانم له فه‌ره‌نسا
«په‌ناهه‌نده‌یت»؛ له‌و نه‌وروپایه‌شدا که تۆ خۆتی
پێ هه‌لده‌کیتشیت، بیتگومان له چیتخانه‌یه‌که‌دا
قايشۆر بوویتته.

نه‌م قسانه‌ی، به‌فه‌ره‌نسیه‌کی شه‌ق و په‌ق له ده‌م
به‌رده‌بۆوه. فەرهدیوون گوتی:

- ببووره، هه‌ز ده‌که‌م موئه‌ده‌بانه‌ قسه‌م له‌گه‌ل
بکه‌ی. من تازه‌ پروانامه‌ی دکتۆرام له زانکۆی

سۆربۆن وەرگرتووه و خاوهن کهرامهت، مسیۆ!

- **نهگەر چهزدهکهی بزانیته فه رهیدوون چۆن له کۆتاییدا بووه زه لیلی نهم پیاوه عه ره به و لیتی ده پارایه وه؛ بڕوانه گۆشه ی (21).**

- **نهگه ریش چهزدهکهی دیمه نیکه ی عه نتیکه ی ناو فرۆکه خانه که ببینیت؛ بڕوانه گۆشه ی (15).**

18

له دلنی خۆمدا ده مگوت: «نهگه ر کورد بیت، هه میشه، له گه ل تورکان هیچت پینی نا کریت». که لویه له کانی خۆمم پیچایه وه و ده ستم دایه جه نتاکانم:

- باشه، به گوتیان ده کهم و ده گه ریمه وه پاریس. له و ده مه دا، نه فسسه ره تورکه که، به سه رسورما و بیه وه لیمی پرسه ی:

- ها؛ بۆ کوئی؟

- خۆم کۆده که مه وه و ده گه ریمه وه پاریس.

- راوه سته جارئ!

- بۆ راوه ستم؟

- تۆ نه و تورکییه له کوئی فیتر بوو بته؟

- له هه ولتیر.

- تۆ تورکمانی؟

- نه ختیر کوردم.

- که واته په که که یته؟

- نه ختیر.

- سه ر به تاله بانیت یان بارزانی؟

- سه ر به کهس نیم.

- جه نتاکانت دانئ؛ ته فتیشیان ده که یین!

- **نهگه ر چهزدهکهی بزانیته له کاتی پشکنیندا**

چی رویدا؛ بڕوانه گۆشه ی 2

- **نهگه ریش چهزدهکهی بزانیته؛ بڕوانه گۆشه ی**

.20

(18)

که فه رهیدوون گه یشته ناو فرۆکه خانه ی دیمه شق و نهم به زمه ی به سه ر هات، باش بوو ژماره ی ته له فۆنی به رپرسی حزبیکی کوردستانی له لا هه بوو که له دیمه شق نوینه ری حزه که بوو و «ده سستی ده ری» ژماره ی ته له فۆنه که ی دایه ختیرۆمه ندیکی ناو فرۆکه خانه که و بارودۆخی خۆی تیگه یاند، وتی: «پینی بلتی که فلانه کهس ناوهای به سه ر هاتوه؛ فریای بکه ویت».

نوینه ری حزه کوردیه که له دیمه شق، که کۆنه هاوړتی یازده ساله ی فه رهیدوون بوو، به ته له فۆن خه به ری بۆ نارد بۆوه و گوتی بوی که «له ماوه ی سه عات و نیو تیکدا گه یروگرفته که ی چاره سه ر ده کریت و نازاد ده بیت». گه یروگرفته ی فه رهیدوونیش نه وه بوو که نیو سه عاتی دیکه فرۆکه که هه لده فری و فه رهیدوونی له گه ل خۆی ده برده وه پاریس. که واته، ده بوایه فرۆکه که سه عات و نیو تیک خۆی دو ابخات.

- **نهگه ر چهزدهکهی بزانیته ناخۆ به رپرسه حزبییه کوردیه که له دیمه شق فریای فه رهیدوون کهوت یان نا؛ بڕوانه گۆشه ی 23.**

- **نهگه ریش چهزدهکهی فه رهیدوون خۆی، به زمانه ی خۆی، چیرۆکه کهت، له سه ره تاوه بۆ بگتیرتته وه؛ بڕوانه گۆشه ی 1.**

فهرهیدوون، که له پاریس دکتۆزای لهبارهی ئەندازاریی بیناسازی له زانکۆی سۆربۆن وەرگرت، چەند سالییک بوو کوردستانی عیراق ئازاد کرابوو. فهرهیدوون هەزی دەکرد بزانیته و کوردستانه ئازاده چۆنه؟ شاگەشکه ببوو لهوهی که دهتوانی ماوهیهکی دیکه که سوکاری خۆی ببینیتهوه. زیاتر له سێزده سال بوو شارهکهی خۆی نه دیتبوو. راستیه که یهشی، فهرهیدوون هەر که نامهی دکتۆراکهی تهواو کرد، پریاری دا به یه کجاری بگهڕیتهوه کوردستان و له شارهکهی خۆیدا کاریک بدۆزیتهوه و چیتر نهگهڕیتهوه پاریس.

- نهگهر ههزدهکهی بزانی که فهرهیدوون بۆچی پریاری دابوو به یه کجاری بگهڕیتهوه کوردستان؛ پروانه گۆشهی 4.

- نهگهریش ههزدهکهی شارهزایی زیاتر لهبارهی شهخسیهتی فهرهیدوون بخوینیتهوه؛ پروانه گۆشهی (۱۶).

هانصوو، بۆ سبهینهکهی دهگهرايهوه ئەسته مېۆل، پیتی گوتم:

- له دوو سبهی به مالاوه، هەر کاتی هاتیت، تو دهعهتی منیت له ئەسته مېۆل.

من دهمزانی: هانصوو له ئەسته مېۆل له شوقهیهکی تایبهتی خۆیدا دهژیا. گوتم:

- بابت پێ بزانی، سهرم نابری؟

- نهخیر؛ تهنا نهت زۆر که یهخۆش دهبی نهگهر بزانیته هاورپی من کوردیکی عیراقه.

ناونیشانی خۆی له لام به جیهیت و گوتم:

- له ئەسته مېۆل چاوه دیتیم.

