

نیمه نه‌گەر به په‌له نه‌بڼ یان فیل له خومان نه‌که‌بڼ یان لایه‌نگیر نه‌بڼ ده‌بڼ بسه‌لمڼڼڼ، به پټی کاریکه‌رایه‌تیی هوی به‌ره‌م و راشکانی به‌سه‌ر ئیراده‌ی مرؤفدا، هر کاریکه‌ریکی بوه ده‌ستور لای خه‌لق یه‌ک جوړه ره‌فتار به هم‌مو خه‌لق بکات. له نمونه‌دا ده‌لیم، که مرؤ گه‌یشته پله‌ی «ماره‌کردن و زه‌ناشویی» ده‌بڼ یه‌ک جوړه ماره‌برڼ په‌ره‌بستڼی وه‌ک که چانه‌وهر تاکه یه‌ک ره‌فتاری هه‌یه له گه‌یشتنی نږینه به مڼینه، که‌چی مرؤ چهنڼڼ نه‌وعی ماره‌برڼ و بڼ ماره‌یی و یه‌کژنه و ده‌ژنه و سه‌دژنه و جاریه‌ی بڼ نه‌ژمار و ته‌لاقدان و حه‌رام بوونی ته‌لاق و چی و چی هه‌یه تا نه‌وه‌ی به یه‌کتر شیان له نیوان نږ و مڼ داستانیکه بوخوی.

برای شیر و خوشکی شیر لای قه‌ومی‌ک پڼکتر ده‌شیه‌ن و لای غه‌یری نه‌و ناشیه‌ن... فیرعه‌ونه‌کانی میسر خوشکی خویان ماره‌ده‌کرد تا کچیکی بیټ و دواتر ماره‌یان ده‌کرد بو نه‌وه‌ی منداله‌که‌یان سه‌دی له سه‌د خوینی پاکي فیرعه‌ونایه‌تی له ده‌ماران بگه‌رڼ... له هه‌ندی شوینی که‌نداوی عه‌ره‌ب پیاو شووی ده‌کرد به پیاو و ده‌که‌وته حه‌رم و ده‌گوترا «انستر» واته «پوشرا» به مه‌به‌ستی شوو کردن و حه‌رام بوونی خو‌نیشان دان به نږینه‌ی نامه‌حرم.

پیاویکی موخته‌رهمی کوی له شه‌ری یه‌که‌می جیهانی نه‌سیر بوو، که‌وته هیندستان و براده‌ریکی خه‌لқи مه‌سکه‌ت بوو به ناشنای... مه‌سکه‌تیه‌که زووتر نږن درا... کاتی‌ک کوییه‌که له گه‌رانه‌وه‌ی بو ولات گه‌یشته مه‌سکه‌ت، نه‌حوالی براده‌ره‌که‌ی پرسى گوتبوویان «انستر». نه‌یتوانی سه‌ردانی بکات...

تو سه‌یری هه‌لوه‌ستی مرؤ بکه له «خوراک» چهندي حه‌رامه و چهندي حه‌لاله: خوراک به پټی راسته حیسابی ده‌خلی به‌سه‌ر ژیان‌وه، ده‌بوو حه‌رامی نه‌با یان هر نه‌بڼ حه‌رام کردنه‌که بو هم‌مو مرؤفایه‌تی بیټ که‌چی حیکایه‌ته‌که جوړیکی تره، هینده‌ش نامه‌فه‌وممه تا راده‌یه‌ک که نه‌گه‌ر تیغ له جڼگه‌یه‌کی گه‌رده‌نی کوشتی سورچک هه‌لنه‌برپټه‌وه مردار حیساب ده‌کریټ و ناخوری که‌چی له دینیکی تر مریشک خه‌فه ده‌کن نه‌کا خوینی خه‌سار بیټ، خه‌لقیش هه‌یه دین و مینی به‌لاوه وړینه‌یه... له بیرمه عومرم ده سالی بوو عه‌سریکیان له مالی خومان مریشکیک، نه‌مما مریشک، سه‌ربرپا پووری گه‌وره‌م سه‌یری کرد گوتی مریشکه‌که مردار حیساب ده‌کری که‌س گۆشته‌که‌ی نه‌خوات. چهندي باوکم ویستی ئیقناعی بکات نه‌یسه‌لماند، ناچار مریشکه‌که درایه خه‌لқи تر له‌سه‌ر فتوای باوکم... پوورم خوشکه گه‌وره‌ی باوکم بوو، به‌چاوی دایکی خوی سه‌یری ده‌کرد...

شه‌راب له ئیسلامه‌تی به ده‌قی قورئان نه‌ک حه‌رامه به‌لکوو «... رجس من عمل الشیطان» داندراره که‌چی له دینی مه‌سیح شه‌راب و نانی قوربانی ده‌بیټه خوین له له‌شی مه‌سیح که TRANSUBSTANTIATION ی پڼ ده‌لڼ له ئینگلیزی. هر چونکه گۆشتی به‌راز حه‌رامه له ئیسلامدا ساله‌ها وا ده‌بوو شوینی وه‌ک بیټوڼ له‌به‌ر زوری به‌راز مه‌رزه برنجی ده‌بوه خوراکي به‌راز و ده‌یشیلا تومه‌ز راونه‌ده‌کرا وه‌ک مامز و کئیوی ئیتر...

له ئیسلامدا کمیکی له‌شی ئافره‌ت ده‌شی بدیترڼ، وه‌ک روو و ده‌ست... که‌چی نه‌ته‌وه‌های نه‌فریقا و نه‌سله دانیشته‌وه‌کانی ئوسترالیا و به‌شیکی جه‌زیره‌کانی ده‌ریا زله‌کان پروت بوونی ئافره‌ت، به لایانه‌وه،

وھک پۇشتەيى بوو... ئىنكايىھەكانى ئەمريكاي باشوور رۇژىك لە رۇژانى ساليان تەرخان كوردبوو بۇ «پاوهكىژ»: كچان لە مەزرايىكى بەرىن رايان دەكرد و كوران دوويان دەكەوتن. ھەر كورەي كچىكى گرتبايە لەو شوينەدا، بى بەرھەلستى، لەگەلى جووت دەبوو... دوور نەرۇين لە نيوان ھەندى عەشیرەتى كوردەوارى باوك بە رەھايى كچى خۇى دەشكاندەوہ كە پىنى دەگوت: ئەگەر كەلكت پىوہ بايە پياويكى بۇ خۇى ھەلدەگرتى...

خولاسە لە ھەر لايەنىك و بابەتىكەوہ كردار و رەفتار و گەفتارى مرۇ بە تاقى بگەيتەوہ پى دەرناكەيت بۇ دەستوورىكى ئەوتۇ قەرارادەي ئامير و بەردەقانى وەيا پەسەندى ھەموو نەتەوہيەك بيت. مرۇى سياسى، بەزۇرى، قەسەيەك دەكوتيتەوہ كە لەگەل بەرنامەكەيدا بروت: ئا لەم دەمەدا كە سەعات شەش و نيوى ۱۸ى كانوونى يەكەمى سالى ۱۹۹۶ز يە كتيبي: «الجغرافيا الاقتصادية لبلدان العالم» بە نموونە دادەنيم كە لەلايەن شەش مامۇستاي زلى سۇفئيتى دانراوہ و لە سالى ۱۹۷۹ ھەر لە مۇسكۇ وەرگەرگەراوہتە سەر عەرەبى. براكانم، خۇ و تالە پاش تىكچوونى سۇفئيتستان كتيبەكە دەخوينمەوہ كە بە راستى برىتتايە لە كۇمەلە گەپنىكى سياسى بە نيازى دزىو كردنى ھەموو ئابوورىيەكى ناكۇميونىست. ھەرچى دەيفەرموويت پىداھەلگوتنى ئەو ولاتانەن بە شيووعى ناسراون و دزىوكردنى ئەرز و ئاسمانى دەروەي كۇميونىزم... كتيبەكەم كرددەوہ لاپەرە ۷۴ و ۷۵ دەرچوو. لە سەرەتاكانى لاپەرە ۷۵ دەلى بەرھەمى روسيائى سۇفئيت يازدە جاران زيادى كردوہ لە چاو بەرھەمى پيش جەنگ (جەنگى ۱۹۳۹-۱۹۴۵). خۇ ئەگەر بىست جاريشى گوتبايە كەس پىنى نەبوہ بلى لەل... مەدحى مەنغۇليا دەكات بەو جۇرەي نەيناسيتەوہ مەنغۇلياش دەرفەتى چنگ كەوت و كۇميونىزمى بەلاوہنا...

خوينەر ليم بسەليني كە دەلیم چەندىكى دەمەوى خۇم ئيقناع بگەم بە ھۇيەكى ئەوتۇ بشى ئەو زەرە درۇيانە بكاتە كارى ناچارى، بيسوودە و ھەر دەمىنمەوہ بە نەسەلماندى دروى بىكۇتايى چونكە لە ئىمكاندا نىيە سەد سال و دوو سەد سال درۇ بىتتە پەردەپۇشى عەيبوعار و داروہكازى دەستى لەرزۇك. سەر دەھينم و دەبەم ھەر ئەوہندەم بۇ قووت دەدرى كە كاربەدەستانى سەرووى دەولەت بە ئومىدى بەردەوامى حاكمايەتتيان لە دەمى ژيانى ئەواندا پىرۇپاگانەدە و تۇقاندن و درۇ دنياكەيان بۇ راگرىت كە مردنیش پىچانايەوہ مى رۇژگارى دواى خۇيان وە قوتەوہ... با دوارۇژيش چارى حالى خۇيان بگەن بۇ بەردەوامى، كە چاريان نەكرد مەرگى نوپيان لى موبارەك بى!! ئەمە دەلیم بە پشت ئەستورى كردار و رەفتارى سەرۇكەكانيان كە لە پلەي يەكەم و سىيەم و حەفتەمدا پارە و قەسر و كچيان مەبەستە وپراي دەسەلات كە بنەماي ھەموو نيازىكە بە تايبەتى لەو ولاتانەي دەستەي شۇرشيگيران خەلقەكەيانى خەساندوہ بۇ مجيزى خۇيان...

ئەمە دەلیم و دەزانم پارە لە ھەموو جىنگايەك كارگوزارە بەلام فەرق زۇرە لە نيوان پارەيەكى ناچارى رازى كردن بيت بۇ گەيشتن بە ئارەزۇ و پارەيەكى دەسەلات و ھەرەشەي كوشندەي لەگەلدا بى كە تەماع تىكراو نەتوانى بلى لەل... واتە فەرق لە نيوان دوو حالەتەكەدا ھەبوون و نەبوونى دىمۇكراسىيە... بى گومان و بى خواركە و خىچكە، كەسانىكى ئاشقە داد و راستى و ھىمنين تاكە يەك رىگەيان لە پىنشە بۇ گەيشتن بەو ئامانجە ئەويش خەباتى بى وچان و بى ماندوو بوونە بەرەو داسەپاندنى دىمۇكراسى بەسەر

بەدايەتى و درندەيى و زۆر و ستەميدا . ھەر ھەنچەت و بەھانەيەكى دژى ئەم پارەو بەكارىت، پاتەويات، دوژمنى مرؤفايەتى و، تا رادەيەكيش ھى جانەوەرە كە ديمؤكراسى رى نادات خەلق بە كەيفە گيانلەبەر بكوژىت، كە چوويە مەلبەندى ناديمؤكرات دەبىنيت سەرۆك و دەستوپاوەندى، بەر لە خەلقى ديكە، دەبنە دز و جەردە و جەللاد ھەر ئەمەيشە مەنتىقى زۆر و ستەم لە مەيدانى «خەبات» ى شۆرشگىرانەى بى لىپرسىنەوہ. دەسلەتدار بەسەر ولاتىكەوہ، بەر لە ھەموو شتىك، مەبەستىەتى خەلقەكە بخەسىنى ئىتر بە ناوى نىشتمانپەرورەى بى يان چىنپەرورەى بى يا دىنپەرورەى. چونكە دەمارى پياوہتى و بەخۇ نازىن رى نادا بە ئاسانى مەرد و نيوہ مەرد بىن بە گەسكى خۆلمالىن. دەبى دەماريان دەركىشرى تاكوو بە پى مەنتىقى گورگ كە دەلى «دەخۆم دونگى تەر نابى لە لەوەر» ئەو كۆنە مىرخاسە لووتبەرزانە كرنوويان پى بىردرىت يان لەناو بىردرىن.

خەباتگىرى ولاتى دواكەوتوو چەندىكى لە خەباتدا دلير بى دواتر كە بوو بە كارسوورين بە ھەموو لەشى و گيانى برسىيەوہى دەكەويە سەر خۇ تىركردن بەو ناز و نىعمەتەى خوا خەلقى كردوہ لە خانەى قەشەنگ و جلو بەرگى بەگزانانە و كىژۆلەى تەر و تازە و خۇراك و نۆشەمەنى و كەيفەمەنىي ئاخىر مۇدىل. دەسلەتدارى ئەوتويى كە لە ئاست تەماع و مجىزى خۇيدا تەر و ھىشك پىكەوہ دەسووتىنى بە درەنگە كاتەوہ بىر دەكاتەوہ لە ئاين و ئوينى ناخەزى ھاندەران. ھەرچى ناخەزى ناوخويى ھەيە كە لە ئاكامى بىدادى و بى نەزمى تازە حاكمەكان دەبزىكىنى و تەپوشەپ دەكات. ئا ئەمانە جى مەترسىن بۆ تازە حاكمان چونكە خۇشى بى و ترشى بى بە حوكمى ناچارى تا ماوہيەكى مەيلەو بىندرىژ بە جىرانەتى رادەبويزن. ئەگەر فرسەتەش يار بوو لەوانەن پاللىك بە تازە زالمەكانەوہ بنين. ئنجا ئەم ھۆيەيە وا دەكات حوكمەتى خەباتگىران بەر لە ھەموو شتىك گەرەكى تايبەت بە خۇيان ئاوەدان دەكەنەوہ، دوور لە عەلق و جەلۇى كووچە و بازار...

تۆ وەرە دەفتەرى قوربانىي خەباتگىران بگرەوہ لە ھەرچى شۆرشى سەرکەوتوى جىھان ھەيە: تاكە يەك شۆرش نادۆزىتەوہ رۆلەكانى خۇى نەخواردبىتەوہ لەلايەن سەرۆكايەتىي حوكمەتى پاش سەرکەوتنى شۆرشەكەوہ. ئنجا ئەگەر پتر لە حىزبىك و ئايدىؤلۆژىيەك بەشدارى شۆرش بوويەت لە پىشەوہ يەككىك لەو لايەنانە دەبىتە شوان و ئەوانى ديكە دەورى مەر دەبىنن و دەكوژرىن يان خەفە دەكرين. پاش ئەم قەسايىيە سەرەتايىيە، برىنكارىي تاكە حىزبى سەرکەوتوو دەست پى دەكات بە نەھىشتنى ھەر ئەندامىكى چالاک ھەبىت كە سەرى دلى ھەلداويت بەرانبەر رابەر و تاقمەكەى حىزب كە ماوہتەوہ بە تاكە چاپوكسوارى سەر شانۆى سياست و كياست و رياسەت و مياسەت...

خولاسە ئاكامى شۆرش دەبىتە قەبرىستانى ئەو دروشمە روخسووكانەى كە گىلەپياوى سادەلەوح و خۇشباوہر و نەمەيىو گيانبازىيان دەگرد بۆ سەپاندنىان. ھەر ھىندەش مۆلەت دەدران ھەناسە ھەلپىن تا ئەو دەمەى قارەمانى سەرناسى لىخوپىن و راپىچەكدان و پاكسازىي و قالكردەنەوہى شۆرش و حىزب و حوكمەت لىيان بى نىاز دەبىت بە لەمپەريان دادەنيت ئىتر بە چەند پفىكى ترومپاى د. د. ت ئەو ميش و مەگەس و تەپۆيە دلشۆيىنە ھەلدەوہرىن...

لە دەمى ھەلگەرانەوہى خەلقى ئىران دژى ھەمەرەزادا كە شاپوور بەختيار شای بەرى کرد و جوړە

حوکمیکی دیموکراتی گرتته بهر بارهها و چارهها ده مگوت ئه گهر حیزب و پیکخواه سیاسیهکان هوشیکی لیکه رهوهی چاکه و خراپه یان هه بی دهست له شاپوور بهختیار گیر دهکن و له سیبهری حکومه ته که پیدا چالاکیه سیاسی خویان بهردهوام دهکن. چونکه بی دوودلی و بی گومان هه لایه نیکی شورشگی دهسه لات بگریته دهست تاکیکی ئه و هاوپیانهی خهبات و رزگاری گیان به سهلامهتی درنا بهن و هه مووی دهبنه مایه ی ئه و مه ته له کوردیهی که دهلی: یه کپای له دهشتی دووپای گه ییشتی به خستیه سهرپشتی، مه به ستیش لی پاله ی دروینه یه که به دوو پایه وه دهغلی گهنم و جوی یه کپا دهوریته وه و دهیخاته سهر زهوی...

تا که بزوتنه وه یه کی رزگار کهر که قاره مانه که ی، «سوارالذهب» ی سوودان، حکومه تی نا جوری ئه وسای لادا و خوی کیشایه وه له حوکم و ته سلیمی پاله وانپه کانی سهر شانوی سیاسه تی کرد. ئا ئه و مرویه به شه ره فشه خۆشباوهر بوو به فشه فشی نه یژهنه کانی سیاسه ت و هه ر هینده مان دیت قه سابخانه دهستی پی کرده وه... له گه ل ئه مه شدا که ده زانم دل و دهروونی «سوارالذهب» وه ک زیری قال بوویه وه بی خه وشه، دیسانه وه ئه گه ر خوی کردبایه حکومه ت نهیده توانی له پی دیموکراسیه وه پاکیه بزوتنه وه ی خوی بیاریزیت چونکه لایه نه سیاسیه کان که چالاکیه سیاسیان پیوه یه و چه ر خودلایه ککوچه و بازار و سهرای حکومه تیش ده سوورین ئوقره یان لی هه لدهستی هه تا هه ناسه له ئازادیه خاوتنه که ده برن... هه رچی ئاپوره ی خه ل قوللای شار و لادی و خیله کانن هینده دوورن له بینه و به رده ی سیاسه ت و حوکم، جار، مهیدانه های سهری و بیههستی و خونه ناسین و بی بیر تیکه ل بوونی سیاسه ت، له ته مومژی «دادی کومه لایه تی و مافی سیاسی» و ئه و جوهره دروشمه ی به ناز و فیزیان داده بریت...