- نهگهر ههزدهکهی بزانیته سهفه ره کهم به رهوه ئەسته مېۆل، بۆ لای هانصوو، چۆن بوو؛ پروانه گۆشهی 22.

- نهگهریش ههزدهکهی بزانیته له شاری ستراسبورگ له گهڵ هانصوو چۆن ژانمان به سه ره بهرد؛ پروانه گۆشهی 16.

فهرهیدوون، له بهرتهوهی دووازده سێزده سالییک پێشتر، له که رهج، له ئۆردو و گای پهنا هه نده کانی کوردی عیراق، پهنا هه نده بوو؛ نه یه دوی ترا به ئیراندا بگهڕیتهوه هه ولیر. له سه فه ری یه که میدا، که له گه ل وه فدی دانیال میتراندا هاتبوو، هەر له فرۆکه خانه وه نه یانه پێشست پێ بنیته خاکی تورکیاوه. له سه فه ری دووه میدا، له کاتی کۆره وه که دا، خۆشه ختانه توانی بگاته سنوور و له ولای سلۆپییه وه بۆنی که سوکاری خۆی بکات. له سه فه ری سییه میشیدا، دیسانه وه، پۆلیسی فرۆکه خانه ی ئەسته مېۆل، ده رگای هاتنه ناو خاکی تورکیای لێ داخست. له سه فه ری چواره میدا،

من له و ده مه دا بیهرم له ده نگه خۆش و سیراوییه که ی بلند ئه رصۆی ده کرده وه، له دلی خۆمدا ده مگوت:

- سه یف بۆ تورک! ئەم هونه ر و کولتووره جوانه یان هه یه؛ ئەمه ش سیاسه ت و ئەخلاقیا نه؟ میله تیک چۆن ده توانی هونه ر و کولتووریککی هیند جوانی هه بیته، سیاسه ت و ئەخلاقیشی هینده فاشیستانه و بۆگه ن؟

- نهگهر ههزدهکهی که میتیک شارهزای ژیا نی تایبه تی من و بۆچوونه تایبه تییه کانم بیت؛ پروانه گۆشه ی (۱۶).

- نهگهریش ههزدهکهی بزانیته بۆچی من

دیسان، حکومہ تی سووریا، ریگہی نہ دای پی بیتیہ خاکی سووریا.

لہ فہرہ یدوون بیوہ مہراق: دہبوایہ بگہریتتہ وہ ولاتی خوی!

- **نہ گہر حہزده کھی بزانیٹ بہریتوہ بہری فرۆکە خانہی دیہ شق لہ سفہری یہ کەمدا چیی بہ فہرہ یدوون کرد؛ ہروانہ گۆشہی (۱۷).**

- **نہ گہریش حہزده کھی چیرۆکیکی دیکت گوی لئ بیٹ و باوہر بہ «کۆنفر میز می تازه» بہیتت؛ ہروانہ گۆشہی 10.**

لہ نا کاو خۆم لہ گەل سەگی ئەوروو پیسەکان بەراورد کرد؛ ہروانہ گۆشہی 23

21

نہ مەدە زانی چەند شەو و چەند رۆژ بە سەر بوورانەوہی مندا تییہر بیو؛ بەلام کە ہەستامەوہ و ہەستم بہ برسیتیسیہ کی زۆر کرد، زانیم کە لہ بیست و چوار سەعات زیاتر بیہۆش کەوتبووم.

پیایوکی سەر ماش و برنج، لہ سەر کورسی و میزیک، لہ دوورەوہی من، دانیشتیبو؛ گوتی:

- **ئیفادە کەت باش بوو. بەر دە بیت ئینشاللا.**

من ہەرگیز بیرم نەدەھاتەوہ کە ئیفادەم دا بیت و قسەم لہ گەل کرابیت. لہ دلئی خۆمدا گوتم:

«حەتمەن بۆشەم وەر دە گریٹ و دلەم دەداتەوہ»؛ «تووشی چورتمتیک بوومە و بەخۆم نازانم».

- **نہ گہر حہزده کھی واز لەم چیرۆکە بیتت و چیرۆکیکی دیکە بخوینیتتہوہ؛ ہروانہ گۆشہی (۱۶).**

- **نہ گہریش دەتەوی بۆت بسەلئ کە کورد لہ دەرەوہی ولاتی خویدا بەراستی لہ ہیچ ہیچترہ؛ ہروانہ گۆشہی 23.**

(۲۱)

فہرہ یدوون دەبوست دەستی بہریتوہ بہری فرۆکە خانہی دیہ شق ماچ بکات:

- برای بہریم، ئەو خیرە گەورەبەم لہ گەل بکەن و ئیزنم بدن بچم دایکم ببینمەوہ. سیزدە سالە دایکی خۆم نەببینوہ. ئیستا ئەو تا لہ خوارەوہ، لہ ناو ہۆلی پیشوازیدا، چاوہریم دەکا.

- بریاریک دەرچوہ: ہیچ کوردیکی عیراق بۆی نیسە بە ہیچ شتوہیہ ک پی بیتیہ خاکی سووریا.

- **قیزەم ہەیہ.**

- **بام قیزەشت ہەبیت.**

- **قیزەم پیش دوو رۆژ لہ سەفارەتخانہی سووریا لہ پاريس وەرگرتوہ.**

- **تۆ نابئ لہم ہۆلہ بچیتتہ دەرەوہ، تا ئەوکاتە ی سواری فرۆکە کەت دەبیت و دەگەریتتہوہ پاريس.**

- **باشە ریگەم بدن تەنیا تا خوارەوہ بچم چاوم بە دایکم بکەوئیت و دەگەریتتہوہ.**

- **قەدەغە یە.**

- **دەستت ماچ دەکەم. دایکم ئەو تا لہ خوارەوہ**

چاوه پريم دهكا. سيزده ساله نه مېښيوه.

- فلقير.

- نه گهر هه زده كهي بزانيت ناي پارهي پليتي
سووتاري سه فهره كهيان دايه وه فهره يدون يان نا؛
پروانه گوشه ي (۸).

- نه گهر يش هه زده كهي بزانيت ناي كورد چ
په يوه نديسه كي به سروشتي دوو پشكه وه هه يه؛
پروانه گوشه ي 20.