گریمان گره گریکی ئه و دروشمانه که وته بهر گوپی حوشتره وانیک و وهرزیریک و لووتبه خه زیمیک، تو بلتی ههستی وه ها سهره تایی و بی بنه ما و بی ژیربنا و بی ژیار و داد و پیکی و روونینی و بی دیار بوونی ته مایه کی یه ک لوقمه نان له و گره گره وه، ئا ئه و ههسته لی چاوه روان بگریته بیته نویلیکی ریشه هه لکه نی نه زانی و به داوه ت و فکری بناو بووی ژیر ئه فسانه و وپینه ی دیوی سپی، ئیتر قول و باسکی شه که تی هه زار ساله یی، له هیکرا، هیز وهرگریت و باوهش به باوه ری گهش و مافی پیروژدا بگریته حکومه تی عومه ری عه بدولعه ریز بسازینیت...؟ هه لبه ت ئه م زره خهونی خوشکه له ی بنبزیوکه ی و به خه یالی مندا دیت له گه ل هه موو ببایه خیه کی تییدایه چه ندین هه لوهستی لیکتر جودای خه ل ق به دهوری خویدا قوت ده کاته وه: که سانیک هه ن خه ریکی به رژه وهندی واقیعین وه ک توجار و قونته راتچی و کاسبکاری بازار [و به شیک له گوشه نشینی مه لایه تی و شیخایه تی و دهرویشی و سوفیه تی و ملکه چی قه زاوقه در] هه لگه رانه وه له «أولو الأمر» و شیواندنی حالوباری هیمنایه تی به کاری نارها و نابه رژه وهند ده زانن (توجار و قونته راتچی و کهسانی وه ک ئه وان چاو ساغ، پتر به لای هیمناییدا ده شکینه وه سه باره ت به مه سه له ه تیان و چی ئه وتو گوئی ناده نه «أولو الأمر» که به لایانه وه زالم و دژی دین]...

کهسانی ئه وتوش هه ن پیوه ندییان به دهوله ته وه کز و سسته و خویان به غه در لیکراو ده زانن به رانه به به ره و تا قمی دیکه ی که دوستی دهوله تن و ریز و سامانیان له بره ودایه. ئه مانه خهونی ناخوش نه بی به

دهوله تیه وه نابینن تا ئەو دهمه ی میزانی مجیزی دهولهت دهگۆریت و دۆستی کۆن دهگۆریته وه به هی تازه ئیتر هه لوهستی ههردوو لا به رانه بهر حکومت سه رهوبن دهبی... کهسانی دیکهش هه ن له ئەفهندی و نیوه خویندوی نیوان ئاپۆره ی نه خویندوان و نیوان خویندهواری سیاسی سه ره به نارهحتی و نارهبازی و هه لگه رانه وه...

تاقمی هه ره مومتاز ئەو خویندهوارانه ی ئاشقه سیاسهت و هه لپه و کلپه و حیزبایهتی دور له واقع و مومکینن که ههتا ئەم دهمه ی نووسینی به ردهست ریگه یه کیان نه گرت بهر ئاکامیکی مه یله و به رته مای به دوا دا بیت. چ تاوگیری له قسه مدا نییه که ده لیم خه باتگیری شو رشاوی هه موو ئامانجیکی مومکینی به لاهه خیانته ته له و روه وه که داخوازییه که حکومت بیسه لینی هه ر دهبی ته پکه و داو و «مساومه» ی تیدا بیت، که چی به درێژایی ساله ها و باره ها ئەو حکومتانه به شیکی هه ره گه رده ی مهراقیان پیکه یانی پیشکه وتن و گه شه کردنی ئابووری و ئاوه دان کردنه وه و په ره پیدانی زانست و روشنبیری خه لکه که بوه به تایبه تی له و ولاتانه ی حورمه تی ئاده میزادی تیدا پارێزراوه.

زۆر به سهیری، حکومتانی جیهانی «بیست» و سینیهم، هه ره به حوکمی زیده سه رهتایی و پاشکه وته بییه وهی، چه ندیکی سه ره خۆ بووبن درتر و سته مکارتر و خوینرێژتر بوون: ولاتیکی «زالم» ی بیگانه ی پیشکه وتووی به سه ره وه بووبی ربه دهیی تیدا کراوه، هه ره نه بی بایی ئەوه ی که مجیز و ته بیاتی مروی راهاتوو به یاسا و دیمۆکراسی و سه قافهت به پنیوستیه کی ناچاری حیساب دهکات. به لێ، حاکم و ده سه لاتدار لووتبه رزییه کی پیوه دیار دهبی به لام فه رق زۆره له نیوان ئەوه ی که یه کیک نابهلای حاکمی پاشکه وتووی هۆشبه تال بوو له گه رده نی بدریت و وهیا له به ندیخانه برزیته وه له گه ل ئەوه ی که حاکمی رووناکییر لێ زویر بیت وهیا بیدات به دادگا.

دهبی بزاین و دان به وه دا بهینن که دادگای عیراق و میسری ژیر دهستی ئینگلیز باره ها خاوینتر و دادپه رستتر و ئازادتر بوو له دادگای ئیران و تورکیا و ئەفهغانی سه ره خۆ... له مهش زیاتر روزالیوسف که به لای چه پدا بوو له قاهره، رایگه یاند که به درێژایی حوکمی ئینگلیز هه لبژاردنی نوینه ران فیلی تیدا نه کرا، ئەو ساله ی که خدیو جوړه سه ره خۆیه کی وه رگرت ته زویر دهستی پی کرد... ئا له مانه هه مووی واز بهینه: سالی کوتایی شه ری یه که می جیهانی که سپای تورک دهشکا و دهکشایه وه و گرانی قری خستبه ولات، ئەو زاد و زه خیره یه کی که پی نه ده کرا له گه ل خۆیدا بیبات ناگری تبه ره ددا نه وه که خه لقه که پی تیر بن. که سپای ئینگلیز گه ییشه کوئی به ره له هه موو شتیک فه قیرخانه ی کرده وه و بژیوی برسیانی مسۆگه ر کرد. له مه شدا به لای خۆیه وه هیچی ئەوتوی نه کرده شانازی پیوه بکات چونکه به زیاده خۆراکی خۆی پی بوو، ته مایشی نییه به ولاتیکی خۆی تیر بکات که له برسان ده مریت... ئەو نه هاتوه ماملهت له گه ل سوالکه ر بکات چونکه تۆز له ئاو هه لئاستیت. دهبی خه لکه که ئاهینی به به ره وه بی قوماشی مانچیه سته ر و له ندهن بکریت. که غاندى بانگه وازی برینی پیوهندی به کوتالی ئینگلیزه وه به رز کرده وه له ندهن تایی دههاتئ و ده پاراپه وه لئی له گه لیدا بیته ره داین. بنگومان، کورد و عه ره ب و تورک و فورس ئەگه ر ئەو جوړه بی حه یاییه له گه ل حوکمه ته کانیا ن بکه ن له جیاتی که باب به شیشه یانه وه ده که ن... هه لبهت ئەم قسه یه م هی ده مینکه که تازه ئینگلیز پیی نابوه عیراق...

خولاسه خه لقوللاي هممو دنيا بيري جودا جودايان ههيه له ئاست رووداو... هه لکهوت... هه لکهوت... هه لکهوت... بریار... له گه ل تیبینی ئەو راستییە که نه ته وهی پینشکه وتوو (مه گه ر چۆنها) له سنووری یاسا و ریکی و ماف چالاکیی خۆی ده نوینیت ته نانه ت ئیزرابی قانونی له لایه ن مزه خۆری حکومه ته وه مانگانه و رۆژانه که م ناکاته وه و خه له ل به هه یچ مافی ک ناگه یه نی... وه ک ده بینیت ده ورپه ری جودا... بیروبا وه ری جودا... به رژه وه ندی جودا... پاشخانی سه قافی و نه ته وه یی جودا بگه ره ده رسده ری جودا، له زۆر بار و جاریشدا قۆپه ده ماگی جودا خه لکی یه ک ولات لیکتر تار ده کات هه رچی هه شیه له و جودا کاریی هه مووی تاکه ئاکته ریکی سه ر شانۆ که پیی ده لێن «مرۆ» به خۆی و مچیز و باوه ر و بینین و ئا کاریه وه، چ چاک چ به د، ماکی جودا وازییه که یه که ده زانین هه رچی سه ر به کۆمه لایه تییه مه خلوقی مرۆکه یه و له ئاسمان دانه به زیوه و له درزی ئەرزیش هه لئه تۆقیوه.

راستییه که ی، تا ئەم رۆژه ش که مرۆی تیه لکشیه چه نگه و بازی ئاسمان بوه و مه و دایه کی به رینی بریوه له دۆزینه وه ی هۆی «شت» به ماده و مرۆ و گیانله به رییه وه، به ته وای و له هه موو روویه که وه نه گه شتوته زانینی راستینه ی «بزۆین» ی مرۆ: به لێ ده زانین «کاکه ئازاد، کاکه ویسف، خوشکه په ریزاد» ده تۆریت و ئاشت ده بیته وه... راست ده لێ و درۆش ده کات... فلسیکی به لاوه چاوه و رۆحی خۆیشی به خت ده کات... شه یدا ده بیته و بیتاکیش... خولاسه چی کرداری له یه کتر نه چوه ئەویان ده کات بی ئەوه ی هه موو جارن هۆی مه عقوولی هه بیته یا خود کاره که ی له وانه بیت چاوه پروان بکریته... مه راقی تاو له و ریز هینده ی باوه ری دینی و دنیایی ده یخه ریکینیت و زه ره ری گه وه ری لێ ده بینیت به لام یه ک دره م به هه ژار نادات... ده مار ده یگریته و تا رۆحی مه رگ له گه لێ ده پروات... ترس سواری ده بیته و هۆشی پی نایه لێ... ده مدیت ئافره تی سالی ۱۹۴۸ له دووره وه ده ی ده کرد بۆ ئاگری نه ورۆز و ده سته به چاویه وه ده گرت و ملی ده سوپاند و ده یزیکاند: ئەپرۆ نه که ن ته ماشای ئاگره که بکه ن کۆر ده بن، وه ده گه رپین... ئیتر بۆ خۆت بیربکه وه له و هه موو ئا کار و په فتار و گفتار و کرداری مرۆ که تیک ده ئالقین و دژ ده وه ستن و تیک ده که نه وه و ده فشینه وه یان کشت ده بن بۆ شه ره چه پۆلک...

پیای دیندارم دیتوه کاری بی شه ری کردوه به لام به جو ریک له و جو رانه ی دلی خۆی پی ته سکین کردوه که بشی به کاری شه ری پروات هه ر نه بی له رواله تدا. تۆیش ئەمانه ت دیتوه، په نگه بیرت لێیان نه کرد بیته وه... تاکه یه ک نیگا بۆ حالوباری ئیستا که ی خه باتگێرانی کوردی هه ریم [له کۆتایی کانوونی یه که م، سالی ۱۹۹۶ز] هه لکه وتی که نیشان ده دا که به هه یچ دینیک و دنیایه ک و هۆشیک و شیتییه ک نه ده شیا روو بدات که چی بلیمه تی «مرۆ» ی شیوا و ئەو نامومکینه ی کرده تاکه مومکین...

ئهمه و زیاتریش ده لیم له حالوباری سه ره وین که هه ر هۆشی سه ره وین ده توانی دروستی بکات و هه رگیز له وزه ی جانه وه ردا نییه چشتی ئەوتۆیی دابهینیت، به لام له بیر ناکه م که من و تۆیش و فلان و فستانیش به ش به حالی خۆمان په فتاری له یه کتر نه چوومان هه یه و، په نگه، که میش نین... که سانی ئەوتۆش زۆرن له وانه ی بۆیان بلویت هه مان په فتار ده که ن [وه ک که ده لێن بۆرژوازیه تی دروست ده که ین و ده یرمینین بۆ به راست گێرانی فه رمووده کانی نازانم کام پیغه مبه ر]. ماوه ئەوه ش بلیم، کوردیکی له ۲۵۰۰ ساله وه میژوو به ده ر بوه و ساتیکی سانه وه ی نه دیتوه و ده رفه تیکی نه بوه به هۆشیکی ئاسایی و

گیانیکی ئارامهوه پێوانه و کیشانه بکات و له حالهتیکی زیده دهگمهنی دهورهدراو به دوژمن خهريکی کولهمرگییه، تا رادهیهک، چاوپۆشیی لهگه‌لدا دهکريت. که دهبینین نهتهوهی خاوهن کيان و دهولت لهسهه ههچه ههمان خۆکوژی و ولاتکاولی دهکهن... بۆره هههجهتیکیش ههیه پههجهی بۆ رابکیشین و بلین: خهباتگێران و سه‌رۆکهکانیان پشت ئه‌ستورن به تاکه سه‌رمایه‌ی عاتیفه‌ی کوردایه‌تی، ئه‌گه‌ر له‌وانه بانایه ئه‌ندامی نهته‌وهیه‌کی خاوهن سه‌روهت و ژیرینا و تیجارهت و کینلگه‌ی زه‌نویر بن له سه‌ره‌تای خه‌باتیانه‌وه ده‌ستپاریزیان ده‌کرد له پماندن و کاول کردنی بیلزوم. هه‌ر چونکه بینا و ساختمان و پرۆژه‌یه‌کی له هه‌ریم هه‌بوو ده‌سکردی بینگانه بوو نه‌ک هی نه‌ته‌وه‌ی کورد، واته ده‌تگوت مندالی هه‌لگیرایه‌وه‌ن نه‌ک هی که‌مه‌ری باوکی، بۆیه بوو بپه‌روا و به‌ر له شه‌ری براکوژی هه‌ر حکومه‌ته‌که‌ی هه‌ریم هه‌مووی ریشه‌کیش کرد. ده‌سا به کوردستان سویند ده‌خۆم ئه‌گه‌ر ئه‌و بینا و پرۆژانه ده‌سکردی خه‌باتگێرانی کورد بوونایه زۆر به دره‌نگتره‌وه و له حاله‌تی بیئومیڤ بووندا زاتیان ده‌کرد توونایان بکه‌ن.

بۆ ئه‌وه‌ی قسه‌کانم نیوه‌چل نه‌بن، سینه‌ریکیان ده‌هینمه‌وه به‌ر زه‌ینی خۆینه‌ر که‌وا ره‌نگه له‌خۆوه تارمایی نه‌داته‌وه بایه ده‌رک کردنی <٢٥> که ده‌لیم ئه‌گه‌ر خه‌باتگێران خاوهن فلان شت و فیسار دارایی بانایه دلایان نه‌یده‌هینا وا به ئاسانی کاولی بکه‌ن، له ناوه‌رۆکی قسه‌دا ئه‌و راستیه‌ی واقعی خۆی ره‌پیش ده‌خات که بوونی دارایی و ساختمان و تیجارهت و بینای ده‌ نه‌ومی به‌لگه‌ی هه‌بوونی ژوورخان و ژیرخانیه‌کی دیرینه که خاوه‌نه‌که‌ی به داخوایی ئه‌و سامانه و بنگه سه‌قافی و پیشه‌سازی و هونه‌ری و زانستی و ئابووریه‌کانی پله‌ی به‌داوهت و نه‌زانی و بێ نه‌زمی به‌جێ هه‌شته‌وه و ده‌میکیشه راهاتووی ژیان و داب و ده‌ستووری ژیاره و ده‌ست له بینه قاقه‌ی خۆی نانیت.

بێ ئه‌وه‌ی من بیلیم وه‌یا یه‌کیکی تر بفرموی ئه‌لمانای رۆژه‌لات هه‌رگیزاو هه‌رگیز په‌لاماری ئه‌لمانای رۆژاوی نه‌ده‌دا بۆ تیکدان و کوشتن و برین: له‌وانه بوو وشاری رووسه‌کان به‌شیکه شیووعیه ئه‌لمانه‌کانی هان دابایه بۆ کاریکی ئه‌وتویی... که ئه‌م ئیحتیماله‌ش زیده کز بوو، رووشی دابایه گه‌لی ئه‌لمانای رۆژه‌لات هه‌ر هینده‌ی ده‌کرد به به‌هانه‌ی شه‌ر خۆی هه‌لکوئی بۆ باوه‌شی براکه‌ی... بالکانی ئه‌م رۆژانه شه‌ری تیدایه ئه‌مما له نیوان دوو نژاد و دوو ئایینی لیکتر جودا. لیره‌دا به هه‌لی ده‌زانم شتیک بلیم له‌باره‌ی حوکمداره کورده‌کانی به‌ر له ١٠٠، ٢٠٠ سال و پشتریش که ده‌گوتریت و ده‌گوتریته‌وه هینده فامه‌یان نه‌بوو دۆستایه‌تی و هاریکاری له‌گه‌ل یه‌کترا بکه‌ن بۆ خاتری کوردایه‌تی و بۆ خاتری خویان.

ره‌نگ بوو به‌ر له په‌نجا سال ئه‌م قسه‌یه رپووجیه‌کی هه‌بایه که جاری براکوژی و دووبه‌ره‌کی و لیکزه‌نینه‌ی خه‌باتگێران سه‌ری ده‌رنه‌هینابوو به‌لام له‌م رۆژگاری سه‌رده‌مدا پاش ئه‌وه‌ی خۆخکاندن ته‌نگی هه‌لچنی به خۆرژگار کردن (که‌ی؟ له کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م!) ده‌بێ چه‌پکه گۆل بۆ حاکمه کۆنه‌کان به دیاری ئاواي قه‌بره‌کانیان بکه‌ین که‌وا به ده‌گمهن نه‌بێ خه‌ریکی یه‌کتر برینه‌وه نه‌بوون... خۆینه‌ری ئازیز! گیانی کوردایه‌تی راسته‌قینه‌ تا ئه‌م‌رۆکه‌ش ره‌گی دانه‌کو‌تاوه له دل و گیانی کورده‌روهران بایه ئه‌وه بکات زال بێ به‌سه‌ر گیانی حیزبایه‌تی و ناوچه‌په‌رستی...

به خهياڤ خۆت به رهوه بۆ ئه زه پۆمى بهر له ۲۰۰ سال، ئايا كهى و چۆن و چهند بىرت ده كرده وه له كرماشان و سنهيهك كه رهنگ بوو ناويانت نه بىستى، له وه هه ر بگه پۆ كه ههچ شتىك له باره يانه وه نازانيت و كه م و زۆر به دلتدا نايه ن! دامنا په ريههك، شه يتانىك ئه وه خه يالهى له مه لاشووت گيړا ئنجا چى؟ تۆ كه نه توانيت بىر بكه يته وه له تىك به ستنى ئه زه پۆم و ديار به كر بۆ به رژه وه ندىك، هه رچى ده بى ئه وه به رژه وه نده با ببى خوام ده يكرد جۆرى له وه راندنى بزن بيت يان به گژدا چوونه وهى هه يته بى، ئاخۆ چ جۆره بىر كرده وه يهك، ده ربارهى سنه و كرماشان به كه لله هه تال و به تاله كه تدا ده هات؟ ئايا بىر گيړيت ده كرد بۆ په ره پيدانى متوربهى فسته ق له دارمازوه كانيان يان جۆرى ئاگر بىر له پووش و پاوانه كانيان!! خۆ به و هه ق و ناحه قه قه سه م بايى نووكى ده رزى بىرت بۆ كوردايه تى و تور كايه تى و فارسايه تى و ئيسلامه تى و كافرايه تى نه ده چوو، ئه شه ه دو بىلا بىرت بۆ ههچ شتىك نه ده چوو چونكه وه كوو تاكيكى بىده سه لات و تينه خو يندرايه وه و بيئاگا له جيهان هه ر ئه وه نده ت بى ده كرا خۆت و منالت تىر بكه يت ئه وىش به ئىش و ئه ركه وه. ئه وسا نهك مرۆى بىسه واد، به لكوو خو ينده وارىش [مه لا و شىخ] بيئاگا بوو له سياسه ت چ جايى كوردايه تى. ده شيا ده سه لاتدارىكى وه كوو شىخى نه هرى په له يهكى حوكومدارى كرديت به لام نهك كوردايه تى، به به لگه ي ئه وهى ئه گه ر غه وسى گه يلانىش زيندوو بايه وه و داواى حاكمايه تى كر دبايه له نيوان كوردان شىخى نه هرى به گژيدا ده چۆوه.