22

تيسواره يه كي درنگ، له پارس، له گه ره كي
سانت دونيس، به دهم پياسه وه، تاسه و
غهر بيبه كي زوري هانصوم ده كرد. له تاو نه ودي
ماوه يه كي زور بوو نه مېښيوو، له ناكاو پريارم دا و
خوم كرد به يه كيكي له مائي نه و پيره ژنه عاره به
سيحري زانه ي كه به خت بو پياوان ده گرنه وه.
پيره ژنه فالگره وه كه، ته ماشاي جامه ناوه
رهنگينه كي به ردهم خوي ده كرد:

- چهند ساله يه كترتان خوش دهوي؟

- ساليك نابي.

- چهند ده بيت نه تدبوه؟

- سي مانگ زياتره.

- دايك ناوي چيه؟

- به لقيس.

پيره ژنه جادو و گره كه، له تويي هالاوي رهنگيني
نيوانمانه وه، كه له جامه كه هه لده ستا، داهاتوي
مني ده خوتنده وه:

- گوي بگره، كورم! تو سه فريكت له پيشه و
ده چيت بولاوي ده زگيرانه كهت، به لام ناتواني
بيبينيت؛ ده گه رتيته وه. نه و كچه ي كه تو خوشيت
دهوي، هه چوار دهوري، به دوژمنه كاني تو
ته نراوه. دوژمنت نين، به لام له هه ساتيكي كه
تو ده تهوي ليني نزيك بكه ويته وه و بوني بكه يت؛

(۲۲)

فهره يدون له ده فته ري ياداشته كاني خويدا، له
لاپه ره (۱۷) دا باه تيكي نووسيوه به ناو نيشاني
(نه و هوكاره شه خسيبانه ي و ايان لي كوردوم،
دواي سيزده ساله دره ده ري، به يه كجاري فهره نسا
جي به يلم و بگه ريمه وه ولاتي خوم). له و
ده فته ردها، هه زار و سي صه د و سي و سي
هوكاري ده سنيشان كوردوه. جوانترين نه و هوكارانه
نه مه يه كه ده لي: «غهر يي كردني دايم».

- نه گهر هه زده كهي بزانيت دايم ج هوكاريكي
كه وره بووه له گه رانه وي يه كجاري فهره يدون بو
كوردستان؛ پروانه گوشه ي (۲۱).

- نه گهر يش هه زده كهي به شتويه كي تيوري له
په يوه نديي نيوان «ده سلات» و «ياخي بوني
تاكه كهس» تي بگه يت؛ پروانه گوشه ي (۴).

لېت دېن به دوژمن: دېن به په رښې دهورې نه و. کورم، سهد مخابن و حه يف؛ تو هه رگيز به و ده زگيرانه ت ناگه يت؛ وازی لې بېنيت باشته ره؛ چونکه، سه فهرې دووه مېش يو هه مان مه نزلې نه و ده که يت و ديسان بې هووده؛ ناتوانيت بیدوزيته وه. نه و کچه، شه يداي کردووی. وپنه ي دايکی خو ت يان که سيکی نزيکی خو تې تېدا ده بېنيت. کورې من، به داخه وه، نه و تا دياره: له سه فهرې ستيه مېشدا، ديسان، به دلشکاوې و هه ناسه ساردييه وه ده گه رپيته وه. هه رچې هه ته له پيناو گه يشتن به و خو شه ويسته ت خه رچې ده که يت، که چې هه رگيز نايگه يتي. له ئيستاوه بزانه: نه و خو شه ويسته ي تو بز، نه بوو حسيه.

نه م رېش بېنييه ي پيردژنه فالگره وه که وای لې کردم زياتر رژد بم له سه رنه وه ي تواناي خو م تاقي بکه موه و سه فهرېک به ره و نه سته مېول بکه م.

- نه گه ر حه زده که ي بزانيت له سه فهره که م به ره و نه سته مېول، هانصووم دوزيه وه يان نا؛ بروانه گۆشه ي 13.

- نه گه ريش حه زده که ي نه و نامه يه ي هانصوو بخوتيته وه که له نه سته مېوله وه بومي نارده بو؛ بروانه گۆشه ي 5.

23

من به هه موويانم گوتبوو: «تکايه سه فهرې خو تان سه عات و نيو يک دووايخه ن، چونکه به رپرسيکی هاوريم، دووای سه عات و نيو يکی دیکه، ده گاته فرۆکه خانه و قوتارم ده کات». هيچ که س هيچ بايه خيکی نه دايه پارانه وه که ي من. له وهش ده چوو هاورې حزبييه که م، له دهره وه ي فرۆکه خانه وه، له کاتي خو بدا فريام نه که ویت. بېزار، جگه ره له دووای جگه ره دامده گيرساند. که بېرم ده کرده وه: يه که يه که ي نه وانه ي له فرۆکه که وه

(۲۳)

هو لي چاوه روانيې ناو فرۆکه خانه ي ديمه شق پر بوو له خه لک، که چاوه رپيان ده کرد نيو سه عاتي دیکه ئاماژه يان بدرتې و سواری فرۆکه که ي خو يان بن و هه لفرن به ره و پاریس. هه ر هه موو خه لکه که به خواستی خو يان و به ويستی خو يان و بو به رژه وه نديي خو يان سواری فرۆکه که ده بوون: ته نيا فه ره ي دوون نه بې؛ به يې خواستی خو ي، به زوره ملي سواری فرۆکه که ده کرا. له به رنه وه ي زوريه ي خه لکه که فه ره نسي يان

فهره نسی زمان بوون، یانیش زۆریه بان
فهره نسیان ده زانی؛ فهره ی دوون رووی قسه ی، به
زمانی فهره نسی تی کردن:

- به رتیه کانم، خوشکان، برایانی نازیم! داوای
لیبور دنتان لی ده که م نه گهر به م قسانم ناچارتان
بکه م ده قیقیه که گویم لی رابگرن! من ده رۆزه که
نیم و پیوستیم به هیچ ماددیاتیکی ئیوه نیه،
به لām لی تان ده پاریمه وه بوته وهی له باری مه عنه وی
و رۆحیه وه یارمه تیبه کی بچکۆله ی من بدهن! من
کوردم، سیزده سال زیاتره له فهره نسا به
په ناهنده بی ده ژیم. له ماوه ی ئەم سیزده ساله دا
توانیم به رترین پله ی پروانامه ی خوتندن له
فهره نسا وه دست به ینم که دکتورایه له بواری
نارشییتیکتوردا و له کۆتاییشدا، که ئیستایه،
بریارم داوه به یه کجاری بگه ریمه وه ولاته که ی خۆم:
کورستان عیراق. هه لیه تا، ده زانم، ئیوه، که
زۆریه تان فهره نسان، له وانیه پیتان خۆش بیت
په ناهنده یه کی فهره نسا بیه ویت به یه کجاری
بگه رتیه وه ولاتی خۆی. بو منیش، بیگومان،
سه ریلندییه و هه تا ده مرم سوپاسی فهره نسا و
خه لکی فهره نسا ده که م که له ماوه ی ئەو سیزده
ساله دا منی هه وانده وه و پروانامه ی دکتورای پی
به خشیم. هه ر چۆنیک بیت، هیوام وایه که
پشتگیری له م هه لوتیسته ی من بکه ن که ئیستا
ده مه وی به یه کجاری بگه ریمه وه ولاتی خۆم. من،
به ستر پیتر، له پاریس، له قونصولخانه ی
سووریا، فیزه ی هاتنه سووریا، به ئیمزای خودی
سه فیری سووری له پاریس، له په ساپۆرته که ی خۆم
داوه. ده عوه تنامه یه کی ره سمیشم له دیمه شقه وه بو
هاتبو، ئەویشم پیشانی سه فاره تخانه ی سووری
داوه و ته صدیق کراوه، به شتیه یه کی قانونبانه و
زۆر رتیکوینیک گه یشتومه ته ئیره؛ که چی ئیستا
رتیه که م ناده ن دابه زمه ناو دیمه شق! هه زده که م

دابه زیبوون، ئەو رووی، ئاسیایی، قوله ره ش.
په ساپۆرتی خۆیان پیشان ده دا و ده رتیشتن؛ ته نیا
من نه بی: پۆلیس رایگرتسووم، چونکه په ناهنده
بووم. هه ندیک له رتیه واره کانی ناو فرۆکه که،
ته نانه ت سه گیشیان پی بوو. سه گه کان، وه ک هه ر
مرۆقیک، تیده په رین و داده به زانه خواره وه: ته نیا
من نه بی. که دیمه نی ئەم سه گانه م ده دیت و
به ناسانییه وه داده به زنه ناو دیمه شق، دلم زۆر به
خۆم ده سووتا؛ هه سستی پر سویتی بی ولاتیم دلمی
رته ک ده دا، ده مگوت: «ئه وه تا، ئیمه ی بی ولات،
له سه گیش که مترین».

- نه گهر هه زده که ی بزانیته که چۆن پیشتتر له
ئه سته مپۆلیش رتیه یان نه دامی داخلی تورکیا
بیم؛ پروانه گۆشه ی 13.

- نه گهریش هه زده که ی بزانیته له سه فه ره که م بو
دیمه شق، له ناو فرۆکه خانه دا، من چۆن جه ساره تم
کرد بریار بده م فرۆکه که بته قینمه وه؛ پروانه
گۆشه ی (۲۳).

ئاگادارى ئەۋەشتان بىكەمەۋە، -ئەگەر مۆلەتم بىدەن- كە من نىۋە سەعاتىك دەپىن لە پارىسەۋە گە بىشتۈمە تە ئېرە؛ بەھەمان ئەم فرۆكە يە ھاتووم كە ئىۋە ئىستا دەتەنەۋى سۋارى بن و پىپى بىگەنە پارىس. من دەمەۋى، كە مافى رەۋاى خۆمە، دابەزمە ناۋ دىمەشق و باۋەش بەدايىكمدا بىكەم... دايىكم، كە سىز دە سالى رەبەقە لىپى دوور كە وتوومە تەۋە و نەمبىنىۋە. دەمەۋى بىچم، دۋاى سىز دە سال خانە بەكۆلى و مەنفا، نىشتىمانە ئازادكراۋەكەى خۆم بىبىنمەۋە.

بە پىزان، خوشكان، برايان! نە خوا، نە شەبتان، تەنەت ھەر كە سىك تەنبا يەك تۈزقال وىژدانى ھەبىت، قىۋوللى ئەۋە ناكات رىگە لە بەردەم ئەم ئارەزوۋە سادەيەى من بىگىرەت. ئەمە، ئىۋەى ئەۋرۋوپايى باش دەزانن، سادەترىن و رەۋاترىن مافى مەرۆقە كە ئارەزوۋ بىكات بەيەكجارى بىگە رىتەۋە ۋلاتى خۆى؛ كەچى، پىزلىسى فرۆكە خانەى دىمەشق، ئىستا، لىرە، لىم ناگە رىت و ئىزىم نادات كە من دابەزمە ناۋ دىمەشق. ئەمە لەكاتىكدا، ۋەك باس كرە: من لە سەفەرە تەخانەى دىمەشق لە پارىس، قىزەى ھاتنە ناۋ سۋورىام ۋەرگرتۋە و بەشىۋە يەكى قانۋونى ھاتووم و تەنەت دەۋە تەنامە يەكىشم ھەيە! ئىستا، پۋلىسى ئىرە زۆرم لى دەكەن و ناچارم دەكەن كە لەگەل ئىۋە بە ھەمان فرۆكەى ئىۋە - كە من لە پارىسەۋە پىپى ھاتووم - بىگە رىتەۋە پارىس. بۆيە، بە پىزان، ئازىزەكانم، تىكاتان لىدەكەم و لىستان دەپار تەمەۋە: سەفەرەكەى خۆتان، لەبەر خاترى من و بۆ پىشتىۋانپى من، تەنبا سەعات و نىۋىك دۋا بىخەن و سۋارى ئەم فرۆكە مەبن! ئەمەش چۈنكە، من لىرەۋە تەلەفۆنم بۆ يەكىك لە بەرپرسەكانى ۋلاتەكەى خۆم كرەۋە و بەلىنى پىداۋم كە لە ماۋەى يەك سەعات و نىۋى

داها تودا په یوه نډی به پولیسې نیروه دهکات و
نازادم دهکهن. تکاتان لی دهکهم، لیستان
ده پارتمه وه که هم داخوازیبه بچووکهم جیبه جی
بکه ن!