گيانى نه ته وه يى و نژادى به نده به گه لى هه لومه رچ، له پيش هه موانه وه سنوورى ديارىكراوى ولا ته كهى ديت كه ده بىته عه لامه تىكى ئاشكراى هه بوونى نه ته وه يهك له و جغه زه دا. نه ته وهى ژيړ ده ست و كه مزان ئه گه ر سنوورى مه علوومى نه بى هه ر ئه وه نده هه ست به قه و مايه تى ده كات كه زمانه كهى پىناسه يه تى، ئه وىش به مه رچى له ت له ت نه بوون و لىكتر نزيك بوونى جۆرى ئاخاوتنيان. هه بوونى سنوورى ئاشكرا ئه گه ر له ژيړ ده ستى بيگانه شدا بيت ئه وه ندهى به دمه وه يه كه به ره ه مى ناوچه يهكى نابىته قاچاغ له ناوچه يهكى ديكه ي. ئنجا به ره ه مى ولاتىكى دراوسى كه به قاچاغ ده ژمىردرى سه ر له نووى ده بىته وه به شا يه د بۆ هه بوونى نه ته وه يهكى خاوه ن مال. خۆزى سه ره له به رى كورده ستان ژيړ ده ستى يهك سولطان بايه ئنجا با له خه فه تان دله كو تكه مان پىوه نووسا بايه.

برا شيووعيه كان له م پوه وه هه سايه وه ن و خۆ دده زنه وه له «انفصالية» وهك بلئى كورده كه خۆى له به هه شت ده دزىته وه به خه بات كردن بۆ يهك بوون وه يا سه ره به خۆيى كه رته كان... نه شيدى «ئيمه كوردين نه ته وهى كوردين» كرايه وه «ئيمه گورگين نه ته وهى گورگين» هه ر هه تا هه ستى به كورد نازين بگۆرئ به هه ستى شه رمه زارى و به وه شدا كورده كه ناچار بىت خۆ بداته مه يلى تىكه ل بوون له گه ل بزوتنه وهى پرۆلېتارىاى نه ته وهى زۆرينه ي ولاته كه وهك پاشكۆى ببيايه خ و ببپىناسه... ئه م مه سخه ره يه ي «كوردين گورگين» له ته وژمدا بوو كه چى، ئه وسا ههچ يه كىك له له ته كانى كورده ستان دروشمى جودا بوونه وهى هه لئه كرده بوو نهك له بهر عه يبى جودا بوونه وه، كه ده زانين هه موو ميلله تىكى ژيړ ده ست و زۆر لىكراو و مافخوراو و خانه ويژان مافى ئه وهى هه يه وهك به رخ لنگه فرتكيى سه ر بىر ين بكات و بۆ ده ر باز بوون له مه رگ. جودا بوونه وه له جغزى ئيمكانى كوردا نه بوو چ له روى ئالفه به ند بوونى سياسه تى رۆژه لاته ناوه راست له لايه ن ده ولته ته كانى له تكه رى كورده ستان دژى هيو اى گه ش و پىرۆزى سه ره به خۆيى، چ له روى

وشارى ماددى و مەعنەوى دەولەتە زەلەكانى دۆست بە لەت كردنى كوردستان بۇ بەردەوام بوونى «حال راھن - بارى رەخساو» ى قالب بەستوو لەگەڵ بەرژەوھەندى ئەو دەولەتە زلانى ھەم بە پێوانەى «نەوت» و ھەم بە كىشانەى رەتاندنى سۆفیت كە دىتمان «پەيمانى بەغدا» لە ناوھەراستى پەنجاكاندا بەسترا بۇ ئەم دوو نيازە و بۇ راگرتنى سىياسەتى جىھانى دوور لە شەرى سىيەمى جىھانى.

برا شىووعىەكان بەو بىرە چرووكەى وەھا سەراوويەو كە دژى بزوتنەوھى كوردایەتى رادەوھەستان پتر پاریدەى «پەيمانى بەغدا» یان دەدا لەوھى بزوتنەوھى پرۆلیتاریا خەستەر بگەنەوھ... سۆفیت خۆى، بە ھەموو فەشەفشى دروشمە ساختەكانى «دۆستایەتى» گەلانیەوھ وىستى مەھاباد و تەوریز بگاتە نرخى ریکكەوتن لەسەر نەوتى باكوورى ئێران. بەلام سەد شوكر بۇ تیشكانى ستالین لە ئاست قەواموسسەلتەنەدا ھەر ئەوھندەى بۇ مایەوھ بە مایەى ئابروو چوون كە، بە راستى، مەھاباد و تەوریز بوونە قوربانى...

برا شىووعىەكان پەلەناریكى كۆنە فەلسەفەى عەربانەى «ئاشتى جىھانى» یان لە نووسینەكانى ئەوسایان بزمارپێژ كرد گویا ستالینی پىغەمبەرى ئاشتى و براىەتى گەلان ھەموو ئادەمیزادى چەپارەدا لە شەرى ئاتۆم بەو وازھینانە لە نەوتى ئێران... ئنجا كە ئەمە راست بى راستىيەكى لەمیان دزیتوتر دووچارى ستالین دەبیت: بۆچى جىھانت ھینایە سەر لیوى شەرى ئاتۆم بەو ریکكەوتنەت لەگەل قەوام و دوو نەتەوھى بیدەسەلاتىشت دایە بەر ھىرشى رق لە دلئى تاران؟ كوا پىغەمبەراتیە سەلماوھكەت لەلایەن سەدەھا ملیۆن مرۆى ئەم جىھانە خۆ ئەوھى كردت كە بریتى بوو لە دۆراندن و ھەیاچوون بە مردووى قەبرستانیش دەكریت... لێرەدا ھىكایەتىكى خۆشكەلەم بە بىردا دیت: پیاویكى قسەخۆشى مەنگوران «خەمۆ» ناو، دواى تیشكانى سپاى رەزاشا كە وىستى بەرانبەر ئینگلیز و روس راوھستى لە سالى ۱۹۴۱ و ھەر ھىچ رانەوھستا، گوتى خەمۆ تەلاقى كەوتبەن بە تەنى پترم دەوام دەكرد لە سپاى رەزاشا... گوتیان چۆناوچۆنى؟ گوتى خۆم دەشاردەوھ ھەتا دەیانگرتم سى رۆژى دەويست!! قسەكەشى راست بوو. منیش دەلیم: خەمۆ تەلاقى كەوتبى لە ستالین چاكتر دەمتوانى ئاشتى جىھان بپاريزم بە وەدا كە داواى نەوتەكە نەكەم و قوربانیشى تیدا نەدەم.

ماوھ بلیم تا ئیستاش، مامۆستا ئۆجلانى لى دەرچى <۲۶> چ لایەنىكى سىياسى ناودارى كورد دروشمى جودابوونەوھى ھەلنەگرتوھ: كوردى گوتەنى، كەنگر و ماستیش بە وەعدى خۆى. لەبارەى ھەلۆھستى مامۆستا ئۆجلان و ھاورپىكانىیەوھ ھەلگەوتىكى لەبار بۆتە یاریدەدەر و رەوابوونى خەباتەكەیان بەو جۆرەى دەيكەن ئەویش ھەبوونى دەرھفت و كەلینىك لە پروكارى ئەرمەنستانەوھ كە نەھىشتوھ دوو سەرى كەوانەى دوژمن بەدەورییەوھ بگەنەوھ یەكتر وەك كە لەبەشەكانى تری كوردستان دەدبیریت...

«كەنگر و ماست بە وەعدى خۆى... وەختى خۆى» رپم دەدات لە كولانەى مرۆف و دەوروبەرەوھ زمانىك بگێریم لە مەدلولى ئەو پەندە سەبارەت بە ھەموو ئادەمیزاد: ھەر تاكىكى ئادەمى ھەبى بە دەم درێژەى تەمەنیەوھ، بى ئەوھى سەرنج بگرت و ھەلۆھستى لە ئاستدا بگات، گەشتىكى دەیان جار پتر لە ھەفت سەفەرەكەى سەندباد بەرپۆھ دەبات. بەر لە ھەنگاوى یەكەمى ژيانى نۆ مانگ لە مندانانى داىكىدا،

بیئاگا، رادهبوئی... زور جارن، لهو بهینه‌دا، به‌هوی هه‌له‌یه‌کی دایکی وهیا ریکه‌وتیکی ناله‌بار دوچارای ته‌نگانه دیت و واش ده‌بی له‌به‌ر دایکی ده‌چیت و مرده‌زاد ده‌بیت ئیتر خوی به‌سه‌رده‌چیت و خه‌فت و په‌ژاره بۆ دایک و باوک و کهس و کاری، بۆ ماوه‌یه‌ک، به‌جی ده‌هیل‌ت... له هیندی حالی ده‌گمه‌ندا ئەم مرده‌زادبوونه دوا‌یین ئومیدی دایکی له زگوزار ده‌پریت ئیتر کیشه‌ی وه‌جا‌گویری ژیا‌نی خیزان تال ده‌کات مه‌گه‌ر می‌رده‌که به‌به‌ریه‌وه مابن جاری دوهم ژن به‌ئینیت و بشویری...

به زوری ۲-۳ سالی سه‌ره‌تای ته‌مه‌نی مندال س‌راوه‌ته‌وه له یادی منداله‌که خوی به‌لام هه‌موو سه‌روبه‌ریک و خواروژووریکی له ده‌فته‌رخانه‌ی رۆژگار و لیسته‌ی رووداو‌هکانی ژیا‌نی، به وردی، تۆمار‌کراوه و تین و تاوی بۆ سه‌ر چۆنیه‌تی و چه‌نده‌تی له‌ش‌سازی و ده‌روونسازییه‌وه‌ی شوین قامکی خوی نه‌قش به‌ستوو کرده به‌جو‌ریک که له ئاینده‌دا له ره‌فتار و کرداری به‌ده‌رده‌داته‌وه. ئەم لایه‌نه‌ی تاو و ته‌ئسیری رووداوی ده‌وری ساوا‌یی مرۆ له‌لایه‌ن زانا‌ی له‌ش و ده‌روون که پزیشک و ده‌رووناسه به‌هه‌ند هه‌له‌ده‌گیریت و له چاره‌سه‌ر کردنی نه‌خۆشیی تیده‌خوینریته‌وه.

من خۆم به مندالیی ده‌وری سی و چوار ساله‌م له راده‌به‌ده‌ر ترسی سه‌گم له دلدا بوو، هه‌ر له‌گه‌له‌یشم ما تا ئەم رۆژگارم به‌لام لهو ته‌مه‌نه‌وه که هه‌ستی «شه‌رم» به‌خه‌به‌ر دیت به هه‌موو توانامه‌وه ترسه‌که‌م ده‌شارده‌وه یان دووره‌پار‌یزیم ده‌کرد له‌وه‌ی بکه‌ومه ئیمتیحانی رووبه‌روو بوونی ته‌نها‌یی له‌گه‌ل سه‌گدا به‌تایبه‌تی که ده‌مزانی سه‌گه‌که ده‌... له حالی ده‌گمه‌ندا، پاش تیه‌په‌رین له پله‌ی مندالییم، وابوه له لادی ریکه‌وت خستوو‌مییه ئەو ئیمتیحانه به‌لام شه‌رمی ترسنۆکی زال ده‌بوو به‌سه‌ر ترسه‌که‌م و پیمه‌وه دیار نه‌ده‌بوو ئەمما به‌زور له‌خۆکردنیکی پاله‌وانانه و ته‌مای را‌گه‌یشتنی خاوه‌نی سه‌گ وه‌یا که‌سانیکی لیم نزیک به هانام... ترسی برووسکه‌م له‌دلدا بوو ئەمما چه‌ندیکی له نزیک باوکمه‌وه بوویتم ئەو ترسه‌م نه‌ده‌هاتن نه‌ک له ته‌مه‌نی مندالییم و به‌س به‌لکوو له هه‌موو ته‌مه‌نیکی دواترم تا سالمه‌رگی له ۱۹۴۳... تومزه‌ز خوشکی له خۆم گه‌وره‌تر، یانه‌جیبه، ئەویش وه‌ک من بوو، دوا‌ی مه‌رگی باوکم بۆمی گیرایه‌وه... بیگومان ئەو ترس و له‌رزهی ته‌مه‌نی ساوا‌یی نرخ‌ی به‌زیاده‌وه‌ی له هه‌موو که‌سیک وه‌رگرتوه هه‌رچه‌ند هه‌ستیشی پئ نه‌کرا‌ی... پاش پله‌ی ساوا‌یی پله‌ی مندالی نیوان ساوا‌یی و سه‌ره‌تای خویندنی قوتاب‌خانه، جارن ۲-۳ سالی ده‌گرتوه‌وه، به خوی و گیرو‌گرفتی له‌گه‌ل هاوته‌مه‌نان و فره‌بوونی ته‌ما و ئومیدی مندالانه‌ی و شه‌به‌نگی هاو‌پییی به‌هیزتر و که‌موکورتیی خوی له‌ته‌ک منداله ده‌وله‌مه‌ند و ئەو جو‌ره کاری‌گه‌رانه‌ی نایه‌تی (نه‌ریتی) <۲۷> ده‌وری هه‌ست و نه‌ست چه‌پینی ده‌دیت و له‌گه‌له‌یدا به پلیکانه‌ی ژوورا یان ژیرا خشکه ده‌کات و کردوو‌یه‌تی... خوولیا‌ی ئەو ته‌مه‌نه‌ی ده‌له‌مه‌یی و تاو و ته‌ئسیری با‌ری ناله‌بار و له‌با‌ری له ناخی مندالدا چ‌رنووک گیر ده‌کات و داده‌رووشینی [ئه‌گه‌ر ته‌ئسیره‌که به‌د بیت، به‌زۆریش به‌ده]... تارا‌ده‌یه‌ک ئەو ته‌مه‌نه نه‌خشه‌کیشیی ته‌مه‌نی دواتری قونا‌غی خویندن ده‌کات و لهو با‌ری شلکدا مندال که نه‌مه‌ییوه و مه‌ناعه‌تی که‌مه فه‌لاکه‌تی گه‌وره‌ی ده‌روونی و ئا‌کاری دیار و ئاشکرای ناحه‌ز شه‌ر ده‌فرۆشن به ئیراده‌ی له‌رزۆکی. ئەگه‌ر زال و مله‌و‌ر بوو خوی ده‌بیته ملۆزمی بیده‌سه‌لاتان و خووی زی‌ده نامه‌ردانه‌ی تیدا ده‌رسکیت... کتییی فرانک هاریس My Life and Loves بخوینه‌وه و

بزانه له به شی داخیلی قوتابخانه ی کورانی بیسته کان له U. S. A چ پرووی داوه... پیویست نابینم به دریزی هه موو پلهی ته مهنی مرویه ک بکه م به نمونه ی تیوه رامانی خوینهر، نه وهی لیردها مه به سته دوو خالی سه ره کییه:

۱- هوی به ره م و نامیری کشتوکال و پیشه سازی، که خویان دهسکردی مرون، له و ته مه نانه ی مروی تیدا ده رسکین و قالبه ستوو ده بن ده خلیکی که م و زوریان نییه له چاره نووسی ساوا، مندال، لاو... که پتریش هه لکشاو دارپژرایه دوایین قالبی فراژووتنی نیتر هوی به ره م، مه گه ربیته ساحیر، به جار ی له تاوته سیر ده که ویت که پیشتریش هه ربی ته سیر بوه.

۲- هه لکشانی مرو له ساوا ییه وه بو ته مهنی قال بوونه وه، چ به پیمان پروا بو قوتابخانه و چ به ولاغ و چ به گه روک، هه ر پابه ندی نه و کاریگه رانه یه که هه بوون و ده مین به تایبه تی له ته مهنی شلکی ساوا یی و مندالی و هه رزه بی... مرو له و گه شته دریز، یان کورته ی، ته مهنی چه ندین جار باری ژیان و گوزه رانی ده گوریت و پیبه پی وردیاتی ره فتار و کردار و ناکاری بیره و به ویدا ده گوریت و هه زاران هه زار حاله تی جودا جودای به سه ردا دیت و هه زاران هه زار هه لوه ست و هه لکه وتی له بار و ناله باری تووش دیت و روپه ره ی ژیان ی پر ده که نه وه و هه تا مردنی هه ر پیری شی ده که نه وه ئا له و هه موو هه ول و ته قه لا و کردار و ره فتار و گفتاری، ویرای ژیانه په رده پو شکرا وه که ی شه وانه ی و روزه نه ی شه رمه ین ی، تاکه یه ک وشه ی و یه ک هه نگاوی و یه ک کرده وه ی ناگاته تو ماری میژوو و به ر سیاسه ت و ئابووری ناکه ویت و ناشچیته ده فته رخانه ی فه ره نگ به زانست و هونه رییه وه.

خولاسه سه ره له به ری تاکانی مرو قایه تی ژیانیک راده بویرن که پتر له ۹۰٪ی چه ندو چو نیه که ی پیوه ندایه تی به میژووی نووسراو و به ئایدیؤلوزیای رامیاری و به ئابووری ناو کتیبان و به شه ره دهن دوو کیی حیزبان... و... وه نییه و هه مووی له خووه سرا وه ته وه و مومکینیش نییه نه سریته وه هه رچه ند ژیان ی مرو به و چشته خویریلانه [که زور جارن بایه خ وه رده گرن] پر ده بیته وه. له نمونه دا ده لیم هه لبراردنی نوینه ران له ۳، ۴، ۵ سالدا جاریک روودهدات و له گه لیک ولاتدا هه ر به ناویش هه لبراردنه که چی هه لبراردنه که و فیل و فه ره جه که ی و سویند به درق خواردنه که ی تا ده وه ی به سه ر ده چیت یان له نیوه و دووسییه کی ده وره که ی هه لده وه شیته وه، ده بیته رواله تی ئیراده ی گه ل و یاسادانان و سیاسه تی ته کتیک و ستراتیجی ده ولت، زورینه ی نوینه ره کانیش هه ر تینه گه یشتونون نه و تاس و هه مامه چو ن ده بیته زه ریبه و ته جنید و قانونی هه مه بابته و به رنامه ی خویندن- له نمونه ی به رچاوی خو م ده یگورمه وه:

دوایین نوینه ری کوئی به ر له فره نه ی ته مووزی ۱۹۵۸ ده یگورایه وه گوتی، له هولی کو بوونه وه ی ناییبان بووم نووری پاشا (نوری السعید) هاته ژوور بانگی کردم: فلاناغا! گوتم: هه و... گوتی: «نیساب حازر - النصاب حاضر؟» گوتم: نه عه م. گوتی: مجلس فاتحه! تومزه ز بی نه وه ی بزانی مه سه له چیه دیتوته ی هه موو جارن سه روکی نوینه ران له روژی کو بوونه وه دا، له سه ر کورسی سه روکایه تی دانیشته وه و چاوکی به هولا گورا وه و زانیویه تی ژماره ی پیویست له نوینه ران حازرن نیتر گوتوته ی: النصاب حاصل. فتحت الجلسة.