له و دمه دا، به رپوه بهری فرۆکه خانې دیمه شق،
له تهنی شت فهره یدوون قووت بۆوه و چاوی لیتی
زه ق کرده وه:

- نه دی نه گهر جیبه جیبی نه کهن؟

- نه گهر حه زده که ی بزانیته پولیسې فرۆکه خانه
کار دانه وې بهرام بهر هم هه لوتیسته ی فهره یدوون
چی بوو؛ پروانه گوشه ی (۱۴).

- نه گهریش حه زده که ی بزانیته هانصووی
ده زگیرانی فهره یدوون رۆلی چی بوو له هم موو
سه را و دهر او وې به سهر فهره یدووندا هات؛ پروانه
گوشه ی 14.

(۲۴)

به رپرسي فرۆکه خانه که، سه ره پای نه وې نه و
هم موو یا وهره چه کداره یشی له پشته وه
راوه ستا بوون، له وه ده چوو هینده متمانه ی به م
هینزه ی خو ی نه بیت. فهره یدوون له دلې خو یدا
ده یگوت: «باش هه ست به وه دهکات که به م برپاره
چ زولمیکي گه وره یان له په ناهه نده یه کی وه ک من
کردوه». به رپرسي که ته ماشای ناو چاوه
تو وره کانی فهره یدوونی ده کرد و ده یویست بزانیته
ره تدانه وه و هه لوتیستی چی ده بیت. گوئی لی بوو
فهره یدوون، له ناکاو، پیتی گوت:

- گوئی بگره!

- به لی.

- نیمه ی کورد سروشتی دوو پشکمان هه به.

پیکه نی، گوتی: چۆن؟

فهره یدوون گوتی: که نابلقه مان ده دن و
چاره مان نامینیت؛ به خو مانه وه ده دین، خو مان

ده كوژين .

به توره بونتيكي گالته جارانه وه ، گوتی:

- سه د جار!

گوتم: ئاخړ ئاگاداره ..!

- له چی؟

- ئیوهش له گهڼ خومان ویران ده کهین!

- نه گهر هه زده کهی بزانیته وهلامی به رپرسی

فرۆکه خانه که چی بوو؛ پروانه گوشه‌ی (۱۴).

- نه گهریش هه زده کهی بزانیته فهره‌یدوون له

کوټاییدا بهیاری چیی دا؛ پروانه گوشه‌ی (۳).

نهانودر مه‌سیفی



پیش نه‌وهی شیعی من بخوینیه‌وه
* بابانه مسه‌کانی باخ * خوئییه‌کان * ژنیکی ئالی جل و به‌رگ
شیر * شه‌یتان * به‌رداخیک ژن و پیاوی قه‌مبوور

پیش ئەودی شیعری من بخویننیه وه

۱- دابی فرمانسالاری

۲- دابی پهراستن

۳- دابی مردن

ئەم سێ دابه، سێ دابی زێرینی هه موو ئایینه کانن، ئایینی فۆرمی گرانی منی لێ بترازی. هه موو ئەوانه ی ئەم سێ دابه ش گۆشی کردین و مهسخی کردین، پیکه نینیان به فۆرمی گرانی شیعری من دێ. به لێ ئەم سێ دابه ی زێرینی ئایینه کان کاریگه رییان له سه ر سیکس و جغاره و نوێژ و خوشه ویستی و فیته و پیاسه و شه ر و شاعر و به لێ کاریگه رییان هه یه و ئەوانه ی هێشتان به هه وای ئەم سێ دابه زێرینه ی ئایینه کانیش ماون، پیم وایه لای ئەوان ئەم فۆرمه نوێیه ی من وهک تابۆ وایه و به لێ پیکه نینی ئەوان عه بیی ئەم فۆرمه نوێیه ی منه .

پرسیار: بۆ به فۆرمی شیعری من پیکه نینتان دێ؟

وه لام: چونکه ئیمه خۆمان به پاکێ له چایخانه کان و له سینه ماکان و له چاپخانه کان و له جاده کان و له کۆگا کان و له باره کان و له شه ره کان و له دیره کان و له باخچه کان و له مزگه فته کان و له قوتابخانه کان و له کۆبوونه وه کان نه دیوه، به لام که فۆرمی گرانی شیعری ئیوه ده خۆتینیه وه له سێ دابه زێرینه که ی ئایینه کان ئازاد ده بین و به پاکێ خۆمان له و شوێنه ی ناومان بردن ده بینیه وه و پیکه نینیشمان دێ، چونکه هه ر له مندالییه وه سێ دابه زێرینه که ی ئایینه کان فۆرمی پاکێ خۆمانیان لێ کردوین به تابۆ و نه بانه ئیشته وه له فۆرمی پاکێ خۆمان نزیک بیینه وه و که فۆرمی گرانی شیعری ئیوه ش ده بینین فۆرمی پاکێ خۆمان ده بینین، بۆ به پێده که نین و ئەو پیکه نینه شمان هه ناسه ی ئازادیمانه له سێ دابه زێرینه که ی ئایینه کان.

ئهنوهر مه سیفی

۲۶ ی حوزه بیرانی سالی ۲۰۰۱

بابانہ مسہ کانی باخ

لہ ہیسکی گورانیبیٹزہکانی باخ ژنی سپی

لہ مسہ کانی مانگ ژنی سپی

لہ مووہ کانی

لہ ٹایینی من

ژنی سپی

مسہ کانی مانگ

مسہ کانی لہ مووہ کانی

لہ ٹایینی من

ہیسکی گورانیبیٹزہ

ہیسکی گورانیبیٹزی بابانہ کانن

بابانہ کانی ژنی سپی

لہ بابانہ کانی مانگ

لہ مسہ کانی باخ

لہ مووہ کانی

لہ ٹایینی من

ہیسکی گورانیبیٹزہکان ہیسکی

گورانیبیٹزہکان ہیسکی

گورانیبیٹزہکان ہیسکی

گورانیبیٹزہکانی باخ

مسہ کانی بابانہ کان

مسہ کانی ہیسکی گورانیبیٹزہکان

ژنی سپین

ژنی سپی

لہ مووہ کانی

لہ ٹایینی منن

بالی بابانہ مسہ کان

لہ مووہ کانی

لہ ٹایینی منن

مسه‌کانی ژنی سپی
بالی بابانه‌کانن بالی
بابانه‌کانی هیسکی
گۆرانیبیژه‌کان بالی
بابانه‌کانی هیسکی
گۆرانیبیژه‌کانی مانگ
له مووه‌کانی
له ئایینی من
مسه‌کانی باخ
بابانه‌کانی باخ
هیسکی گۆرانیبیژه‌کانی باخ
مانگی باخ
ژنی باخ
له مووه‌کانی
له ئایینی من
ژنی سپی
مانگی سپی
هیسکی گۆرانیبیژه‌کانی سپی
بابانه‌کانی سپی
مسه‌کانی سپی
بابانه‌مسه‌کانی
له مووه‌کانی
له ئایینی من
باخیان سپی کرد
هیسکی گۆرانیبیژه‌کان
له‌ناو باخ نووستن
ژنی سپی
له‌ناو باخ نووستن

تشرینی یه‌که‌می ۱۹۹۸

خوییه‌کان

له کتابی شمشیره‌کان

ئه‌و په‌یکه‌ره ئاس

نه‌ی له ناوی ئایینم

ئاوړ له کاهینی

سیچر ناداته‌وه

به‌ده‌سته مسه

کان سیچر

درايه کاهینیم

له کتابی شمشیره‌کان

سیچر بسکه‌کانی

ئه‌فسانه‌ی برد

سیچر درايه کاهینی

ژنی پی‌ پر شیر

ژنی پی‌ پر

شیر ئاوړی له کاهینی

شمشیره‌کان نه‌دایه‌وه

شمشیره‌کان شه‌یتانی

کاهینیم بوون کاهینیم

ئه‌و په‌یکه‌ره ئاسن

نه‌یه که له ناوی ئایینم

ژنی پی‌ پر شیر نا

بسکه‌کانی ئه‌فسانه

سیچر

یان

له کاهینیم کرد

له کتابی شمشیره‌کان

به‌ده‌سته مسه

کان سیچر درايه

ژنی پین پر شیر
به‌دهسته مسه
کان بسکه‌کانی نه‌فسانه
یان له‌بن سیحرنا
به‌دهسته مسه
کان نه‌و په‌یکه‌ره ئاس
نه‌ی له‌ناوی ئایینم
سیحری کاهینی شمشیره
کانی به‌کاهینیم دادا
ژنی پین پر شیر نا
نه‌و په‌یکه‌ره ئاس
نه‌ی له‌ناوی ئایینم
سیحری له‌کاهینی
شمشیره‌کان کرد
له‌کتابی شمشیره‌کان
سیحر کاهینی برد
سیحر دهسته مسه
کانی برد سیحر
ئایینی برد
له‌کتابی کاهینی شمشیره‌کان نا
له‌کتابی کاهینی
ژنی پین پر شیر
خوتیه‌کانی نه‌فسانه‌م دا
خوتیه‌کانی ئایینم دا
خوتیه‌کانی سترکم دا
خوتیه‌کانی سیحرم دا
خوتیه‌کانی شیرم دا

ژنیکی ئالی

جل و بهرگ شیر

پیاوه به که زیبهکان کهونیان

له ئاو هه لکیشا

ههروها سهی سپی

تهماشای ساقۆی من دهکا

پیاوه به که زیبهکان

چهکیان له مانگ تاشی

پیاوه به که زیبهکان

کهونیان له سهی

سپیی تاشی

پیاوه به که زیبهکان

تهمبوور قورپان له

ساقۆی من تاشی

سهی سپیی ههروهها

مانگ ههروهها

کهون ههروهها

چهک ههروهها

پیاوه به که زیبهکان ههروهها

ئاو ههروهها

ساقۆی من ژنیکی ئالیان له ناودایه

ژنیکی ئالی

جل و بهرگ شیر

سهی سپیی تهمبوور قوری

له ئاو هه لکیشا

ههروهها پیاوه به که زیبهکان

تهماشای ساقۆی من دهکهن

سهی سپیی مانگی

له ساقۆی من تاشی

سہی سپی چہ کی لہ
پیاوہ بہ کہ زیبہ کان تاشی
سہی سپی کہ وئی
لہ تہ مہوور قور تاشی
ساقوی من
ہرودہا ئاو
ہرودہا پیاوہ بہ کہ زیبہ کان
ہرودہا چہک
ہرودہا کہون
ہرودہا تہ مہوور قور
ہرودہا مانگ
ہرودہا سہی سپی
ژنیکی ئالیان لہ ناودایہ
ژنیکی ئالی
جل و بہرگ شیر
سہی سپی
پیاوہ بہ کہ زیبہ کانی
لہ ئاو ہلکیشا
پیاوہ بہ کہ زیبہ کان
تہ مہوور قوربان
لہ ئاو ہلکیشا
سہی سپی کہ وئی
لہ ئاو ہلکیشا
پیاوہ بہ کہ زیبہ کان
سہی سپیان
لہ ئاو ہلکیشا
چہک
ہرودہا
پیاوہ بہ کہ زیبہ کان
ہرودہا

کهون
ههروهه
تهمبوور قور
ههروهه
سهی سپی
ههروهه
مانگ
ههروهه
ساقوی من
ههروهه
ئاو
ژنی ئالی
جل و بهرگ شیر
سهی سپی له ئاو هه لکیشا
ههروهه تهمبوور قور
تهماشای ساقوی من دهکا
ژنی ئالی
جل و بهرگ شیر
چهکی له
ساقوی من تاشی
ژنی ئالی
جل و بهرگ شیر
مانگی له تهمبوور
قور تاشی
ژنی ئالی
جل و بهرگ شیر
کهونی له پیاوه
بهکه زیبه کان تاشی
ژنی ئالی
جل و بهرگ شیر

ته مپور قوری له
ئاو هه لکیشا
ههروه ها ته ماشای
ساقوی من دهکا
ژنی ئالی
جل و بهرکی شیر
پیاوه به که زیبه کانی
له ئاو هه لکیشا
ههروه ها ته ماشای
ساقوی من دهکا

مایس و حوزه ایرانی ۱۹۹۹

شہیتان

له داها توو ها تمه وه
ردینیان له ناو قه برنام
پیش دوینتی
قهبری دوینتییه
دوینتی قهبری ئه مرۆیه
ئهمرۆ قهبری سبه ییتییه
سبه یینی قهبری
پاش سبه ییتییه
له داها توو ها تمه وه
کتایبان له ناو قه بر نام
پاش سبه یینی
قهبری سبه ییتییه
سبه یینی قهبری ئه مرۆیه
ئهمرۆ قهبری دوینتییه
دوینتی قهبری
پیش دوینتییه