هەر ئەم مەجلیسە بوو بریاری دا، دواى یەکیبونی سووریە و میسر، که عیراق و ئوردونیش یەکتر بگرن. جاریکیان قانونیک هات بۆ مەجلیس که من تیندا نوینەر بووم (له ۱۹۵۳) تومەز قانونەکه به مجیزی حکومەت نەبوو، له دەنگ وەرگرتندا هەرچی نائیبی «معارض» بوو دەیگوت: موافق. نائیبی حکومەتیش دەیگوت: مخالف. که ناوی محموداڭای زیباری خویندراپەوه پەشوکا نەیزانی چ بلی باشە... یەکیکی خیرەومەند گوتی: موافق- ئیتر بی دوودلی «موافق» یکی زرینگەداری گوت... مەجلیسەکه کهوتە سەر گازەرای پشت...

دەلین شیخیکی عەرەبی لەم بابەتە جەریدە ی سەرەوبن گرتبوو... لییان پرسى چى تیداپە. گوتی: «ماکو غیر سیارە مقلوبە...» هەر ئەو یە ئۆتۆمۆبیلێک وەرگەراوه...

به ئیزنی خوینەر ئەم نوکتە ی مەجلیسی نوینەرانی میسری بیستەکانت بۆ دەلیمەوه له بابەتی «موافق» که ی محموداڭا... سەعد زەغلوول سەرۆکی نوینەران بوو، ئەندامان لەسەر هیندی ماددە ی دژوار دەمەتەقە و چەقەچەقیان بوو تا ئەو ی یەکیک مستی له میزی بەردەمی خۆی دا و گرمە ی لی هەلستاند، نائیبیکی «صعید» ی میسر خەوی لیکەوتبوو راجەنی و له نائیبی تەنیشت خۆی پرسى: چ هەرایە، نائیبه کهش «صفی محمود پاشا» نوکتەباز بوو گوتەوتی: هەرایان لەسەر حەلال و حەرام بوونی گوشتی حوشتەر... صەعیدەکه مستی له میز داوه و داوا ی قسە ی کردووه... له نۆرە ی خۆیدا به توندی لهو خەلقە ی راخوړپوه: ئیوه کاتی مەجلیس به فیرو دەدن، له هەموو مەزەهەبەکانی ئیسلام گوشتی حوشتەر حەلالە... ئیتر بوو بهو قاقایە ی که ناگوتریتەوه.

که ئەمە حالی هەندیک له نوینەران بیت زۆر جارن وەزیری ئەوتۆش پەیدا دەبن وەک ئەو ی شاعیریکی عیراقی له بارە ی وەزیری سەرەدمی کۆنەوه دەلی:

یعدد آیاما و یقبض راتبا

رۆژ دەژمیرو و مانگانە دەستینى

به هەمەحال و بی دوو دلی دەلیم: میژووی میللەت کۆ بکەوه و بیکە یەک کتیب... کرده و گوته و گەپ و کاری خویریلە ی به دریزی عومری یەک مروش بنووسه به کتیب، گومان نییه لهویدا که کتیبی تاکه کابرا گەلیک قەبەتر دەبیت. ئنجا که ئەمەت زانی و به نیسبەت زوربە ی هەرە زۆری ئادەمیزادیش هەمان باوەرت بوو لیت روون دەبی که تو سەیری masquerade یک دەکەیت له دەفتەرخانە ی میژووی ئادەمیزاد نەک تو ماری راستینە ی فەرەنگی رەسمی. که ئەمە دەلیم له بیریشمە ئەگەر مرو خۆی ناچار کردبایه به بیرکردنەوه ی هەموو کرده و برده و خەون و وړینە یەکی زوو دەمرد چونکه میشکی ئاخناو دەبی و دەتوقی. دەشبى بزانیته و رەفتار و کردار و گفتارە ی بینایە خ بەشیکه له «دەوروبەر» وەک که ئەدب و دین و هەلپە رکى و گۆرانی دەوروبەرن هەرچەند هیچیان بریتی نین له ماددە ی به پۆز و کیش وەک بەرد و سەلکە پیاز. خو دیکتاتۆریەت و دیموکراسی و شیوووعییەت و سەرمايەداری و چى و چى هیچیان وجودی ماددییان نییه، به زۆریش ئیشتراکیەت و شیوووعییەتیش هەر بارتهقای گۆرانی و نوژ و رۆژوو وجودی سەرەخویان هەیه، به راستی وجوده سەرەخویە کهشیان پتر له گەل خۆی راست دەکات

تا ئەوێ دەکرێت بەرنامەی ژیان که هەر بابایە و ریسوا دەکرێت و وەرزیڕە و دەکوژرێت و ستیخانۆفە و دەشیوێت و خواستالینە و قەبربەدەر دەبێت و کێلگەیه زەرد هەلەدەگەرێت... و یت... و یت... ئەمە دەلێم چونکە لە ولاتی شیووێی ناشی بگوتری ناتەواوی و بی دادی و زولم و درۆ و ئەفسانە هەیه هەرچی ولاتی بی ئابرووی «بۆرجوازی» یانە هەموو عەیب و عاری وەک پاشەلی بزن بە دەرەوهیە ئیتر چی لەبارەیانەوه بلێم ناگاتە سێیهک و پینجیهکی ئەوێ خۆیان دەیلێن و زۆر جارانیس لە زەمینە ی رکابەری لێ زیاد دەکەن...

ئەو دەورویەری بریتی بوو لە رەفتار و کردار و... و... تاکە یەک پیتی و یەک جوولە ی دەخلی نەبوو بەسەر چەکوچ و داس و هۆی بەرەم بە گشتی و ئامیزی بچووک و زلیه وه هەر لە دەرزی هەتا کەپسوولە ی ئاسمانی... دەخلیشی هەبایە، کە نییەتی، ئامیزی مردوو بە داس و گاجووت و چەکوچەوه زمانی نییە بگەرێ بە داواکار مەگەر بابای و پینەگۆ تەرجومانی بکا بۆی. ئەوساش ئامیرەفەندی هەر دەمینتەوه بە مەخلووقی مرۆ، بارتهقای قسه و هەنگاو و دامە و فووتبۆل... بگره هەتا تەیارە و مەیارە... ئەمە دەلێم دەشزانم بابای میشک ئاخناو بە قودسیهتی ئالەتی مردوو هەناوی قرچەقرچ دەکات کە دەبینی بەو بیباکییە رووبەرۆوی خویە بیگیانەکە ی دەبم... هەرچەند من لەو پلەیه دا نەماومەوه «روالەت» کارم تی بکا دیسانەوه هەر چونکە لەسەر خاکی بیدەسه لاتی و بیسامانی و بیهیزییه وه دەنۆرمە جیهانی جنجال پتر قیزم لە تەیارهیه تا داس... عاتیفەم نەک هۆشم لیم خۆش دەهینیت، کە هەر مومکین نەبی بەرەوپینشەوه بگەمە تۆزی قافلە ی پیشکەوتووێ دله سورکی ناچاری خەریکە ئاواتم بگۆرێ بە پاشەکشەکردنی مرۆفایهتی بەلکوو لە کشانەوه یان بەیه کتر بگەینه وه... ئەوساش ئومیدیک هەیه ئەوان لە ئیمە خیراتر بەرەودوا ببه وه ئیتر بە کیشانە ی ئیستا کەمان ئیمە پیشکەوتووێ دەر دەچین... دەک مالی کۆست کەوتویی برمیت چۆن خەیاالی بە دوا ی موسته حیلە وه دەبه ستیتە وه.

بە داخه وه، ئەم لایه نە ی سرانە وه ی دیرەکانی دهفته ری ژیا نی تاک کە دەخلیان بە گرمە و زرمە ی سیاسەت و هەرای ئایدیۆلۆجیانە وه نییە، نەبوو بە مەراقی خاوهن بیروپرای سەر بە کۆمه لایه تی و میژوه وه، با بلێم من نەمدیت کەسێک لەو بەرەیه هیمایه کی بۆ بکات و بایه خێکی بداتی لە کاروباری کۆمه لایه تی بەرفره وان کە دەزانن زۆر جارێ رەفتاری نامەللووفی مەیموونیک ی باغی جانە وه دران دەبیتە سەرەباسی رۆژنامان. بەلێ، دەزانم ناوانا وه شتیکی ئەوتوویییش لە حالوباری نامەللووفی هەندی کەس دەنگ و رەنگ دەداتە وه ئیتر لەبەر ناو و شۆرەتی کەسه کە بیت یان زیده سەیر بوونی رەفتارە کە بیت بەمەشدا چ سوودیک بە فره وان کردنی نیگای بیاریار و میژووناس ناگەینیت. رەنگە پزیشکەکان و سایکایه تریسته کان لە نوخته نیگای نەخۆشییه وه شتیکی بنووسن، گومانم ناچی کارە کە بگەینه نە مەیدانی بەرەرهکانی فکر کە ئەگەر بیانکردایه تەووژمی دەدایه بیروپرای ئەو پەرۆشدارانە ی بۆ مرۆ و مرۆفایه تی تیدەکویشن. بە راست، ئایا جیی سەیر لئ هاتن نییە هەلە شه ییه کی نامەللووفی کەمتیاریک، رێویه ک لە باغی جانە وه دران بە خیرایی بگاتە رۆژنامان کەچی ژیا نی رۆژانە ی سەرلەبەری ئادەمیژاد، کە دەخلی بەسەر سیاسەت و هەرا و مەزادە وه نەبی، بە نەبوو بکریت و هیچ بایه خێکی پی نەدریت لە هیچ روویه کە وه؟ لە ولاتی دواکەوتوو سەده ها ملیۆن کەس دەمرن و یەک شوینه واریان لە پاش بەجی نامینی.

بەر له پهیدا بوونی کامیرا و لازم بوونی وینهی کهسان بۆ ناو کاغەزی پەسیمی، ئەو ملیۆن و ملیارانه پاش مردنیان به نه‌بوو ده‌بن:

تو گوئی که أصلا ز مادر نه‌زاد

هەر ده‌لیی له دایکی نه‌زاوه

سه‌یر له‌وه‌دایه که په‌رۆشخۆرانی حورمه‌تی هۆی به‌ره‌م بیر ناکه‌نه‌وه نه‌ختیکیش په‌رۆشداربن بۆ ئەو که‌سانه‌ی به‌لایانه‌وه هه‌لگری دروشمی چه‌کوچ و داسن و چاوێک خوار بکه‌نه‌وه بۆ بینینی ژبانی رۆژانه‌یان دوور له به‌ره‌م و داس و ته‌له: له‌و ده‌مه‌را که خه‌رمان به‌سه‌ر ده‌چیت تا چه‌ند رۆژیک پاش بارانی په‌له وهرزیری ده‌غلی دیمه‌کار ده‌مینته‌وه له‌گه‌ل ورده مه‌شغه‌له‌تی خویپه‌له‌ی باسکراو که سه‌رله‌به‌ری بریتیه له فشه‌فش و ته‌قه و ره‌قه و غه‌یبه‌تی ئەم و ئەو و له پشویی پاش عه‌سری سه‌ر سه‌رانگوێلکان و سه‌گه‌سه‌گه‌ی چاوېرکی له‌گه‌ل ئافره‌تان... له‌به‌ر نه‌داری، وهرزیری کوردستانی عێراق که لییان شاره‌زام ناتوانن تاژی راگرن بۆ راو هه‌ر نه‌بێ له‌و سێ مانگه‌ی نیوان خه‌رمان و بارانی په‌له‌دا گوشت و چه‌زه و بزیه‌ک ساز ده‌ن. دیاره هه‌م راهاتن له بێ تاژیته‌تی و هه‌م بیده‌رفه‌تی راو له به‌شیکه بیندیریژی سالدایه‌یالی تاژی راگرتنی له‌بیر وهرزیر بردۆته‌وه...

هه‌روا له مناسه‌به‌دا ده‌لیم: شیوووعی خۆمان و هی ولاتی نزیک به‌ خۆمانیش ته‌نها وهرزیر (فلاح) ی تیخویندۆته‌وه له کیشه‌ی زه‌ویدا که‌چی پاله و گاوان و شوان و جووتیار ژماره‌یان زۆر زیاتره له فلاح و له‌ویش هه‌زارترن، فه‌لاحیش به‌ ته‌ما نییه بستیگ ئەرز بدا به‌ غه‌یری خۆی که‌چی پتر له نیوه‌ی به‌ره‌می زه‌وی بۆ فلاح ده‌چیته‌وه... وا دیاره خه‌باتگێرانی سه‌ر به‌ چه‌پ نایانه‌وی به‌ تیخویندنه‌وه‌ی رهنجبه‌ر هه‌را په‌یدا بێ له‌نیوان ئەمانه و فه‌لاحه‌کان ئیتر، رهنجبه‌ر و فلاح که ده‌ستی له بینه‌قاقای یه‌کتر نا ملکدار ده‌حه‌سیته‌وه، پرۆلیتاریاش که‌رتک ده‌بیت [له راستیدا رهنجبه‌ر و فلاح که‌رتک بوون، له ده‌میکیشه‌وه له‌لایه‌ن به‌رژه‌وه‌نده‌وه، به‌لام جاری که‌س په‌یدا نه‌بوو به‌شه‌ریان به‌ینیت]. بنگومان ئەگه‌ر بیده‌نگ بوونی رهنجبه‌ر به‌ فرتوفیلی زه‌ویدار بایه ئەوسا خه‌باتگێری چه‌پ جوړیکی دیکه‌ی ده‌کرد، ئیتر چۆناوچۆنی ده‌لویت با بلویت، گرنگ ئەوه‌یه له ئاشی خه‌باتی چینه‌یه‌تی ورد به‌هاریت؟

له‌و چاو پیدایه‌شاندنه‌وه‌ی جوړی رابواردنی رۆژانه و سالانه‌ی تیکرای مرۆ که به‌شی هه‌ره‌زۆری دوو تیپینی گه‌وره‌ی تیدا ده‌کریت: ۱- بنبایه‌خی و بیسوودی ۲- نه‌بوونی پێوه‌ندی نیوان هۆی به‌ره‌م و کار و گوته‌ی بنبایه‌خ، بۆت روون ده‌بیته‌وه ده‌وروویه‌ر و هۆی به‌ره‌م له چ به‌تالاییه‌کی فش و بیننه‌نجام و چرووکدا ده‌خولیته‌وه یان ره‌ق هه‌لدیت: ئەگه‌ر هاتبایه مرۆ نیوه، سییه‌ک، چواریه‌کی خه‌ریک بوونی به‌و ره‌فتاره مه‌یموونانه‌ی له کاری بایه‌خدار و له سیبه‌ری رابه‌رایه‌تی به‌رژه‌وه‌ندی گشتی [یان نیوه چل گشتی] خه‌رج کردبایه له بنه‌ره‌ته‌وه زۆرینه‌ی هه‌ره زۆری زه‌ره‌ر و په‌ژاره و فه‌لاکه‌ت و پاشه‌کشه [یان، داوه‌ستان] ی کۆمه‌لایه‌تی له کیسه‌دا ده‌مایه‌وه، خۆ هه‌موو مانگ و سالیگ ته‌یموورله‌نگیک و ئەسه‌که‌نده‌ریک نایه‌ت خاکی ولاتان به‌ با بکات به‌لام کاری خویپه‌له‌ی بیلزومی نامه‌ردانه و دوور له سوود و پبویست وه‌ک مووی لووت هه‌میشه‌یی و بیووچان بوه، له‌سه‌ر قسه‌یه‌کی سووک کوشتن په‌یدا بوو...

سالتي ۱۹۵۳ له سهر نوره ناويكي رهن سې مهيت له سماقوولي سهيدان هينراوه كوښي همووشيان خزم بوون ناغا و ماغاشيان له نيواندا نه بوو.

نا له م نمونه يه دا راستييه كي زه قې به سفتوسو هه ست داده رووشيني، له خو بووردويي نه وتويي تا خو به كوشتدان له سهر شتيكي خوږوو له دهر وونه وه ده زيته وه نه ك نازايي چونكه نه و سې قاره مانه و خزمانيان له سهر ده نوره ناوېش به دلاندا نه ده هات بوږن چاو له معاون پوليس يان موديري ناحيه زه ق بگه نه وه ههر چونكه له ناخدا جووچكه ترسيني شكوي حكومه ت و ده سه لاتن هه رچي دراوسنيگه يه تي پرزولتيكه وه كوو خوې چون ده شې چاوي له بهر دابه نيئت خو له لايه ن مه ترسييه وه نه معاون پوليس و نه موديري ناحيه زات ناكه ن نوو كه چه قو له كه س راكه ن نه كا بگيشيته وه لڼپرسيه وه...

رهنگه بگوتري كاري نه وتويي، بهر ته سك و بينموند له چاو هه راي زلي ته تريخي وه ك شه ره كان و شو ر شه كان و هه راكاني عه قيده و... هتد. بيگومان تيكداني ناسوور له لايه ن ميديا و بابه وه هه زاران چار گرن گتره له هه لگرتني كچيكي عه شيرت به لام له نوخته نه زه ري «ده رويه ر» و «هوي به ره هم» و «كاريگه رايه تي» ته تريخييه وه، ته نسيري نه و كار و گوته بينايه خانه ي لتيان دواين له ماوه ي هه زاران سالدا له ته نسيري يه كسه ري ده رويه ر و هوي به ره هم پتر ده بيته كاريگه ري ميژوويي وه ك كه ده ريكي هه ميشه يي تووشې مرؤ بوو زه رهي وها لي دها زلتر و به سفتوسو تر ده بي له سووتاني دوو ژوور يان هه موو ماله كه ي بو يه كچار هه رچه ند له ماوه ي سووتانه كه دا و تا چه ند وه ختيكيش په رپوشې ماله كه پتر بي. جگه له مه ش، رووداوه زله كان هيجيان ده خلي نه وتويان نييه به سهر هوي به ره هم و ده رويه ر وه: چه ندين بزويي نه وتو هه يه له كون و نويدا [پتر له كونه وه] هه راي زلي ناو هت وه پتوه ندي به دهر وونه وه هه يه... مه شووره كه سولتاني توركان [وابزانم بايه زيد] گوتبوي: نه گه ر ته يموروي له نگ به لامدا بيت تيلايه كي تيده برم: ده گوتري له و رژه وه ته يمور لابه لايي له سهر زيني ولاغ داده نيشت گويا تيلايه كه ي بايه زيد مانيعه، هه تا له شه ريكي گوره دا شكاندي و نه سيري كرد و ژنه هه ره جوانه كه ي بايه زيدي به رووتې ده كرده شه رابگيري مه جليسي شه وانهي، بايه زيدش به دياره وه...

له كتييكي ميژووي دهوري صلاح الدين خوڼدمه وه، دانه ري كتيبه كه ش خزمي صلاح الدين خوڼه تي، مه ليكيكي نه و سه رده مانه له هه ليكدا گه ييشته حه رهمي مه ليكيكي ديكه... دواي ساله ها چه داوه تي مه ليكه خه جاله ته كه... حه رهمي نه ميان وده اي كرد كابر اي ميوان بچيته ده رووني قه سر... له حه مام قه ره واشه كانې مه ليكه و مه ليك خوې به پاپووجان كوشتيان...

خاليدې كورې وه ليد له «حروب الردة» «مالك بن نويرة» ي به تومه تي «ردة - كافر بوونه وه» كوشت و خيزانه كه ي ماره كرد. عومه ري كورې خه ططاب داواي له نه بو به كر كرد به تومه تي زينا خاليد ر هجم بكت... ژياني نه سكه نده ري مه كدوني و شه ر په سه ركه وتوه كانې، بگره هه مووي زاده ي مجيزي بوون. ميژوونووسه كانې به دلي نه و، كار ه به ده كانيان به جوانمردي له قه له م دها. يه كيكيان سه ريچي كرد له و ساخته كارييه، خيرا به خيرا كوژرا... نه و ساخته كارييه ي ميژوونووسه كانې نه سكه ندر، كه تاج و ته ختي هاخامه نشييه كانې تيك دا، كيشايه وه سهر هيندي كه له ناكامي ته رجه مه ي نه و درؤ و ده له سانه له زمانې نه وروپاييه وه بو سهر زمانې فارسي ناوي نه سكه ندر بيته سه رامه دي پياوچاك و خواپه رست

و دليران له حالیکدا فارسی سهردهمی ئەسکه ندهر وهسفی «گوجه ستهک» یان وهپال دهنه له جیاتیی ئەو وشه خووشکه لانه گوجه سته کیش به واتای مهلعوون دیت...

به جوړیکی دهه تهقه وهستین ده لیم [پنشتیش له نووسیندا بو نیازیکی تایبته بهو دهه وه گوتومه]: گریمان <۲۸> لهم جیهانه دا هه زار دین هه یه. له باشتین حالدا دهشی ته نهها یهک دین له نیوانیندا راست بی مومکینیشه هه مووی ناراست بی (به پیی مهنتیقی دین نه ناسان) چونکه ناشی دوو شتی له یه که تر جودا و دژ به یه کتر هه ردوویان راست بن ئەمما دهشی هه ردوویان هه له بن وهک ئەوهی که یه کیک بلئ ۳+۴=۵ یه کیکیش بلئ نه خیر وانیه به لکوو ۳+۴=۵. ئنجا سهیری ئاکامی ئەم حهقیقه ته بکه که ۹۹۹ دین هه له بیت: ئاده میزاد، مرؤقایه تی چهند تیشکاو و رهنجه رۆ و مالکاول بوه که به درژیایی هه موو رابردووی هه زاران ساله ی دینداریه که ی نه که هه رهنجی بیسوودی کیشاوه به لکوو له داها ته که و چالاکیه به ره مهینه که ی به شیکی به پوزی خه رج کردوه دژی خوئی و غهیری خوئی که ده زانین شه ری کوشنده له سه ر جودا وازی دین له نیوان خه لک هه لایساوه...

شه ری خاچه رستان ۲۰۰ سالیکی خایاند... فتوحاتی ئیسلام له سنووری چینه وهی گرتوه تا نزیک پاریس، لکیکیشی رۆیی بو جاوه و به ولاره تریش. له دین واز بینه و باده وه سه ر عه قیده ی سیاسی: بی زیاد و کهم هه موو دهستدریزی و بگره ببه سته ی «شورش» تا ده گاته کوشتنی بیتاوانان ئاکامی هه لپه و کلپه ی خوینکولوان و فه رمووده ئاگرینه کانی هوتافلیدهران بوه. تاکه یهک شورش نه بوه له پاش سه رکه وتنی و دامه زرانندی حکومت به شی هه ره هه ره زوری که سانی چالاک و داخواری که ری داد و پیشکه وتنی هیمانه ی له لایه ن رابه ری حکومته که و شورش هه که وه ته فرووتون نه کرابیت... ده توانین بلین رابه ری شورش، که شورش خوئی توندوتیژییه کی بی لغاوه، رازی نابی به که متر له مافی «خوایه تی»، ئەم دیارده یه ش ده چیته وه بو وشاری ده روون پتر له وهی بچیته وه بو ته ماعی سامان چونکه:

۱- وا ده بی رابه ره که له گه ل داوای خوایه تیش دهستی دزین و راورووت و ته ماعی درپژ نه کردوه.
۲- ئەگه ر ته ماع بزوینیش بی دهشی به ده یه ک و چلیه کی راورووته که هه موو ئاره زویه ک پیک بیت، دیاره زیده ته ماعه که هی ده روونه نه ک پیداویست و خو تیرکردن.

۳- ئەو ده روون و سیفه تانه ی زگماک که بهر له چه ندیک پیناندا هاتینه خوار و دیتمان چ روو پیویک له ژیانی مرؤ پر ده که نه وه هه ر خو یانن، نه ک وشاری هوشی دووربین و سوودی مرؤ یانه، وا به خیرایی و گه رماوگه رم شیرازه ی برایه تی و کونه هاوړی نیوان سه رۆکی تازه به ده ستوپاوه ندیه وه و نیوان ئاپۆره ی خه باتگیزی بۆره پیاوی ناو شورش هه لده وه شینی، ئیتر هه رچی شورشگیزی لیها توه ده بیته قوربانیی ترسی رابه ره که لئیان.

زۆرینه ی بۆره خه باتگیزانیش پشتگوئی ده خرین، ئەگه رنا پیت و به ره که تی گه ییشتن به ده سه لات به شی هه موویان ناکات. هه رچی خه لکی ده ره وهی جغزی ده سه لاتیشه نان و فه لسه فه ی پیدا هه لگوتنی شورش و ژیانی به سفتوسوی بی ئیراده میراتی هه لال و زه لالیه تی... به چاوی خو ت ده بینیت و به گوئی خو ت ده بیسیت ئاپۆره ی گه ل له ولاتی شورش تیگه راولدا به سازی حکومته که ی هه لده په ری و ناشتوانی هه لنه په ری چونکه تۆمه تی بو ریک خراوه به خزمه تکاری بیگانه و خایه نی ناوخو ئیتر ویرای بیبه شی،

ھەپسەخانىھە ۋە پەتى مەرگ پاداشى دەبىتتە لە قودسىيەتتە شۆرش.

ھەر ئەم ھالبارىھە ۋە ھا دەكات شۆرشگىران تۆمەتتە بۆرجوزىيەتتە ۋە پال رېژىمى دىمۇكرات بىدەن بە نامەى ساختە بوونى ھەلپژاردن ۋە دەنگدان ۋە خۇ تەرشىخ كىردن. ھەرچەند لەم رۇژگارەى تا رادەيەك، زانستتەگەر ۋە نىسكۆى سۇڧىتستان شانازىيە كۆنەكەى جارن بە گىيانى شۆرشگىرپى چەپرۇيان گورپى <۲۹> بىست سى سال لەمەوبەرى نەماۋە دىسانەۋە دواكەوتوۋىي جىھانى چلو سىيەم، لە پلەى يەكەم ۋە دوھم ۋە... پىنچەمدا، ھەلەشەيى سىياسەتتە ئەمەرىكا لە پلەى شەشەمدا [ھەز دەكەيت بىكە بە سىيەم يا ھەفتەم] ۋە پىراى تىكەلدايى ۋە گرى ۋە گالى ھەمە چەشەنە ۋە ھەمە لايەنى «ژيان» خۇى ۋە «پىكەۋە ژيان» بە شىۋەى گشتى ۋە وزەى زىدە كزى ۋە چارەسەر كىردى خۇ كىردى گەلە دواكەوتەكان لە ھەژارى ۋە نەزانى كە تىكەل دەبىتتەۋە بە دىاردەى ھەناۋ ئاخناۋ بە ۋرپىنە ۋە ئەفسانە ۋە خەرىك بوون بە كار ۋە گوته ۋە باۋەرى بىگەن ۋە پوچەل، ئا ئەم پانۇرامايە زراۋرۇپىنە ئاۋوسە بە جۇرەھا ساتمە لە ھەر ھەنگاۋىكى بەرەو پىنچەۋە بچىت. چەندىكى خەيال دەكەمەۋە ئەم دەردە كوشندەيە دەرمانىكى نىيە ۋەك كە بۇ سەرىشە دانەيەكى ئەسپىرەن دەرمانە. ھەر چۈنكە لە بنەرەتدا ھۆيەكە ۋە نەخۇشەكە زادەى «مرۇف» ۋە دەروونىيەتتە [ھەموو جىھانى سىيەم بەلگەى ئەم راستىيە] نە بە گەلەيەكگرتەكان ۋە نە بە ئەنجومەنى ھىمنايى چارە دەكرىت بە تەۋاۋى ۋەك ئەۋەى كە حكومەتتە ۋلات ۋە ئىدارەى شار ۋە پەندى پەندىيار ۋە دوعاى مەلا ۋە قەشە ۋە دوعاى چاك ۋە پىران [لە قەبرەۋە] دىردۇنگى نىۋان بووك ۋە خەسو - برا ۋە برا - ھاۋبەشانى يەك بەرژەۋەند - دراوسى ۋە دراوسى... ناتوانى چارەسە بكات.

دەھا بوە دوژمنايەتتە دوو فامىلىاي يەك شار بۇ ماۋەى پتر لە سەد سال بەردەوام بوە ھەتا ئەو دەمەى ھىزى شەرە چەقەيان نەماۋە... بگەرپوۋە بۇ مېژوۋى سەرەتاي ئىسلام دەبىنەت لىك تاسپ بوونى بنەمالەى «عبدالطلب» ۋە «أبو سفیان» لەسەر جۇرى زەعامەت بە دىرژايى تەمەنى دەۋلەتتە ئىسلام لە پاش مردنى «عمر كورپى خطاب» ھەتا بەسەر چوونى دەۋلەتتە «بنى أمية» دژى ۋە ناكۆكى خوينارى بەردەوام بوە. ئنجا كە عەباسىيەكان [لە ۋەكالەتتە نەۋەى پىغەمبەر ۋە عەلىيەۋە] ھاتتە ھوكم بە ھەموو عومرى دەۋلەتتەيان خەرىكى سەر كوت كىردن ۋە، ناۋناۋە، كوشتن ۋە رەتاندن ۋە قرتاندننى ھاشمىيەكان، ۋارسانى پىغەمبەر، بوون. بىگومان ئەو خۇگرتنەى بەرەى مالى پىغەمبەر لە ئاست ئومەۋى ۋە عەباسىيان بى ئەۋەى دەۋلەتتەيان ھەبى [جگە لە فاطمىيەكان - مىصر] دەچىتەۋە بۇ قودسىيەتتە بنەمالەكە كە شتتەكى دەروونىيە. عەباسى ۋە ئەمەۋى ۋە غەبىرى ئەۋانەش ئاسەۋارىيان بىراپەۋە كەچى سەيدايەتتە بەردەوامە ۋە شىنى حوسەين لاي شىعە ۋە حورمەتتە رۇژى مەرگى لاي سوننە لەم رۇژگارەدا گەشەدارترە تا رابردوۋ.

تېبىنەكى گىرگە ھەيە لىرەدا لە پىكگرتنى دەروونى ئەفسانە پەرسەت بە دەروونى دروست ۋە پووناك لە نوختە نىگاي تىك ھەلقزانىانەۋە: ھەرچى ئەفسانە پەرسەت يەكەندەردوۋ، بى پەروا ۋە پىر بە دل ۋە رىق ھەلگرتوۋانە، چەنگە ۋە بازى نەھىشتنى باباي پووناك دەبىتتە: بە پىچەۋانەۋە، باباي پووناك چەندىكى بۇى بلوئەت:

۱- خەرىكى خاۋكردنەۋە و رېنموونىي ئەفسانە دۆست دەبىت.

۲- دەستى ناچىتە ئازاردانى باباى گومرا، چ جايى كوشتنى، كه هر زانى سوود نىبه له هەولەكەى دورەپاريز رادەۋەستى بۆ هەلىكى لەبارتر...

بۆ پتر روونكردنەۋە دەلىم: رام كردنى پلىنگ و ورچ و مەيمون زۆر زۆر ئاسانترە له سېرپنەۋەى ژەنگى گومرايى له مېشك و دەروونى باباى ئەفسانە و ورپنە دۆست، تومەز جانەۋەر ئەسپىرى غەرىزە و بەس، هەرچى مەۋىيە ئەسپىرى غەرىزە و «هۆش» ه ئنجا بە پىي سادەيى بېرپارەكانى غەرىزە له چاۋ بېرپارەكانى هۆش رەھا بوون له غەرىزە ئاسانترە بەلكوو له حالەتى رامكردندا سوودى جانەۋەر له كپ كردنى غەرىزەكەيەتى نەك رەتكردنەۋەى رام بوون. كەچى جىگىر بوونى قودسىيەتى رابەرى درۆزن، چ دىنى چ دنيايى، له مېشك و دەروونى دەرويشى عەقىدە بزماركوت دەبى، ئەۋيش بە جۆرىكى سەرەكى له دوو هۆى گرنگەۋە:

۱- ئەو هۆشە سادەى بە دەم هاندانى دەروونەۋە بوو بە ئەسپىرى گومرايى هۆشكىكى زىدە بېندەى دەۋىت، وپراى زانين و تەجرەبە، تا مومكىن بى له چنگالى دەرويشايەتى رەھا بىت. چەندىكى ئەسپىر بوونەكە ئاسانە رەھا بوونەكە چەندان جار ئەستەمترە.

۲- تىنوتاۋى گومرايى مېشك و ورپنەپەستى دەروون يەكتر زاخاۋ دەدەن لەسەر رۇچپەرەيى خوولياى شىرنەكەلەى واق ورمەن بەرانبەر، شكۆى شلوۋى بە تريفەى شەبەنگى حالەتتىكى وپزدانىي نامەئلووف <۳۰>. من له تەجرەبەى زىندوو دىتوومە حال و جەزەبەى چەند سۆفییەك بەو سووران و كەفپژاندن و نركەى سىنە و بزپكانى شىۋە... تا دەگاتە تیغ له خۇدان تىنوتاۋى گەياندۆتە ناخى چەند كەسانى دەماركشت و رايكىشاون بۆ ناو ئالقهى حالەكە و جەزبە گرتوونى [سۆفییەتى بە تىكرایى، چ هی ئىسلام چ هی غەبرى ئىسلام، دياردەبەكى سەر بە مەۋىيە پىۋەندايەتتى زۆرتىر بە دەروون و هەستى شەشەم و ئەو هەقوحسىبەۋە هەيە، لىرەدا رپى بەبەر نىشتىنەۋە نىيە، ئەۋەندەى تىدا دەگوترى كە بە هېچ جۆرىك يارىدەى بېرى ماددى نادات. بە پىچەۋانەۋە دژىەتى...] لىرەشدا پىۋىستە بگوترى، ئەگەر جانەۋەرىش وپراى غەرىزە هەست و پىزانىيىكى هەبوايە رام كردنى ئەستەمتر دەبوو چونكە ئەوسا دەبوو دوو لەمپەر تەخت بكرىت. پىۋىستە ئىشارەتتىكىش بكرىت بۆ مەۋىيە هۆش رووناك و تەيار بە زانست كە ئەۋيش بە بەرىبەۋە هەيە له حالەتى تەنگەتاۋ بوون بە وشارى بارى نالەبارى پەكخەرى ئىرادە دروستەكەى تووشى تاوگىرى و رىزپەرى بىت چ له هۆى دەرەكى و چ له هۆى دەروونىيەۋە بىت خۆ مەۋىيە بىت نايىتە فرشتە مەگەر له حالەتى دەرويشايەتى زىدە زىدە خەستوخۆلدا كە نەفەسەكەى پەككەۋتە دەكات و حەزى «خۆ» تىدا دەمرىت...

خوینەر له بېرى نەچىت كە ئىمە لەو پىداھاتنەمان بە حالى مەۋىيە لە رووى بەتالىيى زۆرىنەى كاتى له كار و گفتارى سوودبەخش و هەم لە رووى گۆرانی مەراقەكانىيەۋە لە تەمەنىكەۋە بۆ تەمەنىك و هەم لە رووى سېرپنەۋەى پتر له ۹۰٪ چالاكىيە بىبايەخەكانى له دەفتەرى ژيانى، هاتووچۆى لەگەلدا دەكەين له جەغزى دەوروبەرى كە دىتمان شوپن قامكى چەكوچ و داس بېراى بېراى دەرئەكەۋت و ئەگەر عىشقى بەشىكى بە پۆزى ئادەمىزادى چالاك پىيانەۋە خەرىك نەبىت له وھەم و خەيالىش دەرناكەۋىت.

دەوروپەرەكەش كە لە دارشتنى خەسلەت و كەسايەتتىي مرؤف بەشدار دەبى تا ئەو دەى كار دەكاتە سەر دەروونىش، ئا ئەو دەوروپەرەى مرؤدارپىژ ھەمووى دەسكردى مرؤكە خۆيەتى <۳۱>. بۇ ئەو دەى خەتتىك راکىشىت لە نىوان تەئسىرى دەوروپەرەى مرؤكرد و تەئسىرى سروشت لە مرؤ و لە كۆمەلايەتى، تىوهرامىنى لەو شتانه و لەو چالاكىيانەى مرؤ و جانەوهر تىياندا بەشدارن وەك خواردن، زان، ترسان، رقهەلگرتن، راوکردن... ئنجا خاك و ھەواو و ئاو و ئاسمان و ھەرچى ھەيە: كە لىت مەعلوم بوو ئەو شتانه و دياردانە كارى نەكردە جانەوهر بۇ بەرھوپىشبردنى بزانه، بە دلى ئارامەو، كە مرؤ لەبەرھوپىشچوونى قەرزدارى شتتىكى ترە كە لە جانەوهردا نىيە ئەویش «ھۆش»ى مرؤفە... ئەمەى دەيلىم بەدەيھەيىكە تاقىكردنەو دەى ناوئىت، ھەر فاكوفىكى رەپىش بكرىت بۇ ھەلدانەو دەى دەورى ھۆى بەرھەم و دەوروپەر بە جۆرىكى جودا لە كارىگەرەيەتى بنەپەتى و بەكتابوونى خەسلەتەكانى مرؤ لە گۆرانى مېژوويى و كۆمەلايەتى و زانست و ھونەر و شەر و ئاشتى و ھەرچى ھەيە، يا ورنەى نەزانىيە يا تەلەى فىلبارىيە يا كارى تاوگىرى و بە خۇداشكانەو و ترسى زىانە (زىانى ماددى و مەعنەوى). مادەم ھەرچى دياردە و چالاكى و بوونەوهرى بەرھەست و ماددەى مردوو و زىندوو ھەيە و جانەوهر و مرؤى تىدا ھاوېشكە و جانەوهرەكە پىي ناگۆرئىت دەبى شتتىكى تايبەت بە مرؤ بىگۆرئىت كە لە جانەوهردا نىيە: ئنجا ئەگەر باباى چەپگەر ھەز لە ھۆش ناكات ببىتە ھۆى بەرھوپىش چوون و كۆمەلايەتى و مېژوو، زانىشمان چەكوچ و داس و چشتى ئەوتۆيى كە ھەيە بە ھىچ پىوانەيەك نابىتە بزوينى مېژوو، لەسەرەتى ھۆيەك بدۆزئىتەو تەك بوونى مرؤ لە بەرھوپىش چووندا تەفسىر بكات. بە چىدا فىربوو بنووسىت؟ نوئىژ و رۆژووى زىدەى ناھەزى چەپگەر و ئەرك قورس بەسەر باباى دىندارەو لە كوئەى بۇ ھات؟ بۆچى نوئىژ و رۆژوو لە خارجى دىنە ئاسمانىيەكان پەيدا نەبوو؟ لە جىياتى كەبە و قودس چى بوو خەلكىكى ھىنايە سەر بوتپەرستى و سەگپەرستى و ئاژەلپەرستى و ئاگرپەرستى؟ چەكوچ و داس كە فىرى بوتپەرستىمان بكات لە كوئە مجىزى ئەستىرەپەرستىمان لە مەلاشووان دەسوئىت؟

بەراست، با لە خۇمان يان لەچەپگەر بىرسىن كە ھۆى بەرھەمەنت مامۇستاي رابەر بىت بۆچى نەھات لە پىشەو نووسىن فىرى مرؤ بكات و بۆچى ھىندە دىرۆنگ بوو لەگەل ھەرچى فكرى سەر بە پىشەرۆيەو ھەيە و تا ئىستاش بەرەى دۆستى ھۆى بەرھەم دانووى لەگەل قۇناغى پاش ستالين ناكولئىت و سلە لە دىمۇكراسى سەر بە بازارى مەيلەو ئازاد و ھەپسخانەى بى شەق و شوللاق و مافى مانگرتن و نمايشت لە ولاتى كۆمىونىست!