له داهاتوو هاتمه وه
پيتلاويان له ناو قهبر نابووم
كراسيان له ناو
قهبر نابووم

۱۱۱ ئابى ۱۹۹۹

پهرداخىك زن و پياوى قه مېوور

ئه و ماينه ي مييا تي خوځي

له سه ر چاكي دانا

ئه و قه مېووره ي خوځي

له قولغ فري دا

ههروه ها گا

لا

پهرداخىك پياوى قه مېووري

له ده ست شكا

قه مېوور خوځي

له سه ر چاكي دانا

مايني ناو قولغ

مووي قه مېووري دا گا

لا گا لا

گا لا

گا لا

گا لا

گا لا

گا لا

گا لا

گا لا

گا لا

گا لا

گا لا

گا لا

ئەو مایىنەى مېيىاتى

خۆى لەسەر چاکی دانا

خۆى لە قولغ فېرى دا

ئەو قەمبۆرەى خۆى

لەسەر چاکی دانا

پەرداخېک ژنى قەمبۆرى

لەدەست شکا

هەرۆها گا

لا

مۆى قەمبۆرى دا

۱۱ تشرینی دووهمی ۱۹۹۹

نههمدی مهلا



* با ئاو به نیتو دهفته ره کافماندا خوره ی بیت

* ده مامک و میتامۆرفۆزه کانی

* ده مامکه دلخۆشه کان

با ئاۋ بەنيۆ دەفتەرەگانماندا خورەي بېت

بېتويستە فېل بکەم بۆ ئەو ەي بە جۆرېكى تر لەسەر دەقېكى خۆم بنووسم. جايا ئەو ەتە فېل لە خۆم دەکەم، يا ئەو ەتە فېل لە دەقە کە دەکەم. «من» ەي دەق دەقېکە لە «من» ئەحمەدی مەلا جودا بۆتەو ە. ئەم دەقە لە جودايېي لە داېک بۆتەو ە.

لېرە لەمەر پياھەلدان و ھەلشاخېن بە حېکمەتي داھېنان شتېک نالېم کە بە ھېچ تەرحى فريامان ناکەوېت، پېچەوانەکەشى ھەر راستە. ئەي چ بوترېت لەمەر دەقېکەو ە کە کەرەسەي شىتەل کردن شک نابەين و کليلې راڤەکردن و تەفسىرمان پېن نېيە. دەقېکە لەمەر سى دۆناو دۆنەو ە دەدوئ:

۱- کتېب

۲- نووسېن

۳- ئاخاوتن

۱- لە شوپنېكى دى ھاتووە کە «کتېب زىندانە»^(۱)، بەلام لېرە لە دوورېکى دى دا، بېنراو ە، يا بە شېو ەيەكى تر، دوورېيەکانى تری کتېب خراو ەتە پېش چاوگە لە تەقەمووسى بەردەوامى دان و لە بزوتنى بېن وچان دان. بەلام تا چ رادەيەک ئەم دەقە شىعەرېندراو ە. ئايا ئەمە کىشەيەک نېيە، کە بۆ لىکۆلېنەو ە زياتر بشىت وەک لەو ەي بچىتە دووتوئى دەقېكى شىعەرېيەو ە؟

۲- لېرە نووسېن، وشە نېيە کە لەسەر پانتايى کاغەز دانرايېت، بەلکو دەنگە، ھەر وەکو سوسېر دال و مەدلوولى وشەمان پېن دەناسېنئ. نووسېن لېرە، سىستەمىكى کۆگەل نېيە، بەلکو پروسەيەكى زىندووە کە لە ئاخاوتندا، بەرقەرار دەيېت. شتېكى ماددېيە و زىندووە.

۳- ئەمە لە حالەتېکدا کە ئاخاوتن وەزىفەي خۆى ون دەکات، يا بابلېين وەزىفەي کۆمەلايەتي خۆى ون دەکات و دەگەپتەو ە جەو ەر. واتە دەنگ پېش فۆنېم. دەنگىک کە ئىنحا بەخشە و لە بېدەنگىيەو ە نزىکە و لەو ديو قسەکردندا، گۆرانى دەچرئ.

ئەحمەدی مەلا - ھەولېر

۲۰۰۱/۶/۷

(۱) پروانە کتېبى شىعەر.

دەھامك و مېتامۆرفۇزەكانى

مېتامۆرفۇزى كىتىپ: ھەر كە دادەخرىتى دەكرىتتەۋە. پەردەيەكى تەنكى، تەنكىتەر لە پەردە. ۋەك تابووت وشە و فىكر و درۆ و دلەسە و جوامىرىيى مام قارەمانىش دەگرىتەخۆ، لەسەر رەفەى كىتەبخانەكانا كەلەكە دەبەستى و لە سەر عارەبانە ھەراچ دەكرىتى و لە بەرزترىن شوپىن دادەنرىتى و لە ھەوشەكەى مالى باوكم دەسوتىتېرى و تۆقى ھەندى كەس دەبەى و خەونى دوو بەرگى ھەندى كەس دەزىپىنى و دەبىتە دوو جزمە ھۆشى ھەندى كەسان و سەرتاپات بەرووتى لەبەر دەكرىتى و ۋەك سروود لەبەر سىبەرى ھەسبەكانا دەوتىرى و پارە پارە لە كونه دىوار دەشاردەرىتەۋە و دەكرىتتە ئاۋى پىاللەۋ فرى دەدرىتتە دىجەلەۋە و ئاۋ لە داخا قەبرغەى مۆر ھەلدەگرى و ئىنجا بەناشكراش ياساغ دەكرىتى لەسەربەرد و پەپىروس و پىستى ئاسك و سمى حوشتر و گەلەى دارخورما و گاشاخ و لەسەر لم و دار و برۆنزىش و دەنوسرى بەمەرەكەبى رەش و مەرەكەبى چىنبى و مەرەكەبى ھىشك و مەرەكەبى Quink و شانائ و قورقوشم و بۆياغى پۇنىي و تالە زىر و سورمە بارىك دەنوسرى و ھەلدەۋاسرى و لوول دەدرىتى و دەكشىنرىتى و غل دەكرىتتەۋە و دەق دەكرىتى و لەسەرۋە بۆ خوارەۋە دەنوسرىتى و لە چەپەۋە بۆ راست و لە راستەۋە بۆ چەپ لە خوارەۋە بۆ سەرۋە و خرخرى دەخوئندىتتەۋە.