مەسەلەيەك ھەيە سەر بەم نووسىنە تا بلىنى خز و لەقە، بە زەحمەتتىكى زل و فكرىكى بىندە و ھۆشنىكى كرايەو و دەستوقەلەمىكى لە ھى من پاراوتر و سەرچاودى ھەمە چەشنە نەبى تىر بژىو نابى و خۆشى بەكالى دەمىنئىتەو و بەھەند ھەلناگىرئىت كەچى لە گەلىك رووپەرەى ئادەمىزادىيەتى ئەسەرى خۆى بەجىھىشتو و ئاكامەكەى لەگەل رۆژگار سەرھەزىر بۆتەو و ھاش بوە بە پىي بابەتەكەى، ئادەمىزادى بەرز كىرۆتەو ئەویش لىكدانەو و تىوهرامان و خوولياى بى دەنگ و سەدايە دەربارەى بابەتتىك و ھيا كىشەيەك كە دەشى لەسەرى زمان و نووكى قەلەم و پەردەى مېشك بەلەرزئىتەو ياخود قەتىس بىمىنئىتەو بۇ ماوئەيەك، واش دەبى بۇ ھەتاھەتايى...

ئەم لايەنەي «تصورات» كەوا بەر هيچ كيشانە و پىوانە و ژمارە و سەرگورشتەپەك ناكەويەت و بەشى ھەرەزورى لە مېشك و دەروونى خاوەنيدا دەچىتە قەبرەو و دەكوژىتەو. سەرەراي ئەوھى كە يەككە لەو خاسىيەتانەي مرو لە جانەوەر جودا دەكاتەو، لە ژيانى تاكيش كاريگەرە. من نازانم زاناكانى دەروون لەبارەي رامان و ليكدانەوھى بى دەنگ و جوولە چىيان كوتو. چ بايەخيكيان پى داوھ لە دروست كردنى مەعقولاتى ئادەمى و جوورى بوچوون و باوەر و رەفتارى. ئايا كە خەيال لەگەل بەژن و بالاي ناسك دلى مروى ھەژاند چ فەرقىكى دەبى لەگەل بىركردنەوھ لە رپوداوى بە سفتوسو... لەگەل ھەلكەوتى شەرمەينەوھ... لەگەل خوړازى كردن بەسازدانى ھەلوھستى ئازايانە، نىشتمانپەرورەرانە، ھەژاردوستانە؟ جارى دەبى بزائين خەيال و وړينەي سەپانىك، باغەوانىك، شوانىك تا بلېي جودايە لە ھى زاناي فەلكە... ئەميشيان جودايە لە ھى زاناي فيزيا و كيميا و لەھى مەلا و شىخ و قەشە. خولاسە ئەم لايەنەش چەندىن جوړ و تىنوتواي جوداي ھەيە تا ئەوھى دەشى خەيالى داركەر بەر لە نووستنى برىتى بى لە تىركردنى كەرەكەي يان پىلاويكى بسازى لەگەل پووش و بەردى گرد و شاخ...

ليكدانەوھ و خووليا و پىكگرتن و ئاكام ھەلنجان و كەلنگرتنى ئاكامى ناتەواوي پىشووتر و دەمەتەقە لەگەل بىروراي جودا و توورە بوون لە باوهرى دلشويين و ئەو جوړە مەراقى و ھەا ئەرىستوكرات لەچاوشەپوتەپى نەخويندەوار و سوڤى تەبىيات رپىيازىكە قەوگا و بە دەنگ و سەداي نەبىسراو كە لە مېشك و دەرووندا سەرى خاوەنەكەيان كاس دەكەن... لىت مەعەين بى بەشىكى فكري ورد و فەلسەفەي بەرز و داھىنان و ئىبداع قەرزدارى ئەو بوحرانەيە كە مروى لىھاتوو و پەرۆشدار مەلەي تىدا دەكات... دەلین ئەرخەمىدس لە حالى خو شووشتندا، كە رپى قسە و خویندەوھى بەسەرەوھ نىيە، دەستورى سووك بوونى قورسايى ناو ئاوي دۇزيەوھ يان بوى كەشف بوو (كەشفەكەش لەبارترە).

وھى كاشكى ئەو رۆژەمان دەدیت كە زانست دەتوانى خەرىتەي جنجالى مېشك و دەروون بگريت. بىگومان ھەزاران حالەتى وەك ھىنەكەي ئەرخەمىدس بە مېشكى زاناكاندا تىپەرپوھ و تۆمار نەكراوھ و لە بىران چۆتەوھ. نەختىك فەرامۆشى لەوھدا دىت كە بەشىكى ئەو خەيالانە لە دەرووندا، لە ھۆشى وندا، كە گرىكوپزەريان تىدايە (واتە: خەيالەكان) شىتەل دەكرين و لە دەرفەتدا بلق دەدەنەوھ بو ھۆشى ئاگادار و تەلېسمەكە حەل دەبى... لە بىرمە، سالىكى سىيەكان گۆڤارىكى ميسرى وىنەي ئەدىسونى لە حالەتى راماندا نىشان دەدات و دەلى چەند رۆژىكە لەو رامانەدايە ھەلبەت مەراقەكە ھى دەمى ئاگا لە خو بوونە، چەندىكى لە خەو بەخەبەر ھاتبى مەراقەكە بەردەوام بوو.

ناپۆليون كە پىي داگرت لەسەر داگىركردنى مۆسكو بە تەما بوو بە داگىركردنى، حكومەتەكەي رپوس و لەشكرەكەي دىن سەرى بو فرودىن كەچى ليكدانەوھەكەي و تەماكەي نەھاتنەجى، تومەز بانگەوازي دەروونى جووت رپويو لەگەل ئومىد و تەما و مجىزى، خو ئەگەر سوور بوونى قوماندانەكەي رپوس لەسەر دەوامەي جەنگ نەبوايە ناپۆليون گرەوھەكەي دەبردەوھ و رۆگەي چانسى ئەورپا و جىھانىش دەچوھ بارىكى دىكە كە نازانين چۆناوچۆنى دەبوو.

بەلای باوهرى منەوھ، ئەگەر نەلیم بەلای باوهرى حەقىقەتىشەوھ، كاريگەرترين وتوويژى دەروونى و سكالاي خامۆش و رپوچوون لە ناخ بە خووليا و مەراقىكى زلەوھ لە غارى «حرا» دا بوھ كە پىغەمبەرى

ئىسلام خلوھى شەو و رۆژى تىدا كىردە... چەندىكى لايھەنگىرانى تەفسىرى ماددى بىيانەوئىت سىروس بىستىن و غەبىزانى و خەونى راست و پىشېبىنى و ئەو جۆرە دىاردەدى دانسقىە بىستىننەوہ لە «گىان» و بىدەنەوہ بە «لەش»... لە قەبەل فېزىيائى بىكەن نەك مېتافىزىك، كەلئىنى فەراخ و بەرىن دەمىنئىتەوہ لەو بەلگەبەندەى بە زىرەكى دەبىكەن بۆ گىترانى چارچىوى ماددى بە دەورى چىستى «بە زاهىر» ناماددىيەوہ، لەو كەلئىنانەوہ ناتەواوبى بەلگەكان زەنە دەكات و سەربەخووبى دىاردەكان لە دەسەلاتى ماددە (كە لە تەجرەبەى رۆژانە دەبىن، ماددە، چەند گىل و بىئاگايە) بەدەر دەداتەوہ.

قورئان لە ماوھى پىتر لە بىست سالدائى بە كۆتايى گەبىشت، لەو ماوھىشدا چەندىن حالوبارى لىكتر جودا، زۆرىشى بە سفتوسۆ، بەسەر پىغەمبەر و ئىسلامدا هات كەچى نەفەسى قورئان لە تەمەنى ٤٠ سالى و ٦٠ سالىدا نەگۆرا. لە بىرت بى گۆتم «نەفەسى قورئان» نەگۆرا نەك حالى مسلمانان ياخود بارى گوزەرانى پىغەمبەر. ئەگەر بە وردى لە شىعرى شاعىران رامىنئىت هەست دەكەيت لە ماوھى ١٥-٢٠ سالدائى دەمودووبان فەرق دەكات، مەبەسىشم «باوهر» نىيە بەلكوو شىوانى تەعبىر و دارىشتن و خووليايە. ئىنجا سەبرى كاروبارى جىهان بىكە و بچووه بەر لە پىغەمبەرايەتى «محمەد» و لالغاوھى «احتمال» هەلئىزىنە هەتا وەك دەربەندى بازىان سوپاى پىدا تىيەر بىت و سىحر و جادووكەرىش بە هانائى تەفسىراتى مادىيەتەوہ بخوازەوہ، ئەششەدوبىللا بە وەھم و خەون و خەيالىشتا نايەت كە گۆشەگىرى «محمەد» لە غارە وشك و رەقەكەى «حراء» دا رى خۆشكەرى تىكدانى عەرشى شاهەنشاه و رەتاندنى سپاى قەيسەرە لەلایەن عەرەبىكى كە لەو دەمەدا هەموو عەرەب دەبىكرد: «هېچ».

من مەبەسم نىيە لىرەدا مئىزوو لە «احتمالات» مارە بىكەم هەرچەند گەلىك لەو شتەنەى رووبان داوہ دەشيا روو نەدەن بەلام ئەغلەب ئەوھى روو دەدەن خزمى ئەو ئىحتىمالە دەبن كە رووى نەداوہ وەك ئەوھى كە تىروپشكىلى لى دەهاوئىژن بۆ عەلۇ دەرچىت يان جەلۇ فەرقىك بە چارەنووسى كوئىخاى زەردىياوہش ناكات چ جايى قەيسەر و شاهنشاه و رۆم و فارس...

لەو دىاردەيەى خەرىك بوونى ئادەمى بە وتووئىژ لەگەل خۆيدا، رووپەرەيەكى شكلى «مزاىش» هەيە كە لە تىكەل بوونى خووليا و مەراق لەگەل كەسىكى مرۇ پىي دەژىت پەيدا دەبىت وەك كە بابايەكى بەقال بەدەم ئالووئىر و هەلكىش و داكىشەوہ و لە ئاكامى تىك بەسترانى كىردەوھى دەست و چاوەلەگەل خەيالى دەروون مەهارەتىك پەيدا دەكات لە بەقالى لە هېچ مەيدانىكى تردا بە خۆيەوہ نابىنئىت: بەلى، پشيلەش لە كىشكەگرتن مەعلانترە تا ئەوھى بە زىدە مەهارەت چارى لەكلەك و رىوى بكات بەلام هەر چونكە تواناى لىكدانەوہ و وتووئىزى دەروونى نىيە رى دەرناكات بۆ فىلئىكى پەكى لەسەر نىگافراوانى و برىشتى دەماغ كەوتبى. هەرچى بەقالە بە تەردەستى و رىك خستىن و رازاندنەوہ و قسەى شىرن و فەندى ئىقناع كىردن و وئىراى نەبوونى گرفت لە نىوان قسە و رەفتارى كە بەدەم كەسبەكەوہ وىكرا مشتومال دراون، هەمىشە مەلانىيەتى لەگەل هەموار كىردنى رى قازانج بى ئەوھى شەر بە دراوسى يان كرىار بفرۆشىت وەك كە پشيلە دەيكات لەگەل «دراوسى» ي ئەوتودا تەماى لە ئىسك و پىستىكى بەر دەستى خۆى كىردبىت، چونكە بىنگومان ئەگەر بەقال بە شەرەچەپەلوك كرىار بۆ خۆى رابكىشىت راپچەك دەدرىت بۆ پولىسخانە و بە دووسى جارى ئەوتوى ناوزراو و بىنان دەبى. راهاتن بە كەسابەت وەها لە مرۇ دەكات

توانای کەسیکی دیکەى نەبى، ھۆى يەكەمى ئەو ھىزەى راھاتن دەچىتەوہ بۆ سازشى ھۆش و لەش و دەروون لەسەر ھەلسوور و داسوورى كەسبەكە تا ئەوہى دەلئى لە مندالدانى داىكىرا پىتى ئۆگر بوہ.

لايەنىكى ديكەش ھەيە لە مرۆدا ئاشكراتر و بنجيترە تا لە جانەوہردا: لە حالوبارى مرۆدا كۆنەوارى [روح المحافظة conservatism] دەورىكى سەرەكى ھەيە لە ئاست نەگۆرىنى خووگرتن بە كاريكەوہ يان رەوشتيكەوہ [... يان ئايين و باوہريكەوہ كە ئەميان بېراى بېراى لە جانەوہردا نييە] قسەشمان لەگەل غەريزە نييە كە سوانى تابلىى دريژخايينە. من لە گۆشەى ليكدانەوہى خۆمەوہ بۆ دياردەكە دەچم كە بەشيكە لە سەرجوملەى «دەورويەر»، وادەزانم پيۆھندى ھەيە بە فرەلايەنى خەريك بوونى مرۆ بە كاروبارى ژيان و بەسەربردن و خۆپاريژى و گۆرانكارى [كە بەندە بە پلانى ھۆشكردى سەر بە زانست و تەكنيكەوہ بە پيوانەى پلەى فراژووتنى ژيارى] و فەرمانى دەستووراتى ئاكار و ئايين و باوہر... خولاسە ھەرچى تاييەتمەندييەكى مرۆ لە غەيرى خۆى جودا دەكاتەوہ. ھەلبەت ليژەدا رەچاوى ھەموو سەروەريكى كۆمەلايەتتى بەرفرەوان دەكرىت لەو ھەريتمەى مرۆ تىيدا دەژيت <٢٢>. بەر لە پەنجا سال لادىيى تاى دەھاتى كە قوتابخانە لە دىيەكەى دەكرايەوہ، ھەم لەبەر ناوبەديەكى بىدنى كە لە ئەفەنديان دەگوترايەوہ، ھەم لە بەر پەك كەوتنى ھەندى بەرژەوہندى كە منداڵكەى بە مەكتەبەوہ خەريك دەكرا. بەلام كار گەييە جيگەيەكى بەرەواژ كە چەند قوتابىيەك بوون بە مەئموور.

خولاسە خۆگىرى و دوودلى كردن لە دارنىنى پىستى نەرىت و نرخى مەعنەويى رەگداكوتاو و جۆرى خۆراك و پۆشاك تا دەگاتە گۆرانى ناو لە مەريەمەوہ بۆ ژالە و لە ھەولاًوہ بۆ سەرتىپ، ئنجا زال بوونى شىوہ خانووى نوپى ئەورويابى بەسەر خانوہ كۆنەكانى بى لەمپەر دژى سەرما و گەرما و تۆز و سەگ و پشيلە و مريشكى جيران... ئەمانە ھەمووى و ھى ديكەش كە لە ئەژمار نايەن خەسلەتى كۆنەوارى و خۆگىرى لە مرۆدا مەندتر دەكات لەچاؤ ئەوہى كە داوہ مەعنەوى و مادىيەكان كەمتر بانايە چ جايى ئەوہى لە بنەرەتەوہ سەريان ھەلنەھىنايايە... تۆ سەيرى ئەمە بكە: بەر لە پەيدا بوونى گراموفۆن و رادىو و تەلەفون ھەر نەتەوہيەك بە گۆرانى و شايى و خۆراكى خۆى رازى و تەسەل بوو تا ئەوہى كە نەيدەتوانى گوى بگرى لە گۆرانىيەكى ھەرە پيشكەوتوى نەتەوہيەكى تر... جلکى بىگانەى بەلاوہ ھەياچوون بوو... بىدیتايە پياو دەستى ئافرەت ماچ دەكات [مادەم خۆى ماچى ناكات] يەكسەر بە نامەردى دادەنا و ئافرەتەكەشى بە بىئابروو.

كە بچين بۆ سەر باوہرى ئايينى [دواتر: سياسى] دەگەينە مەيدانىك برىتییە لە رك و كينە و رەتاندىن و كوشتن لەو رەوہە كە قوولايى باوہرى سەر بە غەيب، بەتاييەتى دینە ئاسمانىيەكان كە موزدەى بەھەشت و ھەرەشەى دۆزەخ و ژيانى بىبیرانەوہيان لەگەلدایە ھەموو ئەرك و جانفیدايى و مالبەخشى لە دیندار دەكا بە نرخى كامەرانيى ھەتاهەتايى دیندارەكەش بە ھەلگرتنى ئەم ئەركە خۆى بەختيار و سوودمەند دەزانىت. رەنگە دیندارىكى رەزىل دلى نەپيئنى ئانەيەك بداتە ھەژار بەلام، بەزۆرى، زەكات لە مالى «زەكاتى» دەردەكات و دەشچیتە ھەج مادەم بە بریاری شەرع ھەجى لەسەر بىت [كە بشيەوى لە دینەكە بدزیتەوہ بە قیلە شەرع دلى خۆى و عەقیدەش رازى دەكات]. لەوانەيە دیندارىك سالى جارى خۆى ھەماملەميش نەكات بەلام لە شەيتانى بووندا خۆى لە ھەوزى ئاوى مزگەوت ھەلدەكيشا [جاران] و

پريشکيکي پيى ده لئين «نهجاسهت» به له شى هه لپر ژا بابه ده بوو دليرانه شوړاندياى له بهر خاترى نوښ نهک بۇ پاکيى خوى.

رهنگه من تاکه کهس بم له ده ورو بهرى خۇمدا که بهر له ۲۵ سال به «عقد نکاح» يکي قاضى شهر عيى حکومت رازى بم و نه نيرم به دواى مه لادا بۇ مسوگه ربوونى دروستيى نيکاحه که: سه رله بهرى خه لک تا نه مړو کهش [وهک بز انم] دواى نيکاحى ره سمى نيکاحى «شهر عى» يان لاي مه لا ته واو ده کرد... به لام دواى نه وهى که نيکاحى بي نيزنى مه حکمه مه له قانوندا بايه خى نه ما حاله ته که فهرقيکى کرد و دينداريه کهش لاي به شيکى تازه پيگه ييشتووان پسوک بوه...

ليردها پيوسته پروناکييهک بخريته سهر بابته: به کورتى ده ليم، بز ووتنه وهى دينى، به تاييه تى لاي ئيسلام، وشارى پهيدا کرده له وه تهى سياسهت تیکه ل به دروشم و ئامانجه کانى بوه. سيبه ريکى توخى نه م ديارديه به شيکى پوزى خه لکى ناسياسيشى کرتوته وه. بي نه وهى بمه وي دينداران زوير بکه م و تنها له نوخته نيگاي راستيى بيفيله وه: بز ووتنه وه که به ره و درويشايه تىي بپلانى روه و چاکه ي ئادميزاد له هه لبه نه هه لبه زه دايه. باره ها و جاره ها ش چ که شاييه کى عومهرى عه بدولعه زيز و ئيمامى عه لى پيوه ناميى. به پيچه وانوه درنده يى بيلزوم و کوشتنى بيده سه لاتان و بوما ته قاندى شه قام و کولانان به جه رو مه نگه نه ش نابردريته وه بۇ هيچ باوه ر و ئامانجىکى پيروز... حال گه ييشته راده يه ک، ئيسلامه کان له پله ي گه ييشتن به ده سه لاتی ده ولته تى ههر له ته ماى ده ولته که وه يه خه ي يه کتريان گرت. ده زانم ته عه سوبى دينى و مه زه بى و قادرى و نه قشى و چى و چى به به ريه وه هه يه له حالى هه لچووندا به کوته ک هه لکو تيته سهر تانک و سهر شير و پلينگ به لام شه ر کردنى دوو لايه نى ئيسلامى به تانک و فرۆکه دژ به يه کتر و به نيازى قر تيخستن رهنگيکى ئاشکراى سياسهت و دست تيوره ردانى به رژه وه ندى ماددى له به رنامه ي دينداره کانه بۇ مه به ستى خوى، به پانايى مه يدانه کانى شه ر و تيککه له قزان، له چاوان ده چه قى. ههر نه م لايه نه ي تیکه ل بوونى سياسهت له گه ل دين وه ها ده کات دوو لايه نى ئيسلامى له سهر گه ييشتن به ده سه لات به جوړيک پاله وانه تى دژ به يه کتر دنوين هه رگيز له گه ل «گومر!» يان يان نه نواندوه. بيگومان به شيک له و پاره و پوه لى به شه رکه رانى موسولمان ده گات سه رچاوه ي له ناموسولمانه وه ديت، ته نانه ت ده ولته تى ئيسلاميش هه يه به ريدانى ده ولته تى نائيسلام ياريدى نه م و نه و ده دات...

له هه ريمى سياسه تيشدا به شيويه کى گشتى نه و مه يله ي خوگيرى <۲۳> و مه ندى به دهر ده داته وه. پله ي خه ستوخولى و ده مارکشتى له مه ندى سياسيدا بنده به پله ي دوورکه و تنه وهى به رنامه ي سياسى له ره فتار و گفتار و کردارى ئاسايى. به تيکرايى که سه به ي بازار و رهنجدهرى گوريس به کو ل و وه رزيرى په ريز و شوان و گاوان چ له ماله وه پالى دابيته وه و چ خه ريکى کاره که ي بيت فهرقيکى به رچاو له سلوکيدا پهيدا نابيت چونکه ده مارکشتى له گه ل که سه به که ناگونجى و لزوميشى نييه. که بيينه جغزى سياسهت حالوباره که ده گوړيت به تاييه تى له ولاتى دواکه وتووى دابراو له ژياربى سه رده م که به ده گمهن نه بي سياسهت تيندا خزمه يه تيه کى نييه له گه ل که سه به تى روظانه و ره فتارى عاده تى. له ولاتى پيشکه وتوو سياسهت و ئابوورى دوو رووى يه ک سکه کن و سياسهت ته رجه مه ده کرى به

گوزهران و گوزهرانیس دەبیتەو مەداری سیاسەت. ھەلبەت نابێ لە بیر بکەین، بابای سیاسی دەبێ تەیار بێ بەو ھەند و چەرخوڤۆلابەیی کە خۆ تەرخان کردن بۆ سیاسەت داخواری دەکات وەک کە شوان دەبێ ھەندی مەر پام کردن بزانی. لە رژیمی دیموکرات مەرچ نییە ھەموو دەنگدەرانى بژاردە کردنی نوینەرانى پەرلەمان شیاوی وەزارەت بن. بەلکوو لزوم نییە لایەقی نوینەرایەتیش بن. رەنگە لە حالویاری دەگمەندا سەھووش بکەن لە ھەلبژاردنی باشترین بەرنامەى حیزبەکان. بەلام دیسانەووە کە قیاس بکرین لە دەنگدەرانى ولاتی دواکەوتوو وەیا دیکتاتورپەرست، ھەرقیان ئاسمان و ریسمانە. کە گوتم «ولاتی دیکتاتورپەرست» بەکسەر و بەر لە ھەموان ولاتی کۆمیونیست دەگریتەووە و ئنجا تورکیای ئەتاتورک و ئوغەندەى عیدی ئەمین [ئەگەر ھەلەم نەکردبێ] چونکە لە کۆمیونیزمدا بەرنامەى حوکم ھیندەى قورئان موقەددەسە و جێی دەمەتەقەش نییە ھەرچی قورئانە تەئویل ھەلەدەگرێ وەیا دەشى چەندین بیروپرای لیکتر جودای لێ بەریتەووە وەک کە دەگوتیت ئیسلام بوەتە ھەفتا و ئەوئەندە فیرقە.

لە کۆمیونیزمدا باوەرە سیاسییەکە لەو دەردەچیت یاسایەک بێ بۆ گوزهران بەلکوو بە بەھانەى پاراستنی بەرژووەندى پرۆلیتاریا بەولای قورئان و ئینجیلەو تێھەلدەکشیت لە قودسییەت و پیرای رانواندنی خەفە کردنی پۆخلەواتی سەرمايەداری. مارکسیزم کە سەدبەھەکی شیووعی جیھان تیی ناگات، ناشتوانی بیخوینیتەووە، تەورات و ئینجیل و قورئانیکی ماددیە لێی دەوئەشیتەووە وەک نوشتە بۆ شیفای دەردان بەسەر شان و قۆل و باسکاندا بدووریت. لەم ھەقیقەتەى وەپال دانى قودسییەت بۆ بابەتییکی دنیاى و پشت لە غەیب بۆت روون دەبیتەووە [بە زۆر لای دیکەشدا ھەر روون دەبیتەووە] کە ئەوہى پێی دەلێن «تناقض» بزوینەرى میژوو لەبەر نەزانینی قوتابییەکانى، تەناقوزیک پەیدا دەکات دەبوو ھەرگیز پەیدا نەبێ لەو رووہە کە بەپێی ھەلسەفەى ماددى فیکرەى قودسییەت بێ ئەسل و ئەساس دەردەچیت. چۆن دەشى قودسییەت لە ماددیەت بئالی کە ماددیەت خۆى قاتلی قودسییەتە: کە شیووعى بۆ شکۆى ستالین وەک سوڤى بۆ شکۆى شیخەکەى بزپکیت و چاوی بزەقیت و رایە پسوکەکەى بپەرسیت چ دەمینیتەووە لە گیانى عیلمانییەت و مرۆدوستى شانازى پێوہ بکات کە دەزانین سوڤى، بە دەگمەنیکی دەگمەن نەبێ، ھەرمانى کوشتنى ئەم و ئەو بەجێ ناھینیت. شیخەکەشى، بە دەگمەن نەبێ، ئەو داوایە ناگات. کەچی دەرویشى مارکسیزم لە دەمى جەزبە گرتنى شوڤرگیڤى سەر بە پرۆلیتاریا مندالی ناو بيشکەش لە مالى بۆرجوازیدا بە دوژمن دەزانیت و زۆر بە مجیزوہ بە ئەمرى حیزبى شیووعى پيشمەرگەى دەکوشت بۆ سەرخستنى سپای حکومەت. دواتریش دەستبەتالترین سەپانى پووش دەرچوو لە خاکی عیراق. ئەگەر کوردستانەکە لە تاوانەکەى خوڤ نەبایە یەک پێ ئەرزی دەست نەدەکووت بەسەرئەو پراوەستنى.

ئەمە دەلێم لە نوختە نەزەرى دەرویشایەتیی سەر بە ماددیەت نەک بە نیازی شکاندنەوہى فلان و فلان. دەشزانم شکەستەى سپای کۆمیونیزمى کوردی ئەگەر بۆى بلویتەووە جارێکی دیکەش ھەرودەھا دادەبریت و دەدریت، بگرە دپتریش دەبیت بە مەرچیک دنیاکەى بگەریتەووە بۆ بارى سالانى پيشمەرگە کوشتن کەوا رەنگە بەلای حیسابى خۆیەووە فرسەتى ئەوسای لە چنگ خۆى داویت، دیاردەى قودسییەتى لینین و ماو و ستالین و سوڤیتستان حیکایەتییکی ئەفسانایى لە جەرگەى

دەوروپەرى ئىلحاد و [بە زاھىر] عىلمانىيەت و ماددىيەت دەچرىتت كە ئەويش سەرلەنويى زاتى بوونى مرؤ بەسەر ماددى بوونى زال دەكات ئەمما بە جورىكى زىدە پروونكەرەوھى تەناقوزى فيكرەى ماددى لەگەل خۇيدا، ئەويش لە زور پرووھ:

۱- تەقدىسى ئەو ناو و ناودارانە لەلايەن دەرويشەكانيانەوھ بە ھەنيسك و فرميسك و بزركان و وپوونەوھ دوو جارن تەقلەيان پى لى دەدا: يەكيان، كە لە ماددىتەوھ دەگەرپىنەوھ بۇ پوھانىيەت. دوھميان لە پوھانىيەتى دەرويشانەوھ بۇ جيگير گردنى پوھانىيەتى ماددى.

۲- ھەورازتر بردنى حورمەتى «تاك نەوازي» كە وھپال بىرى ناماددى دەدرين و گەياندى بە پلەى خوايەتى يان ھەرنەبى پلەى «تاك پەرسى».

۳- كويز كوردنەوھى ريگەى موناقەشە كردن لە بارەى ئەو تەقدىسە سەرەو بنە بە توقاندن و توپاندن و وردوخاش كردن...

ئەگەر ھاتبايە دەوروپەر كارى ھوى بەرھەم بوايە دەبوو ھەموو ئەو ولاتانەى بە گاسن و گاجووت جووت دەكەن و بە داس دەغل دەروونەوھ و بە ئاشى ئاو باراش دەھارن و بە چەكوچ ئاسنگەرى دەكەن سەرلەبەريان يەك جور گوزەران و كۆمەلايەتى و ئايين و داب و دەستووربان ھەبىت كەچى دانىشتووى يەك شار لەبەر جوداوازيى دين دوو كەرت و سى كەرت دەبىت تا ئەوھى دەستكوژى يەكتر ناخون، ژن لەيەكتر مارە ناكەن. ئەم دياردەيە لە غالب شار و شاروچكەكانى كوردستان بەردەوام بوو، تائىستاش بەردەوامە. تومەز مرؤ خوى بنەماى ھەموو دەوروپەر و بەرھەم ھىن و دين و دەستووراتى ژيانەكەيە: كە بوى رىك كەوت دىنيكى ھەبى غەيرى دىنى جيرانەكەى خەتى جوداوازييان بە نيواندا دىت بەلام لەگەل ھاوڭىنى دوورەولات پىكەوھ نان دەخون، ژن ليكتر دىن، وىكرا شوڭىنيكى گەردەنى كوشتى دەكەنە جى دەمى چەقو و تەبەر. دەمدىت كويى لە بەخىر ھىنانى دىان و جوو مەرحەبايان بەكار دەھىنا نەك سەلام تومەز ئەميان بۇ موسولمانانە چونكە لە عەقىدەى ئىسلام ولاتى غەيرەدين پى دەگوترى «دار الحرب» ھى موسولمانانىش «دار السلم - السلام».

لەم تىيىنيەى سەر بە جوداوازيى دين تىوهرىخىكى كورت ھەيە راگەين و پروون كەرەوھىە لە بارەى زاتى بوونى مرؤوھ: جور بوش، كۆنە سەرؤك كۆمارى U.S.A. لە ياداشتەكەى خۇيدا، كە لەو مانگ و نيوھى دوايى كەوتە لام، دەگىرپتەوھ كە لە دەمى سەردانى لە ماو و بە پىشنىازى ماو خوى بەناو ئەو ژىرزەمىنە تىك ھەلكىشانەى بنشارى پەكىندا گەرا سەرسورپكەى گەيىشتى. ماو پى گوتوھ: ئەمە لە ترسى بۆمباى ئەتۆمى پرووسەكانە كە لە ناكاودا بەكاربەنرىت، گلەيىشى كرىبوو كە چۆن U.S.A. لەگەل چىن رىك ناكەوى بەرانبەر سؤقىيەت كە دوژمنى ھەردوو لايە.

ئىنجا ئەگەر فەرمانى «يەكەيى پرىوليتارىيەى جىھان» راست بايە دەبوو حالەكە بەرەواژ بىت و لە ترسى بۆمباى ئەمەرىكا ژىر زەمىن ساز درابىت. تومەز مرؤ خوى خاوەنى بەرژەوھند و خالقى سوود و زەرەر و برىارى چەپخواز و راستخوازە، رەنگە لەو خاوەنايەتيەش ھەلەى كوشندە بكات وەك كە ستالين بە رىك كەوتنى لەگەل ھىتلەر خەرىك بوو ئادارى پرووسيا لەسەر پادارى نەھىلى ئەگەر بەرىتانىا مەرحەباى ھىتلەرى ھەلگرتبايەوھ دواى كەوتنى فرانسە و بەر لە ھىرشى ئەلمانىا بۇ سەر سؤقىيەت... بە

عادتت كه دوو دهولت يان دوو شهريكه ي بۆرجوازي دهكهونه كىبېركى بازاري ئالوگۆر بىريارى بهرەي
چەپ ئەو تىك ئالقانە بە ژەهرى تەماعى خۆپەرستىي رېژىمەكە دادەنيت، ئەمەش بىروراپهكە بە دوو مەرج
دەشى حىسابى بۆ بىكرىت:

۱- دوو لايەنى شىووعى بە برايانە بەردەوام بن و تىك نە ئالقين [كە دەزانين روسياى سۆفیهت بۆ
ماوهى چل سال دوو لينگانە و سى لينگانەى بەسەر هەموو ئەورويای رۆژهلاتدا هينا بوو: دىتمان چى
کرد بە هەنگاريا و دواترىش بە چىكۆسلۇفاكيا - رۆژەك لەرۆژانىش دوو دهولتە زلەكەى شىووعى،
روسيا و چين، دۆستى راستەقىنە نەبوون].

۲- قسەيىكى رۆشنىبىرانەش بىكات لە بارەى ئەو هەموو ئازادىيە [مەيلەو لەرادەبەدەر] ي جيهانى
ناوزراوى بۆرجوازي تا ئەوهى، بە راستى، حكومەتەكان تەنگەتاوان بە دەست خەلكى نارازىيەوه...
كۆمەلەهاى ئەفەرىقا و ئاسيا دەرژىنە ولاتى ناسۆشياىلىست، بە هەموو عەيبوعارى هەزاران سالەيانەوه،
بەشىكىشيان بۆ ويرانكارى كرىگرتهى ئەو حەجە ناموبارەكە دەكەن ئنجا خەلكەكە لە حكومەتەكانيان
بە دەنگ دىن لەسەر مەنع كردن وهيا دوورخستنهوهى پەنابەران. سالى ۱۹۷۹ لە چوون و هاتنهوهدا بۆ
لەندن شەش<۳۴> جارن بە تەپارەخانەياندا رەت بووم، جانتاكەمیان نەكردەوه. لە لەندن پرسىيان چەند
گىر دەبم گۆتم يەك مانگ... دەرچوو شەش مانگيان بۆ نووسىبووم... كە هاتمهوه بەغدا جانتايەكم
كرایهوه، بەدەنگ هاتم كە بىگانە جانتام ناكاتهوه بۆ دەبى لە مالى خۆم گومانم لى بىكرى... جانتاي
دوهميان خالەبەخش كرا. سەير لەوهدا بوو كە من لە تەپارەخانەى هينرو، لە لەندن، لىيان پرسىم ئايە
جانتاكەم هىچى واى تىدايە گومرگ بىكرىت، گۆتم نا! دواتر مەعلووم بوو كە من تۆچا و شتى ترىشم پىيە
هى گومرگى. ئەمما نەمدەزانى قاچاغن...

دەفتەرىك بىكرىت بۆ حالوبارى خەلقى چل پەنجا سالى رابردووى جيهانى سىيەم و بىستەم بەتاييەتى
هى خەباتگىران و، تاييەتتر هى شىووعىيان، حىسابت لى تىك دەچىت ئەو خەباتگىرانه چەند جارن
پىستى سىياسىيان دارنىوه و تاكتىك و ستراتىجىيان گۆريوه و رووى تفولەعنهتايان وەرگىراوه... چەندىان
كۆلى دا و سىر بوو تا ئەوهى نەدەپەرژانە كەسابەتىش... مولحيد بوو بە نويزكەر و وازى لە سىياسەت هينا
كەچى دەوروبەرى كوردەوارى بە هوى بەرھەمىشەوه وەك خوى مايهوه... بگرە لە شىووعىيەت تا
پارتەكانى سەر بە قەومايەتى تا بزوتنهوهى ئىسلامى تا وردەپارتىي سەر بە ئىشتراكىيەت لەو
كوردستانە بەرتەسكەى عىراق كە ژمارەى دانىشتووانى سىيەكى شارىك لە شارەكانى دنيا نەدەبوو
دارايىشى هى كۆلەمەرگى بوو، نە سەرمايەدارى تىدا رسكابوو نە هىچ زانست و تەكنىك و پىشەسازى
و هونەرى هەبوو، تەنها لە رىي گۆبىيىست بوون و خویندنهوهى هەندى كتىب و نەشرەى نەينى لەسەر
ساجى عەلى و دەشتى كاكى بە كاكى تەراتىنى نەپ و هۆر و توندوتىژىي دەكرد... دەبى بلیم بزوتنهوهى
سەر بە قەومايەتىي كوردى رەگى كۆنى هەبوو بەلام واقىيەكى لىلى لە سىياسەت دەكوتايەوه;

وەك بلیى جموجوولی نەتەوه پىشكەوتوهكانى كۆتايى صەدهى نۆزدەم و سەرەتاكانى صەدهى
بىستەم لەو مەيدانە پان و پۆرەى زانست و هونەر و داھىنان و دارايى بەھاتوباتيان كە لەبەر گۆچكەى
خەوالووى كوردى ستەمدىدە دەزرىنگايەوه حەز و تامەزرۆيى و تەماى بەخەبەر دەھىنا بۆ ئازادى بى

ئەوئى سەقافەتتىكى زانستى و سياسىي ھەبى تىي بگەيەنئ و دەدەست ھىنانى ھىوا و ئاوات بەندە بە چەندىن مەرجى ئەوتقۇ كە ھىچيان لە پزدانى مېژوو و حازرى كورددا نەرسكاوہ.