«ئەلىفت» درىژ دەكرىتى و لە مىلى «بات» دەتالىتىن و «قافت» دەكەنە چىياو «گافت» بۆ لىندەدەن و «زىت» دەلەرىتتەۋە «واوت» دەخەنە ھەلقەى «لامت» و «دالت» دەقرىتتەن و «شىنت» بۆ دەرازىتتەۋە و «تېت» دەگرىن و «پىت» ھەلدەۋاسن و «خىت» پىيا دەكەن و «رىت» لى دەگرىن و «زىت» ھىشك دەكەن «زىت» دەقرىتتەن و «فىت» پى ھەلدەھىتىن و ئىنجا دەخوئندىتتەۋە.

مېتامۆرفۇزى نووسىن: سەرەتا دەنگى، دەنگىكى و بەس. لەنىو باۋەشى ھەۋادا لە شوپىنى جىگىر دەبى. رۆحت فىزىكە،

جەستەت و لەم نىزىكە

نەمردوۋە بەلام ناشدۆزىتتەۋە.

مېتامۆرفۇزى قسەكردن: پىاللەيەكى پر دەبى لە سەدەف و زومەردەت پىيا دىتتە خوارى و دەبىتە پەيمان و دلەسۆزى و گرىبان كراست بۆ دەكا. گەۋرە دەبى و بەھات ۋەك كىشى خۆل نرخی زىاد دەكا، كاتى تەنھا لە خورى ئاۋ دەچى.

دەھامكە دلخۆشەكان

فرىم دەنە دەرياۋە، ئەم شەپۆلە ھاجانە لە بەر من پاپۇرىيان خستۆتە ھەلاكەت

(بونس، ۱، ۱۳)

ئەو مىنالىھى زوو بوو بە پىغەمبەر، زووش ھەستى كرد دەبى سوارى گەمى بىت و بەرەو نەينەۋاكان

بروات. گەمى لەسەر ئاوى تفت دەخزىي و گەرد و گىژەنېكىش مەدارى سەفەر و ھەلاتن و كۆچ و ئازادىي ھەندە تەسك دەكرەو، دەبوايە دەمامكى ئەم بارودۆخە ناھەموارە رزگارى كات.

- من گوناھبار و روو پرەشم.

شەپۆل شەويلاگەي رەش و تەري ھەندەي دەمە ئەشكەوتى

كردبوو ھە و ئەويش خۆي ھاويشتى.

مەملەكەتى تەريي و تاريكيي، روەكى ئاويي و ھەواي سوييريش ھەناوي دەتەنى. نەھەنگى بەرەو بۆنى غوربەتى و دەمامكى لينج سەولەكانى دەخاتە گەر و ھەناوي دەكا بە زىندان.

دواي چەند پۆژى خۆي لەژىر گەلا پانەكانى تەنھايى دەبىنئەتەو. لەش لينج و خەونىكى ئاويش لەشى ھېشك دەكاتەو. خۆي لە ھەتاو و ھەورى ھاج دەپاريزى و پەلكە رىحانە دەخوات و بۆنى شەوبۆ و كۆلەكە زەردەكانىش گەرمى دەدەنە لەشى و ترۆزىبەكانىش فېئىكى. پەلپېئە دەخوات و بۆنى شەمامە وەرەگرېت.

گەلا كۆلەكەيە دەكاتە دەمامك و ھەنگاو دەنى.

لەبەر ھاژە ھاژى شاراندا بەخەبەر دېت. لەسەر شۆستەكاندا بەفر و لەسەر پەنجەرەكاندا زوقم. لە نېئو چىمەن شەختە و ئاوەنگىش زەنگۆل زەنگۆل وەك كرىتو بە قەد چىتوكاندا دېئە خوارى.

ھاژەي شاران و رچە پىچا و پىچەكان و دەمامكە روو دەكەيەكە بەسەن بۆ ئەوئەي خۆي تىكەل بە كەرنەقال كات.

ورچەكان لە پىشەو، دەھۆل لىدەدەن و كراس تا ئاودامان كەسك، چوار پىنج پشپەي لەموز پەمەي و سمىل قەلەم كراو چاو پر گر و شەھوت بۆنى نىرېنە دەكەن و دەمباوېن. كلونىكى گۆشتنىش ھەز وريا دەكاتەو. دوو نىرەكەر كەرەنا لىدەدەن و زەرافەيەك مىلى لە ھەوتەوانە گىر بوو. ژنىكى پىش مېژوو تازە لە كۆنە ئەشكەوتى دەرهاوتو و مەمكى خرىنى بۆ دەم مەمىونى شۆر كەردۆتەو. سى چوار پۆلىس لە قەپىلغى گامىشدا وەك ورچى سىرك ھەلدەپەرن. ورچە كىتوبەكانىش لە پىشەو دەھۆل لىدەدەن.

ئەمە (**Carnelevare**) ھەسەرەتاي جەژنى لەش و سەرەتاي سروسە بۆ پۆح.

بەرازەكان لە پشستەو، لەسەر دوو پى كەمانجە لىدەدەن و كرىشناش شمشال دەژەنى و چەند ھەزىايەكىشە لەموزيان دووكەل دەكات و بالە چەرمىنەكانيان لە زەمىن دەخشىن.

ھەلدەپەرى و گەلا پانەكەش سىبەرى بۆ دەكا. زىقەي فىقە و دەھۆل و نووزەي كەمانجە و نەرى نازەلان و تاريكى شەوان و بۆنى مەيى و تەكىلا و جىن و ئەرقىشا و لىمۆي سەوز و فرىرئەجەلىكا و كۆنپاك و ھەلمى سىنە و ھەناسەي مەست و چاوى ئەفسوونارى شەو شى دەكاتەو.

تەنھا دوو كۆنى بچووك لە گەلا پانەكەي دەكات و

خۆي تىكەلئە رەوتى ورچەكان دەكات و ھەلدەپەرى.