تەنكى و سەرھەتايى رۆشنىبىرىي نوئ لاي رابەران و ئاپۆرەي خويندەوارى تازەپىنگەيىشتوو [كە زوربەيان قوتابى قوتابخانەي پلەي ھەرە نزم بوون] كەللەي سەريان بە دوو پىتى تازە چاپدراوى دەرسەكانى قوتابخانە و چەند دىرتىكى رۆژنامەي ئىرە و ئەوئ وھا دەئاخنى كە بە دەم نەشىدى گەرم و گۆرەوہ دنيايەكى خەيالكردى سازدەدا دلى گەشبينانەي كوردپەرورەي شلكى دەخستە فرپكەوہ و بەرەو بىياكى و لە خۆ بە سەھووچوونىوہ دەبرد.

كەمزانى وھا لە كەمزان دەكات كە لە خۆي بايى بىت و كارى ئەستەم بە ئاسان دابنىت. چى لىرەدا لە حالوبارى كوردى بەر لە ۶۰-۵۰ سالى دەلئىم [ئىستاش حالەتەكە لەچاوپىشكەوتنى رۆژگار ھەر بەردەوامە] لە كۆمەلەي «اتحاد و ترقى» توركى سەرھەتاي ئەم سەدەيەش ئاشكرا بوو ھەرچەندە رابەرى حكومەتتىكى زەبەلاھىش بوون... شىعەي جنوبى عىراقىش ھەرايەكيان نايەوہ لە ۱۹۲۰ كۆتايىيەكەي برىتى بوو لە پىك ھاتنى حكومەتتىكى سوننى كە ھەرگىز لە مجىزى شىعە خۆش نىيە.

نېمچە خويندوو كە ناتوانى راستىي شتان ساغ بكاتەوہ [نايەتە بىرىشىوہ كە بەرنامەي تەتەلە كردنى درۆ و راستى خەبەر و رووداوان ھەيە] پەراويزى باوہرەيتانى لىك دەكىشىتەوہ، بى پەروا ھەرەمەي خەيال تىكەل بە راست و درۆ دەسەلمىنى و بە بەلگەي زىدە زانايى خۆيشى لە قەلەم دەدات. تارادەيەك نەزان و مندال لەم روانگەوہ لىكتر نزيكن. زاناي لايەنگىرىش بوى بلوئىت شەكر و بادام بۆ خۆي دادەبرىت و كەپك و بنبىژىنگىش بە ناخەزەكەي دەبەخشىت.

من يان يەكىكى تر كە دىين بەبەر شىتەل كردنى دەوروبەرەوہ دەنىشىن و شتىكى تىدا دەلئىن تۆ پىت خۆش دەبى يان نىگەرەن، لە فەرزى ھىچ لايەنگىرىمان لە بىروراي خۆماندا نەكرد و بەپىنى توانا ھەولمان دا نىشانە پىكاوبىن دىسانەوہ دەشى ھىندەي بەزىك لايەنگىر دوور كەوينەوہ لە حەقىقەت ئەوئىش لەبەر زۆر ھۆي ئاشكرا:

۱- ناتەواويى مەعلوومات.

۲- ناتەواويى لىكدانەوہ.

۳- كۆمە كردن لە دركاندى ھەندى رووداو وھيا بىرورباوہر.

۴- دەسخەلەتاندى كەسان يان سەرچاوہي ھەلە.

۵- گل دانەوہي راستىي ئەوتقۇ، چ لە خەبەر چ لە رووداو و ھەلوەست، زەرەر بەو شتە دەگەيەننى كە بوى دەخەبتىن.

۶- رەنگە كاريگەرى سروسشتىي ئەوتقۇ ھەبىت بىننىمان لىل بكات بى ئەوہي ھەستى پى بگەين.

من كە ئەمانە دەلئىم و تارادەيەك نووسىنى خۆمى تىدا گوماناوي دەكەم، لە خوينەر رادەبىنم پىم باوہر بكات كە ئەم تىبىبىيانەم لەو پەرى دەروونپاكيىوہ دىت: ئەوانەي خۆيان بە فرىشتە دادەنن لەلايەن دەستخاوينىوہ و داواي نېمچە پىغەمبەرەيەتى دەكەن بۆ زىدە زانين، بايى داوا زلەكەيان، دوورن لە نيازى بىلايەن. چ ئەوانەي خاودن دەسەلات دەم لە بىرورا و فكر و فەلسەفە دەدەن و چ ئەوانەي

کاوژیژکه رهوهی فهرموودهکانی ئهوانن و مووچهیان لی ودردهگرن هه موو ساخته کارییه که بیان یه کسه ر دهبیتته وه پاره و پوول و زیده دهسه لات چ جایی ئه وهی ئه گهر به راستگویی خویان ریسوا بکه ن، رهنگه، سه ریشیان تیچیت.

هه تا ئیره مهسه له که تارادهیه که مهنتیقی تیدایه که پاریزی کردن له ساخته دهسه لات و پاره ی پینوه بیت، ئه ماما درویشه پروتوره جاله که ی به خورایی جانفیدایی دهکات له و درق و دهله سه یه ی که ده کیشیتته وه بۆ زیده که م حورمه تی خوی و حیزبه که ی بۆچی هینده ی بوتپه رست و هیر و گیل بیت؟ له م جوړه حالته دا ئه ندای حیزبیک ی باوهر هیناو به «ماده» و هیچی تر، دستبه تالتره له سو فی و درویشی ته ریه قه چونکه هه رنه بی جه نابی شیخ سه روکاریکی له گه ل قیامه ت و به هه شت و دوزه خ هه یه که مام سو فی دلی خوی پی خوش بکات... هه لبه ت رابه رپه رستی بی ری ماده ی که گیلگیل ورینه کانی رابه ر ده په رستیت له وه درچوه، ده جارانیس درچوه، وه صفی ماددییه ت و عیلمانییه ت و، ته نانه ت، نه زانیسی وه پال بدریت چونکه زاتی وه ها گومرا و خو گومکردوو ناگاته پایه ی «نه زانی» هه تا ده چیتته وه ریزی نه خویندوه کی عاده تی که گیانی کوپر و کاول نه بوه: نه زانی عاده تی ده شی به رینموونی درچیت له و نه زانییه به لام شاگردی رابه ری ماددییه تی وه رگه راو و ته قله لیداو و ناوه ژوو بوویه وه، خاک به سه ری، تا دهمری (مه گهر چونها) به ندی که له پچه ی ئه و گریکویره یه ده بی که له ته قله و به ره واژبوونی ماددییه ته که په یدا ده بی. له نمونده دا ده شی بلیم ئه و ته رزه شاگرده ی ماددییه ت، تارادهیه ک، له ته شبیهدا وه کوو سو فییه که می شک و دروونی ئاخنابیت به باوهری پیچه لپیچ له چاو نه زانیکی عاده تی ساده و بی گریکویره.

دنیایه کی بی سه رو بنمان له پیش چاوه بۆ تا قی کردنه وه ی کاریگه رایه تی مرۆ له ته که ده وره بر و هوی به ره م و شه ری چینایه تی و قه و مایه تی و دینایه تی و بیدینایه تی نه که له نوخته نیگای پالنه وانه تی و هیزی رۆسته مانه و زولفه قاری ئیمامی عه لیه وه به لکوو له رویی «زاتی بوونی» مرۆقه وه که له دید و دروون و هه ست و خوولیا شه وه، چ ئامانجی پیکابیت و چ به هه لدا چوو بیت [به زوریش هه له دهکات] قالب و شیوه و ناوه رۆکیشی بۆ جیهانی ماده ی و مه عنه ویی داده ریژیت یا خود وه ستا بوی داده ریژیت: له نوخته یه کی هه ره هه ره ناچیزه وه مرۆ تا قی ده که ی نه وه بی ئه وه ی خو مانی تیکه ل بکه ین به لکوو ده ور ی کامیرای تیدا ده بینن.

داماننا دیناریک که وته به رچاوی «مرۆ» له جیگه یه که که سی دوه می تیدا نه بی. سو فییه ک دیتی و هوی کیشا و بردی بۆ بازار بانگی لی بدن... سه رسه رییه ک دوزیه وه و رای کرد بۆ قوما رخانه... پیاوکی ژیری ئاسایی دیناره که ی برد بۆ لای مه لا یان قازی... شینتیک کردی به ئاغزه جگه ره... هه ژاریکی عاده تی به مفتی زانی... شه هوانییه ک کردی به مزه ی که یف... مندال، نه فام، نه یزانی چی لی بکات فیلبازیک له ده ستیانی دره هینا... ئافره تیک مریشکی پی کری هیلکه ی بۆ بکات... لاتهریکیک لی سه لمیوه و ئاگره سووره له خو م دورده ی کرده په ند...

تۆ له لای خو ته وه خه یالگیری بکه له حالته تی ئه وتویی که رۆژانه دوو چاری خه لک ده بیت: بابلین نووسراویکی گرنگی سیاسی وه یا بایه خداری سه ر به کۆمه لایه تی و حالوباری هه ستیار [وه ک نامه ی

دلداری له کچیکې دوه لږمه نده وه بۆ هەر که سیک بیت] که وته دست مرؤی ئابروو پاریز، مرؤی ئابروو تکین، مرؤی له خوا ترساو، مرؤی ته ماعکار، مرؤی شه هوانی، مرؤی دوزمن،... دؤست... به هیز، بیهیز، مرؤی سیاسی ناهه ز...! خولاسه چندی به بیرتدا دیت ئیحتیمالی هه مه چه شنه بخره بهر دست و چاوی دهیه ها و سه ده ها مرؤی عاده تی کوچه و بازار و قوناق و مزگهوت و دایره ی حکومت و... منداڵ و جیل و پیر و نیر و می... له خوت بکه به مهرج که بتوانیت نه ژماری نه و ئیحتیمالانه بکهیت دهسا نه به تو ده کریت و نه به کومه لیک پسیور و لیزان: هه ره له وه تی فکره که «تاک» له ساواییه وه تا ده گاته پیری چه ند جارن مجیز و ته بیات و بیرو پای ده گوریت، ئنجا ئیحتیمالیک دانئ بۆ دوو چار بوونی «مرؤ» به که سی له خسته بهر و جادو و گهر و نه فسووناوی که هه لیده گی ریت وه دژی هه موو نه و شتانه ی دلی بوی ده چوو... چه ندین جیل قوتابخانه ی سانه ویم دیتوه که و توتوه سه ر باری در دؤنگی له گه ل باوکی هه ر چونکه ره فتاریکی له گه ل رابه ری حیزبه که ی ته وازو عکار نه بوه وه یا ئایه تیکی ئینجیلی ستالین شانی باوکه که ی گرتوته وه...

رهنگه به فرموویت نه م جوهره تیبینیانه ی بیبایه خ ناچه نه رازووی هه لسه نگاندنی سوودی گشتی و گورانی ته ئریخی و چاره نووسی ئاده میزاد. منیش عه رزت ده که م قسه مان له سه ر زاتی بوون و مه وزووی بوونی ئاده میزاد ده خولایه وه و من تیندا لایه نگیری «زاتی» بووم ته نانه ت مه وزووی بوونیشی وه که ته رمومه تر نییه بیئیراده هه لکشیت و داکشیت. ده بی کاریگه ریکی لاوه کی ده ره وه ی ده روون و ئیراده مرؤکه سر و بیه سه ت بکات هه تا بیته بهر بای ته رمومه تر... مرؤی نه خویندووش که پری میشکی میترده زمیه به ئاسانی واز له کپ کردنی جریوه جریویان ناهینئ... تا نه م ده مه ش لادییی، به زوری هه ره زور، باوه ری به سوورانه وه ی زهوی نییه هه رچه ند سه له هایه له دنیه که ی، ماموستای ده رسیژ نه م راستیه ده لیتته وه، ته له فیزیونیش بیدریغه به لام نه قشی هه لکه ندر او له مه رمه ری میشک و ده روونی مرؤ ته وش و تراشی ده وی بۆ کویر کردنه وه ی...

بگه رینه وه بۆ گورانی میژووی و چاره نووسی ئاده می: له پیشه وه ده بی بلیم بابای نه خویندوو یاخود ده روون داگیرکراو به نه فسانه، به ئایدیۆلۆجیا، به په ندی ساحیرانه که من ده یخه مه بهر تا فیکردنه وه ی ساده و سافیلکه و به زوریش له نه زموون ده رناچیت، هه ر خویه تی وه که گه نمی باراش له ناشی میژوو و چاره نووس گورانی ته ئریخی ده هاردریت و ده بیته ئارد... نه و مرؤیه سافیلکه یه که له و بارانه ی وه ها بیبایه خ ده وریک ده بینیت به پیی بیبایه خی خوی هه ر به جارئ موفلیس ده بیت و بوونی ده سرپیتته وه و به نه بوو ده بیت له چه رخوفه له کی رووداوی زه به للاح و میژووی و سه ر به چاره نووس.

تاکی که مباحه خ له رووداو و هه لکه وتی بایه خداردا ده بیتته به رخیکی ناو مه رگه ل که به ئیراده ی غهیری خوی ده پروات و ده خوات و ده خواته وه و ده شمريت: له م حاله تانه ی وه ها گرنگ، داله نگانی بایه خی «مرؤ» ی تاک ده بیتته قانون و هه تا نزیک تۆقه له ی ده سه لاتی حکومتی هه موان ده گریته وه، تۆقه له خوی تاکه کاریگه ر ده بیت. له خوی به ره ژیر پیبه پی بایه خی زیاد ده کات تا ده گاته تاکی بازار و سه ربازی سپا که بایه خ نامینی و رهنگه له گوێزه گوێزدا بایه خی که ر و ئیستر پتر بیت...

جه ماوه ری بیده سه لاتان له زوریه ی هه ره زوری جیهانی سییه مدا ته نها له که وتورپه وتی ژبانی پوژانه ی

ئالوويز و سرکه و کورکەى فلان هات و فيسار مرد و شووتى گرانه و پاقله هەرزانه... بەرخەکەم پسکەى لىنە... رۆژەکەى گەرم کرد... مەلای نيوەرۆ بانگى دا... و ئەو جۆره چالاکییەى زمان و لەش که لەگەل کەنەفتى رێک دەکەوێت خاوەن ئىرادەن... دەسەلاتداریش بە خەون و خەيالیدا نایەت شتێک هەیه پى دەلین ھۆى بەرھەم و سەریشەى کاریگەرپوونى مرۆیان ماددە و بەندبوونى بەرھەویش چوونى کۆمەلایەتى بە بەرھەویش چوونى چەکوچ و داس و خەرەک و کۆمپيووتەر. تەنانەت دەسەلاتداری وەک ستالین کە پىغەمبەرایەتیی ئەو فەلسەفەییەى دەگێرا ھۆى بەرھەم و پرۆلیتاریا و زانای زەرپەر و سەرلەبەرى مردوو و زیندوو سۆڤیستى بەستبوو بە ئىرادەى خۆى: لە کوشتنى بوخارىن و تۆخاچىفسکى خۆى پتر لەسەر حەق دەزانى تائەوھى خاوەن دابەستەى قاورمە مافى سەربرینى ھەبى، یان باوکى کچ پرسى پى بکرى لە مارە برینى کچەکەى...

لێردە دەبى بلىم بریژنىڤ کە میراتگرى ستالین بوو پاتەوپات خۆى بە خاوەن حەق دەزانى لە ھەموو ئەو کىژانەى بە دەورییەو بوون و جوانکىلە بوون [نەمبىستو ستالین مینازى زۆرەملى کەردبىت] سەیریش لەوھدا نىیە کە بىر بکەینەو بە چ شانازى و دپندەبىیەکەو چىکۆسلۆڤاکیای شىلا... پىشتىش مەجەرستان سەرپراپوو... رام کردنى کىژى جوان بە زەبر و زۆر، ھەرچەند بەلگەى بىشەرەفى زۆردارەکەى، دىسانەو ناگاتەوھە صەدیەکى خەفە کردنى مىللەتیک...

لێرەشدا لە جىاتى خوینەرى پەخنەگر دەلیم ئەو جۆره حیزەفیعلانە لە دەفتەرى مېژوو مىللەتان و چارەنووسیان جى نایتەوھە و چاوشم لى دەپۆشى ئەگەر:

۱- کىژى زۆر لى کراوھ و پىاوى تىنەخویندراپەوھ دەستىکى ھەبايە لە چارەنووس و مېژوو، ئەوسا دەمانگوت کىژەکە خۆى رازى بوھ پىاوەکەش بە ئارەزۆ دوورەپارێزى کردوھ لە کارى بە گرى و گال.

۲- ئەو خەلگەى پرسى پى نەکراوھ لە چارەنووس دواى مسۆگەر کردنى چارەنووسەکە بووبايە خاوەن رەئى لە چەند و چۆنى بەپۆھبردنى کاروبارى کۆمەل. ئەمما بەر لەوھى من و تۆ بگەینە باوهرپىكى بنجى لەم وتووێژە ساردوسرە، دەسەلاتداری مىللەت خەسین چەند بە مسۆگەر کردنى ھەراى چارەنووس خەرىک بوھ ھىندەش خەرىكى خەفە کردنى دەنگى نارەزامەندى دواى مسۆگەر کردنەکە دەبىت.

ئەو چلېسانەى شەھوت و وەرگ و برىقوباق و خۆسەپاندن دەیانخەرىکىنیت خویان تەیار دەکەن بە ھەرچى چەکى ھىرش و دىفاع ھەیه، چ ماددى و چ مەعنەوى، بۆ بەردەوام بوون لە بەھەشتى مەزنايەتى بى لىپرسىنەوھ. لە سەرەتاوھ بە ناوى بەرەست کردنى فروڤىلى نیازبەد و دوژمن بە مرۆڤايەتى و سوودى ھەژار و خنکاندى ئازادى گەلان ھەرچى ئازادى تەعبىر و رېک خستنى حىزب و جەمعیەت و ئەو جۆره چالاکیانە زىندە بەگۆر دەکەن و دەمىنیتەوھ تاکە حىزبى خاوەن حکومەت کە قەپىلکىكى بى ناوهرۆک و بى دەسەلات نىشانەى ھەبوونىتە تەنھا دەتوانى خزمەتى فەرمانى کەھەنووتى بالا بکات...

لێردە دەبى بلىن نەک دەوروبەر و ھۆى بەرھەم و پەرى و تاووس چ دەورىان نابى لە لىخوړینى رەورەوھى کۆمەلایەتى و مېژوو بەلکوو مرۆڤەکەش، کە زۆرىنەى گەلە، وەک قورە چەرە بە دەستى سەرۆکەوھ ھەلسووڤ و داسووڤى ناچارى دەکات واتە ئىرادەى «گەل» لە چارەنووس و شەر و ئاشتى و بەرنامەى ژيان و مردن و... و... ھتد بە وەکالەت دراوھتە سەرۆک ئەمما چۆن وەکالەتیک! پى ناوى بلىم،